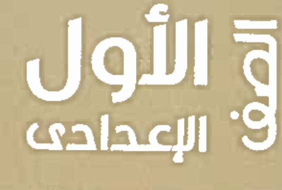
2024

الامتحان®



الفصل الدراسى الأول

تطبيق
التعلُّم التفاعلى
GPS



إعداد : نخبة من خبراء التعليم



الدولية للطبع والنشر والتوزيع
الفجالة - القاهرة
تليفون: ٢٥٨٨٥٥٨٥ - ٢٥٩٠٤٣٢٣ - ٠٢/٢٥٨٨٨٨٨٦
www.alemte7anbooks.com
Email: info@alemte7anbooks.com
الخط الساخن ١٥٠١٤
/alemte7anbooks

محتويات الكتاب

يصرف مع الكتاب

* كتاب الامتحانات والإجابـات.
* مفكرة الامتحان.



أولًا القراءة والنصوص



إرشادات كتاب الامتحان للتذوق الجمالى

الأساليب	من أغراضه	مثال
الأمر	**الوجوب والإلزام** إذا كان من الله -تعالى- أو من النبى (ﷺ).	قوله تعالى: ﴿أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ﴾.
	الدعاء إذا كان من العبد إلى ربه.	قوله تعالى: ﴿رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً﴾.
	النصح والإرشاد إذا كان فيه فائدة للمخاطب.	فهيّا اخلَعى عنك ثوبَ الهموم ∴ غدًا سوف يأتى بما تحلُمين
النهى	**النصح والإرشاد** إذا كان فيه فائدة للمخاطب.	ولا تعترف بالذُّل فى طلب الغنى ∴ فإنَّ الغنى فى الذُّل شرٌّ من الفقر
	التحذير إذا كان يهدف التنفير من شىء ما.	قوله تعالى: ﴿وَلَا تَلْمِزُوا أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُوا بِالْأَلْقَابِ﴾.
النداء	**التعظيم** إذا كان فيه إعلاء من شأن المنادَى.	حملْناك يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبين الضُّلوع وفوق الجبين
	التنبيه إذا كان فيه لفت نظر للمنادَى.	قوله تعالى: ﴿يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ﴾.
الاستفهام	**النفى** إذا صحَّ وضع أداة النفى محل أداة الاستفهام	قوله تعالى: ﴿أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا﴾.
التوكيد	**تقوية المعنى** * ومن أدواته: ◂ إنَّ. ◂ تقديم ما حقه التأخير. ◂ قد + الفعل الماضى.	قوله تعالى: ﴿إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١)﴾. والكُتْبُ تحت جناحها ∴ كُتبتْ لها فيها الكرامة. خدمتُهُ عمرًا مثلما ∴ قد شاء صدقًا واستقامة

التصوير

فائدته	مثال
التشخيص حين نشبه غير العاقل بعاقل.	فـأرادت الحـمـقـاءُ تغـ ∴ ـرِفُ مِنْ رسائِلِه مَرامَة
التجسيم حين نشبه المعنوى بالمادى.	ما أجمل أنْ نحيا سُعداءْ ∴ لا حقْد يسودُ ولا بغضاء
التوضيح حين نشبه المعنوى بالمعنوى أو المادى بالمادى.	قوله تعالى : ﴿ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ﴾.

العلاقات بين الجمل والكلمات

العلاقة	مثال
التعليل الجملة الثانية سبب للجملة الأولى.	إنَّ المعارف للمعالى سُلَّمٌ ∴ وأُولو المعارف يَجْهدُون لينعمُوا
النتيجة تكون غالبًا فى جملة جواب الشرط.	قوله تعالى : ﴿ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴾.
التضاد كلمتان كل منهما عكس الأخرى فى المعنى.	قوله تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ﴾.
الترادف كلمتان بمعنى واحد.	كُنْ لى سندًا، كُنْ لى عونًا ∴ لا تخلُو الدُّنيا دُون إخاء

كلمات ودلالات

الكلمة	دلالتها	مثال
الفعل الماضى	يفيد الثبوت والتحقق.	عمدتْ لأوَّلها وكا ∴ نَ إلى خليفتهِ برامَة
الفعل المضارع	يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.	فالشَّمسُ تطلَعُ فى نهارٍ مُشرقٍ ∴ والبدْرُ لا يُخفيه ليلٌ مُظلِمُ
الجمع	يفيد الكثرة.	قوله تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ ﴾.
النكرة	◂ تفيد التعظيم.	سيبقى شبابُك رَغْمَ الليالى ∴ ضياءٌ يشعُّ على العالمين
	◂ تفيد العموم والشمول.	قوله (ﷺ) : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ».
	◂ تفيد التهويل.	وأخو الجهالةِ فى الحياة كأنه ∴ ساعٍ إلى حربٍ بغير حُسام

الوحدة

١



الدرس الأول — الحُــرِّيَّـــةُ. (قراءة)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن

- يتعرف أهمية الحرية
- يستشعر تأثير الحرية
- يستخدم المفردات الجديدة في جمل مفيدة

الدرس الثانى — عَشِقْنَاكِ يَا مِصرُ. (نصوص)

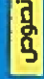
الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن

- يتعرف بعض صفات المصريين وطباعهم
- يحدد التعبيرات الجميلة مبينا مواطن الجمال فيها
- يقدر وطنه ويقوم بواجبه نحوه

الدرس الثالث — صِيَانَـةُ المَالِ العَامِّ. (قراءة)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن

- يتعرف أهمية الحفاظ على المال العام
- يشرح مفهوم المال العام ويذكر أمثلة عليه
- يدرك أثر الحفاظ على المال العام في المجتمع



الدرس الرابع — مِنْ مَكَارِمِ الأَخْلاقِ. (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن

- يتعرف بعض مظاهر الأخلاق الحميدة
- يشرح الحديث بأسلوبه شرحا وافيا
- يساعد المحتاج ويعفو عن المسيء ويتواضع



أسئلـــة كل درس تشمل

- أسئلة تفاعلية 
- أسئلة اختيار من متعدد
- أسئلة الكتاب المدرسي 
- أسئلة من امتحانات المدارس 

الدرس
الأول

قراءة

الحُـــرِّيَّـــةُ

مصطفى لطفي المنفلوطي



من خلال الصورة، لماذا تهرب بعض طيور الزينة من أقفاصها رغم توافر الغذاء والأمان ؟

المضمون

يبيـن الكاتب (المنفلوطـي)(*) فى هذا الدرس أهمية الحرية من خلال موقف تعرض له مع هرة حبيسة أيقظته فجرًا، فقدم لها طعامًا وشرابًا، فرفضتهما، وكانت تطيل النظر لباب الغرفة فأدرك غرضها وفتح لها الباب، فخرجت مسرعة وتبدل حالها من حزن إلى سرور، وهنا تساءل الكاتب: إذا كانت الهرة تفهم معنى الحرية فما بالنا بالإنسان؟! فالحرية بالنسبة له شمس وحياة وحق.

الموضوع

١ قطة توقظ الكاتب وتشغل تفكيره :

«اسْتيقَظْتُ فَجْرَ يَومٍ من الأيامِ على صَوْتِ هِرَّةٍ[١] تَموءُ[٢] بِجانبِ فِراشِى[٣]، وتَتَمسَّحُ بى، وَتُلِحُّ[٤] فى ذَلك إلحَاحًا غَريبًا، فَراعَنِى[٥] أمرُها، وأهَمَّنى هَمُّها[٦]، وقُلْتُ: لَعلَّها جائعةٌ، فَنَهَضْتُ، وأحْضَرْتُ لَها طَعامًا، فَعافَتْهُ[٧]، وانْصَرَفَتْ عَنْهُ[٨]، فَقُلْتُ: لَعلَّها ظَمْأى[٩]، فَأرْشَدْتُها[١٠] إلى الماءِ، فَلم تَحْفِلْ[١١] به، وأنشَأَتْ[١٢] تَنْظرُ إلىَّ نَظَراتٍ تَنْطِقُ بما تَشْتَمِلُ عَليها نَفْسُها مِنَ الآلامِ، والأحْزانِ، فأثَّرَ مَنْظَرُها فى نَفْسِى تَأثيرًا شَديدًا، حَتَّى تَمنيتُ أن لَوْ كُنتُ سُليمانَ، فأفهمَ لُغةَ الحَيوانِ؛ لأعرفَ حاجتَها[١٣]، وأُفرِّجَ كُرْبَتَها[١٤]».



؟ لماذا تمنى الكاتب أن لو كان سليمان (عليه السلام)؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) هرة	قطة، الجمع: هِرَر.	(٢) تموء	تصيح، والمواء: صوت القطط.
(٣) فراشى	الجمع: فُرُش، وأفرِشَة.	(٤) تلح	تكرر طلبها، وتُصِرُّ.
(٥) راعنى	أفزعنى، المضاد: طمأننى.	(٦) أهمنى همها	أحزننى حزنها.
(٧) عافته	كرهته، وتركته، المضاد: اشتهته.	(٨) انصرفت عنه	تركته، وابتعدت عنه، المضاد: أقبلت عليه، واقتربت.
(٩) ظمأى	عطشى، المذكر: ظمآن، المضاد: ريًّا.	(١٠) أرشدتها	هديتها، المضاد: أضللتها.
(١١) تحفل	تهتم، المضاد: تهمل.	(١٢) أنشأت	بدأت، وشرعت، المضاد: انتهت.
(١٣) حاجتها	غرضها، ومطلبها، الجمع: حاجات، وحوائج، وحوج.	(١٤) أفرج كربتها	أزيل حزنها، وغمها، جمع: كُربة: كُرَب.



(*) أديب مصرى، وُلد فى منفلوط بمحافظة أسيوط، وأتم حفظ القرآن الكريم فى التاسعة من عمره، وتعلم فى الأزهر الشريف، ومن مؤلفاته: (النظرات - العبرات - الفضيلة - فى سبيل التاج).

٢ الكاتب يدرك غرض القطة :



«وكانَ بـابُ الغُرفـةِ مُغلَقًـا، فَرَأيتُ أنَّها تُطيـلُ النظرَ إليه، وتَـلتَصِقُ بِى كُلَّما رَأَتنى أتَّجهُ [١٥] نَحْوَه، فَأَدْرَكْتُ [١٦] غَرَضَها [١٧]، وعَرَفتُ أنَّها تُريدُ أنْ أفْتَحَ لَها البابَ، فَأَسْرَعتُ بِفَتحِهِ. فَما إنْ وَقَعَ نَظَـرُها عَلى الفَضاءِ [١٨]، ورَأَتْ وَجْهَ السمـاءِ [١٩]، حَتَّى استَحَالَتْ [٢٠] حَالتُها مِنْ حُزنٍ وهَمٍّ إلى غِبطةٍ [٢١] وسُرورٍ، وانْطَلَقَتْ تَعْدو [٢٢] فى سَبيلِها [٢٣]».

? كيف أدرك الكاتب غرض القطة ؟

٣ القطة تفهم معنى الحرية :



«عُدْتُ إلى فِراشى وأسْلَمْتُ [٢٤] رَأسى إلى يَدى، وأنشأتُ أُفكِّرُ فى أمرِ هَذه الهِرَّةِ، وأعْجبُ لِشـأنِها [٢٥]، وأقُـول : لَيْتَ شِعرِى [٢٦] ! هَلْ تَفْهَمُ هذه الهِرَّةُ مَعنى الحُرِّيَّةِ [٢٧] ؟ فَهِى تَحزَنُ لِفقدَانِها [٢٨]، وتَفْرَحُ بلُقياها. أَجَلْ [٢٩] إنَّها تفهمُ مَعنـى الحُرِّيَّةِ حقَّ الفَهمِ، وما كانَ حُزْنُها ورَجاؤُها [٣٠]، وتَمسُّحُها وإلحاحُها إلَّا سَعيًا وراءَ بلوغِها [٣١] الحُرِّيَّةَ».

? بِمَ استدل الكاتب على أن القطة تفهم معنى الحرية ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٥) أتجه	أنطلق، المضاد : أتوقَّف.	(١٦) أدركت	فهمت، المضاد : جهلت.
(١٧) غرضها	هدفها، ومقصدها، الجمع : أغراضها.	(١٨) الفضاء	الجمع : الأفضية.
(١٩) وجه السماء	المراد : ما ظهر منها.	(٢٠) استحالت	تحوَّلت، المضاد : ثبتت.
(٢١) غبطة	سرور وسعادة، المضاد : حزن.	(٢٢) تعدو	تجرى، المضاد : تتوقف، الماضى : عدا.
(٢٣) سبيلها	طريقها، الجمع : سُبل، وأسبلة.		
(٢٤) أسلمت	المراد : أرحت، وأسندت.	(٢٥) شأنها	حالها، وأمرها، الجمع : شئونها.
(٢٦) ليت شعرى	ليتنى أعلم، وأعرف.	(٢٧) الحرية	المضاد : العبودية، والتقيُّد.
(٢٨) فقدانها	ضياعها، وغيابها، المضاد : لُقياها.	(٢٩) أجل	حرف جواب بمعنى : نعم.
(٣٠) رجاؤها	أملها، المضاد : يأسها.	(٣١) بلوغها	وصولها إلى، وتحقيقها.

٤ الحرية شمس وحياة :

«فالحريةُ شَـمْسٌ يَجبُ أن تُشـرِقَ[٣٢] فى كُلِّ نفسٍ، فمَن عـاشَ مَحْرومًـا[٣٣] منها، عـاشَ فى ظُلْمةٍ حالِكَةٍ[٣٤]. الحُرِّيَّةُ هى الحيـاةُ، ولَوْلاها لكانَتْ حيـاةُ الإنسانِ أشبهَ شىْءٍ بحياةِ اللُّعَبِ المُتَحَرِّكةِ فى أيْدِى الأطفالِ».

ما حال المحروم من الحرية ؟

٥ طلب الحرية حق للجميع :



«إنَّ الإنسـانَ الَّذى يَمُدُّ يديه لِطلبِ الحُرِّيَّةِ، لـيس بمُتسَـوِّلٍ[٣٥]، ولا مُسْـتَجْـدٍ[٣٦]، وإنَّما هُو يَطلبُ حَقًّا من حقوقِهِ الَّتى سَلَبَتْهُ[٣٧] المَطامعُ[٣٨] البَشَريَّةُ، فإنْ ظَفرَ بها[٣٩] فلا مِنَّةَ[٤٠] لمخلوقٍ عَليهِ، ولا يَدَ[٤١] لأحدٍ عِنْدَه».



الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٣٢) تشرق	تطلع، وتضىء، وتسطع، المضاد : تغرب.	(٣٣) محرومًا	ممنوعًا، المضاد : ممنوحًا.
(٣٤) حالكة	شديدة السواد، الجمع : حوالك.		
(٣٥) متسول	شحَّاذ.	(٣٦) مستجدٍ	سائل، وطالِب العطاء.
(٣٧) سلبته	أخذته، ونزعته قهرًا، المضاد : وهبته، ومنحته طوعًا.	(٣٨) المطامع	رغبات النفس، المراد : المظالم، المفرد : المطمع.
(٣٩) ظفر بها	فاز بها، وحصل عليها، المضاد : خسرها، وفقدها.	(٤٠) مِنَّة	فضل، المضاد : نقمة، الجمع : مِنَن.
(٤١) لا يد	المراد : لا نعمة، ولا فضل، الجمع : أيد، وأيادٍ.		



تحليل الموضوع



أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) علامَ استيقظ الكاتب ؟ (طوخ / القليوبية ٢٢)

استيقظ الكاتب على صوت هرة (قطة) تصيح بجانبه، وتتمسح به.

س٢) ماذا قدَّم الكاتب للقطة ؟ وماذا كان موقفها ؟ (سوهاج ٢٣)

- قدَّم لها طعامًا وشرابًا.
- لم تهتم بهما.

س٣) لماذا كانت نظرات القطة للكاتب أليمة وحزينة ؟ (غ. شبرا الخيمة / القليوبية ٢٢)

لأنها كانت تريد الخروج من الغرفة، والكاتب لم يفهم غرضها.

س٤) لماذا تمنى الكاتب أن لو كان سليمان (عليه السلام) ؟ (منوف / المنوفية ٢٢)

حتى يفهم لغة الحيوان؛ فيعرف غرض القطة، ويزيل همَّها.

س٥) كيف أدرك الكاتب غرض القطة ؟ (المنيا ٢٣)

لاحظ أنها تطيل النظر إلى باب الغرفة المغلق، وتلتصق به كلما رأته يتجه نحوه.

س٦) كيف صارت حالة القطة بعدما نالت حريتها ؟ (قوص / قنا ٢٢)

تحوَّلت حالتها من حزن وهمٍّ إلى سعادة وسرور، وانطلقت تجرى فى سبيلها.

س٧) بِمَ استدل الكاتب على أن القطة تفهم معنى الحرية ؟ (العياط / الجيزة ٢٣)

بأنها حزنت لفقدانها وسعدت بالحصول عليها بعدما سعت بإلحاح لتنالها.

س٨) كيف سعت القطة لبلوغ حريتها ؟

أخذت تموء بجانب فراش الكاتب وتتمسح به، ورفضت الطعام والشراب اللذين قدمهما إليها، إلى أن فهم غرضها وفتح لها الباب لتنال حريتها.

س٩) بِمَ شبَّه الكاتب الحرية ؟ (المرج / القاهرة ٢٢)

شبَّهها بالشمس التى يجب أن تشرق فى كل نفس، كما شبَّهها بالحياة.

س١٠) 📖 ما حال المحروم من الحرية ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

يعيش فى ظلمة شديدة السواد.

س١١) بِمَ شبَّه الكاتب حياة الإنسان بدون حرية ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

شبَّهها بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال.

س١٢) وضِّح رأى الكاتب فيمَن يطالب بحريته. (منفلوط / أسيوط ٢٢)

يرى أنه ليس متسولًا، ولا مستجديًا، وإنما يطلب حقًّا من حقوقه التى فقدها بسبب المطامع البشرية، فإن حصل عليها، فلا فضل لمخلوق عليه.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١) 📖 ما الهدف الذى قصده الكاتب من وراء هذه القصة ؟ (ههيا / الشرقية ٢٢)

بيان أهمية الحرية، فلا سعادة فى الحياة بدونها، كما أن الحصول عليها يقتضى السعى الجاد من أجلها.

س٢) علامَ يدل شعور الكاتب بمعاناة الهرة ومحاولاته لفهم غرضها ؟

يدل على رفقه بالحيوان، وحُسن تعامله معه.

س٣) وضِّح ما يجب على الناس فعله عند التعامل مع الطيور والحيوانات.

يجب عليهم أن يرفقوا بهما، ويقدِّموا لهما الطعام والشراب، وألَّا يعذبوهما.

س٤) «يروى عن الرسول (ﷺ) أن امرأة دخلت النار فى هرة حبستها فلا هى أطعمتها، ولا هى تركتها تأكل من خشاش الأرض». هل يتفق موقف الكاتب من الهرة مع ما يهدف إليه الحديث الشريف ؟ وضِّح إجابتك.

نعم، يتفق موقف الكاتب مع ما يهدف إليه الحديث الشريف؛ فقد عطف الكاتب على الهرة وقدَّم لها طعامًا وشرابًا، وفتح لها باب الغرفة؛ لتنال حريتها.



س٥ ماذا ينبغى على الإنسان عندما يمارس حريته ؟

عليه ألَّا يؤذى غيره، وأن يعلم أن حريته تنتهى حيث تبدأ حرية الآخرين.



س٦ اذكر أمثلة للمطامع البشرية التى تسلب الإنسان حريته. (طنطا / الغربية ٢٣)

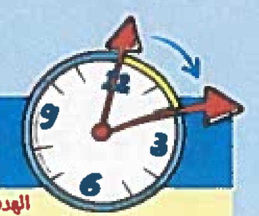
- ظلم الإنسان لغيره.
- طمع الإنسان فيما يملكه الآخرون.
- رغبة الإنسان فى السيطرة وبسط النفوذ.
- استعمار بعض الدول لغيرها.



س٧ ما القيم التربوية التى تعلمتها من هذا الموضوع ؟ (الخارجة / الوادى الجديد ٢٢)

- الرفق بالحيوان، وحُسن معاملته.
- التمسُّك بالحرية، والعمل على حمايتها من الضياع.
- فاقد الحرية لا يملك قراره.
- احترام مَن يطالب بحريته؛ فهو ليس متسولًا.
- الحرية حق و هبة من الله - تعالى - لكل المخلوقات.





تدريب فى ١٠ دقائق



الهدف من هذا التدريب التأكد من استيعابك للموضوع،
فإن كان فانتقل إلى الأسئلة، **وإن لم يكن** فعليك العودة لقراءة الموضوع مرة أخرى.

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) مَن يفقد الحرية لا يملك قراره. ( )

(ب) 📖 من مؤلَّفات المنفلوطى قصة دعاء الكروان. ( )

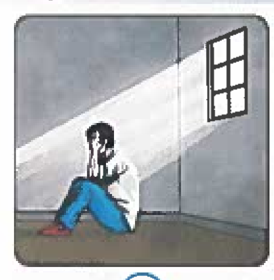
(جـ) التزامك بقواعد المرور من مظاهر فقدان الحرية. ( )

(د) 📖 الحرية حق طبيعى من حقوق الإنسان. ( )

(هـ) 📖 الحيوان لا يفهم معنى الحرية. ( )

(و) الحرية التى يدعو إليها المنفلوطى حرية مطلقة بلا ضوابط. ( )

س٢ فى ضوء فهمك الموضوع، اختر التعليق المناسب لكل صورة مما يلى :


①


②

(أ) الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس، ومَن حُرِم منها عاش فى ظلمة حالكة.

(ب) مَن يطلب الحرية ليس بمتسول ولا مستجدٍ.

(جـ) لولا الحرية لكانت حياة الإنسان أشبه بحياة اللعب المتحركة.

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	غبطة				
(ب)	تلح				
(جـ)	مِنَّة				
(د)	المطامع				
(هـ)	عافته				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) كاتب الموضوع هو :

Ⓐ الرافعي. Ⓑ المنفلوطي. Ⓒ العقاد. Ⓓ المازنى.

(٢) الهدف الرئيس من القصة بيان قيمة :

Ⓐ العمل. Ⓑ الحرية. Ⓒ الشعور بالآخر. Ⓓ الإصرار.

(٣) ظلت القطة تتمسح بالكاتب؛ لأنها :

Ⓐ جائعة. Ⓑ مريضة.

Ⓒ تريد حريتها. Ⓓ تبحث عن مأوى.

(٤) النعمة التى أنعم الله بها على سيدنا سليمان (عليه السلام) وتمناها الكاتب :

Ⓐ تسخير الريح. Ⓑ تسخير الجن.

Ⓒ الجاه والسلطان. Ⓓ فهم لغة الحيوان.

(٥) أحاط الكاتب بغرض القطة عندما :

Ⓐ صاحت بجانبه. Ⓑ انصرفت عن الطعام.

Ⓒ تمسَّحت به. Ⓓ أطالت النظر للباب.

(٦) اندهش الكاتب لشأن القطة؛ لأنها :

Ⓐ ترفض الطعام والشراب. Ⓑ تفهم معنى الحرية.

Ⓒ تموء بجانب فراشه. Ⓓ تسعى لطلب الرزق.

(٧) موقف الكاتب مع القطة يدل على :

Ⓐ هدوئه. Ⓑ سماحته.

Ⓒ رفقه بالحيوان. Ⓓ خبرته بالحيوانات.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ♣ مستويات عليا

س١

«اِسْتَيْقَظْتُ فَجْرَ يَوْمٍ مِنَ الأَيَّامِ عَلَى صَوْتِ هِرَّةٍ تَمُوءُ بِجَانِبِ فِرَاشِي، وَتَتَمَسَّحُ بِي، وَتُلِحُّ فِي ذَلِكَ إِلحَاحًا غَرِيبًا، فَرَاعَنِي أَمْرُهَا، وَأَهَمَّنِي هَمُّهَا، وَقُلْتُ: لَعَلَّهَا جَائِعَةٌ، فَنَهَضْتُ، وَأَحْضَرْتُ لَهَا طَعَامًا».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

- (١) معنى «تموء» : (تبكى - تتألم - تصيح - ترفض).
- (٢) مضاد «راعنى» : (طمأننى - أسعدنى - نبَّهنى - ألهمنى).
- (٣) جمع «هَم» : (هِمَم - هامات - هموم - مهام).
- (٤) علاقة قوله : «فراعنى أمرها» بما قبله : (تعليل - نتيجة - توضيح - تفصيل).

(ب) ما الفكرة التى تتحدث عنها الفقرة السابقة ؟

....

(جـ) ما الحيلة التى لجأت إليها الهرة لتوقظ الكاتب ؟ وبِمَ تصف تصرفها ؟

....

(د) ماذا قدَّم الكاتب للهرة ؟ وكيف قابلت ذلك ؟

....

(هـ) ما الأمنية التى تمناها الكاتب فى هذا الموقف ؟ ولماذا ؟

....

(و) ماذا يجب علينا عندما نتعامل مع الطيور والحيوانات ؟

....

(ز) ظهرت فى الفقرة سمة من السمات الشخصية للكاتب، وضِّحها.

....

س٢

«وَكَانَ بَابُ الغُرْفَةِ مُغْلَقًا، فَرَأَيْتُ أَنَّهـا تُطِيلُ النَّظَرَ إليهِ، وَتَلْتَصِقُ بِى كُلَّما رَأَتْنِى أَتَّجِـهُ نَحْـوَهُ، فَأدركْتُ غَرَضَهَـا، وَعَرَفْتُ أَنَّها تُرِيدُ أنْ أَفْتحَ لَهَا البَابَ، فَأَسْـرَعْتُ بِفَتْحِـه. فَمـا إنْ وَقَعَ نَظَرُها عَلى الفَضاءِ، ورَأَتْ وَجْهَ السـماءِ، حَتَّى اسـتَحَالَتْ حَالَتُها مِنْ حُزْنٍ وهَمٍّ إلى غِبطةٍ وسُرورٍ، وانْطَلَقَتْ تَغْدو فى سَبيلِها».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

- (١) مرادف «غرضها» : (فكرها – سلوكها – هدفها – شعورها).
- (٢) مضاد «أدركتُ» : (جهلتُ – أعرضتُ – رفضتُ – نسيتُ).
- (٣) جمع «نظر» : (مناظر – نظائر – أنظار – نُظَراء).
- (٤) ماضى «تعدو» : (عدا – عاد – عدّ – وعد).
- (٥) «غبطة – سرور» بينهما : (تضاد – تجانس – ترادف – تكامل).

(ب) اذكر سبب هموم وأحزان الهرة.

....

(جـ) كيف أدرك الكاتب غرض الهرة ؟

....

(د) وضِّح حالة الهرة بعد حصولها على الحرية.

....

(هـ) صِف شعور الكاتب بعد عَدْوِ الهرة إلى الخارج وسعادتها.

....

(و) بيِّن الفرق فى المعنى فيما تحته خط :

(١) استحال الطقس من البرودة إلى الحرارة.

....

(٢) استحال أن ينجو الكاذب.

....

سر٢

«فَالحُرِّيةُ شَمْسٌ يَجِبُ أَنْ تُشْرِقَ فِى كُلِّ نَفْسٍ، فَمَنْ عَاشَ مَحْرومًا مِنْهَا، عَاشَ فِى ظُلْمَةٍ حَالِكَةٍ. الحُرِّيَّةُ هى الحياةُ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «حالكة» : (شديدة السواد - سريعة المرور - طويلة الوقت - عظيمة الأثر).

(٢) مضـاد «الحرية» : (القهر - العبودية - الحقارة - الاستخفاف).

(٣) جمع «نفس» : (نفائس - أنفاس - أنْفُس - منافسات).

(٤) كاتب هذا الموضوع : (الرافعى - العقاد - المنفلوطى - المازنى).

(ب) وصف الكاتب الحرية بصفتين. وضحهما كما فهمت من الفقرة السابقة.

....

(جـ) بِمَ شبه الكاتب حياة الإنسان الذى فقد حريته ؟ وما دلالة هذا التشبيه ؟

....

(د) الحيوان يفهم معنى الحرية. دلِّل على ذلك فى ضوء فهمك الموضوع.

....

(هـ) ما حال المحروم من الحرية ؟

....

(و) «يُروى عن الرسول (ﷺ) أن امرأة دخلت النار فى هرة حبستها فلا هى أطعمتها، ولا هى تركتها تأكل من خشاش الأرض».

هل يتفق موقف الكاتب من الهرة مع ما يهدف إليه الحديث الشريف ؟ وضِّح إجابتك.

....

(ز) اذكر مثالين للمطامع البشرية التى تسلب الإنسان حريته.

....

س٤ «إنَّ الإنْسَانَ الذى يَمُدُّ يَدَيهِ لِطَلبِ الحُرِّيةِ لَيسَ بِمُتَسَوِّلٍ، وَلا مُسْتَجْدٍ، وَإِنَّما هُو يَطْلُبُ حَقًّا مِن حُقُوقِه التى سَلَبَتْه المطَامِعُ البَشَرِيَّةُ، فَإِنْ ظَفَرَ بِها فَلا مِنَّةَ لمخْلُوقٍ عَلَيهِ».



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «متسول» : (شحاذ - فقير - لص - مُخادع).

(٢) مضاد «ظفر بها» : (نالها - رفضها - فقدها - تجاهلها).

(٣) جمع «منة» : (منن - موانٍ - منايا - أمنيات).

(ب) طلب الحرية ليس تسولًا. علِّل.

....

(جـ) ما الذى يسلب الحرية من الإنسان ؟ وضِّح إجابتك.

....

(د) من خلال فهمك الموضوع، كيف كافحت الهرة لتنال حريتها ؟

....

(هـ) ما الهدف الذى يقصده الكاتب من وراء هذه القصة ؟

....

(و) فى رأيك : متى تكون للحرية آثار سلبية ؟

....





من امتحانات المدارس

س١ «الحريةُ شَمْسٌ يَجِبُ أن تُشرِقَ فى كُلِّ نفسٍ، فمَن عاشَ مَحْرومًا منها، عاشَ فى ظُلْمةٍ حالِكَةٍ. الحُرِّيَّةُ هى الحياةُ...».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

(١) مرادف «حالكة» : (دائمة - شديدة السواد - مُخيفة - مهلكة).

(٢) جمع «الحياة» : (الأحياء - الحيَّات - الحيوات - الحاويات).



(ب) (١) وصف الكاتب الحرية بصفتين، وضِّحهما كما فهمت من الفقرة.

(٢) ماذا يحدث إذا فقد الإنسان حريته ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) اختار (عمرو) (عقبة) للقيادة بسبب قرابته. ( )

(٢) قاوم أهل برقة عمرًا وجيشه أشد المقاومة. ( )

(ب) علل : اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام.

س٢

«اسـتيقَظْتُ فَجْرَ يَـومٍ مـن الأيامِ على صَوْتِ هِـرَّةٍ تَموءُ بِـجانبِ فِراشِـى، وتَتمسَّحُ بى، وتُلِحُّ فى ذلك إلحَاحًا غريبًا، فَراعَنِى أمْرُها، وأهَمَّنى هَمُّها».

توجيه اللغة العربية إطسا الفيوم

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «راعنى» : (أيقظنى – أزعجنى – أفزعنى – حيَّرنى).

(٢) جمع «أمر» : (أوامر – أمراء – أمور – إمارات).

(ب) (١) وضِّح كيف لفتت الهرة نظر الكاتب. وماذا قدَّم لها ؟

(٢) تمنى الكاتب أمنية فى هذا الموقف. فما هى ؟ ولماذا ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مَن أكون ... ؟

(١) شاركت فى فتحى مصر والشام. (....................)

(٢) جهزتُ جيشًا مكوَّنًا من بضعة آلاف مقاتل وانطلقت به إلى برقة. (....................)

(ب) ما أول كلمات طرقت سمع عقبة وهو صغير ؟

القراءة متحررة المحتوى

س١

«تُعدُّ مشكلةُ تغيُّرِ المُناخِ مِن المشكِلاتِ الحَاسِمةِ التى تَشْغل الرَّأى العام فى كلِّ أنحاءِ العالمِ؛ ذلك لأنَّ تغيُّرَ المناخِ يؤثِّرُ بدورِه سلبًا على كلٍّ من صحةِ الإنسانِ، والأنظمةِ الطبيعيةِ والبيئيَّةِ، ومصادرِ المياهِ، والمستوطناتِ البشريةِ، والتنوُّعِ الحيوى، ويعدُّ الإنسانُ أحدَ الأسبابِ الرئيسةِ وراءَ تغيُّرِ المُناخِ؛ وذلك نظرًا لأنشطتِه التى تؤدِّى لانبعاثِ غازِ ثانى أكسيدِ الكربونِ والغازاتِ الدفينةِ الأخرى إلى الهواءِ، وأهمُّ هذه الممارساتِ : حرقُ الوقودِ الأحفورىِّ، وإزالةُ الغاباتِ، والزراعةُ وتربيةُ الحيواناتِ، وإنتاجُ الأسمنتِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «انبعاث» : (صعود – احتراق – استنشاق – امتصاص).

(٢) جمع «الرأى» : (الرواة – الرؤى – الآراء – الروايات).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

(١) كل العوامل التى تؤدى إلى تغير المناخ عوامل طبيعية فقط. (   )

(٢) يُعَد تغير المناخ مشكلة عالمية. (   )

(جـ) اقترح بعض الوسائل التى تحدُّ من مشكلة تغيُّر المناخ.

سر٢

«إنَّ تقدمَ بِلادِنا مَرهونٌ بأنْ تُستغلَّ طاقةُ شَبابِنا استغلالًا صحيحًا، وأن نربِّي فيهم الضميرَ، وأنْ نَدعوهم إلى الهدى فى سماحةٍ، فإذا اتَّصفَ الشبابُ بذلك فقد حقَّقوا أملَ بلادِهم؛ لذا يجبُ على المجتمعاتِ كافةِ التطويرُ من قدراتِهم وتوفيرُ الاحتياجاتِ اللازمةِ لهم؛ حتَّى يستثمروا طاقاتِهم بالشَّكلِ الإيجابيِّ الذى يعودُ بالنَّفعِ على المجتمعِ ككلٍّ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «تقدم» : (تأخر – تراخٍ – تكاسل – عجز).

(٢) جمع «الضمير» : (الضُّمَّر – الضوامر – الضمائر – المضامين).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

(١) الشباب عصب الأمة، وأمل مستقبلها. (   )

(٢) لا قيمة للشباب فى المجتمع بدون ضمير يوجههم. (   )

(جـ) ماذا يجب على المجتمعات تجاه الشباب ؟

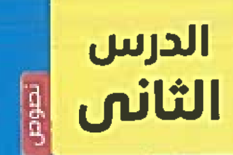
الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

الحُرِّيَّةُ شَمسٌ يَجِبُ أنْ تَشْرِقَ فى كُلِّ نَفْسٍ.

....

الحرية شمس يجب أن تشرق في كل نفس.

....



عَشِقْنَاكِ يَا مِصرُ

شعر لـ (فاروق جويدة)

- من خلال الصورة، لماذا تحب مصر ؟
- اذكر أهم الأماكن الأثرية المصرية التى زرتها.
- كيف تعبّر عن حبك لمصر ؟



يعبّر الشاعر (فاروق جويدة)(*) عن عشق المصريين لوطنهم مصر، فحبها يسكن قلوبهم ويعلو رءوسهم، ويؤكد أنها ستظل باقية تنشر العلم وتؤوى الغريب وتنصر الضعيف وتسعد الحزين، وستتخلص من همومها، ويأتى المستقبل محققًا آمالها وأحلامها.



النص

١ حَـملْنَـاكِ يا مِصْـرُ بين الحَنايا	∴	وبَـيْنَ الضُّــلُوعِ وفـوقَ الجبـــين
٢ عَشِـقْناكِ صَـدْرًا رَءَانا بـدفءٍ	∴	وإنْ طـالَ فينـــا زمـــانُ الحنـــين
٣ سَـيَبقَى نشيـدُكِ رغْـمَ الجِرَاحِ	∴	يُضىءُ الطَّريـقَ علَــى الحائــرين
٤ سيَبقَى عَبيرُكِ بـيتَ الغَـريـبِ	∴	وسَيْـفَ الضَّعيفِ وحُلـمَ الحزيـن
٥ سيَبقَى شَبابُـكِ رَغْـمَ اللَّيالى	∴	ضــيـاءً يـشِـعُّ عـلَـى العـالمَـين
٦ فهيَّا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهموم	∴	غــدًا سَـوْفَ يأتــى بمـا تحلُمـين



(*) شاعر مصرى معاصر، وُلد بمحافظة البحيرة عام ١٩٤٦م، ومن أعماله (أوراق فى حديقة أكتوبر - آخر ليالى الحلم - لأنى أحبك)، ومن مسرحياته الشعرية : (الوزير العاشق - دماء على ستار الكعبة)، حصل على جائزة الملك فيصل فى الأدب، وجائزة الدولة التقديرية، وله ديوانان فى الشعر، هما : (نداء القمم، ومواقع النجوم).

شرح وتحليل النص

١ حب مصر يسكن القلوب

① حَملْنَاكِ يا مِصْـرُ بين الحَـنـايا ∴ وبَيْـنَ الضُّلُـوعِ وفـوقَ الجـبـين
② عَشِـقْـنـاكِ صَدْرًا رَعـانا بـدِفءٍ ∴ وإنْ طـالَ فينـا زمـانُ الحـنين

① • حملناك	رفعناكِ، ووضعناكِ، المراد : حفظناكِ.
• الحنايا	الأعماق، المفرد : الحَنِيَّة.
• بين الضلوع	المراد : فى قلوبنا، المفرد : الضِّلْع.
• الجبين	الجبهة (مقدمة الرأس)، الجمع : الأَجْبُن، والأَجْبِنَة، والجُبُن.
② • عشقناك	أحببناكِ أشد الحب، المضاد : بغضناكِ، وكرهناكِ.
• صدرًا	المراد : أمًّا، الجمع : صدورًا.
• رعانا	حفظنا، واعتنى بنا، المضاد : أهملنا، وضيَّعنا.
• دفء	المراد : حنان.
• طال	امتد، المضاد : قصر.
• زمان	الجمع : أزمنة، وأزمن.
• الحنين	الشوق.

الشـــرح :

① إن حبك يا مصر يسكن فى أعماق قلوبنا، ويعلو كالتاج فوق رءوسنا.

② ولقد عشـقناكِ عشـق الأبناء لأمهم التى ترعاهم وتحنو عليهم، فيشـتاقون إليها فى كل حين.

? ما مظاهر حب المصريين لوطنهم ؟ (بلقاس / الدقهلية ٢٢)

مواطن الجمال :

لكى تستطيع أن تستخرج مواطن الجمال بسهولة يمكنك الاستعانة بـ إرشادات كتاب الامتحان للتذوق الجمالى الواردة فى صفحة ٧

١ حملناك يا مصر ... :

- تعبير يدل على حبنا الشديد لمصر.
- «حملناك» الفعل الماضى يفيد الثبوت والتحقق.
- «يا مصر» : - أسلوب نداء، غرضه التعظيم.

  - تصوير لمصر بإنسان يُوجَّه إليه الحديث.

بين الحنايا وبين الضلوع : تعبير يدل على شدة حب المصريين لبلادهم.

... وفوق الجبين : تصوير لمصر بالتاج، ويوحى باعتزاز المصريين بوطنهم مصر، وعلو مكانتها فى نفوسهم.

* تعدد العطف يوحى بشمول المحبة.

٢ عشقناك صدرًا رءانا بدفء :

- تصوير لمصر بالأم التى ترعى أبناءها وتحنو عليهم.
- «صدرًا» نكرة للتعظيم.
- «صدرًا رعانا» توحى بعمق المحبة وصدقها.

إن طال فينا زمان الحنين :

- تعبير يوحى بالوفاء وشدة الشوق.
- أسـلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «فينا» على الفاعل «زمان».

* استخدام ضمير الجمع «نا» فى البيتين يوحى بإجماع المصريين على حب مصر.

٢ مصر باقية، وفضلها عظيم

٣ سيَبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجِرَاحِ ∴ يُضىءُ الطَّريقَ علَى الحائِرِين

٤ سيَبقَى عَبيرُكِ بيتَ الغريبِ ∴ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزِين

٥ سيَبقَى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالى ∴ ضياءً يشِعُّ علَى العالَمِين

٣	• يبقى	يظل، ويدوم، ويستمر، المضاد : يفنى، ويزول.
	• نشيدك	صوتك، المراد : حضارتك، الجمع : أناشيد.
	• الجراح	المراد : الشدائد، المفرد : الجُرْح.
	• يضىء	ينير، المضاد : يُظلِم.
	• الحائرين	المضطربين، والضالين، والتائهين، المضاد : المهتدين، المفرد : الحائر.
٤	• عبيرك	رائحتك الطيبة، المراد : أرضك.
	• بيت	المراد : مأوى، وملجأ، الجمع : بيوت.
	• الغريب	الرجل ليس من القوم ولا من البلد، الجمع : الغرباء.
	• سيف	المراد : قوة، الجمع : سيوف، وأسياف.
	• حلم	المراد : فرحة، الجمع : أحلام.
٥	• الليالى	المراد : الظروف القاسية، المفرد : الليلة.
	• يشع	ينتشر نوره، المضاد : ينحسر.
	• العالَمين	الخَلْق، المفرد : العالَم.

الشـــــرح :

٣ ستظل حضارتك العريقة يا مصر - رغم الشدائد - مصباحًا ينير طريق الحائرين، ويهديهم إلى الصواب.

٤ وستظل أرضك الطيِّبة مأوى لكل غريب، وقوة لكل ضعيف، وفرحة لكل حزين.

٥ وسيظل شبابك - رغم الظروف القاسية - شمسًا تنير حياة الناس جميعًا، فشبابك هم عدتك التى تعينك على تحقيق آمالك.

? الشاعر متفائل بمستقبل وطنه. وضِّح ذلك. (بنها / القليوبية ٢٣)

مواطن الجمال :

③ **سيبقى نشيدك :**
- حرف السين فى «سيبقى» للمستقبل القريب.
- التعبير بالفعل المضارع «يبقى» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

رغم الجراح :
- تصوير للشدائد بالجراح المؤلمة.
- تعبير يدل على الإصرار والعزيمة فى مواجهة الشدائد والمِحَن.
- «الجراح» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

... يضىء الطريق على الحائرين :
- تصوير لحضارة مصر بمصباح يضىء؛ مما يوحى بعظمة دورها.
- «الحائرين» جاءت جمعًا لتدل على كثرة المتعلمين من مصر وتاريخها.

④ **سيبقى عبيرك بيت الغريب :** تصوير لأرض مصر بالبيت الآمن لكل غريب؛ مما يدل على احتضانها واحتوائها للجميع.

... سيف الضعيف : تصوير لأرض مصر بالسيف فى يد الضعفاء.

... حلم الحزين : تصوير لأرض مصر بالحلم الذى يسعد كل حزين.

* تعدُّد العطف في البيت الرابع فى قوله : «**بيت الغريب**، **وسيف الضعيف**، **وحلم الحزين**» يفيد تعدُّد وتنوُّع الأدوار التى تقوم بها مصر.

⑤ **سيبقى شبابك ... ضياء يشع على العالمين :**
- تصوير لشباب مصر بالشمس التى تنشر ضوءها.
- تعبير يدل على الدور المميز لشباب مصر فى كثير من بلاد العالَم.
- «ضياء» جاءت نكرة للتعظيم.

رغم الليالى :
- تصوير للظروف القاسية بالليالى فى ظلمتها.
- تعبير يوحى بالإصرار والعزيمة فى تجاوز العقبات.
- «الليالى» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

الليالى - ضياء : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

* تكرار لفظ «سيبقى» فى الأبيات السابقة للتأكيد على أن مصر باقية مهما كانت الظروف.
* تكرار لفظ «رغم» فى البيتين ③، ⑤ يدل على قدرة مصر على مواجهة الصعوبات.

٣ نحو مستقبل أفضل

⑥ فهيّا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهموم ∴ غـدًا سَـوْفَ يأتـى بمـا تحلُمـين

• هيّا	اسم فعل أمر بمعنى : أسرعى.
• اخلعى	انزعى، المضاد : ارتدى، والبسى.
• ثوب	مَلْبَس، أو رداء، الجمع : ثياب، وأثواب.
• الهموم	الأحزان، والشواغل، المضاد : الأفراح، المفرد : الهم.
• غدًا	المضاد : أمس.
• تحلمين	المراد : تتمنين.

الشـــــرح :

⑥ يدعو الشـاعر مصر أن تتخلص من أحزانها وشـواغلها، فأمامها مسـتقبل مشرق ستحقق فيه أحلامها وتستعيد مكانتها.

? إلامَ يدعو الشاعر مصر فى نهاية النص ؟ 
(قلين / كفر الشيخ ٢٣)

مواطن الجمال :

⑥ هيّا اخلعى عنك ثوب :

- «هيّا - اخلعى» أسلوبا أمر، غرضهما الحث والنصح.
- «اخلعى عنك ثوب» أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «عنك».

... ثوب الهموم :

- تصوير للهموم بثوب تخلعه مصر؛ لتتخلص من أحزانها.
- «الهموم» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

غدًا سوف يأتى بما تحلمين :

- تصوير للغد بإنسان يأتى حاملًا معه الخير والبشرى لمصر.
- «غدًا» ظرف زمان يدل على المستقبل.
- «تحلمين» تصوير لمصر بإنسان يحلم.

* استخدم الشاعر كاف الخطاب «كَ» فى النص، مثل : «حملناك - عبيرك - عنك» لاستحضار صورة مصر أمامه وكأنها إنسان يخاطبه؛ مما يدل على شدة حبه لها واعتزازه بها.

تذوّق معنا

(تحلمين) أجمل من : (تطلبين)؛ لأن الحلم يوحى بالتفاؤل والأمل والعزة، كما أنه يتحول إلى واقع بالجد والاجتهاد، أمَّا الطلب ففيه رغبة فى تحقيق الأحلام بمذلة، وبدون بذل مجهود.



تحليل النص



أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم ؟ (بلقاس / الدقهلية ٢٢)

حب مصر يسكن فى أعماق قلوب أبنائها ويعلو فوق رءوسهم كأنَّه تاج، وهم يعشقونها عشق الأبناء لأمهم التى ترعاهم وتحنو عليهم فيشتاقون إليها فى كل حين.

س٢) الشاعر متفائل بمستقبل وطنه. وضِّح ذلك. (بنها / القليوبية ٢٣)

حيث يرى أنَّ :

- حضارة مصر ستظل - رغم الشدائد - مصباحًا ينير طريق الحائرين ويهديهم إلى الصواب.
- أرضها الطيِّبة ستظل مأوى للغريب، ومصدر قوة للضعيف، وفرحة للحزين.
- شبابها سيظل شمسًا تنير حياة الناس جميعًا، فهم عدتها التى تعينها على تحقيق آمالها.

س٣) اذكر أثر حضارة مصر فى الحائرين. (أسيوط ٢٢)

تنير طريق الحائرين وتهديهم إلى الصواب.

س٤) ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين ؟ (الزقازيق / الشرقية ٢٢)

هى مأوى للغريب، ومصدر قوة للضعيف، وفرحة للحزين.

س٥) بِمَ وصف الشاعر شباب مصر ؟ (العمرانية / الجيزة ٢٣)

وصفهم بأنهم نابغون، مُصِرُّون على قهر الصعاب، قادرون على تحقيق آمال وطنهم، كما أنهم أصحاب فضل فى بناء الحضارة العالمية.

س٦) إلامَ يدعو الشاعر مصر فى نهاية النص ؟ (قلين / كفر الشيخ ٢٣)

يدعوها إلى أن تتخلص من همومها وأحزانها فهناك مستقبل أفضل بانتظارها.

س٧) ماذا نتعلم من النص ؟ (المنيا ٢٣)

- الاعتزاز بالوطن، والعمل من أجل رفعته.
- مصر أقوى من الشدائد والمِحَن.
- مصر تحتضن الجميع.
- الشباب هم أمل مصر فى تحقيق مستقبل مشرق.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ دلِّل على نبل المصريين وشهامتهم.

ينصرون الضعيف، ويأوون الغريب، ويواسون الحزين.

س٢ كيف يفيد شباب مصر وطنهم ؟ (فايد / الإسماعيلية ٢٢)

شباب مصر هم عدتها التى تعينها على تحقيق آمالها، فبعلمهم وقوة سواعدهم يحققون لها التقدم والرقى.

س٣ ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟ (قليوب / القليوبية ٢٣)

كلما زاد إيمان المرء زادت تضحياته من أجل رفعة وطنه.

س٤ تصوَّر أنك ابتعدت عن وطنك. فبماذا تشعر؟ (إدكو / البحيرة ٢٢)

أشعر بالحنين والشوق والرغبة الشديدة فى العودة إليه.

س٥ ماذا يحدث إذا تعرَّض وطنك لاعتداء خارجى ؟ (إبشواى / الفيوم ٢٢)

سأدافع عنه بكل ما أوتيت من قوة.

س٦ عبِّر عن أمنياتك لوطنك.

أتمنى له أن يتقدم ويرتقى وتسوده الألفة والسلام والطمأنينة والسعادة.

س٧ ماذا يحدث إذا هاجر كل الشباب إلى الخارج ؟ (أسيوط ٢٣)

ستتأخر مصر فى شتى مجالات العلوم والفنون والصناعات، وتعجز عن اللحاق بمسيرة التقدم.

س٨ ما واجب المصريين تجاه وطنهم مصر؟ (زفتى / الغربية ٢٣)

- وقت السلم : أن يعملوا جميعًا على نهضته ورقيه حيث يجتهد كل منهم فى مجاله.
- وقت الحرب : أن يضحوا من أجله بالغالى والنفيس، ويفدوه بأرواحهم.





س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) قائل النص هو أحمد شوقى. ( )

(ب) حب الوطن من الإيمان. ( )

(جـ) الجد والعمل يخدمان مصالح الوطن. ( )

(د) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن. ( )

(هـ) يدعو الشاعر مصر للتخلى عن الضعفاء. ( )

س٢ هات من النص ما تعبر عنه كل صورة من الصور التالية :

(أ)



(ب)



(جـ)



س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	الجبين				
(ب)	يشع				
(جـ)	الحائرين				
(د)	عبيرك				
(هـ)	هيًا				
(و)	اخلعى				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) النص للشاعر:

Ⓐ أحمد شوقى. Ⓑ حافظ إبراهيم.

Ⓒ فاروق جويدة. Ⓓ محمد الهراوى.

(٢) يعبِّر الشاعر فى النص عن:

Ⓐ خوف المصريين على بلدهم العزيزة مصر.

Ⓑ حب المصريين لوطنهم مصر.

Ⓒ دفاع المصريين عن بلدهم ضد أى معتدٍ.

Ⓓ ضرورة مواجهة الجاهلين بجهلهم.

(٣) يدعو الشاعر مصر فى نهاية النص إلى أن:

Ⓐ تُحقِّق العزة والشرف.

Ⓑ تتخلَّص من همومها وأحزانها.

Ⓒ تحقق الوحدة الوطنية بين أبنائها.

Ⓓ تظل قويةً ثابتةً ضد مؤامرات أعدائها.

(٤) «يا مصر» أسلوب:

Ⓐ أمر. Ⓑ استفهام. Ⓒ نداء. Ⓓ نهى.

(٥) التعبير بالفعل المضارع «يبقى» يفيد:

Ⓐ المبالغة. Ⓑ التحقُّق. Ⓒ الثبوت. Ⓓ التجدُّد.

(٦) «هيًا» أسلوب أمر، غرضه:

Ⓐ الحث، والنصح. Ⓑ التحذير، والتهديد.

Ⓒ الفخر، والمدح. Ⓓ اللوم، والعتاب.

(٧) «رغم الليالى» تعبير يوحى بـ:

Ⓐ الانتظار، والترقُّب. Ⓑ الكآبة، والحزن.

Ⓒ الإصرار، والعزيمة. Ⓓ المعاناة، والألم.

(٨) بين كلمتى «الليالى - ضياء»:

Ⓐ ترادف. Ⓑ تضاد. Ⓒ تجانس. Ⓓ تقارب.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

س١ قال الشاعر :

حَملْنَاكِ يا مِصْرُ بين الحَنايا ∴ وبَيْنَ الضُّلُوعِ وفَوقَ الجبِين

عَشِقْنَاكِ صَدْرًا رَءَانًا بدِفءٍ ∴ وإنْ طَالَ فينا زمانُ الحنِين

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «الحنايا» : (الأعماق - الأعناق - الأكتاف - الرءوس).

(٢) مضاد «رءانا» : (ظلمنا - أهملنا - ضللنا - دمرنا).

(٣) جمع «الجبين» : (الجبناء - الأجبن - الأجبان - الجوانب).

نحو: استخرج كلمة مبدوءة بألف وصل.

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين ؟

....

(جـ) تصوَّر أنك ابتعدت عن وطنك. فبماذا تشعر ؟

....

(د) وضِّح ما يلى :

(١) الجمال فى قوله : «صدرًا رءانا».

....

(٢) دلالة قوله : «... فوق الجبين».

....

(٣) الغرض من النداء فى قوله : «يا مصر».

....

(هـ) هات من النص ما يدل على المعنيين التاليين :

(١) ستظل مصر بيتًا للغريب وقوة للضعيف.

....

(٢) مصر تتخلص من أحزانها لتستعيد مكانتها.

....

س٢ قال الشاعر :

سيَبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجِراحِ ∴ يُضِيءُ الطَّريقَ علَى الحائِرين
سيَبقَى عَبيرُكِ بيتَ الغَريبِ ∴ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزين

• (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «الحائرين» : (الخائفين – الضعفاء – الغاضبين – المضطربين).

(٢) مفرد «الجراح» : (الجرح – الجراحة – الجريح – الجارحة).

(٣) جمع «الغريب» : (الغرائب – الغرباء – الغربان – الأغرِبَة).

• (ب) الشاعر متفائل بمستقبل الوطن. دلِّل على ذلك من البيتين.

....

• (جـ) كيف تعبِّر عن حبك لوطنك ؟

....

• (د) علامَ يدل قوله : «رغم الجراح» فى البيت الأول ؟ وماذا أفاد تعدد العطف فى البيت الثانى ؟

....

• (هـ) ما الجمال فى قول الشاعر ... ؟

(١) «نشيدك ... يضىء الطريق على الحائرين».

....

(٢) «سيبقى عبيرك بيت الغريب».

....

• (و) هات من النص ما يدل على أن شباب مصر لهم دور مميز فى كثير من بلدان العالَم.

....

س٣ قال الشاعر :

سيَبقَى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالى ∴ ضياءً يشعُّ علَى العالَمين
فهيًا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهمومِ ∴ غدًا سَوْفَ يأتى بما تحلُمين

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «يشع» ينتشر : (نوره – صوته – خياله – أمله).
(٢) مضاد «يبقى» : (يتأخر – يزول – يخمل – يمرض).
(٣) مفرد «العالَمين» : (العالِم – العالَم – العليم – العلم).
(٤) جمع «ثوب» : (ثوائب – ثيِّبات – أثواب – ثوابت).

(ب) وضِّح كيف يفيد شباب مصر وطنهم والعالَم من حولهم.

....

(جـ) ماذا يطلب الشاعر من مصر فى البيت الأخير ؟

....

(د) ماذا أفاد... ؟

(١) الجمع بين «الليالى»، و «ضياء».

....

(٢) مجىء كلمة «الهموم» جمعًا.

....

(٣) الأمر فى قوله : «فهيًا اخلعى».

....

(هـ) ما الجمال فى قول الشاعر... ؟

(١) «سيبقى شبابك ... ضياء يشع على العالمين».

....

(٢) «ثوب الهموم».

....

(و) أيهما أجمل : «تحلمين» أم «تطلبين» ؟ ولماذا ؟

....

(ز) هات من النص ما يدل على عشق المصريين لوطنهم مهما ابتعدوا عنه.

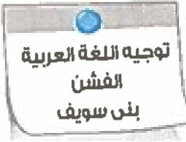
....

من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

حَملْنَاكِ يا مِصْرُ بين الحَنايا ∴ وبَيْنَ الضُّلُوعِ وفوقَ الجَبِين

عَشِقْنَاكِ صَدْرًا رَءُوُمًا بِدِفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحَنِين



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «الجبين» : (الجبناء – الأجبان – الأجبنة – الجوانب).

(٢) مفرد «الحنايا» : (الحنان – الحَنِيَّة – الحنون – الحانى).

(ب) اذكر مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين.

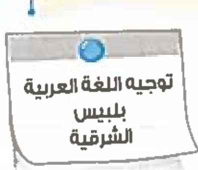
(جـ) ما الجمال فى : «عشقناك صدرًا» ؟

(د) بِمَ تشعر إذا ابتعدت عن وطنك ؟

س٢ قال الشاعر :

سيبقى نشيدُكِ رغمَ الجِراحِ ∴ يُضيءُ الطَّريقَ علَى الحائرين

سيبقى عبيرُكِ بيتَ الغَريبِ ∴ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزين



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

(١) جمع «الطريق» : (الطرق – الطوارق – الطرائق – الطُرَّاق).

(٢) مرادف «الحائرين» :

(الظالمين – المضطربين – المتشائمين – الرافضين).

(ب) ما الآمال التى يرجوها الشاعر فى البيتين ؟

(جـ) بِمَ يشعر (الغريب، والضعيف، والحزين) فى مصر ؟

(د) ما الجمال فى قوله : «سيف الضعيف» ؟

س٣ قال الشاعر :

سَيَبقَى شبابُكِ رَغْمَ اللَّيالى ∴ ضياءً يشِعُّ علَى العالَمِين
فهيَّا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهمومِ ∴ غدًا سَوْفَ يأْتى بما تحلُمين



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «يشع» ينتشر : (أمله – صوته – خياله – نوره).

(٢) مفرد «الهموم» : (الهمة – الهم – الهامَة – الهُمام).

(ب) ماذا طلب الشاعر من مصر ؟

(جـ) ما الجمال فى : «سيبقى شبابك ... ضياءً» ؟

(د) أكمل مكان النقط :

(١) جاءت كلمة «ضياء» نكرة؛ لتفيد : ....

(٢) قائل النص : ....

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مِصرُ التى فى خَاطِرى وَفِى فَمِى ∴ أُحِبُّها مِنْ كُلِّ رُوحِى وَدَمِى

.... ∴ ....

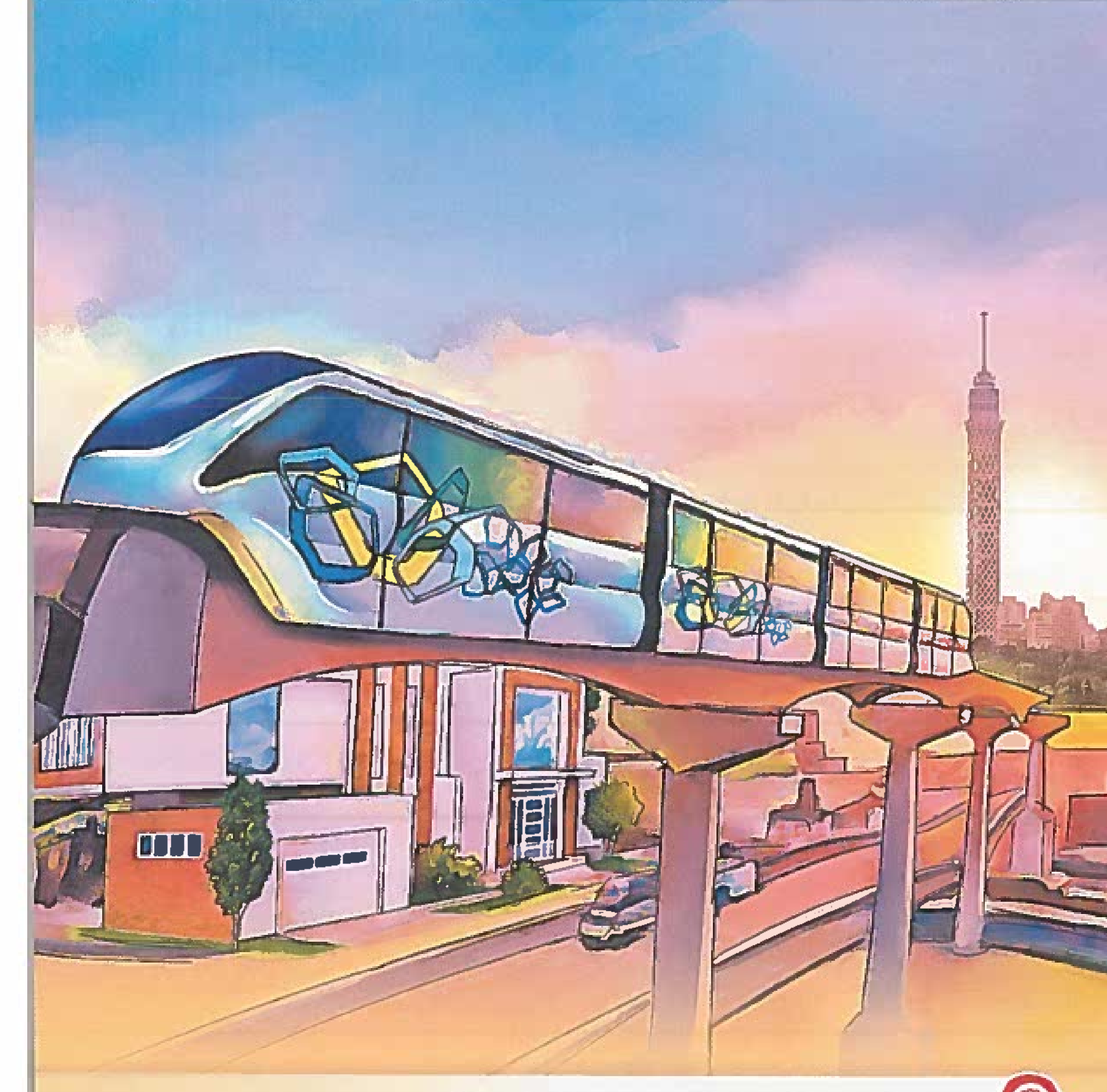
مِصرُ التى فى خاطِرى وفى فمى ∴ أُحِبُّها من كلِّ روحى ودمى

.... ∴ ....

الدرس
الثالث

قراءة

صِيَانَةُ المَالِ العَامِّ



مَن يمتلك المرافق الموجودة بالصورة ؟ وما واجبنا نحوها ؟

المضمون

يتحدث الكاتب عن صيانة المال العام، المتمثل فى المرافق العامة كالمدارس والمستشفيات الحكومية التى أقامتها الدولة بمال أبنائها، ومن حقهم الانتفاع بها، وواجبهم الحفاظ عليها وصيانتها، ولقد حذرنا الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام، كما حافظ سلفنا الصالح على المال العام، فالحرص عليه واجب دينى ووطنى؛ لأنه يُنفق فى خير الوطن.

الموضوع

١ المرافق العامة ملك لنا جميعًا :

«نحنُ نَتمتَّعُ[١] فى حياتِنا اليوميَّةِ بكثيرٍ مِنَ المَرافِقِ العامَّةِ[٢]، كالقِطاراتِ، والسَّياراتِ، والحَدائِقِ العامَّةِ، والمستَشْفياتِ الحُكوميَّةِ، والمَدارِسِ، وَغَيْرِ ذَلكَ.
وهَذِهِ المَرافِقُ تَمتلكُها الأُمَّةُ كُلُّها؛ لأَنَّها أَقامَتْها بمالِ أبنائِها، فَكُلٌّ مِنَّا يَشْعُرُ بِمِلْكِيَّتِهِ لَها، وَعَليهِ أن يَرْعَاها ويُحافِظَ عَليها حَتَّى تَبقَى سليمةً، ويُمكِنَ الانْتفاعُ بِها إلى أقْصى[٣] حَدٍّ».

ما واجبنا تجاه المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

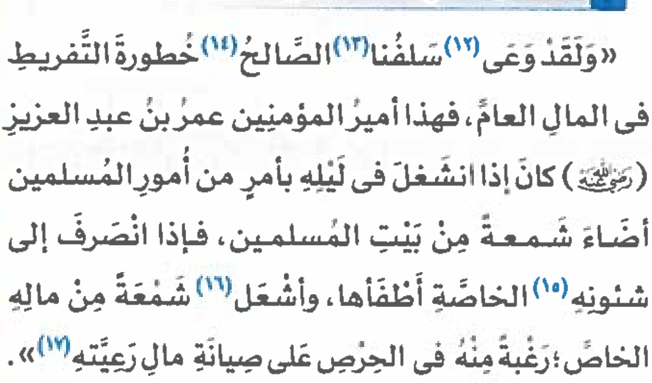
٢ الدين يدعو إلى الحرص على المال العام :

«إنَّ صِيانَةَ[٤] المُواطِنِ للمالِ العامِّ واجِبٌ تُمليهِ[٥] عَليه عَقيدَتُهُ[٦]؛ لذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كما يَحْرِصُ عَلى مالِهِ الخاصِّ؛ لأنَّه يَعلمُ أنَّ المالَ العامَّ هو مالُ جميعِ أفرادِ الوَطَنِ، وأنَّ الاستيلاءَ[٧] عَليهِ أو التَّفريطَ[٨] فيه يُعدُّ جَريمةً وخيانةً.
وقَدْ حذَّر رسولُ اللَّهِ (ﷺ) مِنَ التَّفريطِ فى المالِ العامِّ، فقالَ :
"إنَّ رِجالًا يَتَخوَّضونَ[٩] فى مالِ اللَّهِ بغيرِ حَقٍّ لهم النَّارُ يومَ القيامةِ" (أخرجه البُخاريُّ ومسلم).
وهَذا تَوْجيهٌ نَبَوِيٌّ حَكيمٌ، يُنذرُ[١٠] ويحذرُ الَّذين يَتصرَّفونَ فى الأموالِ العامَّةِ بالباطِلِ[١١]».

حذَّر الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام. دلِّل على ذلك.

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) تتمتع	ننتفع.	(٢) المرافق العامة	ما ينتفع به السكان عامةً، مفرد : المرافق : المَرفِق، مضاد : العامة : الخاصة.
(٣) أقصى	أبعد، المؤنث : قصوى، المضاد : أدنى، الجمع : أقاصٍ.		
(٤) صيانة	حفظ، المضاد : إهدار، وتضييع.	(٥) تمليه	تفرضه.
(٦) عقيدته	ركائزه، وقواعد إيمانه، المراد : ديانته، الجمع : عقائده.	(٧) الاستيلاء	الأخذ قهرًا، والسلب.
(٨) التفريط	الإهمال، والتضييع، المضاد : الحفاظ.	(٩) يتخوضون	يتصرفون.
(١٠) ينذر	يخوف، المضاد : يبشر.	(١١) الباطل	المضاد : الحق، الجمع : الأباطيل.

٣ سلفنا الصالح حافظ على المال العام :



«وَلَقَدْ وَعَى[١٢] سَلَفُنا[١٣] الصَّالِحُ[١٤] خُطورةَ التَّفريطِ في المالِ العامِّ، فهذا أميرُ المؤمنين عمرُ بنُ عبدِ العزيزِ (رضي الله عنه) كانَ إذا انشَغلَ في لَيْلِهِ بأمرٍ من أمورِ المُسلمين أضَاءَ شَمعةً مِنْ بَيْتِ المُسلمين، فإذا انْصَرفَ إلى شئونِهِ[١٥] الخاصَّةِ أطفَأها، وأشْعَلَ[١٦] شَمْعَةً مِنْ مالِهِ الخاصِّ؛ رَغْبةً مِنْهُ في الحِرْصِ عَلى صِيانَةِ مالِ رَعِيَّتِهِ[١٧]».



كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضح بمثال.

٤ صيانة المال العام واجب دينى ووطنى :

«أمَّا في عَصْرِنا الحاضِرِ، فَصِيانةُ المالِ العامِّ تتمثَّلُ[١٨] في حُسْنِ التَّعامُلِ مَعَ مُمْتَلَكاتِ الدَّولةِ والمرافقِ العامَّةِ، مِثْل : المَبانِي الحُكومِيَّةِ، وأثاثِها[١٩]، والمَدارِسِ، والحَدائقِ العامَّةِ، وغَيْرِها.

إنَّ الحِرْصَ عَلى المالِ العامِّ واجبٌ دينيٌّ ووطنيٌّ؛ لأنهُ يُنْفَقُ[٢٠] في خَيْرِ الوَطَنِ، ويُسْتَعانُ بِهِ في التَّنميةِ[٢١]، وإقامةِ المَشْروعاتِ العامَّةِ الَّتى تَخْدُمُ أبناءَ الوَطَنِ، وتَرْقَى[٢٢] بِهِمْ».

فيمَ تتمثل صيانة المال العام فى عصرنا الحاضر ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٢) وعى	فهم، وأدرك، المضاد : جهل.	(١٣) سلفنا	السابقون لنا، المضاد : الخَلَف، المفرد : سالف، الجمع : أسلاف، وسُلَّاف.
(١٤) الصالح	المضاد : الطالح، أو الفاسد، الجمع : الصالحون.	(١٥) شئونه	أموره، المفرد : شأنه.
(١٦) أشعل	أضاء، المضاد : أطفأ، وأخمد.	(١٧) رعيته	شعبه، الجمع : رعايا.
(١٨) تتمثل	تظهر.	(١٩) أثاثها	متاعها من فراش وغيره، المفرد : أثاثة، الجمع : أُثُث.
(٢٠) ينفق	يصرف، ويبذل.	(٢١) التنمية	الزيادة، والتطوير.
(٢٢) ترقى	ترتفع، وتسمو، المضاد : تنحدر.		



تحليل الموضوع



أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) ما المقصود بالمرافق العامة ؟ (الدلنجات / البحيرة ٢٣)

هـى كل مـا أقيم بالمال العام (أمـوال المواطنيـن)؛ لينتفع به السكان عامـةً، كالقطارات، والسيارات، والحدائق العامة، والمستشفيات الحكومية، والمدارس.

س٢) مَن يمتلك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟ (سنورس / الفيوم ٢٢)

- تمتلكها الأمة كلها.
- لأنها أُقيمت بمال أبنائها.

س٣) ما واجبنا تجاه المرافق العامة ؟ ولماذا ؟ (شربين / الدقهلية ٢٣)

- يجب علينا أن نرعاها، ونحافظ عليها.
- حتى تبقى سليمة، وننتفع بها إلى أقصى حد.

س٤) لماذا يجب على المواطن أن يحرص على المال العام كما يحرص على ماله الخاص ؟ (أبو صوير / الإسماعيلية ٢٢)

لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، وأن الاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعد جريمة وخيانة.

س٥) حذَّر الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام. دلِّل على ذلك. (منيا القمح / الشرقية ٢٢)

الدليل على ذلك قوله (ﷺ) : «إن رجـالًا يتخـوضـون فـى مـال اللـه بغيـر حق لهم النار يوم القيامة»، وهذا توجيه نبوى حكيم يحذر الذين يتصرفون فى المال العام بالباطل.

س٦) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضِّح بمثال. (أطفيح / الجيزة ٢٢)

كان أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز (رضي الله عنه) إذا انشغل بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من بيت مال المسلمين، وإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أطفأها، وأشعل شمعة من ماله الخاص.

س٧) فيمَ تتمثل صيانة المال العام فى عصرنا الحاضر ؟ (الحامول / كفر الشيخ ٢٢)

تتمثـل فى حُسـن التعامل مـع ممتلكات الدولة والمرافـق العامة، مثل : المبانـى الحكومية وأثاثها، والمدارس، والحدائق العامة.

س٨) إن صيانة المال العام واجب دينى ووطنى. علل. (سمالوط / المنيا ٢٢)

- واجـب دينى : لأن ديننا يملى ذلك علينا، كما بيَّن الرسول (ﷺ) فى حديثه الشريـف.
- واجـب وطنى : لأن المال العام يُنفَق فى خير الوطـن، ويُستعان بـه فى التـنـمية، وإقامة المشروعات العامة التى تخدم أبناء الوطن، وترقى بهم.

س٩) ماذا تعلَّمت من هذا الدرس ؟

- المال العام ملك للشعب كله. - الحفاظ على المال العام واجب دينى ووطنى.
- التفريط فى المال العام يُعد جريمة وخيانة.
- سلفنا الصالح خير قدوة لنا فى الحفاظ على المال العام.
- صيانة المال العام من عوامل الارتقاء بالوطن.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١) ماذا يحدث إذا حافظ المجتمع على المال العام ؟ (ناصر / بنى سويف ٢٢)

استطاع أن ينتفع به إلى أقصى حد ممكن؛ مما يعينه على تحقيق التنمية فى جميع المجالات.

س٢) كيف يكون الحفاظ على المال العام سبيلًا لتحقيق التقدم والرقى ؟

بأنه يوفر على الدولة أموال صيانة المرافق العامة، فتتجه لإقامة مشروعات جديدة، فتلحق بركب التقدم والرقى.

س٣) وضح الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه.

- الاستيلاء على المال العام يعنى أخذه قهرًا وسلبه.
- التفريط فيه يعنى تضييعه، وعدم الحفاظ عليه.

س٤) اذكر أمثلة لإهدار المال العام. (المعادى / القاهرة ٢٣)

- العبث بأثاث المدرسة. - إفساد وسائل المواصلات.
- إفساد المرافق فى المستشفيات.

س٥) ماذا يحدث إذا اختفت المرافق العامة من حياتنا ؟

سيلجأ كلٌّ مِنَّا إلى ملكيته الخاصة فتزداد نفقاتنا ونشعر بالضيق لعدم قدرتنا على تحمُّل هذه الزيادة.

س٦) كيف تتصرف إذا رأيت زميلًا لك يعبث بأثاث المدرسة ؟

أنصحه بعدم القيام بهذا الفعل، فإن لم يستمع للنصح فسأبلغ معلمى على الفور.

تدريب في ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) مَن يفرط فى المال العام يعاقب فى الدنيا فقط. ( )

(ب) ترشيد استهلاك المياه من صور الحفاظ على المال العام. ( )

(جـ) الحفاظ على الممتلكات العامة واجب دينى وقومى. ( )

(د) كان عمر بن عبد العزيز يطفئ شمعة بيت المال إذا انصرف إلى أموره الخاصة. ( )

(هـ) صيانة المال العام واجب على الدولة فقط. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

المرافق العامة:
- هى ....
- مثل ....
- واجبنا نحوها ....

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	عقيدة				
(ب)	يتخوضون				
(جـ)	وعى				
(د)	السلف				
(هـ)	الصالح				
(و)	شئونه				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) يؤدى التفريط فى المال العام إلى كل ما يلى ما عدا :

Ⓐ ضياع حقوق أفراد الشعب.   Ⓑ فساد المجتمع.

Ⓒ انتشار الحقد بين الناس.   Ⓓ تقدم المجتمع وتطوره.

(٢) الحرص على المال العام واجب دينى، والدليل :

Ⓐ أن الرسول (ﷺ) حذَّر من التفريط فيه.   Ⓑ أنه يُنفق فى خير الوطن.

Ⓒ أن الدولة أقامته بمال أبنائها.   Ⓓ أنه يُنتفع به إلى أقصى حد.

(٣) كان الخليفة .... يطفئ شمعة بيت المال إذا انصرف إلى أموره الخاصة.

Ⓐ عمر بن الخطاب.   Ⓑ على بن أبى طالب.

Ⓒ عثمان بن عفان.   Ⓓ عمر بن عبد العزيز.

(٤) يعد الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه :

Ⓐ فوضى، وهمجيةً.   Ⓑ جريمةً، وخيانةً.

Ⓒ تسلُّطًا، وتجبُّرًا.   Ⓓ أنانيةً، وتملُّكًا.

(٥) كل ما يلى يُعدُّ من المرافق العامة ما عدا :

Ⓐ القطارات.   Ⓑ أجهزة المحمول.

Ⓒ الحدائق العامة.   Ⓓ المستشفيات الحكومية.

(٦) صيانة المواطن للمال العام واجب تمليه عليه :

Ⓐ فطرته.   Ⓑ حالته النفسية.   Ⓒ عقيدته.   Ⓓ مكانته الاجتماعية.

(٧) كل ما يلى يُعدُّ من أمثلة الحفاظ على المال العام ما عدا :

Ⓐ تشجير وتجميل الحى الذى تسكن فيه.

Ⓑ إلقاء القمامة فى الصناديق الخاصة بها.

Ⓒ العبث بأثاث المدرسة.

Ⓓ إصلاح المرافق فى المستشفيات.

(٨) صيانة المال العام فى العصر الحالى تتمثل فى :

Ⓐ الإنفاق من بيت مال المسلمين.   Ⓑ الانتفاع به إلى أقصى حد.

Ⓒ حسن التعامل مع ممتلكات الدولة.   Ⓓ تحسين الحالة الاقتصادية للمجتمع.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ●●● مستويات عليا

س١ «نحنُ نَتمتَّعُ فى حياتِنا اليوميَّةِ بكثيرٍ مِنَ المَرافِقِ العامَّةِ، كالقِطاراتِ، والسَّياراتِ، والحَدائِقِ العامَّةِ، والمستَشْفياتِ الحُكوميَّةِ، والمَدارِسِ، وَغَيْرِ ذَلِك».

نحو: استخرج خبرًا لمبتدأ، وبيّن نوعه.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) معنى «نتمتع» : (نمتلك – نطوِّر – نستهلك – ننتفع).

(٢) مضاد «العامة» : (المحدودة – المقيدة – الخاصة – الضئيلة).

(٣) مفرد «المرافق» : (الرفيق – المرفق – الرفق – الرُّفْقة).

(٤) جمع «حياة» : (حيوات – حيَّات – أحياء – تحيات).

(ب) اذكر بعضًا من المرافق العامة فى بيئتك.

....

(جـ) مَن يمتلك المرافق العامة ؟ ولماذا ؟

....

(د) ما المقصود بالمال العام ؟ وكيف نحافظ عليه ؟

....

(هـ) علل : يجب على المواطن صيانة المال العام.

....

(و) كيف يكون الحفاظ على المال العام سبيلًا لتحقيق التقدم والرقى ؟

....

(ز) اذكر أمثلة للمشروعات العامة التى تحتاجها مدينتك وستساهم فى تنمية المجتمع.

....

(ح) ما الفرق بين الاستيلاء على المال العام والتفريط فيه ؟

....

س٢

«وَلَقَدْ وَعَى سَلَفُنا الصَّالِحُ خُطورةَ التَّفريطِ فى المالِ العامِّ، فهذا أميرُ المؤمنين عمرُبنُ عبدِ العزيزِ (رضي الله عنه) كانَ إذا انشَغلَ فى لَيْلِهِ بأمرٍ من أمورِ المُسلمين أضَاءَ شَمعةً مِنْ بَيْتِ المُسلمين، فإذا انْصَرفَ إلى شئونِهِ الخاصَّةِ أَطْفَأَها، وأشْعَلَ شَمْعَةً مِنْ مالِهِ الخاصِّ؛ رَغْبةً مِنْهُ فى الحِرْصِ عَلى صِيانَةِ مالِ رَعِيَّتِهِ».



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «وعى» : (فهم، وأدرك – حافظ، واعتنى – حارب، وواجه – أنكر، ورفض).

(٢) مضاد «الحرص» : (النسيان – الزهد – الإهمال – التكاسل).

(٣) مفرد «شئون» : (شانئ – شونة – شأن – شنآن).

(٤) جمع «رعية» : (رعاة – رعايا – رعيان – رعايات).

(ب) كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام ؟ وضِّح ذلك بمثال.

....

(جـ) بيِّن عقوبة الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه فى الدنيا والآخرة.

....

(د) ماذا يحدث إذا ... ؟

(١) حافظ المجتمع على المال العام. ....

(٢) اختفت المرافق العامة من حياتنا. ....

(هـ) ما خطورة التفريط فى المال العام على الدولة ؟

....

(و) بيِّن الفرق فى المعنى فيما تحته خط :

(١) انصرف الطالب إلى الاجتهاد فى المذاكرة.

....

(٢) انصرف الطالب عن الغش فى الامتحان.

....

س٢ «أمَّا فى عَصْرِنا الحاضِرِ، فَصِيانةُ المالِ العامِّ تتمثَّلُ فى حُسْنِ التَّعامُلِ مَعَ مُمْتَلَكاتِ الدَّوْلَةِ، والمرافِقِ العامَّةِ، مِثْل : المَبانى الحُكومِيَّةِ، وأثاثِها، والمَدارسِ، والحَدائقِ العامَّةِ، وغَيْرِها».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «تتمثل» : (تقوى – تظهر – تتشابه – تتكامل).

(٢) مضاد «صيانة» : (إهدار – هدم – إنفاق – تقسيم).

(٣) مفرد «المبانى» : (المُنيب – البِنية – البِناية – المبنى).

(ب) فِيمَ تتمثل صيانة المال العام فى عصرنا الحاضر ؟

....

(جـ) لماذا حذَّر الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام ؟

....

(د) اذكر:

(١) أمثلة للمال العام، وأمثلة للمال الخاص.

....

(٢) أمثلة للأعمال التى تساعد فى الحفاظ على المرافق العامة.

....

(٣) فوائد المال العام.

....

(٤) ثلاث صور للتفريط فى المال العام.

....

(هـ) كيف تتصرف إذا رأيت زميلًا لك يعبث بأثاث المدرسة ؟

....



من امتحانات المدارس

س١

«وقَدْ حذَّر رسولُ اللهِ (ﷺ) مِنَ التَّفريطِ فـي المالِ العامِّ، فقالَ: إنَّ رجالًا يَتَخَوَّضونَ فى مالِ اللهِ بغيرِ حَقٍّ لهم النارُ يومَ القيامةِ. وهَذا توْجيهٌ نَبوىٌّ حَكيمٌ، يُنذرُ ويحذرُ الَّذين يَتَصرَّفونَ فى الأموالِ العامَّةِ بالباطِلِ».

(أ) اختر: (١) مرادف «ينذر»: (يهلك – يُحقِّر – يخوف – يفاجئ).
(٢) مضاد «التفريط»: (التلاعب – الحفاظ – الاستيلاء – الإهمال).

(ب) (١) للهدى النبوى موقف محدَّد من المال العام، بيِّنه.
(٢) وضِّح واجبنا تجاه المرافق العامة.

توجيه اللغة العربية تلا المنوفية

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) اختر: (١) الفاتح العربى الذى فتح مصر، هو:
(عمرو بن العاص – عقبة بن نافع – عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان).
(٢) كان فتح برقة أول خطوة فى فتح: (الشام – إفريقية – طرابلس – مصر).

(ب) رأت القبائل البربرية فى قدوم الفاتح العربى بشائر الفجر الجديد. وضِّح ذلك.

س٢

«إنَّ صِيانَةَ المُواطِنِ للمالِ العامِّ واجِبٌ تُمليه عَليهِ عَقيدتُهُ؛ لذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كما يَحْرِصُ عَلى مالِهِ الخاصِّ؛ لأنه يَعلمُ أنَّ المالَ العامَّ هو مالُ جميعِ أفرادِ الوَطَنِ، وأنَّ الاستيلاءَ عَليهِ أو التَّفريطَ فيهِ يُعدُّ جَريمةً وخيانةً».

(أ) اختر: (١) مرادف «الاستيلاء»: (الخداع – الأخذ سلبًا – المنع – العطاء).
(٢) جمع «عقيدة»: (عقائد – عُقَد – عقود – عُقَداء).

(ب) (١) علل: يحرص المواطن على المال العام كما يحرص على ماله الخاص.
(٢) وضِّح كيف حافظ سلفنا الصالح على المال العام.

توجيه اللغة العربية بندر كفر الدوار البحيرة

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) أكمل: (١) أول عمل قيادى تولاه عقبة هو ....
(٢) يمتاز أهل برقة بـ ....، و ....

(ب) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن والاستقرار فى ظل الحكم البيزنطى؟

القراءة متحررة المحتوى

س «الشفقةُ والرحمةُ مِن أخلاقِ الإسلامِ، أدركَ قيمتَهما الفاروقُ (عمر بن الخطاب)، فذاتَ مـرةٍ دَخَل عليه أحدُ عُمَّالِهِ ووَجدَهُ مُستلقيًا على ظَهرِهِ وصبيانُه يلعبونَ على بَطنِه، فأنكرَ العاملُ ذلك عليه. فقالَ له عُمرُ: "كيف أنت مع أهلِك؟". قالَ: "إذا دخلْتُ سكتَ الناطقُ"، فقالَ له عُمرُ: "اتركْ منصبَكَ؛ فإنَّكَ لا تَرْفِقُ بأهلِكَ وَوَلَدِك، فَكيفَ ترفقُ بِأمَّةِ الإسلامِ؟"».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «الرحمة» : (الظلم – القسوة – الغضب – التكبُّر).

(٢) جمع «قيمة» : (قيم – قوائم – قمم – أقوام).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) سأل الفاروقُ (عمر بن عبد العزيز) العاملَ عن حاله مع أهله. ( )

(٢) فرح العامل عندما وجد صبيان الخليفة عمر يلعبون على بطنه. ( )

(جـ) ماذا يحدث إذا خلت قلوبنا من الرحمة ؟

الخط — اكتب الحديث التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال رسول الله (ﷺ) : «إنَّ رِجالًا يَتَخَوَّضُونَ فِي مَالِ اللهِ بِغَيرِ حَقٍّ لَهُمُ النَّارُ يَومَ القِيَامَةِ».

....

قال رسول الله (ﷺ) : «إنَّ رِجالًا يَتَخَوَّضُونَ فِي مَالِ اللهِ بِغَيرِ حَقٍّ لَهُمُ النَّارُ يَومَ القِيَامَةِ».

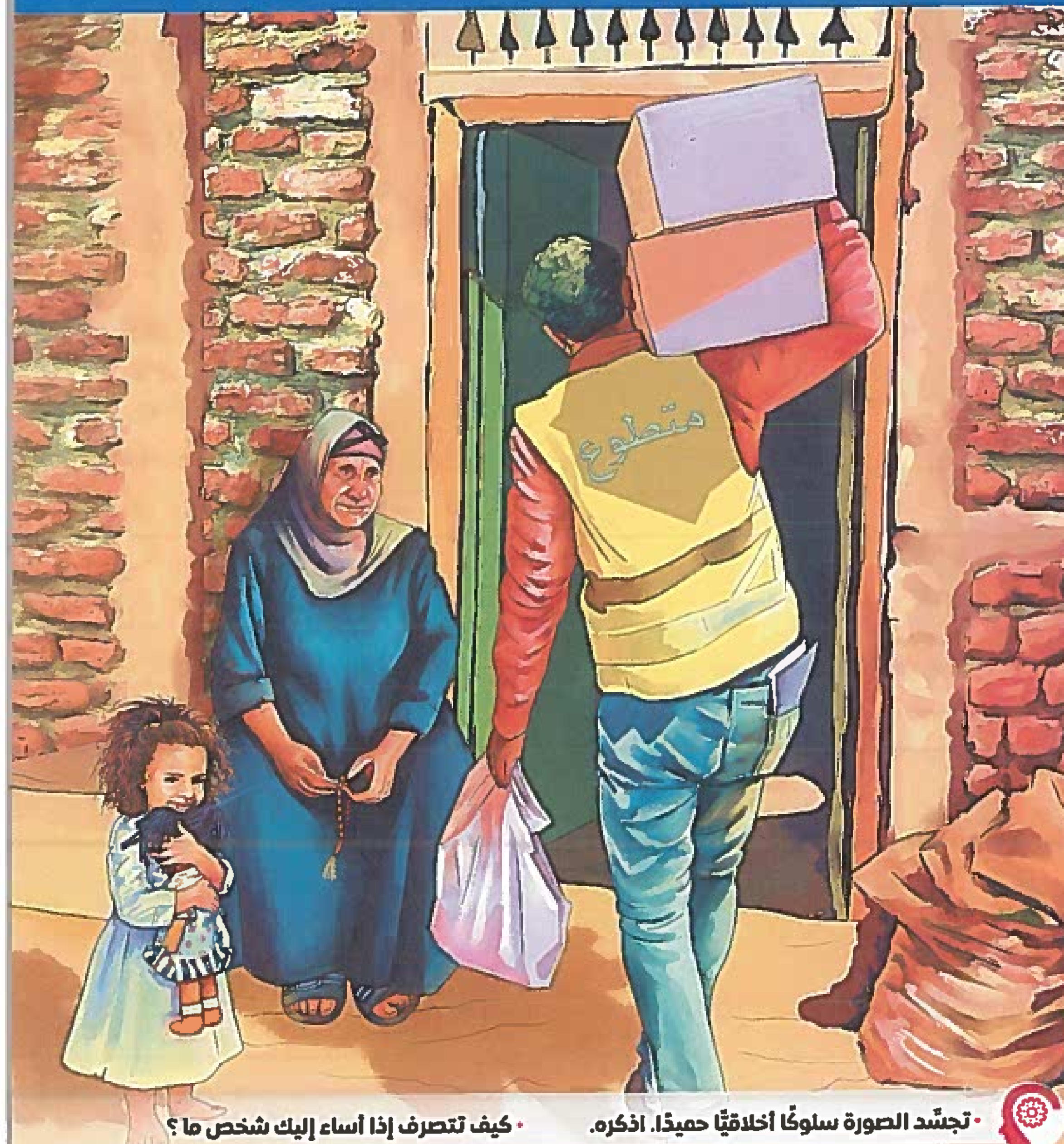
....

الدرس
الرابع

نصوص

مِنْ مَكَارِمِ الأَخْلاقِ

حديث شريف



• تجسّد الصورة سلوكًا أخلاقيًّا حميدًا. اذكره.

• كيف تتصرف إذا أساء إليك شخص ما ؟

المضمون

يحثنا الحديث الشريف على التحلى بثلاث من مكارم الأخلاق، وهى : (التصدق، والعفو، والتواضع) حتى يسود بيننا الود والتسامح والتكافل.

النص

عَنْ أبِى هُرَيرَةَ(*) (رضي الله عنه) أَنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قَالَ :

«مَـا نَقَـصَ(١) مَالٌ مِنْ صَدَقَـةٍ(٢)، وَمَـا زَادَ اللهُ عَبْدًا(٣) بِعَفْوٍ(٤) إلَّا عِزًّا(٥)، وَمَا تَوَاضَعَ(٦) أحَدٌ(٧) للهِ إلَّا رَفَعَهُ(٨)».

«رواه مسلم(**)».

(*) أبو هريرة : هو عبد الرحمن بن صخر، من صحابة الرسول (ﷺ)، ومن أكثرهم رواية للأحاديث النبوية.

(**) مسلم : هو أبو الحسين مسلم بن الحجاج، قام بجمع الأحاديث الشريفة فى كتابه «صحيح مسلم».

(١) نقص	قلّ، المضاد : زاد.
(٢) صدقة	ما يُعطَى للفقير والمحتاج تقربًا إلى الله، الجمع : صدقات.
(٣) عبدًا	المراد : إنسانًا، ويشمل (الرجل والمرأة)، الجمع : عبيدًا، وأعْبُدًا، وعُبُدًا، وعُبْدانًا.
(٤) عفو	تسامح، وصفح عن المسيء، المضاد : عقاب، أو انتقام.
(٥) عزًّا	إكرامًا، ورفعة، وشرفًا، المضاد : ذلًّا، وخضوعًا، ومهانة.
(٦) تواضع	بعُد عن التكبر، المضاد : تكبّر.
(٧) أحد	الجمع : آحاد، وأُحدان.
(٨) رفعه	أكرمه، وأعلى منزلته، المضاد : أذله، وأهانه.

الشـــــرح :

يرغبنا الرسول (ﷺ) فى التحلى بثلاث من مكارم الأخلاق، مبينًا أثرها، وهى :

- التصدُّق : فالصدقة تبارك المال، وتقرِّب المتصدق من ربه.
- العفو : فمتى صفح الإنسان عمَّن أساء إليه ارتفعت مكانته عند الله وبين الناس.
- التواضع : فالله - عزوجل - يعلى من شأن المتواضع بشرط أن يكون تواضعه خالصًا لوجهه تعالى بعيدًا عن الشهرة والتباهى، وألّا يكون عن ضعف ومهانة.

? اذكر الخصال الحميدة التى وردت فى هذا الحديث الشريف. (المطرية / القاهرة ٢٣)

مواطن الجمال :

رضى الله عنه : جملة تفيد الدعاء والتعظيم لأبى هريرة.

رسول الله : إضافة «رسول» إلى لفظ الجلالة «الله» تفيد تعظيم وتشريف وتكريم الرسول (ﷺ).

صلى الله عليه وسلم : جملة تفيد الدعاء والتعظيم لرسول الله (ﷺ).

ما نقص مال من صدقة : تعبير جميل فيه نفى يدل على البركة ونماء المال وزيادته.

ما زاد الله عبدًا بعفو إلّا عزًا – ما تواضع أحد لله إلّا رفعه :

- كُلٌّ منهما أسلوب توكيد وسيلته النفى بـ «**ما**»، والاستثناء بـ «**إلّا**».
- «**عفو – عزًا**» التنكير يفيد التعظيم.
- «**لله**» تدل على ضرورة الإخلاص لله فى التواضع، فلا يكون التواضع لغير وجه الله.

نقص – زاد ، تواضع – رفعه :

- بين كل كلمتين تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.
- التعبير بالماضى يفيد الثبوت والتحقق.

مال – صدقة – عبدًا – أحد : التنكير يفيد العموم والشمول.

* تكرار النفى بـ «**ما**» أفاد شمول النفع فى كل موضع من مواضع النفى.

تذوق معنا

(ما زاد الله عبدًا بعفو إلّا عزًا) أجمل من (زاد الله عبدًا بعفو عزًا)؛ لأنه مؤكد بالنفى «**ما**»، والاستثناء بـ «**إلّا**».

تحليل النص



أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) لماذا يدعونا الرسول (ﷺ) إلى التحلِّي بمكارم الأخلاق ؟ (فارسكور / دمياط ٢٢)

حتى نعيش فى محبة وسعادة، ويسود بيننا الود والوفاق.

س٢) اذكر الخصال الحميدة التى وردت فى هذا الحديث الشريف. (المطرية / القاهرة ٢٣)

- التصدق. - العفو. - التواضع.

س٣) ما أنواع الصدقة ؟ (سمالوط / المنيا ٢٢)

- **صدقة بالقول :** كالكلمة الطيبة، والنصيحة الصادقة.
- **صدقة بالفعل :** كإعطاء المال للفقراء والمحتاجين، ومساعدة الضعفاء، وإزالة الأذى عن الطريق، والابتسام فى وجه الآخرين.

س٤) علل : دعوة الرسول (ﷺ) إلى التصدق على الفقراء والمحتاجين. (منية النصر / الدقهلية ٢٢)

لأن التصدق يقرِّب الإنسان المتصدق من ربه، ويجعله ينال الأجر والثواب فى الدنيا والآخرة.

س٥) كيف تزيد الصدقة المال ؟ (التبين / القاهرة ٢٣)

يبارك الله للمتصدق فى ماله المتبقى، ويزيده.

س٦) كيف يتصدَّق مَن لا يملك مالًا ؟ (شرق / بورسعيد ٢٢)

عن طريق :

- تبسمه فى وجه أخيه. - حُسن الحديث مع الآخرين. - دعوته لإخوته.

س٧) متى يبطل أجر الصدقة ؟ (بنى سويف ٢٠)

عندما تكون الصدقة غير خالصة لوجه الله تعالى، وهدفها الشهرة والتباهى والفوز بإعجاب الناس، وعندما يتبعها فخر بالإحسان أو ضرر بالقول أو الفعل.

س٨) للعفو أثر فى نشر المحبة والسلام. ناقش. (البدرشين / الجيزة ٢٢)

لأن العفو عن الآخرين ينتزع جذور العداوة بين الناس.

س٩) متى يكون العفو سببًا فى العز ؟ (السنطة / الغربية ٢٢)

عندما يكون عفوًا عن مقدرة على أخذ الحق، وليس عن عجز وضعف.

س١٠) ما جزاء المتواضع كما فهمت من الحديث الشريف ؟ (تلا / المنوفية ٢٢)

يرتفع قدره عند الله ويكتسب محبة الناس واحترامهم.

س١١) ماذا تعلَّمت من الحديث الشريف ؟

- الصدقة تبارك المال وتؤلِّف القلوب.
- التصدُّق ينشر روح التكافل الاجتماعى بين أبناء الأمة.
- العفو والتواضع يُعْلِيَان من قدر الإنسان.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١) بِمَ ترد على مَن يقول : إن الصدقات تنقص المال ؟ (فاقوس / الشرقية ٢٣)

أقول له : إنك مخطئ، فالصدقات تزيد المال ولا تنقصه؛ لأن الله يبارك للمتصدق فى ماله المتبقى.

س٢) هل هناك صدقة بلا ثواب ؟ وضِّح إجابتك.

نعم، عندما تكون الصدقة غير خالصة لوجه الله تعالى، وهدفها الفوز بإعجاب الناس، وعندما يتبعها ضرر بالقول أو الفعل.

س٣) ما أثر العفو على العلاقات المجتمعية ؟ (مصر الجديدة / القاهرة ٢٣)

ينشر السلام والمحبة والإخاء بين الناس.

س٤) ما ضرر التعالى على الناس ؟ (سوهاج ٢٣)

يضعف العلاقات بين الناس، وينشر الكراهية والعداوة فى المجتمع.

س٥) 📖 كيف تواجه مَن أساء إليك ؟

بأن أعاتبه برفق، وأبيِّن له أننى أحبه، وأخبره بأننى سامحته على ما صدر منه من إساءة فى حقى.

س٦) ما أثر العمل بالحديث الشريف على الفرد والمجتمع ؟ (بيلا / كفر الشيخ ٢٢)

- تنتشر روح التكافل الاجتماعى، وتزول الأحقاد من نفوس الفقراء على الأغنياء.
- يعيش الناس فى أمان وسلام ومحبة واستقرار.



تدريب فى ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام السلوك المقبول، وعلامة (✗) أمام السلوك غير المقبول :

(أ) شخص يقتصد فى استخدام المياه. ( )

(ب) صديق لا يساعد صديقه فى أزمته. ( )

(جـ) إنسان يتصدق أمام جمع من الناس فقط. ( )

(د) طالب يحترم رأى أصدقائه (حتى لو كان مخالفًا لرأيه). ( )

(هـ) إنسان يرفع صوت المذياع، ولا يراعى حق جاره. ( )

(و) إنسان يرفض أن يسامح صديقه بالرغم من اعتذاره عن خطئه. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :

من مكارم الأخلاق

- التصدُّق، ويُقصد به ....
- العفو، ويُقصد به ....
- التواضع، ويُقصد به ....

س٣ فى ضوء فهمك الحديث الشريف، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	عبدًا			
(ب)	عزًّا			
(جـ)	تواضع			
(د)	رفعه			

أسئلة اختيار من متعدد

(١) يرغبنا الحديث الشريف فى :
أ) أداء الصلاة. ب) صلة الأرحام. جـ) أداء الصدقات. د) بر الوالدين.

(٢) يبطل أجر الصدقة عندما :
أ) يتبعها إيذاء للآخرين. ب) تكون بمال قليل.
جـ) تُنفَق فى السر. د) لا يداوم عليها المتصدق.

(٣) من مكارم الأخلاق التى لم تَرِد فى الحديث الشريف :
أ) التصدق بالمال. ب) العفو عن المسىء.
جـ) حفظ الأمانة. د) التواضع.

(٤) من الصدقات الفعلية :
أ) النصيحة الصادقة. ب) الكلمة الطيبة.
جـ) الدعاء للآخرين. د) التبسُّم فى وجه الآخرين.

(٥) يزيد العفو الإنسان :
أ) قوةً، وسيطرةً. ب) رفعةً، وشرفًا.
جـ) فخرًا، وتكبُّرًا. د) غنًى، وثراءً.

(٦) بين كلمتى «نقص - زاد» :
أ) ترادف. ب) تضاد. جـ) تقارب. د) تجانس.

(٧) جملة «صلى الله عليه وسلم» تفيد :
أ) التعريف. ب) الدعاء. جـ) التوكيد. د) التنبيه.

(٨) تنكير كلمة «عفو» أفادت :
أ) العموم. ب) التحقير. جـ) التقليل. د) التعظيم.

(٩) استخدام الفعل الماضى «نقص» أفاد :
أ) التجدُّد. ب) الثبوت.
جـ) الاستمرار. د) استحضار الصورة.

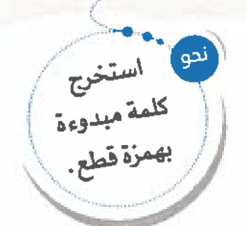
(١٠) «ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا» أسلوب مؤكد بـ :
أ) تقديم الجار والمجرور. ب) «إنَّما».
جـ) النفى والاستثناء. د) «إنَّ»، و«اللام».

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ⁂ مستويات عليا

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«مَا نَقَصَ مالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إلَّا عِزًّا».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «عفو» : (عفة - تسامح - فضل - مروءة).

(٢) مضاد «عزًّا» : (فقرًا - ذلًّا - حقدًا - مرضًا).

(٣) جمع «صدقة» : (صديقات - صادقات - صدقات - صداقات).

(ب) اذكر القيم التى يرسِّخها الرسول (ﷺ) فى النفس البشرية من خلال فهمك للحديث.

....

(جـ) كيف تزيد الصدقة المال ؟ ....

(د) متى يكون العفو سببًا فى العز ؟ ....

(هـ) ما جزاء كلٍّ من ... ؟ (١) مَن يعفو عن الناس. (٢) مَن يتواضع.

....

(و) أكمل مكان النقط :

(١) تنكير «مال - صدقة - عبدًا» يفيد : ....

(٢) تكرار حرف النفى «ما» يفيد : ....

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«مَـا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْـدًا بِعَفْوٍ إلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إلَّا رَفَعَهُ».



(أ) اختر : (١) مرادف «رفعه» : (أكرمه - نصره - اصطفاه - قرَّبه).

(٢) الإضافة فى «رسول الله» تفيد :

(التعريف - التوكيد - التكريم - التنبيه).

(ب) لخِّص ما يرشد إليه الحديث الشريف.

....

(جـ) للعفو أثر فى نشر المحبة والسلام. ناقش.

....

(د) كيف تواجه مَن أساء إليك ؟

....

(هـ) استخرج من الحديث الشريف :

(١) تضادًا، وبيِّن أثره.

....

(٢) أسلوبًا مؤكدًا، وبيِّن وسيلته.

....

(و) ماذا أفاد كلٌّ من ... ؟

(١) تنكير كلمة «عزًّا».

....

(٢) استخدام الماضى فى : «زاد - تواضع - رفعه».

....

س٣ قال رسول الله (ﷺ) :

«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا ....».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مضاد «عفو» : (ذم - تخويف - عقاب - ظلم).

(٢) جمع «مال» : (أميال - أموال - آمال - ميول).

(ب) للعفو عن المسىء فوائد متعددة للفرد والمجتمع. وضِّح ذلك.

....

(جـ) كيف يتصدق مَن لا يملك مالًا ؟

....

(د) هل هناك صدقة بلا ثواب ؟ وضِّح إجابتك.

....

(هـ) أيهما أجمل : «ما زاد الله عبدًا بعفو إلَّا عزًّا» أم «زاد الله عبدًا بعفو عزًّا» ؟ ولماذا ؟

....

(و) اكتب بقية الحديث الشريف.

....



من امتحانات المدارس

س١ قال رسول الله (ﷺ) :

«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلهِ إِلَّا رَفَعَهُ».



(أ) اختر : (١) مضاد «عفو» : (إيلام - تهديد - تحقير - عقاب).
(٢) معنى «رفعه» : (أحبَّه - أكرمه - أصعده - أعطاه).
(٣) جمع «عبدًا» : (عبادًا - عبيدًا - عُبَّادًا - عبادات).

(ب) ما الجمال فى قوله (ﷺ) : «وما تواضع أحد لله إلَّا رفعه» ؟

(جـ) ماذا تتعلم من هذا الحديث الشريف ؟

(د) هات من الحديث الشريف تضادًّا، وبيِّن قيمته.

توجيه اللغة العربية
المدارس التجريبية
بنى سويف

س٢ قال رسول الله (ﷺ) :

«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(أ) اختر : (١) مرادف «عفو» : (عافية - كبرياء - تسامح - محبة).
(٢) مضاد «رفعه» : (أعلاه - طرده - أذله - عذَّبه).
(٣) جاءت كلمة «عبدًا» نكرة لتفيد :
(التحقير - الشمول - التهديد - التوكيد).

(ب) تضمَّن الحديث الشريف ثلاثة أخلاق أساسية. اذكرها.

(جـ) ما أثر التخلُّق بهذه الأخلاق على كلٍّ من الفرد والمجتمع ؟

(د) ما الجمال فى قوله (ﷺ) : «ما زاد الله عبدًا بعفو إلَّا عزًّا» ؟



الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

ثَلَاثَةٌ لَا يَسْتَوْحِشُونَ فِى غُرْبَةٍ : الْفَقِيهُ الْعَالِمُ، وَالْبَطَلُ الشُّجَاعُ، وَعَفُّ اللِّسَانِ.

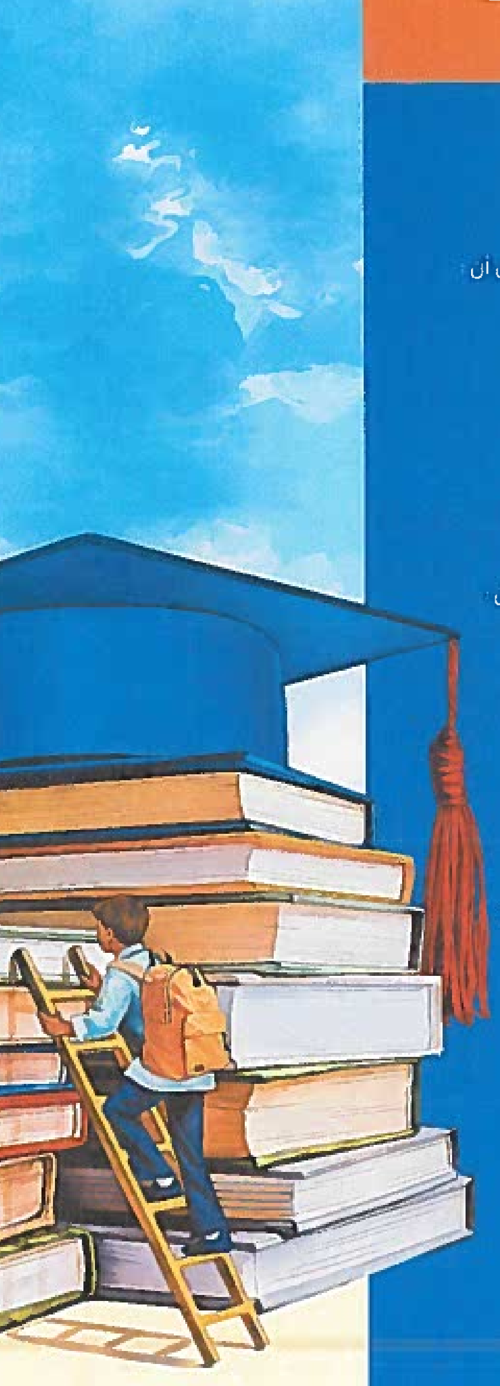
....

ثلاثةٌ لا يستوحشون فى غُربةٍ : الفقيهُ العالِمُ، والبطلُ الشجاعُ، وعفُّ اللسانِ.

....

الوحدة

٢ العَمَلُ شَرَفٌ





الدرس الأول: سَبِيلُ النَّجَاحِ. (قراءة)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن

- يتعرف الفرق بين الطموح والطمع
- يدرك أهمية الجد والاجتهاد والسعى من أجل تحقيق الأهداف
- يقرأ الدرس قراءة جهرية سليمة، ويستنبط الفكر الرئيسة

الدرس الثانى: فَضْلُ العِلْمِ وَالعَمَلِ. (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن

- يتعرف بعض خصائص الطامحين، وبعض عيوب الكسالى
- يشرح النص بأسلوبه شرحًا أدبيًّا
- يدرك قيمة العلم فى حياة الفرد والمجتمع

الدرس الثالث: العَمَلُ حَيَاةٌ. (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن

- يتعرّف مهن بعض الأنبياء (عليهم السلام)
- يشرح الآيات الكريمة
- يقدّر قيمة العمل، ويحترم العاملين المخلصين



؟ أسئلة كل درس تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة اختيار من متعدد
- أسئلة من امتحانات المدارس



قراءة

سَبِيلُ النَّجَاحِ

من خلال الصورة، كيف تستطيع أن تحقق النجاح فى حياتك ؟

المضمون

يبيّن الكاتب أهمية الطموح والعمل الجاد والعزيمة الصادقة ودورهم فى بلوغ الآمال، فالناس ينطلقون لتحقيق آمالهم المتجددة التى لا تنتهى، وتلك الآمال هى التى تصنع الطموح الذى يحرك عزيمة كلٍّ من : الموظف فيُضاعِف إنتاجه، والتاجر فيسعى لكسب رضا الزبائن، والعامل فيُحسِن عمله، والطالب فيجتهد فى طلب العلم، وكل هذا يحقق النجاح والتفوق المستمر؛ مما يعود بالنفع على الوطن كله.

الموضوع

١ الآمال تتحقق بالأعمال :



«معَ إشراقةِ(١) الصَّباحِ، يندفعُ(٢) الناسُ إلى أعمالِهِم، وقضاءِ حوائجِهم(٣)، فالموظفُ إلى مكتبِه، والتاجرُ إلى متجرِه، والعاملُ إلى محلِّ عملِهِ، والطالبُ إلى مدرستِهِ؛ فهؤلاء يندفِعُون وفى رأسِ كلِّ واحدٍ منهم آمالٌ يسعَى إلى تحقيقِها، وتمرُّ الأيامُ، وتتحققُ الآمالُ(٤)، فيرقَى(٥) الموظَّفُ، ويربَحُ(٦) التاجرُ، ويزدادُ أجرُ العاملِ، ويكونُ نصيبُ(٧) الطالبِ النجاحَ، ولكنْ : هل تتوقَّفُ الآمالُ ؟».

؟ ما الآمال التى يسعى كلٌّ من : (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها ؟

٢ الآمال المتتابعة تصنع الطموح :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقِى(٨) على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، ويَنمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى(٩) أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ(١٠) أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ(١١) هى التى تصنعُ الطموحَ(١٢)».

؟ بِمَ يتصف الأمل عند الإنسان ؟

(١) إشراقة	طلوع، وإضاءة، المضاد : ظلمة، الجمع : إشراقات.	(٢) يندفع	يسرع، المضاد : يبطئ.
(٣) حوائج	ما يحتاج إليه الناس، المفرد : حائجة.	(٤) الآمال	المفرد : الأمل، وهو الرجاء، المضاد : اليأس.
(٥) يرقى	يتقدم، ويرتفع شأنه، المضاد : يتأخر، ويتخلف.	(٦) يربح	يكسب، المضاد : يخسر.
(٧) نصيب	حظ، الجمع : أنصبة، وأنصباء، ونُصُب.		
(٨) بقى	استمر، وظل، المضاد : فنى.	(٩) رغب فى	أراد، المضاد : رغب عن، وزهد.
(١٠) عزيمة	إرادة، الجمع : عزائم.	(١١) المتتابعة	المتتالية، المضاد : المتقطعة.
(١٢) الطموح	التطلع إلى الرفعة والسمو.		

٣ الفرق بين الطموح والطمع :

«غيرَ أنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطَّمَعِ[١٣]؛ لأنَّ الطُّموحَ صفةٌ مِنَ الصِّفاتِ الكريمةِ[١٤]، وهو مقرونٌ[١٥] بالعزيمةِ الصَّادقة، والسَّعْى الجادِّ، أمَّا الطَّمعُ فهو صورةٌ من صورِ الأنانيةِ[١٦]، بل هو صورةٌ من صورِ الشَّرِّ؛ لأن الطمَّاع لا يشبعُ ولا يَرتوى، ويُريدُ أن يكونَ عندَه أكثرُ مِمَّا عندَ الآخرينَ، ويحاولُ أنْ يستوليَ[١٧] على ما عندَهُم بِغَيرِ وَجهِ حقٍّ».

؟ وضِّح الفرق بين الطموح والطمع.

٤ الطموح يحقق التفوق :



«الطُّمـوحُ هُوَ الَّذى يُحرِّكُ العَزيمةَ عندَ الإنسانِ ويَشُدُّها[١٨]؛ فَطُموحُ المُوظَّفِ فى وظيفَتِهِ يَنْعَكِسُ على عَمَلِه، فَيَنْتَظِمُ ويُحْسِنُ[١٩] الأداءَ[٢٠] ويُضاعِفُ الإنتاجَ. وطُموحُ التاجِرِ يَنْعَكِسُ على مَسْلَكِهِ[٢١] فى مُعامَلَةِ الزَّبائِنِ[٢٢]، وهُو بِسَعْيِهِ إلى تَوسيعِ تِجارَتِه مُحتاجٌ إلى كَسْبِ رِضا النَّاسِ بِصِدْقِ المُعامَلةِ، والبُعْدِ عنِ الغِشِّ[٢٣]، وقبولِ الرِّبحِ المَعْقولِ. وطُموحُ العامِلِ يَدْفَعُهُ إلى تَجْويدِ[٢٤] العَمَلِ، والاهْتِمامِ بِهِ؛ حَتَّى يَتَفَوَّقَ فيهِ، فيتحسَّنَ أجرُهُ، وتَرْتَفِعَ مكانَتُهُ[٢٥].

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١٣) الطمع	الرغبة فى الحصول على ما عند الآخرين، المضاد: القناعة، الجمع: الأطماع.	(١٤) الكريمة	الطيبة، المضاد: الخبيثة.
(١٥) مقرون	مرتبط، المضاد: منفصل.	(١٦) الأنانية	الأثرة، وهى تفضيل النفس على الآخرين، المضاد: الإيثار.
(١٧) يستولى	يسلب، ويأخذ، المضاد: يعطى.		
(١٨) يشدها	يقويها، المضاد: يضعفها.	(١٩) يحسن	يتقن، ويجيد، المضاد: يسىء.
(٢٠) الأداء	العمل.	(٢١) مسلكه	طريقه، الجمع: مسالكه.
(٢٢) الزبائن	العملاء، المفرد: الزبون.	(٢٣) الغش	الخداع.
(٢٤) تجويد	إتقان، وتحسين.	(٢٥) مكانته	منزلته، الجمع: مكانات.

وطُموحُ الطَّالبِ يَدْفَعُهُ إلى الجِدِّ والاجْتِهادِ، والصَّبْرِ(٢٦) على طَلَبِ العِلْمِ، والتَّخَلُّقِ(٢٧) بِمَحاسِنِ(٢٨) الأخْلاقِ، ومِنْ نتائِجِ(٢٩) كُلِّ ذَلك التَّفوقُ المُستمِرُّ، والفَوزُ المُشْرِقُ للوطنِ والمواطِنِينَ».

ما فائدة الطموح لكلٍّ من : (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) ؟

(٢٦) الصبر	التحمل، المضاد : الجزع.	(٢٧) التخلق	التحلِّى بالأخلاق الكريمة.
(٢٨) محاسن	مكارم، المضاد : مساوئ، المفرد : حُسْن.	(٢٩) نتائج	آثار، المفرد : نتيجة.




أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟ (كراسة / الجيزة ٢٣)

- يندفع الناس إلى أعمالهم مع إشراقة الصباح.
- لتحقيق آمالهم فى الحياة.

س٢) ما الآمال التى يسعى كلٌّ من : (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) إلى تحقيقها ؟ (مغاغة / المنيا ٢٣)

- **الموظف** يسعى إلى الرقى.
- **التاجر** يسعى إلى تحقيق الربح.
- **العامل** يسعى إلى زيادة أجره.
- **الطالب** يسعى إلى النجاح والتفوق.

س٣) بِمَ يتصف الأمل عند الإنسان ؟ (شبين الكوم / المنوفية ٢٢)

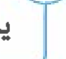
يتصف بأنه :

- متجدد ما دام الإنسان على قيد الحياة.
- يبدأ صغيرًا ثم ينمو ويكبر.




فِيمَ يرغب الإنسان بعدما يحقق أملًا ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

يرغب فى تحقيق أمل أكبر بعزيمة أشد.



ما الذى يصنع الطموح لدى الإنسان ؟ (جهينة / سوهاج ٢٢)

الآمال المتتابعة هى التى تصنع الطموح لدى الإنسان.



وضِّح الفرق بين الطموح والطمع. (إدفو / أسوان ٢٢)

- **الطموح :** صفة حسنة مرتبطة بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد.
- **الطمع :** صورة من صور الأنانية والشر.

لماذا يُعد الطمع صورة من صور الأنانية والشر ؟

لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى، بل يحاول أن يستولى على ما عند الآخرين بغير وجه حق.



ما فائدة الطموح لكلٍّ من : (الموظف - التاجر - العامل - الطالب) ؟ موضِّحًا أثر ذلك الطموح. (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٢)

- الطموح يحرك عزيمة الإنسان ويشدها؛ ولذلك فإن طموح :
  - **الموظف :** يجعله ينتظم فى عمله، ويُحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج.
  - **التاجر :** يجعله يسعى إلى كسب رضا الزبائن بحُسن المعاملة، والبُعد عن الغش، وقبول الربح المعقول.
  - **العامل :** يدفعه إلى تجويد العمل، والاهتمام به؛ فيتحسن أجره، وترتفع مكانته.
  - **الطالب :** يدفعه إلى الجد والاجتهاد، والصبر على طلب العلم، والتحلِّى بمحاسن الأخلاق.
- كل هذا يؤدى إلى النجاح والتفوق المستمر؛ مما يعود بالنفع على الوطن كله.



ماذا نتعلَّم من هذا الموضوع ؟ (العجمى / الإسكندرية ٢٣)

- العمل ضرورى لتحقيق الآمال.
- الآمال المتتابعة تصنع الطموح الذى يحرك العزيمة، فيتحقق التفوق المستمر.
- الفرق كبير بين الطموح والطمع.
- لكل مِنَّا دور فى خدمة الوطن.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١) ما سبل النجاح فى الحياة ؟ (مشتول السوق / الشرقية ٢٢)

- الطموح. - العزيمة الصادقة. - الاجتهاد فى العمل.

س٢) اذكر صفات الشخص الطموح.

- صبور. - مُحِب للتعلم. - مَرِن.
- ذكى. - مثابر، ومجتهد.

س٣) ما العلاقة بين العمل وتحقيق الآمال ؟

كلما عمل الإنسان بجد حقق آماله، وكلما كثرت آماله، كثرت أعماله.

س٤) ما العلاقة بين الأمل والطموح ؟

الآمال تصنع الطموح الذى يحرك عزيمة الإنسان ويشدها ليجتهد ويحقق أهدافه.

س٥) ماذا يحدث إذا اتصف التاجر بالطمع ؟

خسر رضا الزبائن، وعجز عن تحقيق أى ربح.

س٦) كيف تتصرف عندما تجد ... ؟ (مصر الجديدة / القاهرة ٢٣)

أ) طالبًا يائسًا يظن نفسه فاشلًا.

أبث فيه روح الهمة والنشاط من جديد، وأوضح له أنه خُلِق ليكون صاحب دور فى الحياة؛ لذا يجب عليه أن يتحلى بالتفاؤل والطموح ليحقق ما يريد.

ب) تاجرًا يخفى السلعة ليزداد ثمنها.

أنصحه بعدم فعل هذا الأمر؛ لأن فيه استغلالًا للناس والله لا يرضى عن ذلك.

جـ) عاملًا ينظف الشارع بهمة ونشاط.

أشكره على إتقانه للعمل، وأرسل خطابًا إلى هيئة النظافة أشيد فيه بهذا العامل كى تقوم بتحفيزه على بذل المزيد من الجهد.

س٧) ماذا يحدث إذا فقد الإنسان الأمل ؟

أصبح متشائمًا ويائسًا من حياته وانعكس ذلك بالسلب على كل أمور حياته.

س٨) اذكر حديثًا نبويًا يحثُّ على إتقان العمل.

قال رسول الله (ﷺ) : «إنَّ اللهَ يحبُّ إذا عَمِلَ أحَدُكم عملًا أنْ يتقنَه».



تدريب فى ١٠ دقائق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

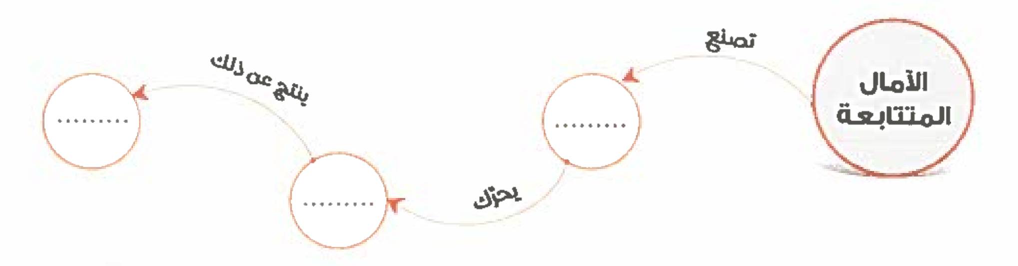
(أ) الطموح والطمع لفظان لمعنى واحد. ( )

(ب) طموح الطالب يدفعه إلى الجد والاجتهاد والصبر على طلب العلم. ( )

(جـ) التاجر الصادق يظهر فى معاملته مع زبائنه. ( )

(د) يسعى العامل المخلص إلى تجويد عمله، والاهتمام به. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى :



س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	يندفع				
(ب)	يرقى				
(جـ)	الطموح				
(د)	الطمع				
(هـ)	الأداء				
(و)	مسلكه				
(ز)	محاسن				
(ح)	تجويد				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) الذى يُحرِّك العزيمة عند الإنسان هو :

(أ) السعى الجاد. (ب) الطموح. (جـ) التفوق. (د) التفاؤل.

(٢) طموح الطالب يدفعه إلى :

(أ) البُعد عن زملائه. (ب) الغش فى الامتحان.
(جـ) الاجتهاد فى المذاكرة. (د) مصاحبة الأقوياء.

(٣) الطموح صفة حسنة مقترنة بـ :

(أ) خُلق التعاون. (ب) العزيمة الصادقة.
(جـ) تحمُّل المسئولية. (د) أداء الأمانة.

(٤) الذى يصنع الطموح لدى الإنسان :

(أ) المبادئ الراسخة. (ب) الآمال المتتابعة.
(جـ) العادات الثابتة. (د) القِيَم الفاضلة.

(٥) يُعدُّ الطمع صورة من صور :

(أ) النفاق. (ب) الكذب. (جـ) الشر. (د) الغدر.

(٦) طموح التاجر يدفعه إلى :

(أ) رفع الأسعار. (ب) كسب رضا الزبائن.
(جـ) الغش فى الميزان. (د) احتكار السلع.

(٧) يتصف الأمل عند الإنسان بأنه :

(أ) متجدِّد مادام الإنسان على قيد الحياة.
(ب) ثابت عند الإنسان منذ الصغر.
(جـ) مرتبط بمرحلة عمرية معينة.
(د) غير متناسب مع مستوى قدراته.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

س١

«معَ إشراقةِ الصَّباحِ، يندفعُ الناسُ إلى أعمالِهم، وقضاءِ حوائجِهم، فالموظفُ إلى مكتبهِ، والتاجرُ إلى متجرِهِ، والعاملُ إلى محلِّ عملِهِ، والطالبُ إلى مدرستِه، فهؤلاء يندفِعُونَ وفى رأسِ كلِّ واحدٍ منهم آمالٌ يَسْعَى إلى تَحقيقِهَا».



(أ) اختر: (١) مرادف «يندفع» : (يتفاءل – يُسرِع – يُطوِّر – يُنهِى).

(٢) جمع «التاجر» : (التجارات – التجار – المتاجر – التاجرات).

(٣) مفرد «حوائجهم» : (حِجَّة – حائجة – حاجَ – احتياج).

(ب) متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟

....

(جـ) ما الآمال التى يسعى كلٌّ من : (الموظف، والتاجر، والطالب) إلى تحقيقها ؟

....

(د) بِمَ يتصف الأمل عند الإنسان ؟

....

(هـ) ماذا يحدث إذا ... ؟

(١) اهتم الطالب بدروسه.

....

(٢) أهمل التاجر تجارته.

....

(٣) اتصف التاجر بالطمع.

....

(٤) عاش الإنسان بلا طموح.

....

س٢

«غيرَ أنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطَّمَعِ؛ لأنَّ الطُّموحَ صفةٌ مِنَ الصِّفاتِ الكريمةِ، وهو مقرونٌ بالعزيمةِ الصَّادقة، والسَّعْى الجادِّ، أمَّا الطَّمعُ فهو صورةٌ من صورِ الأنانيةِ، بل هو صورةٌ من صورِ الشَّرِّ».





(أ) اختر الصواب لما يلى :

(١) مرادف «مقرون» : (محكوم – مُزَيَّن – مشمول – مرتبط).

(٢) مضاد «الأنانية» : (الإيثار – القناعة – المحبة – التسامح).

(٣) جمع «الشر» : (الأشرار – الشرور – الشَّرَّار – الشَّرَر).

(ب) ما الفرق بين الطموح والطمع ؟

....

(جـ) لماذا يُعد الطماع شريرًا ؟

....

(د) ما الذى يصنع الطموح عند الإنسان ؟

....

(هـ) ما النتائج المترتبة على الطموح ؟

....

س٣

«الطُموحُ هُوَ الَّذى يُحرِّكُ العَزِيمةَ عِنْدَ الإنْسانِ ويَشُدُّها، فَطُموحُ المُوظَّفِ فى وظيفَتِهِ يَنْعَكِسُ على عَمَلِهِ، فَيَنْتَظِمُ ويُحْسِنُ الأداءَ ويُضاعِفُ الإنتاجَ. وطُموحُ التاجِرِ يَنْعَكِسُ على مَسْلَكِهِ فى مُعامَلَةِ الزَّبائِنِ، وهُو بِسَعْيهِ إلى تَوسِيعِ تِجارَتِهِ مُحْتاجٌ إلى كَسْبِ رِضَا النَّاسِ بِصِدْقِ المُعامَلَةِ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «العزيمة» : (الأمل - الإرادة - الصبر - الهدوء).

(٢) مضاد «رضا» : (تعب - انزعاج - نفور - غضب).

(ب) ما الذى يحرك عزيمة الإنسان ويدفعه إلى العمل الجاد ؟

....

(جـ) وضِّح أثر الطموح على كلٍّ من : (الموظف - التاجر - العامل).

....

(د) كيف يكون الطالب طموحًا ؟ وما أثر طموحه عليه ؟

....

(هـ) ما العلاقة بين ... ؟

(١) العمل وتحقيق الآمال. (٢) الأمل والطموح.

....

(و) اذكر حديثًا نبويًّا يحث على إتقان العمل.

....



من امتحانات المدارس

س١ «إنَّ الأمـلَ عندَ الإنسـانِ متجددٌ ما بَقى على قيـدِ الحياةِ، يَبـدأُ صغيرًا، ويَنمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هى التى تصنعُ الطموحَ».



توجيه اللغة العربية
ميت أبو غالب
دمياط

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «الطموح» : شدة (الطمع - الذكاء - التطلع - التكبُّر).

(٢) مضاد «رغب فى» : (رغب إلى - رغب عن - رغب بـ - ابتعد).

(ب) (١) عبِّر بقلمك عن نظرة الإنسان للأمل من خلال الفقرة السابقة، وبيِّن دلالة ذلك.

(٢) هل ترى أن هناك فرقًا بين الطموح والطمع ؟ علل لقولك.

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل ما يأتى : (١) استطاع المسلمون دخول طرابلس عن طريق .... عن الشاطئ.

(٢) عزل (عثمان بن عفان) (عمرو بن العاص)، وعيَّن .... بدلًا منه.

(ب) ما موقف أهل فزان من الفتح الإسلامى ؟

س٢ «معَ إشـراقةِ الصَّباحِ، يندفـعُ الناسُ إلى أعمالِهم، وقضاءِ حوائجِهم، فالموظفُ إلـى مكتبِه، والتاجرُ إلـى متجرِه، والعامـلُ إلى محلِّ عملِه والطالبُ إلى مدرسـتِه؛ فهؤلاء ينـدَفِعُون وفى رأسِ كلِّ واحدٍ منهم آمالٌ يسعَى إلى تَحْقيقِها».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) مفـرد «آمال» : (أمل - مال - ميل - مآل).

(٢) مضاد «يندفع» : (يبطئ - يتوقف - يتراجع - يتخاذل).

(ب) (١) متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟

(٢) ما الآمال التى يسعى كلٌّ من : (الموظف، والتاجر، والطالب) إلى تحقيقها ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) كان فتح ودان أول عمل قيادى لعقبة. ( )

(٢) احتشد أهل طرابلس خارج أسوار المدينة لقتال عمرو بن العاص. ( )

(ب) كانت إقامة عقبة بين البربر خيرًا له وخيرًا لأهلها. وضِّح ذلك.



القراءة متحررة المحتوى

س «الصداقـةُ تكونُ وليـدةَ الصدفـةِ فى أحاييـنَ كثيرةٍ، فالصديقُ غالبًا ما تنشـأُ بَينَه وبَينَنا علاقةٌ وديَّةٌ صادقةٌ مِن دونِ أىِّ تخطيطٍ مسبقٍ، ولكن أحيانًا نصطدمُ بواقعِ وجـودِ بعضِ الأصدقاءِ غيرِ الأوفياءِ؛ ممَّا يفرضُ علـى كلٍّ مِنَّا وضعَ معاييرَ محدَّدةٍ وثابتةٍ عندَ اختيارِ الصَّديقِ، ومنها: أن يكونَ شـخصًا جديرًا بالثقةِ، يدعو إلى الخيرِ، يقفُ بِجوارِكَ فى أوقاتِ الضِّيقِ والفرحِ».

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى:

(١) مضاد «الصداقة»: (العداوة – الكراهية – النفور – التباعد).

(٢) مفرد «الأوفياء»: (الفىء – الوفى – الوفاة – الوفاء).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(١) أحيانًا نصطدم بواقع وجود أصدقاء غير أوفياء. ( )

(٢) الصداقة تكون وليدة الصدفة فى أحايين كثيرة. ( )

(جـ) كيف تتصرف إذا أخطأ صديقك فى حقك؟

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

وَطَنِى لو شُغِلْتُ بالخُلْدِ عَنْه ∴ نازعتْنِى إليـهِ فى الخُلدِ نَفْسى

.... ∴ ....

وطنى لو شُغلتُ بالخلد عنه ∴ نازعتنى إليه فى الخُلد نفسى

.... ∴ ....



فَضْلُ العِلْمِ وَالعَمَلِ

شعر لـ (مصطفى صادق الرافعى)

من خلال الصورة، وضِّح أهمية العلم للإنسان.

المضمون

يبيّن الشاعر (مصطفى صادق الرافعى)(*) فضل العلم، فهو طريق العلا والسعادة حيث يضع صاحبه فى مكانة مرموقة، كما يوضّح أن الطامحين يجتهدون ليحققوا آمالهم بعكس الخاملين الذين لا يؤثر فيهم نصح أو لوم وليس لديهم طموح يحركهم فهم يعيشون بجهلهم كالأموات، ولا بد من مواجهة جهلهم بسلاح العلم.

النص

١) إنَّ المَعارِفَ للمَعالى سُلَّمُ ∴ وأُولُو المَعارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا

٢) والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدَمُ

٣) فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

٤) وأَخُو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ

٥) والخَامِلُونَ إذا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسِبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِم تَتَرَنَّمُ

٦) فِى النَّاسِ أَحياءٌ كأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْزُ الأَسِنَّةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ

٧) فاصْدِمْ جَهالَتَهم بِعِلْمِكَ إنَّمَا ∴ صَدْمُ الجَهالَةِ بالمَعارِفِ أَحْزَمُ



(*) أديب مصرى من أصل سورى، وُلد فى بهتيم بمحافظة القليوبية عام ١٨٨٠م، اشتُهر ببلاغته، ومن أشهر مؤلَّفاته : (إعجاز القرآن - وحى القلم - تاريخ آداب العربية)، تُوفى عام ١٩٣٧م.

شرح وتحليل النص

١ العلم طريق العُلا والسعادة

① إنَّ المَعارِفَ للمَعــالِى سُلَّــمُ ∴ وأُولُو المعــارِفِ يَجْهَدُونَ لِينعَمُوا
② والعِلْمُ زينةُ أَهْلِـهِ بَيْنَ الــوَرَى ∴ سِيّانِ فيهِ أَخُــو الغِنَـى والمُعْدَمُ
③ فالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَــدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

	الكلمة	المعنى
①	• المعارف	العلوم المختلفة، المضاد : الجهل، المفرد : المعرفة.
	• المعالى	المنازل السامية والرفيعة، المضاد : المنازل الدَّنِيَّة والوضيعة، المفرد : المَعْلاة.
	• سُلّم	المراد : وسيلة يُرتقَى بها، الجمع : سلالم، وسلاليم.
	• أولو	أصحاب، المؤنث : أولات، المفرد : ذو.
	• يجهدون	يَجِدُّون، ويتعبون، المضاد : يتكاسلون، ويتقاعسون.
	• لينعموا	ليحصلوا على ما يريدون، وليسعدوا، المضاد : ليَشْقَوا.
②	• زينة	حلية، المضاد : قُبْح، الجمع : زِيَن، وزينات.
	• الورى	الناس، والخَلْق.
	• سيان	متساويان، أو مِثلان، المضاد : مختلفان، المفرد : سِيٌّ، الجمع : أسواء.
	• أخو الغنى	المراد : الثرى، والغَنِيّ، جمع : أخو : إخوة، وإخوان.
	• المعدم	الفقير، المضاد : الغَنِيّ، الجمع : المعدمون.
③	• تطلع	تظهر، وتشرق، المضاد : تختفى، وتغرب.
	• نهار	المضاد : ليل، الجمع : نُهُر، وأنْهُر.
	• مشرق	مضىء، ومنير، المضاد : مظلم.
	• البدر	القمر ليلة كماله، الجمع : البدور، والأبدار.
	• يخفيه	يستره، المضاد : يظهره.

الشـــــرح :

① إن العلم هو الوسيلة التى تؤدى إلى رقى الإنسان وسعادته، وأصحاب العلم يجتهدون فى طلبه؛ ليحققوا آمالهم وطموحاتهم.

② والعلم النافع يميِّز أصحابه، ويجعل لهم مكانة مرموقة بين الناس، ويتساوى فى ذلك الغنى والفقير.

③ والعلم كالشمس الساطعة التى تنير الكون، وكالقمر المضىء الذى يهدى الناس فى ظلام الليل.

? ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟ (العامرية / الإسكندرية ٢٢)

مواطن الجمال :

١ إن المعارف للمعالى سلم :

- أسلوب توكيد، أداته «إنَّ»، يوضِّح أثر العلم فى حياة الإنسان.
- تصوير للمعارف بالسُّلَّم الموصل للمعالى؛ مما يبين أهمية العلوم فى رفعة الإنسان وسعادته.
- أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «للمعالى» على «سلم».
- «المعارف - المعالى» جاءتا جمعًا للكثرة.
- جاءت «المعارف» جمعًا، و «سلم» مفردًا للدلالة على أن العلوم مهما تعددت فطريقها واحد وهو الجد والاجتهاد.
- «سلم» نكرة للتعظيم.

أولو المعارف يجهدون لينعموا :

- تعبير يدل على أن لكل مجتهد نصيبًا.
- «أولو المعارف يجهدون» تعبير يدل على حب الاجتهاد فى طلب العلم.
- «لينعموا» تعليل لما قبله، وتوحى بأثر الاجتهاد فى سعادة الإنسان.

٢ العلم زينة أهله بين الورى :

- تصوير للعلم بالزينة التى يتزين بها الإنسان؛ مما يوحى بتميز العلماء، وسمو مكانتهم.
- «العلم» معرفة للتعظيم.
- «الورى» تفيد العموم والشمول.

سيان فيه أخو الغنى والمعدم :

- تعبير يوحى بفضل العلم فى المساواة بين الغنى والفقير.
- «أخو الغنى»، «المعدم» بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده.

٣ الشمس تطلع فى نهار مشرق : تصوير للعلم بالشمس؛ مما يوحى بأثر العلم فى نفع الناس.

البدر لا يخفيه ليل مظلم : تصوير للعلم بالبدر الذى لا يخفيه ظلام.

«الشمس - البدر»، «تطلع - يخفيه»، «نهار - ليل»، «مشرق - مظلم» :

بين كل كلمتين تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

* البيت الثالث دليل على أهمية العلم وشهرة العلماء.

* التعبير بالمضارع فى الأفعال : «يجهدون - ينعموا - تطلع - يخفيه» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

تذوّق معنا

(إن المعارف للمعالى سلم) أجمل من : (إن المعارف للمعالى طريق) ؛ لأن كلمة «سلم» تدل على الترقى؛ مما يوحى بأن الإنسان كلما ازداد علمًا ارتقى وارتفعت منزلته.

٢ سعى الطامحين، وشكوى الخاملين

٤ وأَخُو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِـوَاهُ مِـنْ أَيَّـامِـهِ يَتَظَلَّـمُ

٥ والخَامِلُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسِبُوكَ فِـى أسْمَاعِهِـم تَتَرَنَّـمُ

٦ فِى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْـزُ الأَسِنَّـةِ فِيهِـم لا يُؤْلِـمُ

٧ فَاصْدِمْ جَهَالَتَهُم بِعِلْمِكَ إنَّمَا ∴ صَدْمُ الجَهَالَةِ بالمَعَارِفِ أَحْزَمُ

	الكلمة	المعنى
٤	• أخو العلا	المراد : الإنسان الطّموح، المضاد : الوضيع.
	• العلا	الرفعة، والمجد، المضاد : الحقارة، المفرد : العليا.
	• يدرك	يفهم، المراد : يحقق.
	• ابتغى	طلب، وأراد.
	• سواه	غيره.
	• يتظلم	يشتكى، المضاد : يرضى، ويخضع.
٥	• الخاملون	الكُسالى، المضاد : النشيطون، والمجِدُّون، المفرد : الخامل.
	• غدوت	أصبحت، وبدأت.
	• تلومهم	تعتب عليهم، وتوبخهم، المضاد : تمدحهم، وتعذرهم.
	• حسبوك	ظنوك، المضاد : تيقَّنوا، وتأكَّدوا.
	• أسماعهم	المراد : آذانهم، المفرد : سَمْعهم.
	• تترنم	تشدو، وتغنى بصوت جميل، المضاد : تبكى، وتَنُوح.
٦	• الوغى	الحرب، المضاد : السلام، الجمع : الأوغية.
	• وخز	طعن.
	• الأسنة	المفرد : السنان، وهو نَصل الرمح.
٧	• اصدم	قابل، وادفع بقوة.
	• جهالتهم	عدم معرفتهم، وحماقتهم، المضاد : علمهم، ورزانتهم، الجمع : جهالات.
	• أحزم	أشد، وأنفع.

الشـــــرح :

٤ ، ٥ يبين الشاعر أن الناس فى طلب العلم نوعان :

- النوع الأول : الطامحون إلى المجد والرفعة الذين يجتهدون ولا يشكون كغيرهم.
- النوع الثانى : الخاملون المتكاسلون الذين يسمعون اللوم ولا يتأثرون، وكأن اللوم لحن يطربهم.

٦ وهؤلاء الخاملون الكسالى يعيشون بجهلهم كالقتلى فى الحرب، لا يتأثرون بطعن الرماح أو ضرب السيوف.

٧ ولا بد لصاحب العلم أن يواجه هؤلاء الخاملين الكسالى بالعلم؛ فهو أقوى سلاح فى محاربة الجهل.

? يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضحهما، مبينًا بعض سماتهما. (قوص / قنا ٢٢)

? كيف نواجه أهل الجهالة ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٢)

مواطن الجمال :

٤ **أخو العلا يسعى :**

- تعبير يدل على أهمية السعى لتحقيق الأهداف.
- «يسعى» توحى بالنشاط والجد.

فيدرك ما ابتغى :

- نتيجة لما قبلها؛ لأن السعى سبب فى تحقيق الأهداف.
- «الفاء» تفيد الترتيب والسرعة.

سواه من أيامه يتظلم : تصوير للأيام بإنسان ظالم يُشتكَى منه.

«أخو العلا يسعى» - «سواه ... يتظلم» : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

٥ **إذا غدوت :** التعبير بـ «إذا» الشرطية يفيد التأكيد.

حسبوك فى أسماعهم تترنم :

- تعبير يدل على شدة جهل الكُسالى، وعدم قدرتهم على التمييز.
- الجملة نتيجة لما قبلها.
- «حسبوك» تدل على خطأ الظن والاعتقاد.
- «فى أسماعهم تترنم» أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «فى أسماعهم».

٦ أحياء كأموات الوغى :

- تصوير للجهلاء الكُسالى بالأموات الذين فقدوا الإحساس بالحياة.
- «**أحياء – أموات**» : – بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده. – جاءتا جمعًا للكثرة.
- «**أحياء**» جاءت نكرة للتحقير.

كأموات ... وخز الأسنة فيهم لا يؤلم :

- تعبير يدل على عدم إحساس الكُسالى بأثر العلم.
- «**وخز الأسنة فيهم لا يؤلم**» توضيح لما قبلها.
- التعبير بجملة «**لا يؤلم**» بعد «**أموات**» يؤكد فقد الإحساس بالحياة.

٧ اصدم جهالتهم بعلمك :

- «**اصدم**» أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- تصوير للجهالة بالخطر الشديد، وتصوير للعلم بالسلاح المستخدم فى مواجهة هذا الخطر؛ مما يدل على أهمية العلم فى مواجهة الجهل.
- «**جهالة – علم**» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

إنما صدم الجهالة بالمعارف أحزم :

- أسلوب توكيد، وسيلته «**إنما**».
- تعليل لما قبله.
- «**أحزم**» توحى بالقوة فى مواجهة الجهل.
- تقديم الجار والمجرور «**بالمعارف**» يفيد التخصيص والتوكيد.
- «**الجهالة**» جاءت مفردة لتدل على أن كل الصفات السيئات مصدرها واحد وهو قلة العلم.
- «**الجهالة – المعارف**» بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

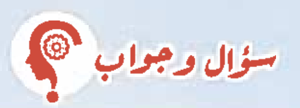
* التعبير بالمضارع فى الأفعال : «**يسعى – يدرك – يتظلم – تلومهم – تترنم – يؤلم**» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

تذوّق معنا

(**أموات الوغى**) أدق من: (**أموات المرض**)؛ لملاءمة كلمة «**الوغى**» لتعبير «**وخز الأسنة**».



تحليل النص



أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) ما الطريق المؤدى للمعالى والمجد ؟ (كفر الزيات / الغربية ٢٢)

طريق العلم النافع.

س٢) فى البيت الأول حقيقة أكَّدها الشاعر. وضِّحها. (قنا ٢٣)

أكَّد الشاعر على أن العلم وسيلة للعلا، وأن أصحاب العلم يجتهدون ليسعدوا.

س٣) ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟ (العامرية / الإسكندرية ٢٢)

- فائدة العلم :
  - هو الوسيلة التى تؤدى إلى رقى الإنسان وسعادته.
  - يميز أصحابه ويجعل لهم مكانة مرموقة بين الناس.
- يجتهد أهل العلم؛ ليحققوا آمالهم وطموحاتهم.

س٤) كيف يساوى العلم بين الفقير والغنى ؟ (شرق طنطا / الغربية ٢٣)

يجعل لهما الحق فى تحصيله على السواء، كما يجعل لصاحبه مكانة عظيمة بين الناس سواء أكان غنيًّا أم فقيرًا.

س٥) كيف دلَّل الشاعر على شهرة أهل العلم التى فاقت كل الحدود ؟

من خلال تصوير العلم وأهله بالشمس التى تشرق وسط الأضواء وبالبدر الذى ينير الظلام.

س٦) يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضِّحهما، مبينًا بعض سماتهما. (قوص / قنا ٢٢)

- **النوع الأول :** الطامحون إلى المجد والرفعة الذين يجتهدون، ولا يشكون كغيرهم.
- **النوع الثانى :** الخاملون المتكاسلون الذين ليس لديهم طموح ولا يتأثرون باللوم، وكأنه لحن يطربهم، فهم كالأموات.

س٧) ما موقف الخاملين إذا عاتبتهم ؟ (منوف / المنوفية ٢٣)

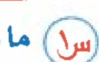
يسمعون اللوم ولا يتأثرون، وكأن اللوم لحن يطربهم.

س٨) بِمَ صوَّر الشاعر الخاملين ؟ (المنشأة / سوهاج ٢٢)

بقتلَى الحرب الذين لا يتأثرون بطعن ولا ضرب؛ لأنهم فقدوا الإحساس بالحياة.

س٩) كيف نواجه أهل الجهالة ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٢)

نواجههم بالعلم؛ فهو أقوى سلاح فى التصدى للجهل.

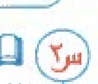

س١٠ ماذا نتعلم من هذا النص ؟ (التل الكبير / الإسماعيلية ٢٢)

- العلم طريق العلا والسعادة.
- العلم حق للغنى والفقير.
- للعلماء دور عظيم فى خدمة الوطن.
- الجاهلون موتى، وأهل العلم أحياء.
- ضرورة مواجهة الجاهلين بالعلم.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١ ما أثر العلم على الفرد والمجتمع ؟ (كفر البطيخ / دمياط ٢٣)

- بالنسبة للفرد : يعلى شأنه بين الناس، ويحقق له السعادة.
- بالنسبة للمجتمع : يجعله يرقى ويتقدم.


س٢ وضِّح العلاقة بين العلم والتقدم. (شربين / الدقهلية ٢٢)

العلم هو الوسيلة المؤدية إلى التقدم والرقى.

س٣ قال الشافعى : نعيبُ زمانَنا والعيبُ فينا ∴ وما لزمانِنا عيبٌ سوانا

هل ينطبق مضمون هذا البيت على الخاملين ؟ ولماذا ؟

نعم، ينطبق مضمون هذا البيت على الخاملين؛ لأنهم يكثرون الشكوى من الزمن مع أنهم السبب فى كل ما يحدث لهم بسبب خمولهم وكسلهم.


س٤ ماذا يحدث إذا تخلَّى الجاهلون عن فكرهم المتأخر ؟ (رشيد / البحيرة ٢٣)

أصبحوا قادرين على تقديم النفع لأنفسهم ولمجتمعهم.


س٥ بيِّن رأيك فى قول البعض : «على الإنسان مسايرة الجهلاء فى جهلهم». (أبو حمص / البحيرة ٢٢)

أرى أنه قول خطأ، والصواب التصدى للجهلاء بالعلم.


س٦ كيف يمكننا التغلب على الجهل المتفشى فى المجتمع ؟ (الشهداء / المنوفية ٢٢)

بالاستعانة بأصحاب العلم الذين يجب عليهم أن يقوموا بدورهم فى تعليم الجهلاء وتثقيفهم.


س٧ ماذا يحدث إذا قضينا على الجهل فى بلادنا ؟ (مصر الجديدة / القاهرة ٢٣)

سيرقى المجتمع، وسيصبح فى مصاف الدول المتقدمة.


س٨ العلم سلاح ذو حدين. فسِّر هذه العبارة.

- قد يُستخدَم لإفادة البشرية ونفعها كاستعمال الذرة فى مكافحة مرض السرطان.
- قد يُستخدَم لضررها كاستعمال الذرة فى الحروب والدمار.

تدريب فى ١٠ دقائق



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) قائل النص الشاعر أحمد شوقى. ( )

(ب) أهل العلم يتعلمون للقراءة والكتابة فقط. ( )

(جـ) العلم تاج يُجمِّل صاحبه، وهو شرف فى حد ذاته. ( )

(د) الجاهل الخامل كالميت لا يشعر بالحياة. ( )

(هـ) نواجه الجهل بجهل مثله. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخططين التاليين :

(أ) من صفات الطامحين:
- ....
- ....

(ب) من صفات الخاملين:
- ....
- ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	المعالى				
(ب)	لينعموا				
(جـ)	الورى				
(د)	ابتغى				
(هـ)	تترنم				
(و)	وخز				
(ز)	اصدم				
(ح)	أحزم				
(ط)	سُلَّم				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) قائل النص هو :

أ) أحمد شوقى. ب) الرافعى. جـ) فاروق جويدة. د) صالح هوارى.

(٢) نواجه أهل الجهالة بـ :

أ) القهر. ب) التجاهل. جـ) العلم. د) الترك.

(٣) «فى الناس أحياء كأموات الوغى» تعبير يوحى بـ :

أ) قلة عدد الخاملين. ب) كثرة قَتْلى الحرب.

جـ) التخاذل وفقدان الأمل. د) فقدان الإحساس بالحياة.

(٤) بين «أخو الغنى» و«المعدم» :

أ) تقارب. ب) ترادف. جـ) تضاد. د) تجانس.

(٥) جاءت كلمة «العلم» معرفة لـ :

أ) العموم. ب) التعظيم. جـ) الكثرة. د) الفخر.

(٦) تنكير كلمة «أحياء» أفاد :

أ) التعظيم. ب) التحقير. جـ) الشمول. د) التهويل.

(٧) «اصدم جهالتهم بعلمك» أسلوب :

أ) نهى. ب) نداء. جـ) أمر. د) استفهام.

(٨) التعبير بـ «إذا» الشرطية فى قوله : «والخاملون إذا غدوت تلومهم» يفيد :

أ) الشك. ب) التأكيد. جـ) التعظيم. د) المدح.

(٩) كلمة «يسعى» فى قوله : «وأخو العلا يسعى فيدرك ما ابتغى» توحى بـ :

أ) اللين، والرفق. ب) الفرح، والسرور.

جـ) المحبة، والألفة. د) النشاط، والجد.

(١٠) يترتب على توبيخ الخاملين، كما فهمت من الأبيات :

أ) وقوفهم عائقًا فى طريق الطامحين. ب) تلذذهم بما يسمعون من لوم.

جـ) اكتفاؤهم بالتظلُّم والشكوى. د) محاولتهم مجاراة الطامحين.

أسئلة متنوعة 

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ♣ مستويات عليا

س١ قال الشاعر :

إنَّ المعَـارِفَ للمَعَالِـى سُلَّمُ ∴ وأولُو المَعارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا

والعِلْمُ زينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فيهِ أخُو الغِنَى والمُعْدِمُ

فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهَارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَدْرُ لا يُخْفيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

نحو: استخرج ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

● (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «المعدم» : (الفقير - البخيل - اللئيم - المريض).

(٢) مضاد «يجهدون» : (يتخلَّفون - يتقاعسون - يستسلمون - يتمردون).

(٣) مفرد «المعارف» : (المعروف - المعرفة - العارف - العرَّاف).

(٤) جمع «أهل» : (أهِلَّة - مؤهلات - أهالٍ - أهاليل).

● (ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

....

● (جـ) ما الطريق المؤدى للمعالى والمجد ؟

....

○ (د) ما علاقة قوله : «لينعموا» بما قبله ؟ وما قيمة الجمع بين : «أخو الغنى»، و«المعدم» ؟

....

○ (هـ) وضِّح الجمال فى :

(١) «المعارف للمعالى سلم». ....

(٢) «العلم زينة أهله». ....

(٣) «البدر لا يخفيه ليل مظلم». ....

س٢ قال الشاعر :

إنَّ المعَارِفَ للمَعَالِى سُلَّمُ ∴ وأولو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِينعَمُوا

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدمُ

فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهَارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

نحو: أعرب ما تحته خط.



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «سيان» : (متساويان – متفقان – متعاونان – متنافسان).

(٢) مضاد «ينعموا» : (يغضبوا – يحزنوا – يشقوا – ييأسوا).

(٣) جمع «البدر» : (البدور – البدارى – البوادر – المبادرات).

(ب) ما فائدة العلم للناس ؟ ولماذا يجتهد أهل العلم ؟

....

(جـ) كيف يساوى العلم بين الفقير والغنى ؟

....

(د) استخرج من الأبيات :

(١) أسلوبًا مؤكدًا، وبيِّن أداته.

....

(٢) تضادًا، وبيِّن أثره.

....

(هـ) ما وجه الشبه بين الجهلاء والموتى ؟

....

س٣ قال الشاعر :

وأخُـو العُـلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَـا ابْتَغَى	∴	وسِـــواهُ مِــنْ أيّامِـــهِ يَتَظَلَّـــمُ
والخَامِلُونَ إذا غَـدَوْتَ تَلُـومُهُـمْ	∴	حَسِبُـوكَ فِـى أسْمَاعِهِـم تَتَرَنَّـمُ
فِـى النَّـاسِ أحْيَـاءٌ كأمْوَاتِ الـوَغَى	∴	وَخْـزُ الأسِنَّـةِ فِيهِـم لا يُؤْلِـمُ
فَاصْدِمْ جَهَالَتَهُم بِعِلْمِـكَ إنَّمَـا	∴	صَـدْمُ الجَهَالَـةِ بالمَعَـارِفِ أحْـزَمُ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «تلومهم» : (تذمُّهم – تعاتبهم – تواجههم – تناقشهم).

(٢) مضاد «العلا» : (التعب – الحقارة – الكسل – التراجع).

(٣) مفرد «الأسنة» : (السِّنَّة – السنَة – المُسِنّ – السنان).

(ب) يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضِّح.

....

(جـ) كيف نواجه أهل الجهالة ؟

....

(د) العلم سلاح ذو حدين. فسِّر هذه العبارة.

....

(هـ) ماذا يحدث إذا تخلَّى الجاهلون عن فكرهم المتأخِّر ؟

....

(و) أكمل : (١) «فيدرك ما ابتغى» علاقتها بما قبلها : ....

(٢) «أحياء كأموات الوغى» تصوير : ....

(٣) «اصدم» أسلوب .... ، غرضه ....

(٤) «جهالتهم – علمك» بينهما .... ، يفيد ....

(ز) ما الفكرة التى تجمع الدرسين : «سبيل النجاح – فضل العلم والعمل» ؟

....



من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

فِـى النَّـاسِ أَحْيَـاءٌ كأَمْـوَاتِ الـوَغَى ∴ وَخْــزُ الأَسِـنَّـةِ فِيهِــم لا يُؤْلِــمُ
فَاصْـدِمْ جَهَالَتَهُـم بِعِلْمِــكَ إِنَّمَـا ∴ صَــدْمُ الجَهَالَـةِ بالمَعَـارِفِ أَحْــزَمُ

م. القديس يوسف
مصر الجديدة
القاهرة

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «أحزم» : (أكبر - أنفع - أرقى - أنقى).

(٢) مضاد «الوغى» : (التعاون - الحب - السلام - العدل).

(ب) بِمَ وصف الشاعر الجهلاء ؟ وما العلاج الذى وضعه لهم ؟

(جـ) استخرج : (١) تصويرًا.

(٢) تضادًا.

(٣) أسلوب أمر مع التوضيح.

(د) ماذا يحدث لو قضينا على الجهل فى بلادنا ؟

س٢ قال الشاعر :

إِنَّ الـمَعَـارِفَ لِلْمَـعَـالِى سُـلَّــمُ ∴ وأُولُـو المَعَـارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُـوا
والعِلْــمُ زِينَــةُ أَهْلِـهِ بَـيْنَ الـوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيـهِ أَخُـو الغِنَـى والـمُعْـدِمُ
فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِـى نَهَـارٍ مُشْـرِقٍ ∴ والبَـدْرُ لا يُخْفِيـهِ لَيْـلٌ مُظْلِــمُ

م. باروط
بنى سويف

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) المقصود بـ «المعارف» : (الأصدقاء - الأهالى - العلوم - الفنون).

(٢) مفرد «المعالى» : (العلو - المعلاة - المعلى - العالى).

(ب) اشرح الأبيات فى عبارة أدبية، وضع لها عنوانًا من إبداعك.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «والعِلم زينة أهله» ؟

(د) ما وسائل التوكيد التى لجأ إليها الشاعر فى الأبيات ؟

س٣ قال الشاعر :

وأخُو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِوَاهُ مِنْ أيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ
والخَامِلُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسْبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِم تَتَرَنَّمُ

(أ) اخترالإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

(١) مرادف «ابتغى» : (بنى، وشيَّد - أراد، وطلب - أجاد، وتعلَّم - طوَّر، وجدَّد).

(٢) مضاد «تترنم» : (تنوح - تصيح - تشمت - تقسو).

(ب) يقارن الشاعر فى البيتين بين صنفين من الناس. وضِّح ذلك.

(جـ) بِمَ يوحى استخدام الفعل : «يسعى» ؟ وماذا أفاد قوله : «حسبوك» ؟

(د) ما الجمال فى قوله : «من أيامه يتظلم» ؟

م. سانت كاترين
الجمرك
الإسكندرية

الخط اكتب البيت التالى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

امْلأْ فُؤادَكَ رَحْمَةً لِذَوِى الأَسَى ∴ لَا يَرْحَمُ الرَّحْمَنُ مَنْ لا يَرْحَمُ

.... ∴ ....

املأ فؤادك رحمةً لذوى الأسى ∴ لا يرحم الرحمن من لا يرحم

.... ∴ ....



العَمَلُ حَيَاةٌ

قرآن كريم (من سورة سبأ)

- الأنبياء أفضل الخلق عند الله، فهل كان لكلٍّ منهم عمل يمتهنه ؟ وما دلالة ذلك ؟
- لماذا يجب علينا أن نعمل بجد واجتهاد ؟

المضمون

تحثنا الآيات الكريمة على العمل، فتحدثنا عن سيدنا داود (عليه السلام) الذى وهبه اللّه النبوة والكتاب وألان له الحديد ليصنع الدروع، كما تحدثنا عن سيدنا سليمان (عليه السلام) الذى أذاب اللّه له النحاس وسخّر له الرياح والجن لخدمته، وعلينا أن نقتدى بداود وسليمان (عليهما السلام) فى إتقانهما للعمل وشكرهما للّه على نعمه.

النص

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ ۖ وَاعْمَلُوا صَالِحًا ۖ إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ ۖ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢) يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ ۚ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣)﴾.

[سورة سبأ (*)، الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]

(*) سورة مكية (نزلت فى مكة)، عدد آياتها «٥٤» آية، ترتيبها فى المصحف «٣٤».

شرح وتحليل النص

١ نِعَم الله على سيدنا داود (عليه السلام)

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.




الآية	الكلمة	المعنى
١٠	آتينا	أعطينا، ووهبنا، المضاد: أخذنا، وسلبنا، وحرمنا.
	فضلًا	نعمة، وخيرًا، المراد: النبوة، والكتاب، الجمع: أفضالًا، وفضولًا.
	أوِّبي	سبِّحي، أو رددي التسبيح.
	ألنَّا	جعلناه لينًا، وطوعناه، وذللناه، المضاد: جمَّدناه.
١١	سابغات	دروعًا واسعة كاملة، المفرد: سابغة.
	قدِّر	أتقِن، وأحكِم.
	السرد	نسج الدروع، وتفصيلها.
	صالحًا	عملًا نافعًا، المضاد: طالحًا، أو فاسدًا.
	بصير	مُطَّلِع، ومراقب، الجمع: بُصراء.


بصير: لا تُجمع في وصف الذات الإلهية.

التفسير:

١٠ لقد وهب الله سيدنا داود (عليه السلام) نِعمًا عظيمة، حيث:

- منحه النبوة والكتاب.
- أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه.
- جعل له الحديد لينًا كالعجين؛ ليصنع منه الدروع.

١١ وأمره الله بأن:

- يتقن صنع الدروع الواسعة الكاملة للمقاتلين؛ لتحميهم من ويلات الحروب.
- يعمل هو وأهله عملًا نافعًا صالحًا؛ لأن الله بصير بأعمالهم لا يخفى عليه شيء منها.



? اذكر نِعَم الله - تعالى - على سيدنا داود (عليه السلام). (منيا القمح / الشرقية ٢٢)

? أمر الله - تعالى - نبيه داود بأمرين. فما هما؟ (الروضة / دمياط ٢٣)

مواطن الجمال :

(١٠) **لقد آتينا** : أسلوب مؤكد بـ «**اللام**»، و«**قد**».

منّا فضلًا :

- «**منّا**» تفيد نسبة الفضل إلى الله عز وجل.
- «**فضلًا**» نكرة تفيد التعظيم.

يا جبال : أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

أوّبى معه : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

جبال - الطير : جمع للكثرة.

ألنا له الحديد :

- تعبير يدل على قدرة الله، وتكريمه لنبيه داود.
- أسلوب توكيد بتقديم الجار والمجرور «**له**».

* الضمير «**نا**» فى «**آتينا - منّا - ألنّا**» يفيد التعظيم لله عز وجل.

(١١) **اعمل سابغات** :

- «**اعمل**» أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
- إيجاز بحذف الموصوف، والتقدير : «**اعمل** دروعًا **سابغات**».

قدر فى السرد : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام، ويدل على أهمية إتقان صناعة الدروع.

اعملوا صالحًا :

- أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.
- إيجاز بحذف الموصوف، والتقدير : «**اعملوا** عملًا **صالحًا**».

إنى بما تعملون بصير :

- أسلوب مؤكد بـ «**إن**» فيه تحذير لآل داود من إهمال العمل؛ لأن الله مطلع ورقيب عليهم.
- تعليل لما قبله.

٢ نِعَم الله على سيدنا سليمان (ﷺ)

﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَٰتٍ ۚ ٱعْمَلُوٓا۟ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾ ﴾.

الآية	الكلمة	المعنى
١٢	• الريح	الجمع : الرياح، والأرياح، والأرواح.
	• غدوها	ذهابها فى أول النهار، المضاد : رواحها.
	• رواحها	عودتها فى آخر النهار.
	• أسلنا	أذبنا، المضاد : جمَّدنا.
	• عين القِطر	النحاس المُذاب، جمع : عين : أعين، وعيون.
	• بين يديه	المراد : أمامه، وتحت سيطرته.
	• إذن	الجمع : أذون.
	• يزغ	يخالف، وينحرف، ويبتعد، المضاد : يُطِع.
	• أمر	الجمع : أوامر.
	• نذقه	نُنزل به، ونعذبه، المضاد : ننعمه، ونمتعه.
	• عذاب	عقاب، المضاد : نعيم، الجمع : عذابات، وأعذبة.
	• السعير	النار، المضاد : الجنة، الجمع : السُّعُر.
١٣	• محاريب	المراد : قصور، أو مساجد، المفرد : محراب.
	• تماثيل	صور مجسمة من نحاس أو زجاج أو غيرهما، المفرد : تمثال.
	• جفان	قِصاع (جمع : قصعة)، وأوانٍ ضخمة، المفرد : جفنة.
	• الجواب	الأحواض الكبيرة، المفرد : الجابية.
	• قدور	أوانٍ كبيرة، المفرد : قِدْر.
	• راسيات	ثابتات، المضاد : متحركات، المفرد : راسية.
	• آل	أهل.
	• شكرًا	حمدًا، وثناءً، المضاد : جحودًا، ونكرانًا.

التفسيـــر :

(١٢) ، (١٣)

- لقد مَنَّ الله - تعالى - على سيدنا سليمان (عليه السلام) بالكثير من النعم الجليلة، حيث :
  - سخَّر له الريح؛ ليركبها هو ومَن معه، فتنطلق بهم بسرعة هائلة، قاطعةً فى النهار الواحد ما يقطعه الإنسان العادى فى شهرين.
  - أذاب له النحاس، فأصبح سائلًا كالماء يصنع منه ما يريد.
  - سخَّر له الجن؛ ليعملوا تحت سيطرته، فصنعوا له ما يريد من القصور والتماثيل والقصاع الكبيرة، والأوانى الثابتة على المواقد.
  ومَن يخالف منهم أوامره يذقه الله من عذاب النار.
- أمر الله - تعالى - سيدنا داود (عليه السلام) وأهله أن يشكروه على نِعَمه العظيمة، وذلك بدوام الطاعة، والعمل الصالح، فقليل مِن العباد مَن يداوم على شكر الله.

? ما النِّعَم التى منحها الله - تعالى - لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟ (فرشوط / قنا ٢٢)

? بيِّن جزاء الجن العاصى لسيدنا سليمان (عليه السلام). (بولاق / الجيزة ٢٢)

مواطن الجمال :

(١٢) ولسليمان الريح :

- تعبير يفيد التخصيص والتكريم لسيدنا سليمان.
- إيجاز بحذف الفعل، والتقدير : «سخرنا لسليمان الريح».

غدوها شهر ورواحها شهر :

- إيجاز بالحذف، والتقدير : «غدوها مسيرة شهر ورواحها مسيرة شهر».
- «غدوها - رواحها» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

أسلنا له عين القطر :

- تصوير للنحاس المذاب بالماء السائل، وهذا يدل على قدرة الله، وتكريمه لسيدنا سليمان (عليه السلام).
- تقديم الجار والمجرور «له» يفيد التخصيص والتوكيد.

بإذن ربه : تعبير يدل على أن الجن كانوا يطيعون سيدنا سليمان (عليه السلام) بأمر من الله.

ومَن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير :

- أسلوب شرط يفيد التحذير والتخويف من المخالفة، وجواب الشرط «نذقه» نتيجة مترتبة على فعل الشرط «يزغ».
- تصوير للعذاب بطعام مُر المذاق.

(١٣) يعملون له ما يشاء :

- تعبير يدل على الخضوع والطاعة التامة لسيدنا سليمان (عليه السلام).
- توضيح لما قبلها.

محاريب و تماثيل وجفان كالجواب وقدور :

- علاقتها بما قبلها «ما يشاء» تفصيل بعد إجمال.
- العطف بالواو يفيد التنوع والتعدد.
- «جفان كالجواب» :
  - تصوير للجفان (القصاع الكبيرة) بالجواب (الأحواض الواسعة).
  - تعبير يوحى بالضخامة.
- «محاريب - تماثيل - جفان - قدور» نكرات للتعظيم، وجاءت جمعًا لتفيد الكثرة.

قدور راسيات : تعبير يوحى بضخامة الأوانى؛ مما يدل على الكرم والرخاء.

اعملوا آل داود شكرًا :

- تعبير يوحى بوجوب شكر الله على نعمه بالعمل والفعل لا بالقول.
- «اعملوا» أسلوب أمر غرضه الوجوب والإلزام.
- «آل داود» أسلوب نداء حُذفت أداته لقُربهم من الله تعالى.

قليل من عبادى الشكور :

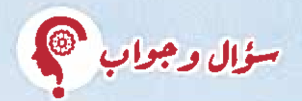
- تعبير يدل على قلة مَن يداومون على شكر الله.
- الإضافة إلى «ياء المتكلم» فى كلمة «عبادى» أفادت تخصيص العبودية لله.
- «الشكور» توحى بكثرة الشكر.

---

* التعبير بالأفعال المضارعة «يعمل - يزغ - نذقه - يعملون» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.



تحليل النص



أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) اذكر نِعَم الله - تعالى - على سيدنا داود (عليه السلام). (منيا القمح / الشرقية ٢٢)

- منحه النبوة والكتاب.
- أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه.
- جعل له الحديد لينًا كالعجين.

س٢) أمر الله - تعالى - نبيه داود بأمرين. فما هما ؟ (الروضة / دمياط ٢٣)

- أن يتقن صنع الدروع الواسعة الكاملة للمقاتلين؛ لتحميهم من ويلات الحروب.
- أن يعمل هو وأهله عملًا نافعًا صالحًا؛ لأن الله بصير بأعمالهم لا يخفى عليه شىء منها.

س٣) ما العمل الذى تخصص فيه سيدنا داود (عليه السلام) ؟ (أشمون / المنوفية ٢٢)

كان سيدنا داود (عليه السلام) يعمل بمهنة الحدادة.

س٤) ما النِّعَم التى منحها الله - تعالى - لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟ (فرشوط / قنا ٢٢)

- سخر له الريح ليركبها هو ومَن معه.
- أذاب له النحاس ليصنع منه ما يريد.
- سخر له الجن ليصنعوا له ما يريد.

س٥) ماذا كان الجن يصنعون لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟ (بنى سويف ٢٣)

كانوا يصنعون له القصور والتماثيل والقصاع الكبيرة والأوانى الثابتة على المواقد.

س٦) بيِّن جزاء الجن العاصى لسيدنا سليمان (عليه السلام). (بولاق / الجيزة ٢٢)

يذيقه الله من عذاب النار.

س٧) بِمَ أمر الله - تعالى - أهل سيدنا داود ؟ (إدفو / أسوان ٢٢)

بأن يشكروه على نعمه العظيمة فقليل من العباد مَن يداوم على شكر الله.

س٨) كيف يكون شكر الله - تعالى - على نِعَمه العظيمة ؟ (عين شمس / القاهرة ٢٢)

بدوام الطاعة والعمل الصالح.

س٩) ماذا نتعلّم من الآيات الكريمة ؟

- فضل الله - تعالى - على عباده عظيم.
- قدرة الله - تعالى - ليس لها حدود.
- ضرورة إتقان العمل.
- الالتزام بطاعة الله تعالى وتنفيذ أوامره.
- الإكثار من شكر الله على نِعَمه العظيمة.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١) لماذا يحثنا الإسلام على العمل ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

لأنه الغاية التى خُلق الإنسان من أجلها، فرسالته فى الحياة عبادة الله وتعمير الكون.

س٢) ما قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع ؟ (سرس الليان / المنوفية ٢٢)

وسيلة للارتقاء بشأن الفرد والنهوض بالمجتمع.

س٣) ماذا يحدث إذا اجتهد الأفراد فى أعمالهم ؟ (الفشن / بنى سويف ٢٢)

حققوا الرقى لأنفسهم ولمجتمعهم، وفازوا برضا الله وثوابه العظيم.

س٤) ماذا يحدث إذا رفض جميع أفراد المجتمع العمل فى المِهَن التالية : (النظافة - النجارة - الحدادة) ؟

أصبح المجتمع ملوثًا مليئًا بالأمراض، وعجز عن إقامة التجمعات السكنية والمصانع والمؤسسات، وانعكس ذلك عليه بالسلب صحيًا واقتصاديًا.

س٥) اذكر أمثلة للأعمال النافعة.

- رعاية المسنين.
- مساعدة الفقراء والمحتاجين.
- المشاركة فى محو الأمية.

س٦) بيِّن واجبك نحو نِعَم الله عليك، ونحو خالقها. (بسيون / الغربية ٢٢)

- واجبى نحو نِعَم الله : المحافظة عليها واستخدامها فيما يرضى الله.
- واجبى نحو خالقها : أن أشكره بدوام الطاعة والعمل الصالح.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) أن يأكل الإنسان من عمل يده خير له من أن يسأل الناس. ( )

(ب) العمل فى جمع القمامة من الأعمال غير الشريفة. ( )

(جـ) العمل النافع مفيد للفرد والمجتمع. ( )

(د) كان سيدنا داود (عليه السلام) يأكل من عمل يده. ( )

س٢ املأ الفراغات فى المخططين التاليين :

(أ) من نعم الله على سيدنا داود

١ ....

٢ ....

٣ ....

(ب) من نعم الله على سيدنا سليمان

١ ....

٢ ....

٣ ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	ألنّا				
(ب)	السرد				
(جـ)	غدوها				
(د)	عين القطر				
(هـ)	الجواب				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) الآيات الكريمة السابقة من سورة :

(أ) هود. (ب) سبأ. (جـ) الفرقان. (د) الحجرات.

(٢) النبى الذى ألان الله له الحديد هو :

(أ) سليمان. (ب) يوسف. (جـ) داود. (د) نوح.

(٣) سخر الله الجن لسيدنا :

(أ) داود. (ب) نوح. (جـ) يوسف. (د) سليمان.

(٤) النعمة التى أنعم الله بها على سيدنا داود :

(أ) سخر له الريح ليركبها هو ومَن معه.

(ب) أذاب له النحاس ليصنع منه ما يريد.

(جـ) أمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه.

(د) سخر له الجن ليصنعوا له ما يريد.

(٥) التعبير بـ«قدور راسيات» يدل على :

(أ) الضخامة، والثبات. (ب) القوة، والشدة.

(جـ) التنوُّع، والتعدُّد. (د) الكثرة، والوفرة.

(٦) «أوبى» أسلوب أمر غرضه :

(أ) الوجوب. (ب) التحذير. (جـ) النصح. (د) الرجاء.

(٧) «غدوها - رواحها» بينهما :

(أ) ترادف. (ب) تضاد. (جـ) تقارب. (د) تجانس.

(٨) «آل داود» أسلوب :

(أ) أمر. (ب) نهى. (جـ) نداء. (د) استفهام.

(٩) التعبير بالفعل المضارع «يعمل» يفيد :

(أ) الثبوت. (ب) الدوام. (جـ) التحقُّق. (د) التجدُّد.

(١٠) تنكير «فضلًا» أفاد :

(أ) العموم. (ب) التقليل. (جـ) التعظيم. (د) التحقير.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ♣ مستويات عليا

س١ قال تعالى :

﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ ﴾.



● (أ) **اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :**

(١) مرادف «قدِّر» : (أتقِن – بالِغ – ساهِم – راقِب).

(٢) معنى «سابغات» :
(ملابس واسعة – أعمالًا صالحة – دروعًا كاملة – معابد ضخمة).

(٣) مضاد «آتينا» : (بدَّلنا – منحنا – سلبنا – أنقصنا).

(٤) جمع «فضلًا» : (أفضالًا – فضلاء – فواضل – أفاضل).

(٥) الآيتان السابقتان من سورة : (لقمان – سبأ – إبراهيم – محمد).

● (ب) بماذا أنعم الله على سيدنا داود (عليه السلام) ؟

....

● (جـ) أمر الله – تعالى – نبيه داود بأمرين. فما هما ؟

....

● (د) بِمَ أمر الله – تعالى – الجبال والطير ؟

....

● (هـ) ما العمل الذى تخصص فيه سيدنا داود (عليه السلام) ؟

....

○ (و) **أكمل :** (١) «إنى بما تعملون بصير» أسلوب : .... ، أداته : .... ،
وعلاقته بما قبله ....

(٢) «أوِّبى معه» أسلوب : .... ، غرضه : ....

● (ز) اكتب مما تحفظ ما يدل على أن الله – عز وجل – وهب سيدنا سليمان نعمًا كثيرة، وسخر له الجن، ومَن يعصِ الله منهم يُعذَّب فى النار.

....

س٢ قال تعالى :

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾﴾.



(أ) **اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :**

(١) مرادف «أوبى» : (تحركى - انهدمى - ردِّدى - استقرى).

(٢) مضاد «نذقه» : (نتركه - ننعمه - نكرمه - نزكيه).

(ب) **ما النعم التى منحها الله لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟**

....

(جـ) **تشتمل الآيات الكريمة على حث وتحذير. وضِّح ذلك.**

....

(د) **كيف يشكر الإنسان ربه على نِعَمه الكثيرة ؟**

....

(هـ) **اكتب مما تحفظ ما يدل على المعنى الآتى : قليل من عباد الله مَن يشكر الله على نِعمه.**

....

(و) **هات من الآيات الكريمة ما يلى :**

(١) أسلوب أمر.

....

(٢) أسلوب نداء.

....

(ز) **أكمل مكان النقط :**

(١) «غدوها»، «رواحها» بينهما .... ، أثره : ....

(٢) «نذقه من عذاب السعير» تصوير : ....

س٣ قال تعالى :

﴿ يَعۡمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٖ كَٱلۡجَوَابِ وَقُدُورٖ رَّاسِيَٰتٍۚ ٱعۡمَلُوٓاْ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكۡرٗاۚ وَقَلِيلٞ مِّنۡ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾ ﴾.

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «قدور» : (آبار – جبال – أوانٍ – معابد).

(٢) المراد بـ «آل» : (سراب – أهل – أصدقاء – أحباب).

(٣) مفرد «محاريب» : (حرب – مُحارِب – محراب – حربة).

(٤) الهاء فى «له» تعود على : (الله – داود – سليمان – الجن).

(ب) ماذا كان يصنع الجن لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟

....

(جـ) بِمَ توعَّد الله الجن العاصى لأوامر سيدنا سليمان (عليه السلام) ؟

....

(د) نِعَم الله على الإنسان كثيرة. اذكر بعض هذه النعم، وبيِّن واجبك نحوها.

....

(هـ) ما قيمة العمل النافع للفرد والمجتمع ؟

....

(و) أكمل مكان النقط :

(١) «وقليل من عبادى الشكور» تعبير يدل على : ....

(٢) حُذفت أداة النداء فى «آل داود» لـ : ....

(٣) «محاريب – تماثيل – جفان – قدور» جاءت جمعًا لتفيد .... ، ونكرات لتفيد ....

(ز) فى ضوء فهمك النص القرآنى، من أين تفهم أن الشكر يكون بالفعل لا بالقول ؟

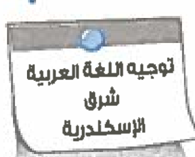
....



من امتحانات المدارس

س١ قال تعالى :

﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ ﴾.



(أ) اختر : (١) تفسير معنى «أسلنا» : (سوّلنا – جعلناه سائلًا – سألنا – سلبنا).
(٢) مضاد «يزغ» : (يقترب – يغفل – يُطع – ينشر).

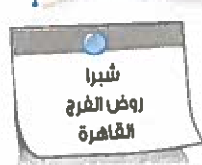
(ب) ما النعم التى منحها الله – تعالى – لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟

(جـ) هل يستطيع الجن عصيان أمر سليمان (عليه السلام) ؟ علل لما تقول.

(د) ما الجمال فى قوله تعالى : «نذقه من عذاب السعير» ؟

س٢ قال تعالى :

﴿ يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَٰتٍ ۚ ٱعْمَلُوٓا۟ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾ ﴾.



(أ) اختر : (١) مفرد «محاريب» : (حرب – حرابة – محراب – مُحارِب).
(٢) مضاد «شكرًا» : (نكرانًا – عجزًا – عصيانًا – يأسًا).

(ب) ماذا يفعل الجن لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟ وما جزاء الجن المخالف لأمر الله ؟

(جـ) ما الجمال فى : «جفان كالجواب» ؟

(د) أعطى الله داود نعمًا عظيمة. اكتب مما تحفظ ما يدل على ذلك.

الخط اكتب الآية التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال تعالى : «وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ».

....

قال تعالى : «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون».

....



الوحدة ٣ قَصَصٌ وَطَرَائِفُ

الدرس الأول: غَرَائِبُ المَخْلُوقَاتِ. (قراءة)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن :

- يتعرّف بعض المخلوقات ذات الصفات الغريبة.
- يتأمل فى دلائل قدرة الله ويشكره على نعمه.
- يقرأ الدرس قراءة جهرية، ويستنبط الفكر الرئيسة.

الدرس الثانى: سُلَيْمَانُ وَالحَمَامَةُ. (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرا على أن :

- يتعرّف طريقة توصيل البريد قديما.
- يشرح النص شرحًا أدبيًا.
- يدرك قيمة الأمانة وتحمّل المسئولية.



الدرس الثالث: الحُبُّ عَطَاءٌ. (نصوص)

الأهداف : يتوقع بعد الانتهاء من الدرس أن يكون التلميذ قادرًا على أن :

- يتعرّف أثر الحب فى القضاء على العنصرية والتنمّر.
- يحدد الكلمات الصعبة، ويبحث عن معانيها.
- يدرك قيمة الحب، وأثر العطاء فى بناء المجتمعات.

أسئلـــة كل درس تشمل :

- أسئلة تفاعلية
- أسئلة الكتاب المدرسى
- أسئلة اختيار من متعدد
- أسئلة من امتحانات المدارس

الدرس
الأول

قراءة

غَرَائِبُ المَخْلُوقَاتِ



هل لديك معلومات عن هذه المخلوقات الموجودة أمامك في الصورة ؟ وضِّح إجابتك.

المضمون

يتحدث الكاتب عن بعض غرائب المخلوقات، مثل :

- عصفور الهزاز الذى يهاجر ثم يعود إلى عشه القديم دون أن يضل طريقه.
- النحلة التى تهتدى لخليتها مهما اختفت معالمها.
- الحصان الذى يعرف طريقه رغم شدة الظلام.
- العناكب المائية التى تصنع من خيوطها عُشًا على شكل منطاد تحت الماء؛ لتحمى صغارها.
- التعابين المائية التى تهاجر حتى تبيض ثم تموت، فتعود صغارها إلى مواطن أمهاتها.

الموضوع

١ حب الوطن غريزة فطرية :

«أنْتَ تُحِبُّ وَطَنَكَ(١)، كما أنَّ الطُّيورَ تُحِبُّ أوْطانَها، ولَها غريزةُ(٢) العَوْدةِ(٣) إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَّازِ يُهاجِرُ(٤) جنوبًا فى الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشِّهِ(٥) القديمِ فى الربيعِ(٦) التَّالِى. وفى شهرِ سِبْتَمْبِر تطيرُ مُعْظَمُ أسرابِ(٧) الطُّيورِ إلى الجنوبِ، وتقطعُ(٨) نحوَ ألفِ ميلٍ فوقَ عُرْضِ البحرِ(٩)، ولا تضلُّ(١٠) طريقَها».


متى يهاجر عصفور الهزاز ؟ ومتى يعود ؟

٢ النحلة تهتدى لخليتها :



«والنَّحلةُ تجدُ خليتَها(١١) مهما طُمِسَتْ(١٢)، ونَحْلةُ العَسلِ لا تَجْذِبُها(١٣) الأزهارُ الزَّاهيةُ(١٤) كما نراها، ولكنَّها ترى الأزهارَ بالضَّوءِ فوقَ البَنَفْسَجِى الَّذى يَجعَلُها أكثرَ جمالًا فى نظرِها».


لماذا ترى النحلة الأزهار أكثر جمالًا مما نرى ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) وطنك	بلدك، الجمع : أوطان.	(٢) غريزة	فطرة، وطبيعة، وسجيَّة، الجمع : غرائز.
(٣) العودة	الرجوع، المضاد : الذهاب.	(٤) يهاجر	يترك وطنه ويرحل عنه، المضاد : يقيم، ويستقر.
(٥) عُش	الجمع : عِشاش، وعشوش، وأعشاش.	(٦) الربيع	الجمع : الأربعاء، والرِّباع، والأربِعَة.
(٧) أسراب	جماعات، المضاد : فرادى، المفرد : سرب.	(٨) تقطع	تَعْبُر، وتجتاز.
(٩) عُرض البحر	وسطه، جمع : عُرض : عِراض.	(١٠) تضل	تفقد، المضاد : تهتدى.
(١١) خلية	بيت النحل، الجمع : خلايا.	(١٢) طُمست	تغيَّر شكلها، أو مُحيت، وأزيلت، المضاد : برزت، ووضحت، وكُشِفت.
(١٣) تجذبها	تشدها، المضاد : تنفرها.	(١٤) الزاهية	المشرقة، والصافية، المضاد : الباهتة، الجمع : الزواهي.

٣ الحصان يرى فى الظلام :



«وإذا تَـرَكَ أَحَدُ حِصَانَه يَمْشِى وَحْدَه، فإنَّه يلزمُ[١٥] الطَّرِيقَ مهما اشتدَّت ظُلْمَـةُ اللَّيْلِ، وهو يَرى ولو كانَ الطريقُ غيرَ واضِحٍ، وَيَحُسُّ[١٦] باختلافِ درجةِ الحرارةِ فى الطـريقِ بِعَيْنَين تَتَأثَّران قليلًا بالأشعةِ تحتَ الحَمراءِ».

؟ يتمكن الحصان من رؤية طريقه فى الظلام الشديد. علل.

٤ العناكب المائية تؤمِّن صغارها :

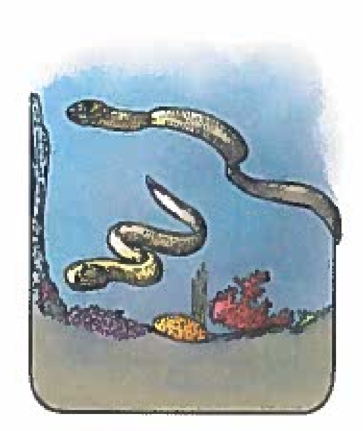


«وتَصنعُ إحْدَى العَنَاكِبِ[١٧] المائيةِ لنفسِها عُشًّا علـى شكلِ مِنْطَاد[١٨] من خُيـوطِ العَنكبوتِ، وتُعَلِّقُه بشـيءٍ ما تحتَ الماءِ، ثُم تُمسِكُ ببراعـةٍ[١٩] فُقاعة هـواءٍ فى شَـعْرٍ تحـتَ جِسْمِها، وتَحمِلُها إلـى الماءِ، ثـم تُطْلِقُهَا تَحْتَ العُشِّ، ثُم تُكرِّرُ هـذه العملية حَتَّى يَنْتَفِخَ العُـشُّ، وعِندئـذٍ تَلِدُ صِغارَهـا، وَتُرَبِّيها آمنةً عَليها من تياراتِ المَوْجِ».

؟ كيف توفر العناكب المائية الأمن لصغارها من التيارات المائية قبل ولادتها ؟

(١٥) يلزم	يتبع، المضاد : يخالف.	(١٦) يحس	يشعر.
(١٧) العناكب	المفرد : العنكبوت، والعنكب.	(١٨) منطاد	بالون يُملأ بهواء ساخن، أو غاز خفيف؛ ليرتفع فى الهواء، الجمع : مناطيد.
(١٩) براعة	مهارة، وإتقان.		

٥ لغز الثعابين المائية :



«وهُناك لُغزٌ[٢٠] أصْعبُ يتطلّبُ[٢١] الحَلّ، وهو الخاصُّ بالثّعابينِ المائيةِ، التى تُهاجرُ عندَ اكتمالِ[٢٢] نُموِّها - من مُختلفِ البِرَك[٢٣] والأنهارِ. فإذا كانتْ فى أوربا فإنّها تَقْطعُ آلافَ الأميالِ فى المحيطِ قاصدةً[٢٤] الأعماقَ السّحيقةَ[٢٥] جنُوبِى (برمودا) وهُناكَ تَبيضُ وتموتُ، أمّا صِغارُها التى لا تملكُ وسيلةً لِتَعْرفَ أىَّ شىءٍ ؛ فإنّها تَعودُ أدراجَها[٢٦]، وتَجِدُ طريقَها إلى الشاطِئ الذى جاءَتْ منه أُمّهاتُها، ثُم إلى كُلِّ نهرٍ أو بحيرةٍ، أو بِركةٍ صغيرةٍ، فيصبحُ كلُّ جزءٍ من الماءِ آهلًا[٢٧] بثعابينِ البحرِ. لقد قاوَمت تلكَ الثعابينُ الصّغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبتِ[٢٨] الأمواجَ على كلِّ شاطِئ، دَفعَها قانونٌ خَفِىٌّ[٢٩]، وفطرةٌ[٣٠] فَطَرَها اللهُ عليهَا إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعدَ أنْ تُتِمَّ الرحلةَ كُلَّها».

؟ هناك لغز مُحيِّر خاص بالثعابين المائية. وضِّحه.

٦ ضرورة التفكُّر فى خَلق الله :

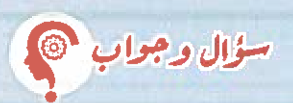
«إنَّ هذه الأمثلةَ تدعُونا إلى التّفكُّرِ[٣١] فى الآياتِ الدالةِ على قُدرةِ اللهِ، وعلى حِكْمتهِ فى الخَلْقِ لِيَزْدادَ إيمانُنَا باللهِ وَيَزِيدَ امتثالُنا[٣٢] لأوَامِرِهِ».

؟ ما فائدة التأمل والتفكر فى خلق الله ؟

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
(٢٠) لغز	مسألة غامضة، الجمع : ألغاز.	(٢١) يتطلب	يحتاج، أو يلزم.
(٢٢) اكتمال	تمام، المضاد : نقصان.	(٢٣) البِرَك	مستنقعات المياه، المفرد : البركة.
(٢٤) قاصدة	متجهة إلى، المضاد : منصرفة عن.	(٢٥) السحيقة	البعيدة، المضاد : القريبة، الجمع : السحائق.
(٢٦) تعود أدراجها	ترجع لأماكنها.	(٢٧) آهلًا	ممتلئًا، وعامرًا، المضاد : فارغًا، وخاليًا.
(٢٨) غالبت	صارعت، وقاومت، المضاد : استسلمت.	(٢٩) خفى	مستتر، المضاد : ظاهر.
(٣٠) فطرة	غريزة، وطبيعة، الجمع : فِطَر.		
(٣١) التفكُّر	التأمل، والتدبُّر.	(٣٢) امتثالنا	اتباعنا، وخضوعنا، المضاد : تمردنا، وعصياننا.



تحليل الموضوع



أسئلة لقياس استيعاب محتوى الموضوع

س١) ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور ؟ (الحوامدية / الجيزة ٢٢)

حب الوطن.

س٢) متى يهاجر عصفور الهزاز ؟ ومتى يعود ؟ (السادات / المنوفية ٢٢)

- يهاجر فى الخريف إلى الجنوب.
- يعود فى الربيع التالى من هجرته.

س٣) بِمَ تتميز النحلة ؟ (أبو النمرس / الجيزة ٢٢)

- تجد خليتها مهما طُمِست.
- ترى الأزهار أكثر جمالًا مما نرى.

س٤) لماذا ترى النحلة الأزهار أكثر جمالًا مما نرى ؟ (بنى مزار / المنيا ٢٢)

لأنها تراها بالضوء فوق البنفسجى الذى يجعلها أكثر جمالًا فى نظرها.

س٥) بِمَ يتميز الحصان ؟ (منوف / المنوفية ٢٣)

- يحس باختلاف درجة الحرارة فى الطريق.
- يتمكن من رؤية طريقه فى الظلام الشديد.

س٦) يتمكن الحصان من رؤية طريقه فى الظلام الشديد. علل. (نجع حمادى / قنا ٢٢)

لأن عينيه تتأثران قليلًا بالأشعة تحت الحمراء.

س٧) كيف توفِّر العناكب المائية الأمن لصغارها من التيارات المائية قبل ولادتها ؟ (القصاصين / الإسماعيلية ٢٢)

(١) تصنع من خيوطها عشًّا على شكل منطاد.

(٢) تعلِّق هذا العش بشيء ما تحت الماء.

(٣) تمسك فقاعة هواء، وتحملها إلى الماء.

(٤) تطلق هذه الفقاعة تحت العش.

(٥) تكرر هذه العملية حتى ينتفخ العش، ثم تلد صغارها وتربيها فى أمان.



س٨) هناك لغز مُحَيِّر خاص بالثعابين المائية. وضِّحه. (الدلنجات / البحيرة ٢٣)

تهاجر عند اكتمال نموها من البِرَك والأنهار إلى جنوبى (برمودا)، وهناك تبيض وتموت، ثم تبدأ صغارها - التى لا تملك وسيلة لتعرف أى شىء - رحلة العودة، فتقاوم الأمواج حتى تصل إلى الشاطئ الذى جاءت منه أمهاتها.

س٩) ما الذى يدفع الثعابين المائية إلى العودة حيث كانت ؟ (ههيا / الشرقية ٢٢)

يدفعها إلى ذلك قانون خفى، وفطرة فطرها الله عليها.

س١٠) ما فائدة التأمل والتفكر فى خلق الله ؟ (سمنود / الغربية ٢٢)

يزداد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره.

س١١) حُبُّ الوطن غريزة فطرية عند كل الكائنات. دلِّل على ذلك. (مغاغة / المنيا ٢٢)

- حب الإنسان لوطنه.
- عودة عصفور الهزاز إلى عشه القديم بعد هجرته.
- اهتداء النحلة لخليتها مهما طُمِسَتْ أو تغيَّر شكلها.
- عودة صغار الثعابين المائية إلى مواطن أمهاتها بعد موتها.

س١٢) ماذا نتعلم من هذا الدرس ؟

- حب الوطن غريزة فطرية عند كل الكائنات.
- المرونة والتكيف مع الظروف؛ من أجل البقاء.
- قدرة الله وحكمته فى خَلْقه.
- فطر الله جميع المخلوقات على حُب الأبناء.
- التفكر فى مخلوقات الله يزيد إيماننا به.

أسئلة لقياس فهم وتذوق الموضوع

س١ اذكر فوائد الحيوان والطير للإنسان.

يمدان الإنسان بأنواع الغذاء المختلفة، ويدخلان فى الصناعات التى تعود عليه بالنفع، ويساعدان على إحداث التوازن البيئى.

س٢ ماذا نتعلم من حياة الطير والحيوان ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٣)

نتعلم الانتماء للوطن والمرونة فى العيش والإيثار والبذل والصبر والوفاء وحماية الصغير الضعيف.

س٣ هل كل أفعال المخلوقات يمكن تفسيرها ؟ وعلام يدل ذلك ؟

- لا.
- يدل ذلك على قدرة الله فى خلقه.

س٤ ماذا يحدث إذا شعر الشباب بقيمة الانتماء وحب الوطن ؟ (شبين القناطر / القليوبية ٢٢)

بذلوا قصارى جهدهم من أجل رفعة الوطن وتقدمه.

تدريب فى ١٠ دقائق



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) فُطرت الطيور على غريزة الانتماء للوطن. ( )

(ب) الثعابين المائية تلد ولا تبيض. ( )

(جـ) تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل والتدبر فى الكون. ( )

س٢ صل الصور الموجودة بالمجموعة (أ) بما يناسبها من المجموعة (ب) فيما يلى :

أ	ب
(١)	(١) تصنع لنفسها عشًا على شكل منطاد.
(٢)	(٢) تتأثر عيناه بالأشعة تحت الحمراء.
(٣)	(٣) يهاجر جنوبيًا فى الخريف، ثم يعود لعشه القديم فى الربيع التالى.
(٤)	(٤) ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجى.

س٣ فى ضوء فهمك الموضوع، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	الجمع
(أ)	تضل			
(ب)	طُمست			
(جـ)	الزاهية			

أسئلة اختيار من متعدد

(١) الغريزة المشتركة بين الإنسان والطيور:

ⓐ البقاء. ⓑ حب الوطن. ⓙ كثرة التنقُّل. ⓓ التردُّد.

(٢) عصفور الهزاز يهاجر جنوبًا فى:

ⓐ الشتاء. ⓑ الربيع. ⓙ الخريف. ⓓ الصيف.

(٣) الحصان تتأثر عيناه بـ:

ⓐ الضوء فوق البنفسجى. ⓑ الأشعة تحت الحمراء.

ⓙ الأشعة الكهرومغناطيسية. ⓓ الأشعة السينية.

(٤) يتمثل اللغز فى حياة الثعابين المائية فى:

ⓐ عودة الأمهات إلى جنوبى برمودا بعدما تبيض.

ⓑ موت الصغار بعد اكتمال نموها.

ⓙ عودة الصغار إلى الشاطئ الذى جاءت منه أمهاتها.

ⓓ صناعة الأمهات الأعشاش على شكل منطاد.

(٥) السمة المميزة للعناكب المائية أنها:

ⓐ تصنع منطادًا لتؤمن صغارها. ⓑ تهاجر لتلد صغارها.

ⓙ تعيش فى البِرَك والمستنقعات. ⓓ تتلوَّن لتصطاد فريستها.

(٦) تتميز النحلة بأنها:

ⓐ ترى بالأشعة تحت الحمراء. ⓑ تعيد بناء خليتها إذا طُمست.

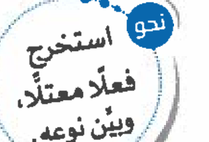
ⓙ تشعر باختلاف درجة الحرارة. ⓓ ترى بالضوء فوق البنفسجى.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

س١

«أنتَ تُحِبُ وَطَنَكَ، كما أنَّ الطُّيورَ تُحِبُّ أوْطانَها، ولَها غريزةُ العَوْدةِ إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَّازِ يُهاجِرُ جنوبًا فى الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشِّهِ القديمِ فى الربيعِ التَّالى، وفى شهرِ سِبْتَمْبِر تطيرُ مُعْظَمُ أسرابِ الطُّيورِ إلى الجنوبِ».





(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «يهاجر» : (يرحل – يختبئ – يبتعد – يتكاثر).

(٢) مضاد «التالى» : (القادم – السابق – الأول – اللاحق).

(٣) مفرد «أسراب» : (سرب – سُرْبة – تسرُّب – سراب).

(ب) ما الصفة المشتركة بين الإنسان والطيور ؟

....

(جـ) متى يهاجر عصفور الهزاز إلى الجنوب ؟ ومتى يعود ؟

....

(د) ما سبب هجرة الطيور من أعشاشها ؟

....

(هـ) بِمَ تتميز النحلة ؟

....

س٢

«وتَصنعُ إحْدى العناكبِ المائيةِ لنفسِها عُشًّا على شكلِ مِنْطَادٍ من خُيوطِ العَنكبوتِ، وتُعَلِّقُه بشيءٍ ما تحتَ الماءِ، ثم تُمسكُ ببراعةٍ فُقاعةَ هواءٍ فى شَعْرِ تحتَ جِسْمِها، وتَحملُها إلى الماءِ، ثم تُطْلِقُهَا تَحْتَ العُشِّ، ثم تُكررُ هذه العمليةَ حَتى يَنْتَفِخَ العُشُّ، وعِنْدئذٍ تَلِدُ صغارَها، وتُرَبِّيها آمنةً عَليها من تياراتِ المَوْجِ».



(أ) اختر الصواب مما يلى :

(١) معنى «براعة» : (إتقان – روعة – سهولة – مرونة).

(٢) مضاد «آمنة» : (مترددة – متحيرة – غافلة – خائفة).

(٣) مذكر «إحدى» : (واحد – أحد – حاد – أُحاد).

(ب) كيف تهيئ العناكب موضع ولادة صغارها ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟

....

(جـ) فى ضوء فهمك الموضوع، قارن بين الأشعة فوق البنفسجية، والأشعة تحت الحمراء، من حيث : اسم المخلوق المستخدم لها، وكيفية استفادته منها.

....

(د) هل كل أفعال المخلوقات يمكن تفسيرها ؟ وعلامَ يدل ذلك ؟

....

(هـ) اذكر فوائد الحيوان والطير للإنسان.

....

(و) ماذا يحدث إذا شعر الشباب بقيمة الانتماء، وحب الوطن ؟

....

س٣ «أما صِغارُها التى لا تملكُ وسيلةً لِتَعْرفَ أىَّ شىءٍ، فإنها تَعودُ أدراجَها، وتَجِدُ طريقَها إلى الشَّاطِئ الذى جاءَتْ منه أُمَّهاتُها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممَّا بين القوسين :

(١) مضاد «تملك» : (تفقد - تمنع - تُؤْثِر - تبخل).

(٢) جمع «وسيلة» : (وسائل - أسئلة - مسائل - سوائل).

(ب) هل توجد هجرة داخل المياه كالهجرة فى الأرض ؟ وضِّح.

....

(جـ) كيف ترى النحلة الأزهار ؟

....

(د) ما فائدة التأمُّل والتفكُّر فى خَلْق الله ؟

....

(هـ) ماذا تتعلم من حياة الطير والحيوان ؟

....

(و) فى ضوء قراءتك الموضوع، وضِّح العلاقة بين كل اثنين فيما يلى :

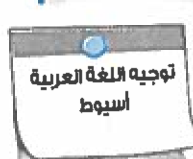
(١) الطيور والمناخ. ....

(٢) الحصان، والحرارة . ...



من امتحانات المدارس

س١ «أنتَ تُحِبُّ وَطَنَكَ، كما أنَّ الطُّيورَ تُحِبُّ أوْطانَها، ولَها غريزةُ العَوْدةِ إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَازِيُهاجِرُ جنوبًا فى الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشِّهِ القديمِ فى الربيعِ التَّالِى».



(أ) اختر: (١) معنى «غريزة»: (قدرة - حالة - طبيعة - كره).

(٢) مضاد «يهاجر»: (يرتحل - يقيم - يقترب - يصل).

(ب) (١) تشترك الطيور مع البشر فى صفة. فما هذه الصفة ؟

(٢) كيف تأمن العناكب على صغارها ؟

من قصة «عقبة بن نافع»:

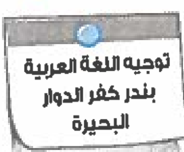
(أ) مَن أكون ... ؟

(١) أمددتُ جيش العبادلة بألف بعير. (............)

(٢) أُرسِلت بمَددٍ لمساعدة جيش العبادلة. (............)

(ب) لماذا انشغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات ؟ وما موقف عقبة بن نافع ؟

س٢ «والنَّحلةُ تجدُ خليتَها مهما طُمِسَتْ، ونَحْلةُ العَسَلِ لا تَجْذِبُها الأزهارُ الزَّاهيةُ كما نَرَاها، ولكنَّها تَرى الأزهارَ بالضَّوءِ فوقَ البَنَفْسَجِى الَّذى يَجعَلُها أكثرَ جمالًا فى نظرِها».



(أ) اختر: (١) المراد بـ «تجد»: (تعرف - تجهل - تبنى - تحب).

(٢) مضاد «طمست»: (مُحِيت - نُقِلت - كُشِفت - حُرِّكت).

(ب) (١) كيف ترى النحلة الأزهار؟

(٢) إلى أى شىء تدعونا أمثلة غرائب المخلوقات التى درستها ؟

من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) أكمل ما يأتى: (١) كان جرجير يبسط نفوذه من .... إلى ....

(٢) وضع .... خطة الانتصار فى موقعة سبيطلة.

(ب) لماذا سُمِّى جيش العبادلة بهذا الاسم ؟ وبِمَ أمدَّه عثمان بن عفان ؟

س٣

«لقد قاوَمت تلكَ الثعابينُ الصَّغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبتِ الأمواجَ على كلِّ شَاطِئ، دَفَعَها قانونٌ خَـفِيٌّ، وفطرةٌ فَطَرَها اللهُ عليهَا إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعدَ أنْ تُتِمَّ الرحلةَ كُلَّها».



(أ) اختر الإجابة الصحيحة ممّا بين القوسين :

(١) مرادف : «تُتم» : (تستكشف – تُنهي – تُنظِّم – تواصل).

(٢) مضاد : «قاومت» : (انحرفت – ضعفت – استسلمت – عجزت).

(ب) (١) ما الذى حيَّر العلماء فى سلوك الثعابين المائية ؟

(٢) كيف يعرف الحصان طريقه مهما اشتدَّ الظلام ؟

من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم نبأ مقتل جرجير. (　)

(٢) كلَّف الخليفة (عثمانُ بن عفان) (عبدَ الله بن الزبير) بفتح تونس وجعل له خمس الخمس من الغنائم. (　)

(ب) لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

القراءة متحررة المحتوى

س١

«تَرغَبُ أنْ تكونَ مِن أهلِ الجنَّةِ، عليكَ بِيتيمٍ فَاقِدٍ أهلَه : اقضِ حاجتَه، سَاعِدْهُ على أنْ يتعلَّمَ، قوِّ من أزْرِه، كُن بِجوارِهِ دائمًا، ابتسـمْ فى وجهِهِ ذَلِّلْ لَه الصِّعابَ، امْـلأْ قَلبَه بالإيمانِ والمبادئ والقيـمِ، ولا تملأْ جَيبَه بالمالِ، كُنْ له رفيقًا، واجْعلْهُ أقوى بالعقلِ لا بالقوة».

(أ) اختر : (١) جمع «الجنة» : (الجن – الجنان – الجُناة – الجنيات).

(٢) مفرد «المبادئ» : (المبدأ – البادئ – البدء – البداية).

(ب) أكمل ما يلى :

(١) اليتيم هو مَن فقد .... (٢) من صور الاهتمام باليتيم ....، و...............

(جـ) ما النتائج المترتبة على كفالة المجتمع للأيتام ؟

س٢

«لو تأمَّلتَ تاريخَ مِصرَ الطويلَ لَوجدْتَ العديدَ من أبناءِ مصرَ الذين أسَّسوا وأرْسوا قواعدَ الحضارةِ والتقدمِ، وعملوا وطوَّروا وابتكروا، وقدَّموا الكثيرَ من الإنجازاتِ لخدمةِ البشريةِ. ومن أبناءِ مصرَ المعاصرين الذين رفعوا اسمَ مصرَ عاليًا : الدكتورُ مجدى يعقوب (فى الطبِّ)، والدكتورُ فاروق الباز فى (علمِ الفضاءِ)، والدكتورُ أحمد زويل فى (الكيمياءِ الفيزيائيةِ)، والأستاذ نجيب محفوظ فى (الأدبِ) ...».

(أ) اختر : (١) مضاد «الكثير» : (الغامض - القليل - الوفير - الكافى).

(٢) جمع «الأدب» : (الأدباء - المآدب - الآداب - الأَدَبة).

(ب) أكمل ما يلى :

(١) من أبناء مصر الذين رفعوا اسمها عاليًا فى مجال الطب : ....،

وفى مجال الأدب : ....

(٢) قدَّم أبناء مصر الكثير من .... لخدمة ....

(جـ) بيِّن دور الدولة تجاه علمائها النابغين.

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

خَلَقَ اللهُ الكائِنَاتِ، وَفَطَرَها عَلَى التَّعَاوُنِ وَحُبِّ الوَطَنِ.

....

خَلَقَ اللهُ الكائناتِ، وفَطَرَها على التَّعاونِ وحُبِّ الوطنِ.

....

الدرس الثانى

نصوص

سُلَيْمَانُ وَالحَمَامَةُ

شعر لـ (أحمد شوقى)



- من خلال الصورة، فِيمَ اُستُخْدِم الحمام الزاجل قديمًا ؟
- كيف تتصرف إذا حمَّلك شخص أمانة ؟

المضمون

يعرض الشاعر (أحمد شوقى)(*) قصة خيالية لحمامة كانت مُقرَّبة من سيدنا سليمان، وذات مرة كلَّفها بحمل ثلاث رسائل إلى عُمَّاله، ولكنها أساءت التصرُّف وخانت الأمانة وفتحت الرسائل فوجدته يأمر عُمَّاله لها بالتكريم والرعاية والزعامة على الطير، فبكت ندمًا على خيانتها وسوء تصرُّفها، ولكن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

النص

١) كــانَ ابــنُ داوُدٍ يُـقَــرْ ∴ رِبُ فِـى مَجـالِـسِـهِ حَمامَـةْ

٢) خَـدَمَـتْـهُ عُـمْـرًا مِـثْلَـمَـا ∴ قَـدْ شاءَ صِدْقًـا واسْتِقامَـةْ

٣) فَـمَـضَـتْ إلـى عُـمَّـالِـهِ ∴ يَـوْمًـا تُـبَلِّغُـهُـمْ سَـلامَـةْ

٤) والـكُتْبُ تَـحْـتَ جَـنـاحِـهـا ∴ كُتِـبَـتْ لهَـا فِيهـا الكَـرامَةْ

٥) فـأرادتِ الحَـمْـقـاءُ تَعْـ ∴ ـرِفُ مِـنْ رَسـائِـلِـهِ مـرَامَـهْ

٦) عَمَـدَتْ لأوَّلِهـا وكـا ∴ نَ إلـى خَليـفَـتِـهِ بِرَامَـةْ

٧) فَرَأتْـهُ يَأمُـرُ فـيـه عـا ∴ مِـلَـه بِـتَـاجٍ للـحـمـامَةْ

٨) ويَقـولُ : وَفُّـوهـا الـرِّعـا ∴ يـةَ فـى الـرَّحـيـلِ وفـى الإقـامَـةْ

٩) ويُـشـيـرُ فـى الـثَّـانـى بـأنْ ∴ تُعْطَـى رِياضًـا فـى تِهـامَـةْ

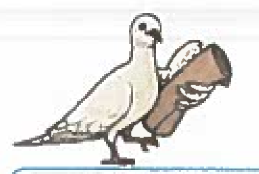
١٠) وأتَـتْ لِـثـالِـثِـهـا ولَـمْ ∴ تَسْتَحْيِ أن فَضَّـت خِـتـامَـهْ

١١) فَـرَأتْـهُ يَـأمُـرُ أن تَكـو ∴ نَ لَـهـا عَلى الطَّيـرِ الزَّعـامَـةْ

١٢) فَـبَـكَـتْ لِـذاكَ تَـنَـدُّمـا ∴ هَـيهَـاتَ لا تُـجْـدِى النَّـدامَـةْ



(*) من أشهر شعراء العالم العربى فى العصر الحديث، وُلد عام ١٨٦٨م، أُرسل فى بعثة إلى فرنسا، لُقب بأمير الشعراء، له العديد من الدواوين جُمعت باسم «الشوقيات»، وله مسرحيات شعرية عديدة أشهرها «مجنون ليلى»، تُوفى عام ١٩٣٢م.





شرح وتحليل النص

١ إخلاص الحمامة

① كـــانَ ابـــنُ داوُدٍ يُـقَـــرِّ ∴ بُ فِـى مَجـالِـسِـهِ حَـمامَـةْ
② خَـدَمَـتْـهُ عُـمْـرًا مِثْـلَمَـا ∴ قَـدْ شَـاءَ صِـدْقًـا واسْتِـقامَـةْ
③ فَـمَـضَـتْ إلَـى عُـمَّـالِـهِ ∴ يَـوْمًـا تُـبَـلِّـغُـهُـمْ سَـلامَـةْ
④ والـكُـتْـبُ تَـحْـتَ جَـنـاحِـهـا ∴ كُـتِـبَـتْ لَـهَـا فِـيـهـا الـكَـرامَـةْ

	الكلمة	المعنى
①	• ابن داود	سيدنا سليمان (عليه السلام).
	• يقرب	يدنى، المضاد : يُبعد، ويُقصِى.
	• مجالسه	المراد : أماكن اجتماعه بالناس، المفرد : مجلس.
	• حمامة	الجمع : حمائم، وحمامات، وحمام.
②	• عمرًا	زمنًا طويلًا، الجمع : أعمارًا.
	• شاء	أراد، المضاد : رفض.
	• استقامة	اعتدال، المضاد : انحراف، واعوجاج.
③	• مضت	ذهبت، المضاد : عادت، ورجعت.
	• عماله	وُلاته، وخلفائه، المفرد : عامل.
	• تبلغهم	توصِّل لهم، المضاد : تكتم عنهم.
	• سلامه	تحيته، الجمع : سلاماته.
④	• الكتب	الرسائل، المفرد : الكتاب.
	• جناحها	الجمع : أجنحتها.
	• الكرامة	العزة، والرفعة، المضاد : الذل، والمهانة، الجمع : الكرامات.

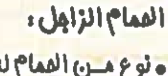
الشـــــرح :

① كان لسيدنا سليمان (عليه السلام) حمامة يقربها فى مجالسه.

② وقد خدمته هذه الحمامة وقتًا طويلًا بصدق وإخلاص.

③ وفى أحد الأيام كلَّفها سيدنا سليمان (عليه السلام) بحمل رسائله إلى خلفائه، وإبلاغهم تحيته.

④ وقد كان فى هذه الرسائل التى تحملها الحمامة تكريم لها وإعلاء من قدرها.



معلومة إثرائية :

الحمام الزاجل :

- نوع من الحمام له قدرة طبيعية على رسم خريطة للأرض، يستعين بها فى معرفة طريق العودة إلى موطنه.
- قد كان للحمام الزاجل دور عظيم فى إيصال الرسائل ونقل الأخبار بين البلدان.



? لماذا قرَّب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟ وبِمَ كلَّفها ؟ (زفتى / الغربية ٢٢)

مواطن الجمال :

① **كان ابن داود** : استخدام «كان» فيه تهيئة للقارئ أو المتلقى؛ لأنها توحى بالجو القصصى.

يقرب فى مجالسه حمامة :

- تعبير يدل على مكانة هذه الحمامة عند سيدنا سليمان.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «فى مجالسه».
- التعبير بالمضارع «يقرِّب» يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.
- «مجالس» جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.
- «حمامة» نكرة للتعظيم.

② **خدمته عُمرًا** : تعبير يدل على شدة إخلاص الحمامة، وطول مدة خدمتها لسيدنا سليمان.

قد شاء : أسلوب مؤكد بـ «قد».

صدقًا واستقامة :

- نكرتان للتعظيم.
- العطف يفيد تنوع الصفات الطيبة التى تتمتع بها الحمامة.

* البيت الثانى تعليل للبيت الأول.

③ **فمضت إلى عماله** : «الفاء» تدل على سرعة استجابة الحمامة لأوامر سيدنا سليمان.

تبلغهم سلامه : تعليل لما قبلها.

④ **الكتب تحت جناحها** : تعبير يدل على حرص الحمامة على الرسائل، واهتمامها بها.

كُتبت لها فيها الكرامة :

- تعبير يدل على تكريم سيدنا سليمان للحمامة.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «لها - فيها».

تذوّق معنا

(كان ابن داود) أجمل من ، (كان سليمان)؛ لأن التعبير الأول يدل على تكريم وتشريف سليمان أن يكون نبيًّا ابن نبيٍّ.



٢ حماقة الحمامة

٥ فأرادتِ الحَمْقاءُ تَعْـ ∴ ـرِفُ مِنْ رَسائِلِهِ مَرَامَهْ

٥ • الحمقاء	قليلة العقل، وسيئة التصرف، المذكر: الأحمق، المضاد: العاقلة، والرزينة، الجمع: الحُمق، والحمقاوات.
• مرامه	قصده، وهدفه.

الشـــرح :

٥ أرادت الحمامة الحمقاء أن تعرف مضمون رسائل سيدنا سليمان (عليه السلام).

؟ ماذا أرادت الحمامة ؟ (أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

مواطن الجمال :

٥ أرادت الحمقاء تعرف :

- تصوير للحمامة بإنسان أحمق يريد أن يعرف ما ليس من حقه أن يعرفه.
- «الحمقاء» توحى بقلة عقل الحمامة، وسوء تصرفها.

تعرف من رسائله مرامه : أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «من رسائله».



٣ مضمون رسائل سليمان

٦ عَمَدَتْ لأوَّلِهـا وكا ∴ نَ إلى خَليفَتِهِ بِرَامَهْ

٧ فرَأتْهُ يَأمُرُ فيه عا ∴ مِلَه بِتَاجٍ للحمامَةْ

٨ ويقولُ : وَفُّوها الرِّعا ∴ يةَ فى الرَّحيلِ وفى الإقامَةْ

٩ ويُشيرُ فى الثانى بأنْ ∴ تُعْطَى رِياضًا فى تِهامَةْ

١٠ وأتَتْ لِثالِثِها ولَمْ ∴ تَسْتَحْيِ أنْ فَضَّتْ خِتامَهْ

١١ فَرَأتْهُ يَأمُرُ أنْ تَكو ∴ نَ لَها عَلى الطَّيرِ الزَّعامَةْ



٦	• عمدت	قصدت.
	• خليفته	نائبه، الجمع: خلفاء، وخلائف.
	• رامة	موضع بالبادية.
٧	تاج	إكليل (ما يُلبس فوق الرأس للزينة)، الجمع: تيجان، وأتواج.
٨	• وفوها	أدُّوا حقها كاملًا، وأعطوها، المضاد: احرموها، وأنقصوها حقها.
	• الرعاية	الاهتمام، والعناية، المضاد: الإهمال، الجمع: الرعايات.
٩	• يشير	يوضِّح، ويُوصى.
	• رياضًا	حدائق، وبساتين، المفرد: روضة.
	• تهامة	أرض منخفضة بين ساحل البحر وسلسلة الجبال فى الحجاز واليمن.
١٠	• تستحى	تخجل، المضاد: تجرؤ، وتتبجَّح.
	• فضت	فكَّت، وفتحت، وكسرت، المضاد: أغلقت.
	• ختامه	ما يُختم به (القفل)، الجمع: خُتُم.
١١	الزعامة	الرئاسة، والقيادة، المضاد: التبعية، والخضوع.

الشـــــرح :

(٦) فتحت الحمامة الرسالة الأولى، وقد كانت مُرسَلَة إلى أحد خلفاء سيدنا سليمان فى موضع يُسمَّى (رامة) بالبادية.

(٧) قرأت الحمامة الرسالة فوجدت فيها أمرًا من سليمان لخليفته بأن يُلبِس الحمامة تاج التكريم.

(٨) وكذلك يأمر خليفته بأن يُوفر لها الرعاية فى السفر وفى الإقامة.

(٩) فتحت الحمامة الرسالة الثانية، فوجدت مزيدًا من التكريم، حيث أمر سيدنا سليمان (عليه السلام) بإعطائها حدائق وبساتين فى تهامة.

(١٠) وأتت للرسالة الثالثة، ولم يمنعها حياؤها أن تفتحها.

(١١) فوجدت أن سيدنا سليمان (عليه السلام) يأمر لها فيها بالقيادة على الطير كله.

؟ اذكر مضمون رسائل سيدنا سليمان (عليه السلام). (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

مواطن الجمال :

⑥ **عمدت لأولها :** تصوير للحمامة بإنسان يقصد معرفة الأمور.

⑦ **يأمر ... بتاج للحمامة :** تصوير للحمامة بملك يُكرَّم بلبس التاج.

⑧ **وفُّوها الرعاية :** أسلوب أمر، غرضه الحث.

الرحيل – الإقامة :

بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده، ويفيد شمول الرعاية للحمامة فى كل حال.

⑨ **تُعطى رياضًا :**

- تصوير للحمامة بإنسان يُوهَب الرياض؛ مما يدل على كرم نبى الله سليمان (ﷺ).
- بُنى الفعل للمجهول للعلم بالفاعل.
- الجمع فى «رياضًا» يفيد الكثرة.

⑩ **لم تستحي :**

- تعبير يدل على تبجُّح الحمامة واستمرارها فى سوء التصرف والخيانة.
- تأثر الشاعر بقول رسولنا الكريم (ﷺ) : «إذا لم تستحيِ فاصْنع ما شئت».

⑪ **تكون لها على الطير الزعامة :**

- تعبير يدل على تكريم سيدنا سليمان للحمامة.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «لها – على الطير».

* التعبير بالأفعال المضارعة «يشير – تعطى – يأمر – تكون» يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.
* علاقة الأبيات من ⑥ إلى ⑪ بالبيت ⑤ تفصيل بعد إجمال.

تذوَّق معنا

(وفوها الرعاية فى الرحيل وفى الإقامة) أجمل من، (أعطوها حقها طوال مدة زيارتها)؛ لأن استخدام الفعل «وفوها» يدل على إعطائها حقها كاملًا، وكذلك استخدام لفظتى «الرحيل» و«الإقامة» يفيد الشمول لكل الأوقات.





٤ ندم، و بكاء

(١٢) فَبَكَتْ لِذاكَ تَنَدُّمًا :. هَيهَاتَ لا تُجْدِى النَّدامَةُ

(١٢) • تندُّمًا	حُزنًا، وحسرة، وأسفًا.
• هيهات	اسم فعل ماضٍ بمعنى : بَعُد، المراد : استحال.
• تجدى	تنفع، وتفيد، المضاد : تضر.
• الندامة	الحسرة، والأسف.

الشـــرح :

(١٢) عندمـا أدركـت الحمامة أنها خانت الأمانة التى حمَّلها لها نبى الله سليمان (ﷺ)، بكت؛ ندمًا على ما فعلت، ولكن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

؟ لماذا ندمت الحمامة ؟ (عابدين / القاهرة ٢٢)

مواطن الجمال :

(١٢) فبكت لذاك تندمًا :

- تصوير للحمامة بإنسان يبكى ويندم على خيانته للأمانة.
- «الفاء» تفيد الترتيب والسرعة.
- «تندمًا» : - توضِّح سبب البكاء. - جاءت نكرة للتهويل.

هيهات لا تجدى الندامة :

- «هيهات» تفيـد عدم نفع البكاء والندم بعد فوات الأوان؛ ممـا يؤكِّد على ضرورة التأنى قبل فعل أى شىء.
- حكمة واقعية، تفيد أن الحسرة والأسف على ما فات لا ينفعان.

---

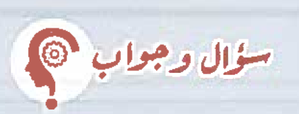
* البيت كله نتيجة لما قبله.

تذوَّق معنا

(هيهات لا تجدى الندامة) أجمل من، (هيهات لا يجدى البكاء)؛ لأنه يدل على استحالة فائدة الندم بعد فوات الأوان، وكذلك فإن الندم أقوى وأعم وأشمل من البكاء.



تحليل النص



أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) لماذا قرَّب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟ وبِمَ كلَّفها ؟ (زفتى / الغربية ٢٢)

- لأنها خدمته عمرًا طويلًا بصدق وإخلاص.
- كلَّفها بحمل رسائله إلى خلفائه وإبلاغهم تحيته.

س٢) ماذا أرادت الحمامة ؟ (أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

أرادت أن تعرف مضمون رسائل سيدنا سليمان (عليه السلام).

س٣) لماذا وصف الشاعر الحمامة بالحمقاء ؟ (قطور / الغربية ٢٠)

لأنها تسرعت وفتحت الرسائل لتعرف مضمونها، فضيعت ثقة سيدنا سليمان (عليه السلام) بها، وخسرت الخير الذى كان فى انتظارها.

س٤) اذكر مضمون رسائل سيدنا سليمان (عليه السلام). (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

- فى الرسالة الأولى : يأمر سيدنا سليمان (عليه السلام) خليفته أن يُلبِس الحمامة تاج التكريم، وأن تُوفر لها الرعاية فى السفر والإقامة.
- فى الرسالة الثانية : يشير إلى أن تُعطى الحمامة حدائق وبساتين فى تهامة.
- فى الرسالة الثالثة : يأمر لها فيها بأن تكون لها القيادة على الطير كله.

س٥) ما مظاهر التكريم للحمامة ؟ (منوف / المنوفية ٢٢)

- أن تلبس تاج التكريم.
- أن تُوفر لها الرعاية فى السفر وفى الإقامة.
- أن تُعطى حدائق وبساتين فى تهامة.
- أن تكون لها الزعامة على الطير.

س٦) لم تكن الحمامة عند حسن ظن سيدنا سليمان (عليه السلام). وضِّح. (طهطا / سوهاج ٢٢)

حيث فتحت الرسائل لتعرف ما فيها.

س٧) ارتكبت الحمامة خطأً كبيرًا. وضِّحه بأسلوبك. (قنا ٢٣)

أنها خانت الأمانة وفتحت الرسائل التى كلَّفها سيدنا سليمان (عليه السلام) بأن تحملها إلى عُمَّاله بـ(رامة).

س٨) لماذا ندمت الحمامة ؟ (عابدين / القاهرة ٢٢)

لأنها خانت الأمانة حينما فتحت الرسائل التى حمَّلها لها سيدنا سليمان (عليه السلام) وقابلت الإحسان بالإساءة.

س٩) ختم الشاعر الأبيات بحكمة. وضِّحها. (أبو كبير / الشرقية ٢٢)

أنَّ الندم لا ينفع الإنسان بعد فوات الأوان.



س١٠) 📖 ما الدروس التى تعلمتها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان (عليه السلام) ؟ (البدرشين / الجيزة ٢٢)

- الصدق والإخلاص فى العمل.
- التحلِّى بالأمانة، وتجنب الخيانة.
- التسرع يؤدى إلى الندم.
- الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١) ماذا حدث من الحمامة عندما تغلَّبت الحماقة على الحكمة ؟ (إسنا / الأقصر ٢٢)

خانت الأمانة، وفتحت الرسائل التى كلَّفها سيدنا سليمان (عليه السلام) بأن تحملها إلى عُمَّاله.

س٢) قابلت الحمامة الإحسان بالإساءة. وضِّح من خلال فهمك الأبيات. (المرج / القاهرة ٢٠)

فقد كان سيدنا سليمان (عليه السلام) يأمر لها فى رسائله بالتكريم والزعامة، ولكنها خانت الأمانة واطلعت على ما فى رسائله دون أن يأذن لها.

س٣) أعطتنا الحمامة عِبرة عملية فى الحياة. وضِّح ذلك. (ديروط / أسيوط ٢٢)

أن سوء الظن بالآخرين، وخيانة الأمانة عاقبتهما سيئة، كما أن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

س٤) سوء الظن بالآخرين هو أساس كل المفاسد. وضِّح من خلال النص.

فالحمامة لمَّا أساءت الظن بسليمان (عليه السلام) ارتكبت جريمة الخيانة فلم تجنِ إلَّا الحزن والندم.

س٥) 📖 هل يعجبك تصرُّف الحمامة ؟ ولماذا ؟ (الزرقا / دمياط ٢٢)

لا يعجبنى؛ لأنها خانت الأمانة وأساءت الظن.

س٦) 📖 ماذا يحدث إذا حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها ؟ (أجا / الدقهلية ٢٢)

زاد تقريب سيدنا سليمان لها، وفازت بالتكريم الذى كُتب لها فى الرسائل، ولم تشعر بالندم.

س٧) 📖 تخيَّل أنك مكان تلك الحمامة. فماذا كنت تفعل ؟ (طنطا / الغربية ٢٣)

حافظت على أداء الأمانة، ولم أفتح الرسائل.

س٨) 📖 ماذا يحدث إذا خان الإنسان الأمانة ؟

أصبح مذمومًا ومكروهًا من الناس، وعاقبه الله عقابًا شديدًا جزاءً لما فعل.

س٩) الحفاظ على النجاح أصعب من النجاح نفسه. وضِّح من خلال فهمك النص.

فقد نجحت الحمامة فى أن تصبح من المقربين إلى سيدنا سليمان (عليه السلام) إلَّا أنها لم تستطع الحفاظ على هذا النجاح وفقدت ثقته وخسرت المكانة التى كانت عليها.

تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) الصدق والاستقامة يقربان الإنسان من غيره. (   )

(ب) طاعة ولى الأمر غير واجبة. (   )

(جـ) لا كرامة لخائن، ولا حب لكاذب. (   )

س٢ استخرج من النص ما تعبر عنه كل صورة من الصور التالية :

(أ) .... (ب) .... (جـ) ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى :

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	مرامه				
(ب)	رياضًا				
(جـ)	فضت				
(د)	ختامه				
(هـ)	هيهات				
(و)	تجدى				
(ز)	شاء				
(ح)	عمدت				
(ط)	تاج				
(ى)	الحمقاء				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) يُلقَّب قائل النص بـ :

(أ) شاعر النيل. (ب) شاعر القطرين.
(ج) أمير الشعراء. (د) شاعر الشعب.

(٢) قرَّب سيدنا سليمان (ﷺ) الحمامة إلى مجلسه؛ لأنها :

(أ) تزعَّمت جميع الطيور. (ب) أخلصت فى خدمته.
(ج) تمتاز بالذكاء والدهاء. (د) على صلة وثيقة بعُمَّاله.

(٣) كان مضمون الرسالة الثانية التى فتحتها الحمامة أن :

(أ) يكون للحمامة القيادة على الطير كله.
(ب) تلبس الحمامة تاج التكريم.
(ج) تُعطى الحمامة حدائق وبساتين فى تهامة.
(د) تُوفَّر لها الرعاية فى السفر والإقامة.

(٤) فتح الحمامة للرسائل يدل على :

(أ) سذاجتها. (ب) حماقتها. (ج) طمعها. (د) خوفها.

(٥) «الكتب تحت جناحها» تعبير يوحى بـ :

(أ) الفضول وحب الاستطلاع. (ب) الحرص على الكتب.
(ج) ثِقَل الكتب. (د) مرونة أجنحة الحمامة.

(٦) «وفُّوها الرعاية» أسلوب :

(أ) أمر. (ب) نهى. (ج) استفهام. (د) نداء.

(٧) «الرحيل - الإقامة» بينهما :

(أ) تقارب. (ب) تضاد. (ج) تجانس. (د) ترادف.

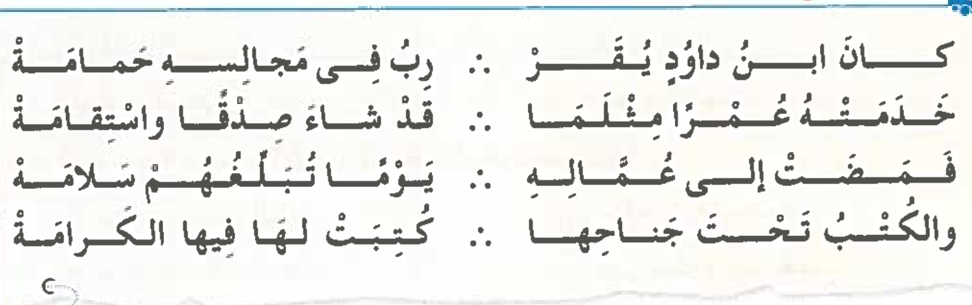
(٨) جاءت كلمة «تندمًا» نكرة لـ :

(أ) العموم. (ب) التعظيم.
(ج) التهويل. (د) الشمول.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ∴ مستويات عليا

س١ قال الشاعر :



كـــانَ ابـــنُ داوُدٍ يُـقَـــرِّ ∴ بُ فِـــى مَجالِســـهِ حَمـامَـــةْ

خَــدَمَــتْــهُ عُــمْــرًا مِـثْـلَـمَـا ∴ قَدْ شَــاءَ صِـدْقًـا واسْتِقـامَــةْ

فَــمَــضَــتْ إلــى عُــمَّــالِــهِ ∴ يَــوْمًــا تُــبَـلِّـغُـهُـمْ سَـلامَــهْ

والـكُـتْـبُ تَـحْــتَ جَـنـاحِـهـا ∴ كُـتِـبَـتْ لَـهَـا فِيهـا الـكَـرامَـةْ

نحو: استخرج فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.

● (أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «استقامة» : (ثبات – وقوف – اعتدال – نظام).

(٢) مفرد «عُمَّاله» : (عمله – عامِله – علمه – عالِمه).

(٣) مضاد «يقرب» : (يبعد – يقلل – ينقص – يرهب).

(٤) قائل النص : (أحمد محرم – حافظ إبراهيم – أحمد شوقى – صالح هوارى).

● (ب) لماذا قرَّب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟

....

● (جـ) فى الأبيات تكليف للحمامة. وضِّح ذلك.

....

○ (د) علامَ يدل استخدام «الفاء» فى : «فمضت إلى عماله» ؟

....

○ (هـ) ما علاقة قوله : «تبلغهم سلامه» فى البيت الثالث بما قبله ؟

....

○ (و) أكمل : (١) «مجالسه» جاءت جمعًا لتفيد : ....

(٢) «خدمته عمرًا» تعبير جميل يدل على : ....

(٣) عطف «استقامة» على «صدقًا» يفيد : ....

∴ (ز) ماذا يحدث إذا خان الإنسان الأمانة ؟

....

س٢ قال الشاعر :

فـــأرادتِ الـــحَـمْـقـاءُ تَـعْـــــرِفُ مِـــنْ رَسـائِـلِـهِ مـرَامَـهْ
عَـــمَـــدَتْ لأوَّلِــهــــا وكـــانَ إلــى خَـلـيـفَـتِــهِ بِـرَامَــةْ
فَـــرَأتْـــهُ يَـــأمُـــرُ فــيــه عامِـلَــه بِـتَـــاجٍ لـلـحـمـامَـة
ويَـقـولُ : وَفُّـوهـــا الـرِّعـــايـةَ فـى الـرَّحـيـلِ وفـى الإقـامَـةْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) معنى «وفوها» : (امدحوها – أعطوها – كافئوها – ساندوها).

(٢) مضاد «الرعاية» : (الإهمال – النفور – الخذلان – التحقير).

(٣) مفرد «رسائل» : (رِسل – رسول – رسالة – مرسول).

(٤) جمع «خليفة» : (خوالف – خلائف – أخلاف – خَلَف).

(ب) بِمَ وصف الشاعر الحمامة فى الأبيات ؟ وهل يعجبك تصرفها ؟ ولماذا ؟

....

(جـ) أمر سيدنا سليمان (عليه السلام) فى رسائله بتكريم الحمامة. وضّح ذلك.

....

(د) أيهما أجمل ... ؟ ولماذا ؟

(١) «عمدت لأولها» أم «فتحت أولها».

....

(٢) «وفوها الرعاية فى الرحيل وفى الإقامة» أم «أعطوها حقها طوال مدة زيارتها».

....

(هـ) أكمل : (١) «وفوها الرعاية» أسلوب : .... ، غرضه : ....

(٢) «الرحيل – الإقامة» بينهما : .... ، أثره : ....

(٣) «أرادت الحمقاء تعرف» تصوير لـ : ....

(و) ماذا يحدث إذا حافظت الحمامة على الرسائل ولم تفتحها ؟

....

س٣ قال الشاعر :

وَيُشيرُ في الثاني بأنْ ∴ تُعطَى رِياضًا في تِهامَةْ
وأتتْ لِثالِثِها ولَمْ ∴ تَسْتَحْيِ أن فَضَّت خِتامَهْ
فَرَأَتْهُ يَأمُرُ أن تكو ∴ نَ لَها عَلى الطَّيرِ الزَّعامَةْ
فَبَكَتْ لِذاكَ تَندُّمًا ∴ هَيهاتَ لا تُجدِي النَّدامَةْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «تستحى» : (تنتبه - تخجل - تحزن - تيأس).

(٢) مضاد «فضَّت» : (أغلقت - كشفت - ردَّت - أخفت).

(٣) مفرد «رياض» : (روضة - رضوى - رضا - رياضة).

(ب) قابلت الحمامة الإحسان بالإساءة. وضِّح ذلك فى ضوء فهمك الأبيات.

....

(جـ) ما عاقبة مَن يخون الأمانة ؟

....

(د) ذكر الشاعر قوله : «لم تستحيِ» فى فتح الحمامة للرسالة الثالثة. فبِمَ تعلل ذلك ؟

....

(هـ) إلامَ تشير كلمة «لذاك» فى البيت الأخير ؟

....

(و) أكمل ما يأتى :

(١) «فبكت لذاك تندمًا» علاقتها بما قبلها ....

(٢) «رياضًا» جاءت جمعًا لتفيد ....

(٣) «هيهات لا تجدى الندامة» حكمة تفيد أن ....

(ز) ما الدروس التى تعلمتها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان (عليه السلام) ؟

....



من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

كَـانَ ابْـــنُ داوُدٍ يُـقَـــرِّ ∴ بُ فِـى مَجَـالِـسِـهِ حَمامَةْ
خَـدَمَـتْـهُ عُـمْـرًا مِـثْـلَـمَا ∴ قَـدْ شاءَ صِدْقًا واسْتِقامَةْ
فَـمَـضَـتْ إلـى عُـمَّـالِـهِ ∴ يَـوْمًا تُـبَـلِّـغُـهُـمْ سَـلامَـةْ

مديرية التربية والتعليم أبو قرقاص المليا

(أ) اختر : (١) مرادف «عُمرًا» :
(تعميرًا - خرابًا - مدة طويلة - زمنًا قصيرًا).
(٢) ابن داود (عليه السلام) هو : (يعقوب - سليمان - زكريا - إبراهيم).
(ب) كيف خدمت الحمامة ابن داود ؟ وبِمَ أرسلها ؟
(جـ) وردت فى البيت الأول كلمة «مجالسه» جمعًا، وكلمة «حمامة» نكرة. فلماذا ؟
(د) ما الدروس التى تتعلمها من قصة الحمامة ؟

س٢ قال الشاعر :

فَـمَـضَـتْ إلـى عُـمَّـالِـهِ ∴ يَـوْمًـا تُـبَـلِّـغُـهُـمْ سَـلامَـةْ
والكُـتْـبُ تَـحْـتَ جَنـاحِـها ∴ كُـتِـبَـتْ لَـهَا فِـيـها الـكَـرامَـةْ

م. الحرية التجريبية عابدين القاهرة

(أ) اختر : (١) يُلقَّب قائل النص بـ :
(شاعر النيل - شاعر القطرين - أمير الشعراء - شاعر الفقراء).
(٢) «عماله» المراد بها : (خلفائه - رؤسائه - أبنائه - أحبابه).
(ب) انثر البيتين بأسلوبك، مبينًا رأيك فى موقف الحمامة من رسائل سليمان (عليه السلام).
(جـ) أيهما أجمل : «الكتب تحت جناحها» أم «الكتب فوق جناحها» ؟ ولماذا ؟
(د) استخرج من البيت الثانى أسلوب توكيد، وبيِّن وسيلته.

الخط اكتب الآية التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قال تعالى : «إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا».

....

قال تعالى : «إِنَّ اللهَ يأمركم أن تؤدُّوا الأمانات إلى أهلها».

....



الحُبُّ عَطاءٌ

شعر لـ (صالح هوَّارى)

- من خلال الصورة، كيف نعبّر عن حبنا لكلِّ مَن يعيش معنا ؟
- للعطاء قيمة كبيرة فى حياتنا. وضِّح.

المضمون

يدعونا الشاعر (صالح هوارى)(*) إلى التمسك بالحب فهو سر السعادة، كما يبيّن أن الحب الحقيقى لا بد وأن يقترن بالعطاء كمساعدة الضعفاء، ورفع الظلم عن الكون، ونشر الخير والأمل، فالحياة لا تحلو إلّا بالمودة والإخاء والتعاون.

النص

(١) ما أَجْمَلَ أَنْ نَحْيا سُعَداءْ	∴	لا حِقْدَ يَسُودُ ولا بغْضاءْ
(٢) أَزْهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنَا	∴	فى دُنيا تَغْمرُها الأَنْداءْ
(٣) نَتَقاسَمُ خُبْزَ محبَّتِنا	∴	وَنَشُدُّ على أَيْدى الضُّعَفاءْ
(٤) لِلطَّيرِ نُعَمِّرُ أعْشاشًا	∴	وَنرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظَّلْماءْ
(٥) نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشعِلُ شَمْعًا	∴	نُعطِى ... نُعطِى، فالحُبُّ عَطاءْ
(٦) كُنْ لى سَنَدًا، كُنْ لى عَوْنًا	∴	لا تَحْلُو الدُّنيا دُونَ إخاءْ



(*) شاعر فلسطينى، وُلد فى بلدة سمخ على شاطئ بحيرة طبرية عام ١٩٣٨م، درس الحقوق واللغة العربية، عمل فى تدريس اللغة العربية، فاز بالعديد من الجوائز الأدبية، من مؤلفاته : (عصافير بلادى، ومرايا الياسمين).



شرح وتحليل النص

١ بالحب يسعد الإنسان

① مـا أَجْمـلَ أَنْ نَحْـيـا سُـعَـداءْ ∴ لا حِقْـــدَ يَــســـودُ ولا بغْضـــاءْ

② أَزْهـــارُ الــحُـــبِّ تُظَلِّلُـنَـا ∴ فـــى دُنـيا تَغْـمـرُها الأَنْــداءْ

	الكلمة	المعنى
①	• نحيا	نعيش، المضاد : نموت.
	• سعداء	مسرورين، المضاد : أشقياء، وتُعساء، المفرد : سعيد.
	• حقد	عداوة، وكراهية، المضاد : حب، ووُدّ، الجمع : أحقاد، وحقود.
	• يسود	يعُم، وينتشر، المضاد : ينحسر.
	• بغضاء	شدة الكراهية، المضاد : مودة، ومحبة.
②	• الحب	المضاد : الكُره، الجمع : الأحباب، والحِباب، والحِببة.
	• تظللنا	تحيط بنا، وتحمينا.
	• دنيا	المذكر : أدنى، المضاد : الآخرة، الجمع : دُنًى، ودنييات.
	• تغمرها	تغطيها، المضاد : تكشفها.
	• الأنداء	الكرم، والجود، المضاد : البخل، المفرد : الندى.

الشـــــرح :

يبيِّن لنا الشاعر أن الحب هو سر سعادتنا، فيقول :

① إن أجمل ما فى الوجود أن نعيش فى سعادة بلا عداوة ولا كراهية.

② يجمعنا الحب بظله فى دنيا مليئة بالكرم والعطاء.

? ما ملامح الحياة التى ينشدها الشاعر ؟ (فيصل / الجيزة ٢٣)



مواطن الجمال :

① ما أجمل أن نحيا سعداء . . . :

أسلوب تعجب يوحى بالطموح والتطلع إلى حياة سعيدة بعيدة عن الكراهية والعداوة.

لا حقد يسود ولا بغضاء :

- تعبير يوحى بأهمية نبذ الحقد والبغضاء من حياتنا.
- تصوير للحقد والبغضاء بشيئين ماديين ينتشران.
- تكرار النفى يفيد التأكيد على نبذ الكراهية والعداوة.
- «حقد - بغضاء» جاءتا نكرتين لإفادة عموم كل أشكال الحقد والكراهية.

سعداء – بغضاء : بينهما إيقاع موسيقى تطرب له الأذن.

---

(٢) **أزهار الحب تظللنا** : تصوير للحب بشجر أو نبات له أزهار نستظل بها وتحمينا؛ مما يوحى بحاجتنا إلى الحب؛ لنعيش فى سعادة.

تغمرها الأنداء : • تصوير للأنداء بالمياه التى تغمر الدنيا. • «**الأنداء**» جمع للكثرة.

---

* التعبير بالمضارع فى الأفعال «**نحيا - يسود - تظللنا - تغمرها**» يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.

تذوّق معنا

(**أزهار الحب تظللنا**) أجمل من، (أزهار الحب تزيننا)؛ لأنه يفيد إحاطة الحب بنا من كل جانب، كما يوحى بأهمية الحب فى حياتنا.

٢ صور العطاء

(٣) نَتَقَاسَمُ خُبْزَ محبَّتِنا ∴ وَنَشُدُّ على أَيْدى الضُّعَفاءْ
(٤) لِلطَّيرِ نُعَمِّرُ أعْشاشًا ∴ وَنَرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظُّلْماءْ
(٥) نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشعِلُ شَمْعًا ∴ نُعطِى ... نُعطِى، فالحُبُّ عَطاءْ

(٣)	• تتقاسم	تتشاطر، وتتشارك، **المضاد** : ننفرد.
	• خبز	**المراد** : وسائل العيش فى الحياة.
	• نشد على أيدى	نعين، ونقوّى، **المضاد** : نخذل، أو نضعف، **مفرد** : أيدى : يد.
	• الضعفاء	**المضاد** : الأقوياء، **المفرد** : الضعيف.
(٤)	• الطير	**المفرد** : الطائر.
	• نعمر	نبنى، ونشيِّد، **المضاد** : نهدم، ونخرب.
	• أعشاشًا	مساكن الطير، **المفرد** : عُشّ.
	• نرد	ندفع، ونبعد، **المضاد** : نجلب.
	• الكون	الوجود، **الجمع** : الأكوان.
	• الظلماء	الظلمة، **المراد** : الظلم، **المضاد** : النور.
(٥)	• نشعل	نوقد، ونضىء، **المضاد** : نطفئ.
	• شمعًا	**المفرد** : شمعة.
	• عطاء	منحة، وهبة، **المضاد** : بُخل، ومنع، **الجمع** : أعطية.

الشـــــرح :

يعدِّد الشاعر صور العطاء، قائلًا :

(٣) نتشارك كل شيء فى حب ومودة، ونساعد الضعفاء على تحمُّل أعباء الحياة.

(٤) نعمر الدنيا بأعمال الخير، ونرفع الظلم عن الكون.

(٥) نزرع الخير، ونضيء النور، ونكثر من العطاء؛ فالعطاء أسمى صور الحب.

? اذكر صور العطاء. (المعادى / القاهرة ٢٣)

مواطن الجمال :

(٣) **نتقاسم خبز محبتنا :**

تصوير للمحبة بخبز نتقاسمه، ويوحى بأهمية وضرورة التعاون والترابط فى الحياة.

نشد على أيدى الضعفاء :

- تعبير يوحى بضرورة مساعدة المحتاجين، وتعظيم قيمة الرحمة بين الناس.
- تأثر الشاعر بحديث الرسول (ﷺ) : «المؤمن للمؤمن كالبنيان يشد بعضه بعضًا».

(٤) **للطير نعمر أعشاشًا :**

- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «للطير».
- «نعمِّر» أفضل من : «نبنى»؛ لأنها توحى بالإتقان والإكمال وليس مجرد البناء.
- «أعشاشًا» : – جاءت نكرة؛ لتفيد العموم والشمول. – جاءت جمعًا؛ لتفيد الكثرة.

نرد عن الكون الظلماء :

- تصوير للظلماء بعدوّ يُرد ويُدفع، ويوحى بدور الإنسان فى رفض الظلم، ونشر العدل.
- تصوير للظلم بالظلماء التى يجب إزالتها.
- أسلوب توكيد، وسيلته تقديم الجار والمجرور «عن الكون».

(٥) **نزرع وردًا، نشعل شمعًا :**

- بين الجملتين إيقاع موسيقى جميل يطرب الأذن.
- «وردًا» ، «شمعًا» جاءتا نكرتين للتعظيم، وجمعًا للكثرة.

نعطى ... نعطى : أسلوب توكيد، وسيلته تكرار الفعل المضارع، ويوحى بأهمية وضرورة العطاء؛ لتحقيق المودة والحب فى حياتنا.

فالحب عطاء :

- تعليل لما قبلها.
- تصوير للحب بالعطاء؛ مما يدل على أن العطاء هو أسمى صور الحب.



* «نتقاسم - نشد - نعمر - نرد - نزرع - نشعل - نعطى» :
التعبير بالمضارع يفيد التجدد والاستمرار، واستحضار الصورة.
* الأبيات ③، ④، ⑤ تفصيل بعد الإجمال الوارد فى البيت ②.

تذوّق معنا

(نتقاسم خبز محبتنا) أجمل من، (نأكل خبز محبتنا)؛ لأن «نتقاسم» توحى بأننا شركاء فى هذا الحب المتبادل بيننا.

٣ دعوة للتعاون

⑥ كُنْ لى سَنَدًا، كُنْ لى عَوْنًا ∴ لا تَحْلُو الدُّنيا دُونَ إخَاءْ

⑥	• سندًا	عونًا، المضاد : خاذلًا، أو مُتخليًا، الجمع : أسنادًا.
	• عونًا	معينًا، ومساعدًا، المضاد : خاذِلًا، الجمع : أعوانًا.
	• تحلو	تطيب، وتصبح حلوة، المضاد : تَمُرُّ (تصبح مُرَّة).
	• إخاء	أخوة، المراد : مودة، ومحبة، المضاد : عداوة، وكراهية.

الشــــرح :

يوجِّه الشاعر دعوة إلى أخيه الإنسان، قائلًا له :

⑥ كن لى خير معين فى هذه الحياة؛ فالحياة لا تحلو إلَّا بالأخوة والمودة والمحبة.

? ماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان ؟ ولماذا ؟ (المنيا ٢٣)

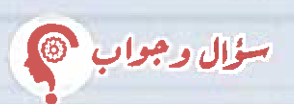
مواطن الجمال :

⑥ كن لى سندًا - كن لى عونًا :
- أسلوبا أمر غرضهما الالتماس.
- أسلوبا توكيد، وسيلتهما تقديم الجار والمجرور «لى».
- بين الجملتين إيقاع موسيقى جميل يطرب الأذن.
- «سندًا - عونًا» : - نكرتان للتعظيم. - بينهما ترادف يؤكد المعنى.

لا تحلو الدنيا دون إخاء :
- تصوير للدنيا بطعام أو شراب حلو المذاق، والإخاء سر حلاوته.
- حكمة صادقة تؤكد أهمية العطاء والتعاون فى سعادة الناس.
- «تحلو» التعبير بالمضارع يفيد التجدد والاستمرار واستحضار الصورة.



تحليل النص



أسئلة لقياس استيعاب محتوى النص

س١) ما الفكرة العامة للنص ؟

بالحب والعطاء يحيا الناس سعداء.

س٢) ما ملامح الحياة التى ينشدها الشاعر ؟ (فيصل / الجيزة ٢٣)

- حياة سعيدة تخلو من العداوة والكراهية.
- حياة يجمعنا فيها الحب بظله فى دنيا مليئة بالكرم.

س٣) ما واجبنا نحو الضعفاء ؟ (الباجور / المنوفية ٢٢)

أن نساعدهم على تحمل أعباء الحياة، وندفع عنهم الظلم.

س٤) ماذا يقصد الشاعر بقوله : «للطير نعمر أعشاشًا» ؟ (طنطا / الغربية ٢٣)

أن يكون سعى الإنسان فى الدنيا للتعمير لا الهدم والتخريب، وأن ينشر مظاهر الفرحة فى الكون بما يقدمه من أعمال الخير.

س٥) حدَّدت الأبيات موقف الإنسان من : (الجائع - الضعيف - المظلوم). وضِّح ذلك. (الرياض / كفر الشيخ ٢٢)

- الجائع : يتشارك معه الطعام.
- الضعيف : يقف بجانبه ويقويه.
- المظلوم : يرد عنه الظلم.

س٦) اذكر صور العطاء. (المعادى / القاهرة ٢٣)

- نتشارك كل شىء فى حب ومودة.
- نساعد الضعفاء على تحمل أعباء الحياة.
- نعمر الدنيا بأعمال الخير.
- نرفع الظلم عن الكون.
- نزرع الخير ونضىء النور ونكثر من العطاء.

س٧) فى الأبيات دعوة وتحذير وتوكيد. وضِّح ذلك. (العجوزة / الجيزة ٢٣)

- يدعو الشاعر إلى أن نحيا سعداء.
- يحذر من أن تنتشر البغضاء والكراهية فى المجتمع.
- يؤكد على مواصلة العطاء فى كل الأحوال.

س٨) ماذا طلب الشاعر من أخيه الإنسان ؟ ولماذا ؟ (المنيا ٢٣)

- طلب منه أن يكون سندًا معينًا له وقت الشدة والرخاء.
- لأن الحياة لا تحلو إلَّا بالأخوة والمحبة والمودة.



س٩) كيف نحيا سعداء ؟ (الدلنجات / البحيرة ٢٢)

نحيا سعداء عن طريق :

- تبادل المحبة والبعد عن الكراهية.
- مساعدة الضعفاء، ورفع الظلم عنهم.
- تعمير الدنيا، وتقديم العطاء للآخرين دون انتظار المقابل.

س١٠) ما معنى : «الحب عطاء» ؟ (أبو حماد / الشرقية ٢٣)

أن الحب ينتشر بين الناس عندما يعطى كل منهم الآخر بلا حدود دون انتظار المقابل فالعطاء أسمى صور الحب.

س١١) ماذا نتعلَّم من هذا النص ؟

- الحقد يحوِّل حياة صاحبه إلى جحيم.
- الحب مصدر سعادة الإنسان.
- وجوب العطف على الفقراء، ومساعدة المحتاجين.
- ضرورة رد الظلم، ونشر العدل فى الكون.
- الحب عطاء دون انتظار المقابل.
- للتعاون والإخاء دورهم فى نشر الحب بين البشر.

أسئلة لقياس فهم وتذوق النص

س١) ماذا يحدث إذا اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟ (إهناسيا / بنى سويف ٢٢)

عِشنا سعداء تغمرنا الأُلفة والمحبة.

س٢) ما أهمية التعاون فى حياتنا ؟ (المرج / القاهرة ٢٣)

يجعلنا مترابطين أقوياء تسود بيننا المودة والسعادة.

س٣) كيف يكون الإنسان سندًا لغيره ؟

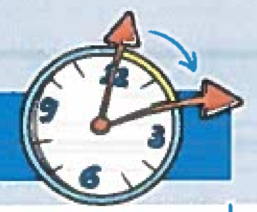
بأن يقف بجانبه فى أوقات الشدة والرخاء، فإذا كان فى أزمة أعانه بكل قوته كى يخرج منها، وإذا كان فى لحظة فرح شاركه كى يزيد سعادته.

س٤) ماذا يحدث إذا عطف الغنى على الفقير ؟

سادت روح التكافل الاجتماعى، وزالت الأحقاد من نفوس الفقراء تجاه الأغنياء، وعاش الناس فى أمان وسلام.

س٥) ما قيمة الحب والإخاء فى حياة الإنسان ؟ (فايد / الإسماعيلية ٢٢)

بالحب والإخاء تحلو الحياة وتعمُّ الأُلفة وتنتشر السعادة فى المجتمع.



تدريب فى ١٠ دقائق

أسئلة تفاعلية



س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

(أ) الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة للإنسان. (   )

(ب) ليس للضعفاء واجب علينا. (   )

(جـ) لا سعادة فى الدنيا إلّا بالإخاء. (   )

(د) قائل النص الشاعر أحمد رامى. (   )

س٢ املأ الفراغات فى المخطط التالى:

من صور العطاء:

١ ....

٢ ....

٣ ....

س٣ فى ضوء فهمك النص، أكمل الجدول التالى:

	الكلمة	المعنى	المضاد	المفرد	الجمع
(أ)	بغضاء				
(ب)	الأنداء				
(جـ)	نتقاسم				
(د)	الظلماء				
(هـ)	سندًا				

أسئلة اختيار من متعدد

(١) قائل النص شاعر :

Ⓐ مصرى. Ⓑ عراقى. Ⓒ سورى. Ⓓ فلسطينى.

(٢) كل ما يلى من صور العطاء ما عدا :

Ⓐ مساعدة الضعفاء. Ⓑ رفع الظلم عن الكون.

Ⓒ الثقة بالنفس. Ⓓ تعمير الدنيا بأعمال الخير.

(٣) حذرنا الشاعر فى الأبيات من :

Ⓐ النميمة. Ⓑ الكذب.

Ⓒ البغضاء. Ⓓ النفاق.

(٤) تتحقق السعادة للإنسان عن طريق :

Ⓐ تبادل المحبة. Ⓑ قول الصدق.

Ⓒ قوة الشخصية. Ⓓ نشر الوعى.

(٥) «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب :

Ⓐ نهى. Ⓑ أمر. Ⓒ تعجب. Ⓓ نداء.

(٦) «كن لى سندًا» أسلوب أمر، غرضه :

Ⓐ التحذير. Ⓑ الإلزام.

Ⓒ الالتماس. Ⓓ التعظيم.

(٧) «سندًا - عونًا» بينهما :

Ⓐ تضاد. Ⓑ تجانس.

Ⓒ ترادف. Ⓓ تكامل.

(٨) «نعطى ... نعطى» أسلوب :

Ⓐ نهى. Ⓑ توكيد.

Ⓒ أمر. Ⓓ نداء.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ○ تطبيق ● مسئويات عليا

س١ قال الشاعر :

ما أجملَ أنْ نَحْيا سُعَداءْ ∴ لا حِقْدَ يَسودُ ولا بُغْضاءْ
أَزْهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنا ∴ فى دُنيا تَغْمرُها الأَنْداءْ

نحو: استخرج فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا.

● (أ) اخترِ الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «تغمرها» : (تغطيها - تكشفها - تخصها - تزينها).

(٢) مضاد «يسود» : (ينحسر - ينتصر - يزول - يقل).

(٣) مفرد «الأنداء» : (الندوة - الندى - النادى - النداء).

(٤) جمع «دنيا» : (دُنًى - دنايا - دُناة - أنداء).

● (ب) كيف نحيا سعداء فى حياتنا ؟

....

● (جـ) فى البيتين دعوة وتحذير. وضِّح ذلك.

....

○ (د) ما الجمال فى قول الشاعر : «فى دنيا تغمرها الأنداء» ؟

....

○ (هـ) أيهما أجمل : «أزهار الحب تظللنا» أم «أزهار الحب تزيننا» ؟ ولماذا ؟

....

○ (و) أكمل مكان النقط :

(١) «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب : .... ، يوحى بـ : ....

(٢) تكرار النفى «لا حقد - لا بغضاء» يفيد : ....

● (ز) يجب أن نتعاون، ونساعد الضعفاء، ونعمِّر الكون. اكتب مما حفظت ما يؤيد ذلك.

....

س٢ قال الشاعر :

نَتَقَاسَمُ خُبْزَ محبَّتِنا ∴ وَنَشُدُّ على أيْدى الضُّعَفاءْ

لِلطَّيرِ نُعَمِّرُ أعْشاشًا ∴ وَنرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظُّلْماءْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) مرادف «نرد» : (نغيِّر - نجلب - ندفع - نُوجِّه).

(٢) مضاد «نعمِّر» : (نُغيِّر - نهدم - نُشوِّه - نحرِّك).

(٣) مفرد «أعشاش» : (عشاء - عُش - عَشِيَّة - عَشاشة).

(ب) ما واجبك نحو الضعفاء ؟

....

(جـ) ماذا يقصد الشاعر بقوله : «للطير نعمر أعشاشًا» ؟

....

(د) ما الجمال فى : «نتقاسم خبز محبتنا» ؟ وما نوع الأسلوب فى : «نرد عن الكون الظلماء» ؟

....

(هـ) هات - من النص - ما يدل على المعنيين الآتيين :

(١) كن لى صديقًا ورفيقًا.

....

(٢) نزرع الخير، ونضىء النور، ونعطى غيرنا.

....

(و) ماذا يحدث إذا عطف الغنى على الفقير ؟

....

س٣ قال الشاعر :

نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشعِلُ شَمْعًا ∴ نُعطِى... نُعطِى، فالحُبُّ عَطاءْ
كُنْ لى سَنَدًا، كُنْ لى عَوْنًا ∴ لاتَحْلُو الدُّنيا دُونَ إخاءْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :

(١) جمع «الحب» : (الأحباب - الأحبة - الأحباء - المحبون).

(٢) المذكر من «الدنيا» : (الأدنى - الدانى - الدنو - الدنىء).

(٣) «سندًا» ، «عونًا» بينهما : (تضاد - ترادف - تجانس - تكامل).

(ب) كيف يكون الإنسان سندًا لغيره ؟

....

(جـ) وضّح الجمال فى قوله : «فالحب عطاء»، وما علاقته بما قبله ؟

....

(د) أكمل مكان النقط :

(١) «نعطى ... نعطى» أسلوب : ....، بتكرار : ....

(٢) «كن لى سندًا» أسلوب : ....، غرضه : ....

(٣) «نزرع وردًا - نشعل شمعًا» بين الجملتين : ....

(هـ) كيف يكون الحب عطاء ؟ اذكر أمثلة على ذلك.

....

(و) ماذا يحدث إذا انتشر الإخاء بين الناس ؟

....



من امتحانات المدارس

س١ قال الشاعر :

نَتَقاسَمُ خُبْزَ محبَّتِنا ∴ وَنَشُدُّ على أَيْدى الضُّعَفاءْ
لِلطَّيرِ نُعَمِّرُ أعْشاشًا ∴ وَنرُدُّ عَنِ الكَوْنِ الظَّلْماءْ

توجيه اللغة العربية السنبلاوين الدقهلية

(أ) اختر : (١) مرادف «نعمر» : (نصمم – نقوِّم – نبنى – نثبت).
(٢) جمع «الكون» : (الأكوان – الكنائن – الكائنات – الأكنة).
(ب) فى البيتين دعوة إلى المحبة ودفع الظلم. وضِّح ذلك.
(جـ) وضِّح الجمال فى : «نشد على أيدى الضعفاء».
(د) ماذا أفاد التعبير بالأفعال المضارعة : «نتقاسم – نشد – نعمر» ؟

س٢ قال الشاعر :

ما أجْمَلَ أنْ نَحْيا سُعَداءْ ∴ لا حِقْدَ يَسودُ ولا بغْضاءْ
أَزْهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنا ∴ فى دُنيا تَغْمرُها الأَنْداءْ

توجيه اللغة العربية إيتاى البارود البحيرة

(أ) اختر : (١) مضاد «يسود» : (يفنى – ينحسر – يمضى – يندُر).
(٢) مفرد «الأنداء» : (النَّدَى – النادى – النداء – النِّد).
(ب) إلامَ يدعو الشاعر فى البيتين ؟ ومِمَّ يحذر ؟
(جـ) ماذا أفاد تنكير كلمتى : «حقد» و «بغضاء» فى البيت الأول ؟
(د) يجب أن نتعاون ونساعد الضعفاء ونعمِّر الكون. اكتب مما تحفظ البيتين اللذين يؤديان هذا المعنى.

الخط اكتب الجملة التالية بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

مِنْ أجْمَلِ القِيَمِ، الحُبُّ وَالإخاءُ وَالسَّلامُ.

....

مِن أجملِ القِيَمِ، الحبُّ والإخاءُ والسلامُ.

....

ثانيًا النحـــو

- ثوابت نحوية.
- مراجعة على ما سبقت دراسته.
- الموضوعات المقررة فى الفصل الدراسى الأول، وهى :

١ همـــزة القطـع، وألـــف الوصـــل.

الأهداف : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :

- يُفرّق بين همزة القطع وألف الوصل.
- يتعرف مواضع همزة القطع وألف الوصل.
- يُميّز فيما يكتب بين مواضع كلٍّ من همزة القطع وألف الوصل.

٢ أنـــواع الخبـــــر.

الأهداف : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :

- يتعرف الجملة الاسمية.
- يُميّز بين أنواع الخبر.
- يضبط المبتدأ والخبر ضبطًا صحيحًا.

٣ الضمائر البارزة، والضمائر المستتـرة.

الأهداف : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :

- يتعرف الضمائر البارزة والمستترة.
- يستخدم الضمائر فى مواقف التحدث والكتابة استخدامًا سليمًا.
- يُحدّد المحل الإعرابى للضمائر.

٤ الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة.

الأهداف : فى نهاية الدرس يُتوقع من التلميذ أن :

- يتعرف الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة.
- يُميّز بين الأفعال الصحيحة والأفعال المعتلة.
- يُحدّد الحروف الأصلية والحروف الزائدة فى الأفعال.

أسئلـــة كل درس تشمل:

- أسئلة اختيار من متعدد.
- أسئلة الكتاب المدرسى.
- أسئلة تفاعلية.
- أسئلة من امتحانات المدارس.



- امتحانات النحو الشاملة.

ثوابت نحوية

١ الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب فاعلًا :

(يجب - ينبغى - يلزم - يحسُن - يجدُر - يمكن - يجوز)، مثل : ينبغى إطعامُ المساكين.

٢ المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذى يسبقه،

مثل : اجتهدتُ اجتهادًا.

* الأسماء التالية تُعرب مفعولًا مطلقًا : (خصوصًا - سبحان - أيضًا - شكرًا - عفوًا - حقًّا)،

مثل : أحب اللغة العربية وخصوصًا النحو.

٣ المفعول لأجله : اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا)، مثل : نذاكر؛ رغبةً فى التفوق.

٤ الحال : اسم نكرة منصوبة يُذكر فى الجملة الفعلية؛ ليُبيِّن هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معًا، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، مثل : عاد الجندىُّ منتصرًا.

* الأسماء التالية تُعرب حالًا : (جميعًا - معًا - سويًا - وحده)، مثل : حضرنا الحفلَ جميعًا.

* الجُمل وأشباه الجُمل بعد المعارف أحوال،

مثل : • أقبل الطالبُ وهو سعيد. • أقبل الطالبُ فى سعادة.

٥ ظرف الزمان : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (غدًا - أمس - صباحًا - مساءً).

٦ ظرف المكان : اسم يدل على مكان وقوع الفعل، مثل : (فوقَ - تحت - أمامَ - خلفَ - بينَ).

٧ الاسم الواقع بعد :

(الظرف - كل - بعض - جميع - غير - سِوَى - معظم - ذو) يُعرب مضافًا إليه،

مثل : نجح كل الطلاب.

٨ عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)، مثل : حضر تلميذٌ مجتهدٌ.

٩ عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)، مثل : حضر التلميذُ المجتهدُ.

١٠ الاسم الواقع بعد (أيُها) أو (أيَّتُها) يُعرب نعتًا مرفوعًا، مثل : أيُها الجندىُ، دافِع عن وطنك.

١١ الاسم الموصول الواقع بعد اسم معرفة يُعرب نعتًا له، مثل : أُقدِّرُ الرجلَين اللذَين يتقنان عملهما.

١٢ الجُمل وأشباه الجُمل بعد النكرات صفات،
مثل : • أقبل طالبٌ يسعدُ. • أقبل طالبٌ فى سعادة.

١٣ الفعل المضارع :
* يُنصَب إذا سبقته أداة نصب : (أنْ – لن – كى – حتى – لام التعليل)، مثل : يجب أنْ تحقق التفوق.
* يُجزَم إذا سبقته أداة جزم : (لم – لمَّا – لام الأمر – لا الناهية)، مثل : لا تعصِ والديك.
* يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم، مثل : يفهمُ الطالبُ دروسه بسهولة.

١٤ الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به : (واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة)، وتُرفع بثبوت النون، وتُنصَب، وتُجزَم بحذف النون، مثل : يقولون – لن يقولوا – لم يقولوا.

١٥ الأسماء الخمسة : هى : (أب – أخ – حم – فو – ذو)، وتُرفع بالواو، وتُنْصَب بالألف، وتُجَر بالياء، مثل : أبوك – أباك – أبيك.

مراجعة على ما سبقت دراسته

الكلمة ثلاثة أنواع، هى :

الاسم	الفعل	الحرف
ما دل على إنسان، أو حيوان، أو نبات، أو جماد، أو أى شىء آخر يُدرك بالحواس أو بالعقل، وليس الزمن جزءًا منه، مثل : (أحمد – جمل – شجرة – سبورة – مذاكرة).	ما دل على حدوث شىء فى زمن معين، مثل : (كتب – يكتب – اكتب).	لا يظهر معناه كاملًا إلَّا مع غيره من الكلمات، مثل : • حروف الجر: (مِن – إلى – عن – على – فى – الباء – اللام – الكاف...). • حروف العطف : (الواو – الفاء – ثم...).

الجملة نوعان :

١ الجملة الاسمية. ٢ الجملة الفعلية.

١ الجملة الاسمية

* هى التى تبدأ باسم، وتتكون من مبتدأ و خبر،

مثل : العِلْمُ نورٌ.

- المبتدأ : الاسم المتحدَّث عنه، وتبدأ به الجملة غالبًا، وحُكمه (الرفع).
- الخبر : الجزء المكمل لمعنى الجملة الاسمية، وحُكمه (الرفع)، وهو ثلاثة أنواع :

– مفرد. – جملة. – شبه جملة.

وسوف تتعرف أنواع الخبر بالتفصيل فى الدرس الثانى.

* قد يدخل على الجملة الاسمية ما يُعرَف بالنواسخ، فيتغير إعراب المبتدأ والخبر، وذلك على النحو المبيَّن فى المخطط التالى :

النواسخ

أفعال ناسخة : (كان) وأخواتها	حروف ناسخة : (إنَّ) وأخواتها
(كان – أصبح – أضحى – أمسى – بات – صار – ظل – ليس ...).	(إنَّ – أنَّ – كأنَّ – لكنَّ – ليت – لعل).

عملها

ترفع المبتدأ، ويُسمَّى اسمها، و تنصب الخبر، ويُسمَّى خبرها.	تنصب المبتدأ، ويُسمَّى اسمها، و ترفع الخبر، ويُسمَّى خبرها.

مثال

أصبح المهندسون بارعين.	إنَّ المهندسين بارعون.

الأسماء الخمسة

* هى : (أب – أخ – حم – فو – ذو).
* شروطها : أن تكون :

(١) مفردة.

(٢) مضافة إلى غير ياء المتكلم، فلا نقول : (أخى).

(٣) (فو) خالية من الميم، فلا نقول : (فم).

* إعرابها :

- تُرفع بالواو، مثل : أخوك مَن واساك.
- تُنصب بالألف، مثل : إن أخاك مَن واساك.
- تُجر بالياء، مثل : سلَّمت على أخيك.

علامات الإعراب فى الأسماء تنقسم إلى نوعين :

(١) علامات أصلية.

(٢) علامات فرعية.

والجدول التالى يبيِّن علامات الإعراب **الأصلية** و **الفرعية** للأسماء :

نـــوع الاســم	الرفع	النصب	الجر
	حالات الإعراب وعلاماته		
مفرد	الضمة	الفتحة	الكسرة
جمع التكسير	الضمة	الفتحة	الكسرة
مثنى	الألف	الياء	الياء
جمع المذكر السالم	الواو	الياء	الياء
جمع المؤنث السالم	الضمة	الكسرة	الكسرة
الأسماء الخمسة	الواو	الألف	الياء

٢ الجملة الفعلية

هى التى تبدأ بفعل، وتتكوَّن من (فعل) و (فاعل)، وقد تحتاج إلى (مفعول به).

الفعــل له ثلاثة أنواع من حيث الزمن :

الماضى	ما دل على حدوث شىء فى زمن مضى، مثـل : (كتب – لعب – شرب).
المضارع	مـا دل علـى حـدوث شىء فـى زمن الحاضر أو المستقبل، مثـل : (يكتب – يلعب – يشرب).
الأمر	ما يُطلب فيه حدوث شىء بعد زمن التكلم، مثـل : (اكتب – العب – اشرب).

الفاعل اسم يدل على مَن قام بالفعل أو اتصف به، وحُكمه (الرفع).
مثـل : قرأ محمدٌ الكتاب.

المفعول به اسم يدل على مَن وقع عليه فعل الفاعل، وحُكمه (النصب).
مثـل : أكل محمد الطعامَ.

* هناك بعض المكمِّلات التى قد تأتى لـتـتـم الجملة، وهى :

- المفعول المطلق : اسـم مأخـوذ مـن نفـس حـروف الفعـل الـذى يسبقه، وحُكمه (النصب)، مثـل : أكرم محمد الضيف إكرامًا.
- المفعول لأجلـه : اسم يبيِّن سبب حدوث الفعـل، ويصلـح أن يـكون جوابًا لاستـفهام أداته «لماذا»، وحُكمه (النصب)، مثل : ذهب المريض إلى الطبيب؛ أملًا فى الشفاء.

- الظـــــرف : حكمه (النصب)، وهو نوعان :

(١) ظرف زمان : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (غدًا - صباحًا - مساءً).

(٢) ظرف مكان : اسم يدل على مكان وقوع الفعل، مثل : (فوق - تحت - أمام - خلف - بين).

- المضـاف إليه : اسم مجرور يوضح الاسم الذى قبله ويخصصه، مثل : أحب قراءة القصص.

إعراب الفعل المضارع

يُعرب الفعل المضارع كالتالى :

* يكون منصوبًا إذا سبقته أداة من أدوات النصب، وهى : (أنْ - لنْ - كى - حتى - لام التعليل)، مثل : لا بد أنْ تذاكرَ.
* يكون مجزومًا إذا سبقته أداة من أدوات الجزم، وهى : (لمْ - لمَّا - لا الناهية - لام الأمر)، مثل : لا تكذبْ أيها الطالب.
* يكون مرفوعًا إذا لم تسبقه أداة نصب أو جزم، مثل : يذاكرُ الطالبُ باجتهاد.

الأفعال الخمسة

* هى كل فعل مضارع اتصل به : (واو الجماعة أو ألف الاثنين أو ياء المخاطبة).
* إعرابها :
  - تُرفع بثبوت النون، مثل : أنتم تقولون الصدق.
  - تُنصب بحذف النون، مثل : أنتم لن تقولوا الكذب.
  - تُجزم بحذف النون، مثل : أنتم لم تقولوا الكذب.

النعـــت

اسم يصف المنعوت قبله ويتبعه فى :

- الإعراب : الرفع أو النصب أو الجر.
- العــدد : المفرد أو المثنى أو الجمع.
- النــوع : التذكير أو التأنيث.
- التعريف أو التنكير.

مثال : رأيت الشجرةَ المثمرةَ.

الحـــال

اسم (نكرة) منصوبة تبيِّن هيئة صاحبها (المعرفـــة)، وتصلح أن تكون جوابًا لاستفهام أداته «كيف»، مثل : حضـــر أحمـد مبتسمًـا.

* الكلمات الآتية تُعرب (حالًا) : جميعًا - معًا - سويًا - وحدَه - دائمًا - كافةً - قاطبةً - (أولًا، ثانيًا ... إلى عاشرًا) - أخيرًا - عِوضًا - بدلًا - عمدًا - سهوًا.

الأسئلة

س١ حوّل الجمل الاسمية إلى فعلية، والجمل الفعلية إلى اسمية، وغيِّر ما يلزم :

(أ) يشرح المعلم الدرس.
(ب) الله يحب المحسنين.
(جـ) يزرع الفلاحون الحقل.
(د) اللاعبان يحرزان الأهداف.
(هـ) تحقق الفتيات التفوق.
(و) الجنود حرروا الوطن.

س٢ احذف الناسخ، واكتب الجملتين صحيحتين :

(أ) ليت الساعين للخير موفقون.
(ب) كانت الزهرتان جميلتين.

س٣ ما سبب رفع الكلمات التى تحتها خط فيما يلى ... ؟

(أ) بات العصفورُ فى القفص.
(ب) فاز المتسابقان بالجائزة.

س٤ ما سبب نصب الكلمات التى تحتها خط فيما يلى ... ؟

(أ) أعددت الطعام إكرامًا للضيف.
(ب) يذهب الطلاب إلى المدرسة صباحًا.
(جـ) ليس النجاح مستحيلًا.
(د) كافأ المعلم الطالبة المتفوقة.
(هـ) أسهمت الدولة فى التعليم إسهامًا.

س٥ أجب بما هو مطلوب بين القوسين فيما يلى :

(أ) «جاء الطالب واثقًا من نفسه». (اجعل الحال نعتًا).
(ب) «أنتِ تحلمى بتحقيق النجاح». (صوِّب الخطأ).

س٦

«استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة تموء بجانب فراشي، وتتمسح بـي، وتلح فى ذلك إلحاحًا غريبًا، فراعنى أمرها، وأهمنى همها، وقلت : لعلها جائعة، فنهضت وأحضرت لها طعامًا ...».

(أ) استخرج من العبارة السابقة :
(١) الأفعال الماضية.
(٢) الأفعال المضارعة.
(٣) حرف جر، وأعرب الاسم بعده.
(٤) نعتًا، وبيِّن منعوته.

(ب) «عاد الطالب النشيط». اجعل النعت حالًا، وغيِّر ما يلزم.

س٧

«الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس، فمَن عاش محرومًا منها، عاش فى ظلمة حالكة، الحرية هى الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شىء بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال».

استخرج من الفقرة ما يلى :

(أ) فعلًا ماضيًا، وآخر مضارعًا.
(ب) مبتدأ، وأعربه.
(جـ) اسمًا مجرورًا بحرف جر.
(د) مضافًا إليه.

س٨

«ربى، أنت تحمينى وترعانى، فاملأ فؤادى بالإيمان وعقلى بالنور، واجعل لى بعد العسر يسرًا، ربى اغفر لأبى وأمى، فهُما اللذان يتحملان من أجلى كل المصاعب، واغفر لإخواننا، وأحسن مكافأة مَن علَّمونى، إنك على كل شىء قدير».

استخرج من العبارة :

(أ) خبرًا جملة فعلية.
(ب) ظرفًا، وبيِّن نوعه.
(جـ) فعل أمر.
(د) اسمًا موصولًا.
(هـ) حرف جر.
(و) مضافًا إليه.
(ز) فعلًا من الأفعال الخمسة، واذكر علامة إعرابه.

س٩

«أبنائى، إنَّ الأمانة لا تقتصر على حفظ المال، ولكن للأمانة أشكالًا، منها أداء الواجب، وحفظ السر، والمساواة بين الناس، وذو الخلق الحسن يحافظ على أماناته حفاظًا، ولتكونوا - يا أبنائى - من أصحاب الأخلاق الذين يؤدون أماناتهم؛ لتصبحوا مسرورين فى حياتكم، وتعيشوا متحابين».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج : (١) ظرفًا، وبيِّن نوعه.
(٢) مضارعًا منصوبًا، وآخر مجزومًا.
(٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.
(٤) اسمًا من الأسماء الخمسة، واذكر علامة إعرابه.
(٥) حالًا، وبيِّن علامة نصبها.
(٦) نعتًا، واذكر علامة إعرابه.
(٧) مفعولًا مطلقًا، وبيِّن علامة إعرابه.
(جـ) (١) «لا تقصر فى أداء الواجب - الطالب لا يقصر فى أداء الواجب».
بيِّن نوع (لا)، وأعرب الفعل بعدها.
(٢) «لتعطف على الفقراء؛ ليعطف الله عليك». حدِّد نوع (اللام)، وأعرب الفعل بعدها.
(د) «المجتهدان ناجحان - أبوك ذو رأى صائب». أدخل (كان) مرة، و (إنَّ) مرة أخرى.
(هـ) «المثقف حريص على مصلحته». اجعل المبتدأ مثنى مرة، وجمعًا مرة أخرى، وغيِّر ما يلزم.

١ همزة القطع، وألف الوصل

* لاحظ الفرق فى كتابة الهمزة فى بداية الكلمات :

(أُسامة – أَحمد – إبراهيم – احترام – استمرار – العدل).

- الكلمات : (أُسامة – أَحمد – إبراهيم) بدأت بألف مرسوم فوقها أو تحتها همزة، وهذه تُسمَّى همزة قطع.
- الكلمات : (احترام – استمرار – العدل) بدأت بألف فقط دون رسم الهمزة، وهذه تُسمَّى ألف وصل.

ولكى تتعرف الفرق فى النطق بين همزة القطع، وألف الوصل اقرأ الأمثلة التالية :

المجموعة أ

① أحمد فهم الدرس.

② فهم أحمد الدرس.

* لاحظ أن كلمة (أحمد) فى المثالين

أنت مجبر على نطق همزتها سواءً : وقعت فى بداية الجملة كما فى المثال ① أو وقعت فى وسط الجملة كما فى المثال ② وأنها قطعت النطق بما قبلها؛ ولهذا سُميت همزة القطع.

المجموعة ب

① انتصرت مصر على العدو.

② مصر انتصرت على العدو.

* لاحظ أن كلمة (انتصرت) :

فى المثال ① وقعت فى بداية الجملة، وأنت مجبر على نطق حرف الألف، وفى المثال ② وقعت فى وسط الجملة، فوصلتها بما قبلها ولم تنطق ألفها؛ ولهذا سُميت ألف الوصل.

نستنتج من ذلك

همزة القطع تُنطق سواء وقعت الكلمة فى بداية الجملة أو فى وسطها.

ألف الوصل تُنطق عندما تقع الكلمة فى بداية الجملة، وتسقط نطقًا لا كتابةً عندما تقع فى وسط الجملة.

*** طريقة سهلة للتفريق بين همزة القطع، وألف الوصل من خلال النطق :**

نضع (واوًا) أو (فاءً) قبل الكلمة ثم ننطقها، فإن نُطقت الهمزة فهى همزة قطع، وإن لم تُنطق فهى ألف وصل.

مثال :

أكل ← وأكل	استخرج ← واستخرج
لاحظ : ● أنك مجبر على نطق الهمزة. ● أن الهمزة قطعت عليك النطق بين حرفى الواو والكاف. ولذلك فهى همزة قطع.	لاحظ : ● أنك مجبر على عدم نطق الألف. ● أنك وصلت حرف الواو بالسين عند النطق. ولذلك فهى ألف وصل.

تدريب



حدِّد - عن طريق النطق - نوع الهمزة فى الكلمات التى تحتها خط فى الجمل التالية :

(أ) عُدت إلى فراشى وأسلمت رأسى إلى يدى.

(ب) استيقظت فجر يوم من الأيام على صوت هرة.

(جـ) أحضرت لها طعامًا فانصرفت عنه.

(د) الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس.

الإجابة

(د) وصل - قطع.　　(جـ) قطع - وصل.

(ب) وصل.　　(أ) قطع - قطع.

القاعدة

همزة القطع تُرسم ألفًا فوقها أو تحتها همزة (أ - إ)، وتُنطق فى أول الجملة وفى وسطها.

* **مواضعها :**

فى الأسماء المبدوءة بهمزة :

- جميع الأسماء فى اللغة العربية، مثل : (أحمد - أسامة - إسلام - أب - أم)، *(ما عدا تسعة أسماء تبدأ بألف وصل)*.
- الضمائر (أنا - أنتَ - أنتِ - أنتما - أنتم - أنتن).
- الظروف، مثل : (أمام - أمس).

فى الأفعال الآتية ومصادرها المبدوءة بهمزة :

- الماضى الثلاثى (٣ أحرف)، ومصدره، مثل : (أَمَرَ - أَمْرًا).
- الماضى الرباعى (٤ أحرف)، وأمره، ومصدره، مثل : (أَهْمَلَ - أَهْمِلْ - إِهْمَالًا).
- المضارع، مثل : (أَكْتُبُ - أُحْسِنُ - أَسْتَمِعُ - أَسْتَغْمِلُ).

فى كل الحروف المبدوءة بهمزة، مثل : (إِنْ - أَنْ - إِنَّ - أَنَّ - أو - أم - إلَّا)، *(ما عدا «أل» التعريف)*.

ألف الوصل تُرسم ألفًا دون همزة، وتُنطق فى أول الجملة، ولا تُنطق فى وسطها.

* **مواضعها :**

فى الأسماء التالية

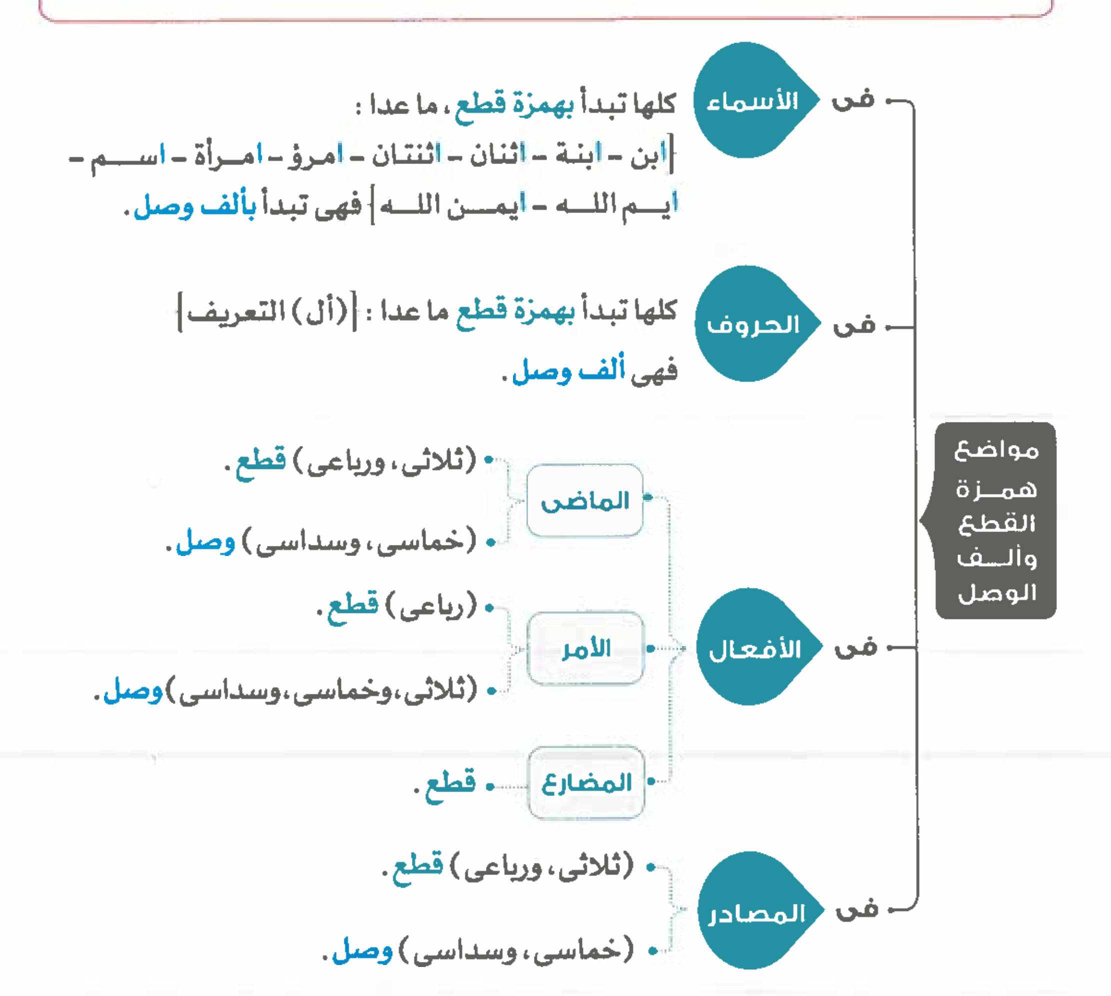
- (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - امرؤ - امرأة - اسم - ايم الله - ايمن الله). (ايم الله - ايمن الله: تستخدمان للقسم)

فى الأفعال الآتية ومصادرها المبدوءة بألف وصل :

- الأمر من الفعل الثلاثى (٣ أحرف)، مثل : (اسْمَعْ).
- الماضى الخماسى (٥ أحرف)، وأمره، ومصدره، مثل : (اخْتَرَمَ - اخْتَرِمْ - اخْتِرَامًا).
- الماضى السداسى (٦ أحرف)، وأمره، ومصدره، مثل : (اسْتَخْرَجَ - اسْتَخْرِجْ - اسْتِخْرَاجًا).

فى الحروف حرف واحد فقط، هو (أل) التعريف، مثل : العمل.

* هناك همزة أخرى تُسمى (همزة مد)، وتُرسم (آ)، وأصلها همزة قطع جاء بعدها ألف مد، مثل : (أامن) = آمن، وكذلك عند توالى همزتى قطع، مثل : (أأداب) = (آداب)، وهى جمع كلمة (أدب).
* المصادر المبدوءة بألف وصل إذا سُمِّى بها إنسانٌ تصبح ألفها همزة قطع، مثل : (إنتصار).
* عند جمع (ابن، اسم) تصير همزتها همزة قطع، مثل : (أبناء، أسماء).





أسئلة اختيار من متعدد

(١) «اقرأ» مبدوء بألف وصل؛ لأنه : (الدقهلية ١٩)

(أ) أمر رباعى. (ب) أمر ثلاثى.

(ج) ماضٍ رباعى. (د) ماضٍ ثلاثى.

(٢) «يا محمد، أقبِل على طلب العلم». (أقبِل) همزته قطع؛ لأنه :

(أ) أمر ثلاثى. (ب) ماضٍ ثلاثى.

(ج) أمر رباعى. (د) ماضٍ رباعى.

(٣) «حضرت طالبتان .... ». الاختيار المناسب :

(أ) اثنان. (ب) اثنتان. (ج) إثنتان. (د) اثنتين.

(٤) «أذهبُ إلى المدرسة كل صباح». ما تحته خط همزة قطع؛ لأنه :

(أ) ماضٍ ثلاثى. (ب) مصدر ثلاثى.

(ج) أمر ثلاثى. (د) مضارع مبدوء بهمزة المتكلم.

(٥) «استشارة ذوى الخبرة واجبة». (استشارة) ألفها وصل؛ لأنها مصدر لفعل :

(أ) ثلاثى. (ب) رباعى.

(ج) خماسى. (د) سداسى.

(٦) «إبتسام طالبة متفوقة». (إبتسام) همزتها قطع؛ لأنها :

(أ) مبدوءة بـ «أل». (ب) مصدر لفعل سداسى.

(ج) مصدر لفعل رباعى. (د) اسم إنسان.

(٧) «ايمن الله، لأدافعن عن وطنى» - «دعا أيمن الله أن يفوز بالجائزة». ما تحته خط :

(أ) همزة قطع - ألف وصل. (ب) همزة قطع - همزة قطع.

(ج) ألف وصل - همزة قطع. (د) ألف وصل - ألف وصل.



أسئلة متنوعة



● تذكر ○ تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) الحرف الوحيد المبدوء بألف وصل هو (أل) التعريف. ( )

(ب) الأمر من الفعل الخماسى يبدأ بألف وصل. ( )

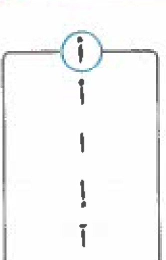
(جـ) كل الأسماء تبدأ بهمزة قطع. ( )

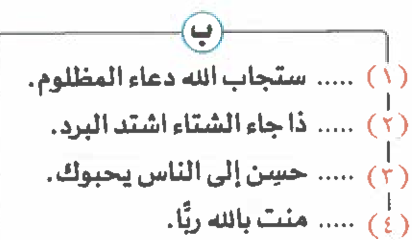
(د) الفعل المضارع (للمتكلم) مبدوء بهمزة قطع. ( )

(هـ) «أكرمت أخى» ما تحته خط يبدأ بهمزة قطع ؛ لأنه ماضٍ لفعل ثلاثى. ( )

(و) «أقم الصلاة» ما تحته خط همزته قطع ؛ لأنه أمر رباعى. ( )

س٢ اختر من العمود (أ) ما يناسب العمود (ب) :





س٣ ميِّز الكلمات المبدوءة بهمزة قطع من الكلمات المبدوءة بألف وصل :

(أ) ما تواضع أحد لله إلَّا رفعه.

(ب) من إكرام الضيف البشاشة فى وجهه.

(جـ) من واجبات الضيافة إطعام الطعام.

(د) صُن لسانك عن أذى الناس.

(هـ) إنَّ المحب لمن يحب مطيع.

(و) الجرس يدق فى السابعة صباحًا.

(ز) أول الغيث قطرة.

(ح) أنصِف غيرك إنصافك لنفسك.

(ط) الدجاجة تبيض فى الحظيرة.

(ى) شرح المعلم الدرس.

(ك) الطفل ينام مبكرًا.

س٤ أكمل الجدول التالى بما هو مطلوب منك :

الكلمة	نوع الهمزة	السـبـب
(أ) إتقان	....	....
(ب) العدل	....	....
(جـ) اهتمام	....	....
(د) أراد	....	....
(هـ) ابن	....	....
(و) إنَّ	....	....

س٥ أكمل مكان النقط بفعل مناسب مبدوء بهمزة، وبيِّن نوع الهمزة :

(أ) .... على نظافة منزلك.

(ب) .... على الفقراء لتدخل الجنة.

(جـ) .... الطالب عن السؤال.

(د) .... المصرى الضيف.

س٦ صوِّب الخطأ فى كتابة الهمزة فى الجمل الآتية :

(أ) اذكر إسم الله فى بدء كل أمر. (المطرية / القاهرة ٢٣)

(ب) إنصرف الغافل عن شكر الله. (قنا ٢٢)

(جـ) مُد يد المساعدة الى اخيك.

(د) انتصار طالبة مجتهدة. (كفر صقر / الشرقية ٢٢)

(هـ) حققنا إنتصارات رائعة فى حرب أكتوبر. (طنطا / الغربية ٢٣)

س٧ حوِّل الفعل المضارع إلى ماضٍ فى الجمل الآتية، ثم بيِّن نوع الهمزة فى الفعل بعد التحويل :

(أ) يحب الله المحسنين.

(ب) يستغفر المؤمن ربه.

(جـ) يحرز اللاعب الهدف.

(د) يهتم الطالب بدروسه.

(هـ) يأخذ الطالب الكتاب.

س٨ استخرج من الفقرة التالية اسمًا مبدوءًا بألف وصل، وحرفًا مبدوءًا بهمزة قطع :

«إن السلام دعوة للخير وطريق للرخاء، وهو هدف تسعى إليه البشرية كلها». (دمياط ٢٢)

س٩ «الحريـة هى الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسـان أشـبه شـىء بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن نوع كلٍّ منهما.

س١٠ «وطنى نشأت فوق أرضه الخصبة، وأكلت من خيراته الكثيرة، وشربت من مائه العذب، وتعلَّمت فى مدارسه؛ لذا فإننى أحب وطنى، وأقدم روحى؛ فداءً له».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) الكلمات المبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.

(٢) الكلمات المبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

(٣) حرفًا ناسخًا، وبيِّن اسمه، وخبره.

(٤) ظرفًا، وبيِّن نوعه.

(٥) مفعولًا لأجله، وبيِّن علامة إعرابه.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «للنيل فرعان .... يصبان فى البحر المتوسط».

الاختيار المناسب : (اثنان – اثنتان – اثنين – اثنتين).

(٢) «يسعى المصلحون لإيجاد الحلول». (إيجاد) همزتها قطع؛ لأنها مصدر :

(ثلاثى – رباعى – خماسى – سداسى).

س١١

«العلم هو أســاس نهضة الأمم ؛ به اســتطاع الإنسان اكتشــاف المجهول ، وإزالة العقبــات ، وحــل المشــكلات ، فاعلــم - أيها الابن البــار - أنَّ العلــم هو خيارك الأوحد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج : (١) كلمتين مبدوءتين بألف وصل لسببين مختلفين ، وبيِّنهما.
(٢) كلمتين مبدوءتين بهمزة قطع لسببين مختلفين ، وبيِّنهما.

(جـ) «.............. إبتسام مع أسرتها إلى القاهرة». الاختيار المناسب :
(إنتقلت - أنتقلت - انتقلت - آنتقلت).

(د) «.............. المصريون فى معركة العبور». ضع فى المكان الخالى فعلًا مبدوءًا بألف وصل.

س١٢

«ما أروع اعتياد الإنســان على ممارسة الرياضة ! أو ما أكثر فوائدها ! من ذلك : أنها تقوِّى البدن ، وتنشــط العقل ، وتُروِّح عن النفس ، وتجدد النشــاط. فاحرص على ممارسة الرياضة ، وضعها على قائمة أولوياتك اليومية».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :
(١) كلمتين مبدوءتين بألف وصل لسببين مختلفين ، ووضِّحهما.
(٢) كلمتين مبدوءتين بهمزة قطع لسببين مختلفين ، ووضِّحهما.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
(١) «كرِّمت المدرسة .... من الفائقات». (اثنان - اثنتين - اثنتان - اثنين).
(٢) «.............. ممارسة الرياضة بصورة يومية».
(استطيع - استطع - أستطيع - أستطع).

(د) صوِّب الخطأ فيما يلى :
(١) الإستشارة مُقدَّمة على الإستخارة. (٢) انك إمرؤ وفىٌّ صدوق.

٢ أنواع الخبر

* درست فيما سبق أن الجملة الاسمية تتكون من :

- المبتدأ وهو الاسم المتحدَّث عنه، وتبدأ به الجملة غالبًا، وحُكمه (الرفع).
- الخبر وهو الجزء المكمل لمعنى الجملة الاسمية، وحُكمه (الرفع).

مثال : الكتابُ مفيدٌ.

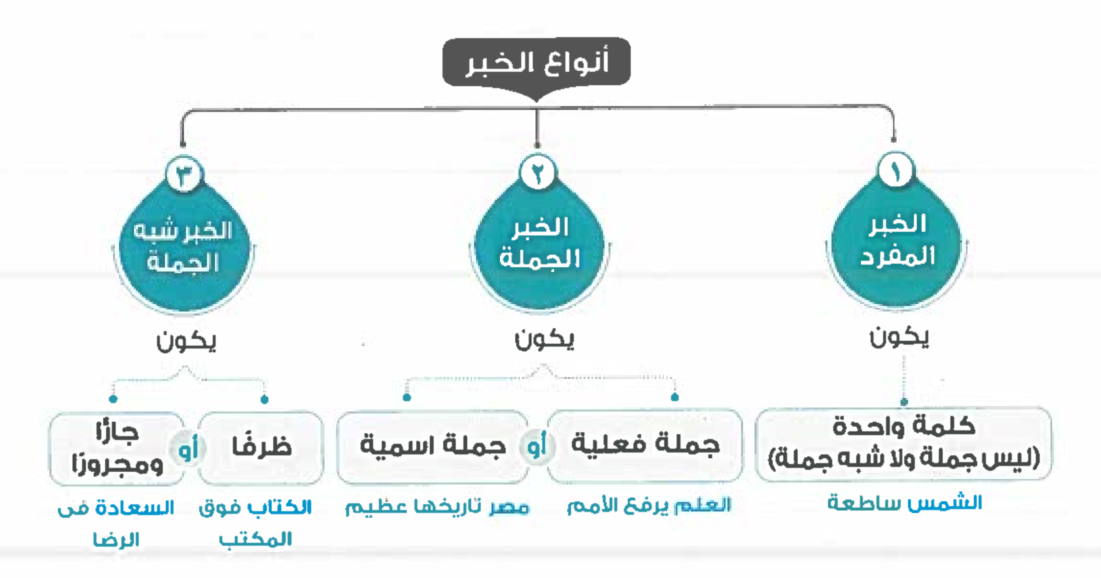
↓ الكتابُ: مبتدأ مرفوع
↓ مفيدٌ: خبر مرفوع

* الاسم الواقع بعد المبتدأ لا يُعرب خبرًا إلَّا إذا تم به معنى الجملة، فلو قلنا :

(الطالبُ الذى تفوق) وتوقفنا لم نفهم شيئًا،

أما إن قلنا : (الطالبُ الذى تفوق محبوبٌ) فقد تم معنى الجملة، وأصبحت جملة مفيدة بعد استكمالها بكلمة (محبوبٌ) التى هى الخبر.

* وفى هذا الدرس نتعرف أنواع الخبر كما يتضح من المخطط التالى :



١ الخبر المفرد

هو ما كان كلمة واحدة تعبِّر عن مفرد أو مثنى أو جمع (ليس جملة ولا شبه جملة).

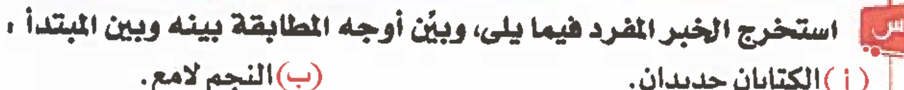
* **شرطه :** يطابق المبتدأ فى :

- النوع (التذكير أو التأنيث).
- العدد (الإفراد أو التثنية أو الجمع).

والجدول التالى يوضح ذلك :

المثال (المبتدأ - الخبر)	أوجه المطابقة بين المبتدأ والخبر (النوع، والعدد)	إعراب الخبر
التلميذُ مجتهدٌ.	التذكير والإفراد	خبر مرفوع بالضمة
التلميذةُ مجتهدةٌ.	التأنيث والإفراد	
التلميذان مجتهدان.	التذكير والتثنية	خبر مرفوع بالألف
التلميذتان مجتهدتان.	التأنيث والتثنية	
التلاميذُ مجتهدون.	التذكير والجمع	خبر مرفوع بالواو
التلميذاتُ مجتهداتٌ.	التأنيث والجمع	خبر مرفوع بالضمة

تدريب (١)



س استخرج الخبر المفرد فيما يلى، وبيِّن أوجه المطابقة بينه وبين المبتدأ :

(أ) الكتابان جديدان.
(ب) النجم لامع.
(جـ) المحسنون ممدوحون.
(د) الفتيات مهذبات.
(هـ) هذا معلم متميز.
(و) أنتم المجتهدون.

الإجابة

[illegible]

٢ الخبر الجملة

هو ما كان جملة فعلية أو اسمية.

* **شرطه :** يشتمل على ضمير يربطه بالمبتدأ، ويطابقه فى النوع والعدد، ويُسمَّى الرابط.

المثال	الخبر	نوعه	محلــه الإعرابى	الرابط (الضمير)
الطلابُ نجحوا.	نجحوا	جملة فعلية	• نجح : فعل ماضٍ. • واو الجماعة : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ.	«واو» الجماعة فى (نجحوا)
الطالبُ نجح.	نجح	جملة فعلية	• نجح : فعل ماضٍ. • الفاعل ضمير مستتر تقديره : «هو». والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ.	الضمير المستتر بعد (نجح)، تقديره : «هو»
الفتاةُ أخلاقُها مهذبةٌ.	أخلاقُها مهذبةٌ	جملة اسمية	• أخلاقُها : مبتدأ ثانٍ. • مهذبــةٌ : خبر المبتدأ الثانى. والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ الأول.	«ها» فى كلمة (أخلاقُها)
الرجلُ أخلاقُه مهذبةٌ.	أخلاقُه مهذبةٌ	جملة اسمية	• أخلاقُه : مبتدأ ثانٍ. • مهذبةٌ : خبر المبتدأ الثانى. والجملة فى محل رفع خبر المبتدأ الأول.	«ـه» فى كلمة (أخلاقُه)



* الجملة الاسمية التى تقع خبرًا تبدأ باسم على إحدى الصورتين التاليتين :

(١) اسم به ضمير متصل، مثل : السماء منظرها بديع.

(٢) ضمير منفصل، مثل : العلم هو الحياة.

تدريب ٢

س استخرج الخبر الجملة فيما يلى، وبيِّن نوعها، ورابطها :

(أ) المهذب أصدقاؤه كثيرون.

(ب) العضلات تقوِّيها الحركة.

(جـ) الطالب المجتهد هو الناجح.

(د) النظافة تنشِّط الجسم.

الإجابة

(د) [illegible]

(جـ) [illegible]

(ب) [illegible]

(أ) [illegible]

٣ الخبر شبه الجملة
هو ما كان ظرفًا، أو جارًّا ومجرورًا.

المثـــــــال	الخبر	نوعه		محله الإعرابى
الرحلةُ غدًا.	غدًا	ظرف زمان	شبه جملة	فى محل رفع خبر المبتدأ.
الطعامُ فوقَ المائدة.	فوقَ	ظرف مكان		
المعلمُ فى الفصلِ.	فى الفصلِ	جار ومجرور		

تدريب ٣

س استخرج الخبر شبه الجملة فيما يلى، وبيِّن صورته :

(أ) النجاة فى الصدق. (ب) الكتاب فوق المنضدة.

(جـ) النظافة من الإيمان. (د) البيت أمام المسجد.

الإجابة

(د) أمام - ظرف مكان. (جـ) من الإيمان - جار ومجرور.

(ب) فوق - ظرف مكان. (أ) فى الصدق - جار ومجرور.

القاعدة

* للخبر ثلاثة أنواع، وهى :

① **الخبر المفرد** هو ما كان كلمة واحدة (ليس جملة، ولا شبه جملة).
- شرطه : يطابق المبتدأ فى النوع والعدد.
- إعرابه : خبر مرفوع.

② **الخبر الجملة** فعلية أو اسمية.
- شرطه : يشتمل على ضمير يربطه بالمبتدأ، ويطابقه فى النوع والعدد.
- محله الإعرابى : فى محل رفع خبر المبتدأ.

③ **الخبر شبه الجملة** هو ما كان ظرفًا، أو جارًّا ومجرورًا.
- محله الإعرابى : فى محل رفع خبر المبتدأ.

نماذج للإعراب

* أعرب الجمل التالية :

① العامل مجتهد. ② الحديقتان مثمرتان. ③ المدرسون مثقفون.
④ التجارة ربحها وفير. ⑤ التلاميذ نجحوا. ⑥ الطائر فوق الشجرة.
⑦ النظافة من الإيمان.

الإجابة

	الكلمة	إعرابها
①	العاملُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	مجتهدٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
②	الحديقتان	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
	مثمرتان	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الألف؛ لأنه مثنى.
③	المدرسون	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
	مثقفون	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
④	التجارةُ	مبتدأ أول مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	ربحُها	مبتدأ ثانٍ مرفوع بالضمة، والضمير «ها» مبنى فى محل جر مضاف إليه.
	وفيرٌ	خبر المبتدأ الثانى مرفوع بالضمة، والجملة الاسمية «ربحها وفير» فى محل رفع خبر المبتدأ الأول.
⑤	التلاميذُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	نجحوا	فعل ماضٍ مبنى على الضم، والضمير «واو الجماعة» مبنى فى محل رفع فاعل، والجملة الفعلية «نجحوا» فى محل رفع خبر المبتدأ.
⑥	الطائرُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	فوقَ	ظرف مكان منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
	الشجرةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة فى محل رفع خبر المبتدأ.
⑦	النظافةُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
	من	حرف جر.
	الإيمانِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، وشبه الجملة «من الإيمان» فى محل رفع خبر المبتدأ.

لمراجعة علامات رفع الأسماء (الأصلية والفرعية) انظر جدول علامات الإعراب صفحة ١٥٩

أسئلة اختيار من متعدد

(١) «الفلاح عمله عظيم». نوع الخبر: (القاهرة ٢٣)

ⓐ مفرد. ⓑ جملة اسمية. ⓒ شبه جملة. ⓓ جملة فعلية.

(٢) «يقينى بالله يقينى». نوع الخبر: (الشرقية ٢٢)

ⓐ جملة فعلية. ⓑ جملة اسمية. ⓒ شبه جملة. ⓓ مفرد.

(٣) الجملة التى تشتمل على خبر معرب بعلامة أصلية :

ⓐ الصانعان بارعان. ⓑ المعلمات متقنات عملهن.

ⓒ أنت ذو مروءة. ⓓ المؤمنون خاشعون فى صلاتهم.

(٤) «المصريون إيمانهم بالله قوى». نوع الخبر: (سوهاج ٢٣)

ⓐ مفرد. ⓑ جملة اسمية. ⓒ شبه جملة. ⓓ جملة فعلية.

(٥) «للمعاملة الحسنة أثر طيب». نوع الخبر: (الدقهلية ٢٢)

ⓐ مفرد. ⓑ جملة اسمية. ⓒ شبه جملة. ⓓ جملة فعلية.

(٦) «الطالب المجتهد ذو همة عالية». نوع الخبر:

ⓐ مفرد. ⓑ جملة اسمية. ⓒ جملة فعلية. ⓓ شبه جملة.

(٧) «المدرسة فناؤها واسع» - «المدرسة واسع فناؤها». نوع الخبر على الترتيب :

ⓐ مفرد - جملة اسمية. ⓑ مفرد - مفرد.

ⓒ جملة اسمية - مفرد. ⓓ جملة اسمية - جملة اسمية.

(٨) «الطفلان يقدران فضل والدهما». الرابط فى جملة الخبر:

ⓐ ألف الاثنين. ⓑ النون. ⓒ ضمير مستتر. ⓓ محذوف.

(٩) «العلم بستان يطرح أجمل الأزهار». علامة رفع الخبر:

ⓐ الضمة. ⓑ الألف. ⓒ الواو. ⓓ ثبوت النون.

(١٠) «المعلم له فضل كبير على طلابه». نوع الخبر للمبتدأ (المعلم) :

ⓐ مفرد. ⓑ جملة اسمية. ⓒ جملة فعلية. ⓓ شبه جملة.

أسئلة متنوعة



● تذكر ○ تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) الخبر المفرد هو ما ليس جملة ولا شبه جملة. ( )

(ب) علامة رفع الخبر المفرد الدال على المثنى علامة أصلية. ( )

(جـ) الخبر الجملة لا بد أن يشتمل على ضمير يعود على المبتدأ. ( )

(د) الخبر شبه الجملة يكون ظرفًا فقط. ( )

س٢ استخرج الخبر، وبيِّن نوعه :

الجملة	الخبر	نوعه
(أ) الصلاة نور	....	....
(ب) الكتاب موضوعه سهل.	....	....
(جـ) الرياضة تُقوِّى الجسمَ.	....	....
(د) الصحة فى الغذاء المتكامل.	....	....
(هـ) العصفور بين الأغصان.	....	....

س٣ ضع خبرًا مفردًا مناسبًا، وبيِّن علامة إعرابه، مع ذكر السبب :

الجملة	علامة إعراب الخبر	السبب
(أ) اللاعب	....	....
(ب) المهندسون	....	....
(جـ) المدارس	....	....
(د) المذيعان	....	....
(هـ) أبوك	....	....

س٤ ضع مكان النقط مبتدأ مناسبًا، وبيِّن علامة إعرابه :

(أ) 📖 .... هبة النيل.
(ب) .... مبدعون فى إنتاجهم.
(جـ) .... مخلصات فى عملهن.
(د) 📖 .... ساهران لتحقيق أمن الوطن.
(هـ) 📖 .... مفتوح لاستقبال اللاعبين.
(و) 📖 .... مهتمون بالشرح.

س٥ أكمل الجمل الآتية بالخبر المطلوب بين القوسين فيما يلى :

(أ) 📖 المهمل .... (خبر مفرد).
(ب) الطالب .... (خبر جملة فعلية).
(جـ) 📖 الحديقة .... (خبر جملة اسمية).
(د) 📖 العِلم .... (خبر شبه جملة).
(هـ) الشرفتان .... (خبر مفرد).
(و) 📖 زيد .... (خبر جملة فعلية).
(ز) وطنى مصر .... (خبر جملة اسمية). (المطرية / القاهرة ٢٣)
(ح) العِلم .... (خبر مفرد). (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)
(ط) القراءة .... (خبر جملة اسمية). (البحر الأحمر ٢٢)

س٦ عيِّن الخبر فى الجمل الآتية، وبيِّن نوعه :

(أ) مصر تحب السلام.
(ب) المؤمن قلبه نقى.
(جـ) الحيوان يحس مثل الإنسان.
(د) عسل النحل طعمه لذيذ.
(هـ) الحرية غريزة فطرية.
(و) الضمير الحى صوته عالٍ. (الزيتون / القاهرة ٢٣)
(ز) البنت تساعد أمها. (العجمى / الإسكندرية ٢٢)

س٧ بيِّن نوع الخبر فيما يلى :

(أ) • الشجرة ناضجة ثمارها. • الشجرة ثمارها ناضجة. (قها / القليوبية ٢٣)
(ب) • الطلاب يتفوقون. • الطلاب متفوقون. (دمياط ٢٢)

س٨ هات لكل مبتدأ فيما يلى خبرًا جملة اسمية مرة، وخبرًا جملة فعلية مرة أخرى :

(أ) 📖 الصوم.
(ب) 📖 النظافة.
(جـ) 📖 الطعام.
(د) السماء.
(هـ) المدرسة.
(و) الطلاب.

س٩ حوِّل الخبر المفرد إلى جملة، والخبر الجملة إلى مفرد فيما يلى :

(أ) الزهور تتفتح فى الربيع.
(ب) الحرية أشكالها متنوعة. (البحيرة ٢٣)
(جـ) الأمهات حاضرات حفل عيد الأم.
(د) الطلاب منتبهون لشرح المعلم.
(هـ) المتفوقون مسرورون بتفوقهم.
(و) القارئ الماهر سريع الفهم.(بنى سويف ٢٣)
(ز) العربى يعتز بلغته. (بنها / القليوبية ٢٣)
(ح) المدرسة عالية الأسوار. (المنيا ٢٢)

س١٠ اجعل المبتدأ للمثنى، وللجمع بنوعيهما، وغيِّر ما يلزم :

«المصرى مخلص فى عمله».

س١١ حوِّل كُلًا مما يأتى إلى جمع المذكر السالم، واستخدمه فى جملة مفيدة، بحيث يكون مبتدأ :

(أ) المهندس.
(ب) اللاعب.
(جـ) المذيع.
(د) القارئ.

س١٢ اجعل المبتدأ والخبر فيما يأتى جمع مؤنث سالمًا، واذكر علامة إعرابهما :

(أ) العاملة نشيطة.
(ب) الفتاة المهذبة محبوبة.
(جـ) الأم مخلصة فى تربية الأبناء.
(د) المعلِّمة مثقَّفة.

س١٣ حوِّل الجملة الفعلية إلى جملة اسمية فيما يلى، ثم بيِّن نوع الخبر بعد التحويل :

(أ) فهم التلاميذ الدرس.
(ب) تساعد الزوجات الأزواج فى الحياة.

س١٤ أدخل على الجمل الآتية فعلًا ناسخًا مرة، وحرفًا ناسخًا مرة أخرى، وغيِّر ما يلزم :

(أ) الطلاب المجتهدون محبوبون.
(ب) الفتاتان المهذبتان محبوبتان.
(جـ) المدرس المخلص محبوب.

س١٥ أعرب الجمل الآتية :

(أ) المعلمات محبوبات من التلميذات.
(ب) الطالبان مجتهدان.
(جـ) المصريون متحدون.



«المــاء هو ســر الحياة، وقطرة ماء تســاوى حيــاة؛ لذلك كانت ثــروة الماء هى الفُضلَى من بين كل الثروات، فالماء من أجلِّ النعم التى يجب أن نحافظ عليها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

(١) كلمة مبدوءة بألف وصل، مع ذكر السبب.

(٢) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، مع ذكر السبب.

(٣) خبرًا مفردًا، وأعربه.

(٤) خبرًا جملة، واذكر نوعها، ومحلها الإعرابى.

(٥) خبرًا شبه جملة، واذكر محله الإعرابى.

(جـ) «الحق .... القوة». أكمل بخبر شبه جملة. (كفر الشيخ ٢٢)

(د) «الرياضة عظيمة الفائدة». حوِّل الخبر إلى جملة اسمية. (الجيزة ٢٣)

(هـ) المبتدأ «مصر» خبره جملة فعلية فى :

(مصر مستقبلها يشرق - مصر مشرق مستقبلها - مصر مستقبلها فى إشراق - مصر يشرق مستقبلها). اختر.

س١٧

«يدعونا الإيمان إلى القناعة والرضا بما قُدِّر لنا، فليس الغِنى بكثرة المال، ولكن الغِنَى غِنَى النفس، والإنسان القنوع يعيش فى سلام مع نفسه ومجتمعه؛ لذلك قال الحكماء : "القناعة كنز لا يفنى"».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

(١) كلمة مبدوءة بألف وصل، مع بيان السبب.

(٢) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، مع بيان السبب.

(٣) خبرًا مفردًا، وأعربه. (٤) خبرًا جملة، واذكر محلها الإعرابى.

(جـ) «الغنى ....». أكمل بخبر شبه جملة.

(د) «المصريون يخلصون فى أعمالهم». اجعل الخبر مفردًا فى الجملة السابقة. (الدقهلية ٢٣)

(هـ) «الوطن أبناؤه يتقدمون - الوطن يتقدم أبناؤه». إعراب ما تحته خط فى الجملتين :

(خبر، مبتدأ ثانٍ - مبتدأ ثانٍ، فاعل - مبتدأ ثانٍ، خبر - خبر، فاعل). اختر.



«الأمة العربية أمة مجيدة، حضارتها عريقة، أبناؤها تربطهم روابط عديدة، أهدافهم مشتركة، وآمالهم واحدة، يرغبون فى مستقبل مشرق يعم فيه الرخاء والسلام أرجاء الأمة العربية والعالَم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) جملتين اسميتين، وبيِّن ركنى كل جملة.

(٢) فعلًا مضارعًا، وحوِّله إلى فعل ماضٍ.

(٣) حرف جر، واضبط الاسم بعده.

(٤) همزة قطع، وألف وصل، وبيِّن نوع الكلمة فى كلٍّ منهما.

(جـ) «المصرى مهتم بالعلم». اجعل المبتدأ للمثنى، وللجمع بنوعيهما، وغيِّر ما يلزم.

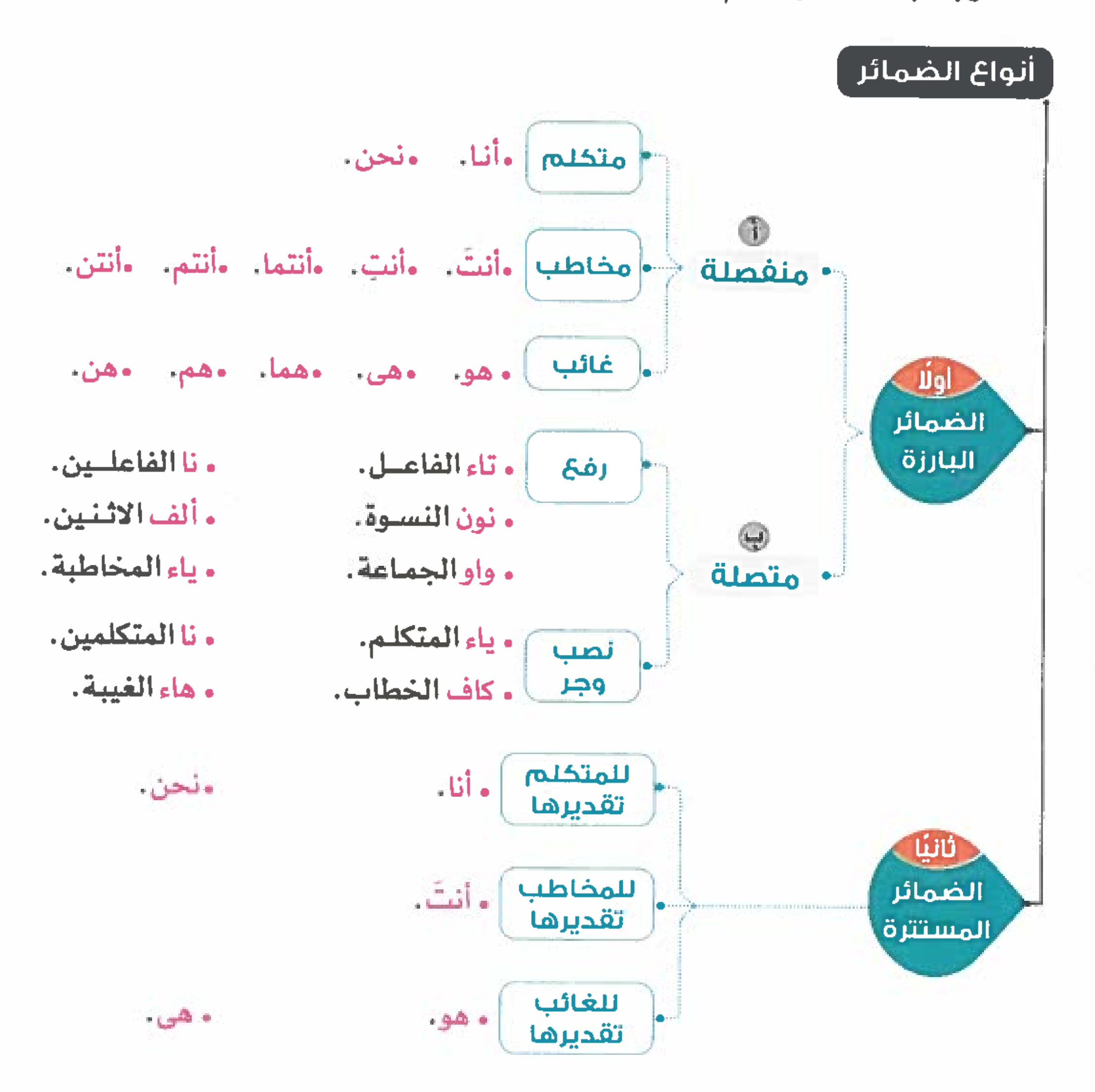
(د) «مصر يحبها أبناؤها». اجعل الخبر جملة اسمية، وغيِّر ما يلزم. (الشرقية ٢٢)

(هـ) «القانون يضمن حياة آمنة بين الناس». علامة الرفع فى (القانون) :

(الضمة - ثبوت النون - الواو - الألف). اختر.

٣ الضمائر البارزة، والضمائر المستترة

* **الضمير** : اسـم معرفة يدل على المتكلم أو المُخاطَب أو الغائب، ويُستخدم بدلًا من الاسم المرتبط به لاختصار الكلام.



أولًا الضمائر البارزة

هى التى تظهر فى النطق والكتابة، **وهى نوعان :**

أ الضمائر المنفصلة

هى التى تُكتب مستقلة عن غيرها من الكلمات، ونتعرفها من الجدول التالى :

الضمير	دلالته		المثال	الموقع الإعرابى للضمير
أنا	متكلم	مفرد مذكر	**أنا** مصرى.	ضمير مبنى فى محل (رفع مبتدأ).
		مفرد مؤنث	**أنا** مصرية.	
نحن		مثنى مذكر	**نحن** مصريان.	
		مثنى مؤنث	**نحن** مصريتان.	
		جمع مذكر	**نحن** مصريون.	
		جمع مؤنث	**نحن** مصريات.	
أنتَ	مخاطب	مفرد مذكر	**أنتَ** مصرى.	
أنتِ		مفرد مؤنث	**أنتِ** مصرية.	
أنتما		مثنى مذكر	**أنتما** مصريان.	
		مثنى مؤنث	**أنتما** مصريتان.	
أنتم		جمع مذكر	**أنتم** مصريون.	
أنتن		جمع مؤنث	**أنتن** مصريات.	
هو	غائب	مفرد مذكر	**هو** مصرى.	
هى		مفرد مؤنث	**هى** مصرية.	
هما		مثنى مذكر	**هما** مصريان.	
		مثنى مؤنث	**هما** مصريتان.	
هم		جمع مذكر	**هم** مصريون.	
هن		جمع مؤنث	**هن** مصريات.	

ب الضمائر المتصلة هى التى تتصل بكلمة تسبقها، ولا تستقل بنفسها، وتنقسم إلى :

١ ضمائر الرفع المتصلة

الضمير	دلالته		المثـــال	الموقع الإعرابى للضمير
تاء الفاعل	متكلم	مفرد مذكر	كتبتُ الدرس.	ضمير مبنى فى محل (رفع فاعل).
	مخاطب	مفرد مذكر	يا محمد، هل كتبتَ الدرس ؟	
		مفرد مؤنث	يا هند، هل كتبتِ الدرس ؟	
		مثنى بنوعيه	هل كتبتُما الدرس ؟	
		جمع مذكر	هل كتبتُم الدرس ؟	
		جمع مؤنث	هل كتبتُن الدرس ؟	
نا الفاعلين	متكلم	جمع بنوعيه	كتبْنا الدرس.	
نون النسوة	غائب	جمع مؤنث	البنات كتبْن الدرس.	
ألف الاثنين		مثنى مذكر	الطالبان كتبا الدرس.	
		مثنى مؤنث	الطالبتان كتبتا الدرس.	
واو الجماعة		جمع مذكر	الجنود انتصَروا فى المعركة.	
			الطلاب كتبوا الدرس.	
ياء المخاطبة	مخاطب	مفرد مؤنث	يا هدى، كونى على حق.	ضمير مبنى فى محل (رفع اسم كان).

الضمير (نا) يأتى على أحد وجهين :

- «نا الفاعلين» يكون الفعل معه مبنيًّا على السكون، **مثال :** رحمْنا فقراءَ نا. فالضمير (نا) فى محل رفع فاعل.
- «نا المفعولين» يكون الفعل معه مبنيًّا على الفتح، **مثال :** رحمَنا اللهُ. فالضمير (نا) فى محل نصب مفعول به.

❷ ضمائر النصب المتصلة
❸ ضمائر الجر المتصلة

ياء المتكلم | نا المتكلمين | كاف الخطاب | هاء الغيبة

	الضمير	حالته	المثال	الموقع الإعرابى للضمير
ضمائر النصب	ياء المتكلم	متصل بالفعل	أعجبنى الكتاب.	ضمير مبنى فى محل نصب (مفعول به).
	نا المتكلمين		أعجبنا الكتاب.	
	كاف الخطاب		أعجبك الكتاب.	
	هاء الغيبة		أعجبه الكتاب.	
	ياء المتكلم	متصل بالحرف الناسخ	إننى مصرى.	ضمير مبنى فى محل نصب (اسم إنَّ).
	نا المتكلمين		إننا مصريون.	
	كاف الخطاب		إنك مصرى.	
	هاء الغيبة		إنه مصرى.	
ضمائر الجر	ياء المتكلم	متصل بالاسم	مدرستى جميلة.	ضمير مبنى فى محل جر (مضاف إليه).
	نا المتكلمين		مدرستنا جميلة.	
	كاف الخطاب		مدرستك جميلة.	
	هاء الغيبة		مدرسته جميلة.	
	ياء المتكلم	متصل بحرف الجر	لى أخ رحيم.	ضمير مبنى فى محل جر (اسم مجرور).
	نا المتكلمين		لنا تاريخ عريق.	
	كاف الخطاب		لك أب كريم.	
	هاء الغيبة		أعطيتُ له الكتاب.	

تدريب ١

س **عيِّن الضمير البارز، وبيِّن محله الإعرابى:**

(أ) هى أم مثالية. (ب) نحن أوفياء.
(جـ) أنتِ طالبة نشيطة. (د) صديقك ذو أخلاق حميدة.
(هـ) إنهم من المتفوقين. (و) المدرسات يقمن بالواجب.
(ز) الصديقان ذهبا إلى المدرسة. (ح) الطلاب يقدرون الوقت.

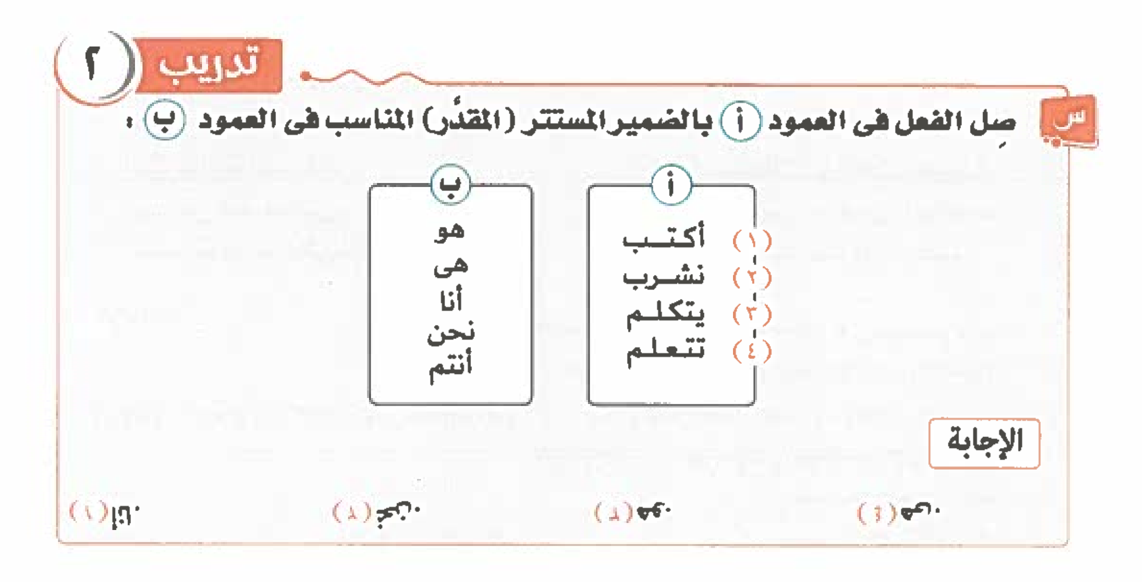
الإجابة

[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]

ثانيًا الضمائر المستترة

هى التى لا تظهر فى النطق ولا فى الكتابة، ولكنها تُفهم من معنى الكلام، وتُقدَّر دائمًا بعد الفعل.

المثـــال	الضمير المستتر «تقديره»	دلالته	الموقع الإعرابى للضمير
أكتبُ الواجب.	أنا	متكلم	ضمير مستتر (فاعل).
نعرف حقوق الجار.	نحن	متكلم	ضمير مستتر (فاعل).
اجتهد فى دروسك.	أنـــتَ	مخاطب	ضمير مستتر (فاعل).
المصرى يفدى وطنه.	هـــو	غـــائـــب	ضمير مستتر (فاعل).
الطالب نجح.	هـــو	غـــائـــب	ضمير مستتر (فاعل).
الجندى ظل ساهرًا.	هـــو	غـــائـــب	ضمير مستتر (اسم «ظل»).
الطالبة تذاكر بجد.	هـــى	غـــائـــب	ضمير مستتر (فاعل).
الطالبة تفوقت.	هـــى	غـــائـــب	ضمير مستتر (فاعل).



القاعدة

* **الضمير :** اسم معرفة يدل على المتكلم، أو المخاطب، أو الغائب.

* **تنقسم الضمائر إلى قسمين :**

(أ) ضمير بارز (ظاهر) : له وجود فى النطق وفى الكتابة، وهو إما أن يكون :

- ضميرًا بارزًا منفصلًا : يستقل بنفسه فى النطق وفى الكتابة، مثل :
(أنا – نحن – أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن – هو – هى – هما – هم – هن)، وهو فى محل رفع دائمًا.

- ضميرًا بارزًا متصلًا : يتصل بالكلمة، ولا يكتب مستقلًّا ولا ينطق مستقلًّا، مثل :
(ياء المتكلم – نا المتكلمين – كاف الخطاب – هاء الغيبة – تاء الفاعل – نا الفاعلين – نون النسوة – ألف الاثنين – واو الجماعة – ياء المخاطبة)،
وهو يقع فى محل رفع أو نصب أو جر.

(ب) ضمير مستتر : ليس له وجود فى النطق، ولا فى الكتابة، ولكنه يُفهم من معنى الكلام، ويُقدَّر دائمًا بعد الفعل.

نماذج للإعراب * استخرج الضمائر من الجمل الآتية، وأعربها :

① يعجبنى رأيك. ② بالعمل نحقق الأمل. ③ هو طالب مهذب.
④ اقرأ الدرس. ⑤ الرجل أخلاقه مهذبة. ⑥ الطلاب نجحوا.
⑦ البرتقال أصبح عصيرًا. ⑧ الطالبات يحرصن على التفوق.
⑨ إنك طالب مجتهد. ⑩ علينا أن نتقن أعمالنا.

الإجـــابـــة

	الضــمــيــر	إعــرابــه
①	• «ياء المتكلم» فى (يعجبنى) • «كاف الخطاب» فى (رأيك)	• ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به. • ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
②	«نحن» الضمير المستتر بعد الفعل (نحقق)	ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
③	هـــــو	ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ.
④	«أنت» الضمير المستتر بعد الفعل (اقرأ)	ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
⑤	«الهاء» فى (أخلاقه)	ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
⑥	«واو الجماعة» فى (نجحوا)	ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
⑦	«هو» الضمير المستتر بعد الفعل (أصبح)	ضمير مبنى فى محل رفع اسم (أصبح).
⑧	«نون النسوة» فى (يحرصن)	ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
⑨	«كاف الخطاب» فى (إنك)	ضمير مبنى فى محل نصب اسم (إنَّ).
⑩	• «نا» فى (علينا) • «نحن» الضمير المستتر بعد الفعل (نتقن) • «نا» فى (أعمالنا)	• ضمير مبنى فى محل جر اسم مجرور. • ضمير مبنى فى محل رفع فاعل. • ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

أسئلة اختيار من متعدد

(١) «.............. يساعدان كل محتاج». الضمير المناسب :

Ⓐ هما. Ⓑ أنتما. Ⓒ نحن. Ⓓ هم.

(٢) «.............. تشرحين الدروس بإتقان». ضمير المخاطب المناسب :

Ⓐ أنتن. Ⓑ أنتما. Ⓒ أنتم. Ⓓ أنتِ.

(٣) «يسرنى جمال الأزهار». الضمير فى محل :

Ⓐ رفع فاعل. Ⓑ نصب مفعول به.

Ⓒ جر مضاف إليه. Ⓓ جر اسم مجرور.

(٤) «.............. يناضلون من أجل الوطن». الضمير المناسب :

Ⓐ نحن. Ⓑ هم. Ⓒ هما. Ⓓ أنتم.

(٥) «.............. مهتمان بتحصيل العلم». ضمير المتكلم المناسب :

Ⓐ أنا. Ⓑ نحن. Ⓒ أنتما. Ⓓ هما.

(٦) «المعلمان شرحا الدرس». الفاعل فى الجملة السابقة :

Ⓐ المعلمان. Ⓑ ضمير مستتر. Ⓒ ألف الاثنين. Ⓓ محذوف.

(٧) «أكرمنا أخوك» - «أكرمنا أخاك». الضمير (نا) فى محل :

Ⓐ رفع فاعل - نصب مفعول به. Ⓑ جر مضاف إليه - رفع فاعل.

Ⓒ جر مضاف إليه - نصب مفعول به. Ⓓ نصب مفعول به - رفع فاعل.

(٨) «.............. يحرصن على التفوق». الضمير المناسب :

Ⓐ هن. Ⓑ أنتِ. Ⓒ أنتن. Ⓓ هم.

(٩) «أبهرنِي أداؤكَ». الضميران اللذان فوق الخط - على الترتيب - فى محل :

Ⓐ رفع فاعل - جر مضاف إليه. Ⓑ نصب مفعول به - جر مضاف إليه.

Ⓒ رفع فاعل - نصب مفعول به. Ⓓ جر مضاف إليه - نصب مفعول به.

(١٠) «الطالبات أمسين فى بيوتهن». (نون النسوة) فى محل :

Ⓐ رفع فاعل. Ⓑ رفع اسم «أمسى».

Ⓒ نصب مفعول به. Ⓓ نصب خبر «أمسى».



أسئلـة متنوعـة

● تذكـر ○ تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) تنقسم الضمائر البارزة إلى نوعين : منفصلة ومتصلة. ( )

(ب) الضمائر المنفصلة هى ضمائر المتكلم، وضمائر المخاطب فقط. ( )

(جـ) من ضمائر الرفع المتصلة : تاء الفاعل، وياء المتكلم، ونا الفاعلين. ( )

(د) من ضمائر النصب المتصلة : كاف الخطاب، وهاء الغيبة. ( )

(هـ) الضمائر المستترة لا تظهر فى النطق ولا فى الكتابة، ولكنها تُفهم من معنى الكلام، وتُقدَّر بعد الفعل. ( )

س٢ ضع فى المكان الخالى - مما يأتى - ضميرًا مناسبًا :

(أ) .... نتعاون على البر والتقوى.

(ب) .... تهتمين بنظافة المنزل.

(جـ) .... مدرستان نظيفتان.

(د) .... زاروا الآثار.

(هـ) .... تخلصون فى أعمالكم.

(و) .... مهندسات ماهرات. (أسوان ٢٢)

(ز) .... جنود أقوياء. (الأقصر ٢٣)

س٣ استخرج مما يأتى الضمائر المتصلة، وبيِّن ما يدل عليه كل ضمير :

(أ) عاوِن أخاك عند الحاجة.

(ب) اقرأ ما تحبه من القصص.

(جـ) المتسابقان فازا فى المسابقة.

(د) أحترم والدى وأمى وإخوتى.

(هـ) المدرسات شرحن الدرس.

(و) ستجدون فى المدرسة كل الأنشطة.

س٤ 📖 خاطِب بالعبارة الآتية المفردة المؤنثة، والمثنى والجمع بنوعيهما :

«أنتَ تلميذ مجتهد».

س٥ اجعل العبارة التالية للمفردة المؤنثة، وللمثنى وللجمع بنوعيهما :

«هو عالم بارع فى الكيمياء».

س٦ أعرب الجملتين الآتيتين :

(أ) يسرنى نجاحك.

(ب) فهمنا الدرس.

س٧ قدِّر الضمير المستتر فيما تحته خط، وبيِّن ما يدل عليه :

(أ) نحترم المخلصين فى عملهم.

(ب) الجندى يحقق الأمن للوطن.

(جـ) الأم ترعى الأبناء.

(د) أتصفح الجريدة بعناية.

(هـ) نحقق أهدافنا بالعمل.

(و) ذاكِرْ دروسك باجتهاد.

س٨

إنَّ المَعَارِفَ للمَعَالِى سُلَّمُ ∴ وأُولُو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدمُ

فَالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهَارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الأبيات ما يلى :

(١) ضميرَ رفع متصلًا، وأعربه.

(٢) اسمًا مجرورًا بحرف الجر.

(٣) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(٤) مبتدأ مرفوعًا بالضمة.

(جـ) «المهذب يطيع والديه». قدِّر الضمير المستتر فى الجملة. (البحيرة ٢٢)

(د) «نحن مخلصون لوطننا مصر». أدخل على الجملة حرفًا ناسخًا، وغيِّر ما يلزم. (الشرقية ٢٣)

(هـ) «............... تلميذان متفوقان». الضمير المناسب :

(هم - هما - أنتم - أنتن). اختر.



«الطموح هو الذى يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها ؛ فطموح الموظف فى وظيفته ينعكس على عمله، فينتظم ويُحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) جملة اسمية، وبيِّن ركنيها. (٢) ظرف مكان.

(٣) ضميرًا منفصلًا، وبيِّن دلالته. (٤) ضميرًا متصلًا، وبيِّن دلالته.

(٥) فعلًا مضارعًا. (٦) مضافًا إليه.

(جـ) «المعلمون يخلصون فى أعمالهم». فاعل (يخلصون) :

(مستتر - واو الجماعة - النون - محذوف). اختر. (الشرقية ٢٣)

(د) «نحترم المعلم». قدِّر الضمير المستتر فى الجملة. (الجيزة ٢٢)

(هـ) «أنت تجتهد فى دروسك». اجعل الضمير للمفردة المؤنثة، وغيِّر ما يلزم. (أسوان ٢٣)

س١٠

«الدولة تقـدم خدمـات كثيرة فى مجـال التعليم، ومن أهـم هذه الخدمات إنشـاء المدارس ذات الفصل الواحد. وقد حرصت الفتيات على الالتحاق بهذه المدارس ؛ لاسـتعادة الأمل فى التعليم. وقد اهتمت الدولة بهذا المشروع فى ظل اهتمامها بالقضاء على الأمية فى ربوع البلاد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) فاعلًا. (٢) ضميرًا مستترًا. (٣) ضميرًا بارزًا.

(جـ) اجعل الفاعل مبتدأ، وغيِّر ما يلزم فى الجملة الآتية :

«عاد الفلاحون من أرضهم مساءً».

(د) «خلقنا الله تعالى». اذكر المحل الإعرابى للضمير فى الجملة السابقة. (المنوفية ٢٣)

(هـ) «............ يحبون وطنهم». أكمل بضمير مناسب. (دمياط ٢٣)

(و) «المعلمات .... الدرس». الاختيار المناسب :

(كتبوا - كتبا - كتبْن - تكتبين).

س١١

«دخل (الحسن بن الفضل) على بعض الخلفاء، وهو فى سن الخامسة عشرة، فأحب الحسن أن يتكلم، فزجره أحد الحاضرين وقال : يا صبى، لا تتكلم؛ أنت فى مقام أكبر من سنك، فرد عليه أحد الحاضرين وقال : لتتحدث أيها الصبى، فلست أنت بأصغر من هدهد سليمان، ولا أنت أيها الكبير بأكبر من سليمان الحكيم، حين قال له الهدهد : أحطت بما لم تحط به».

(أ) الفعل «تتحدث» فى القطعة : (مرفوع - منصوب - مجزوم - مبنى). اختر.

(ب) استخرج من القطعة ما يلى :

(١) ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.

(٢) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

(٣) جملة اسمية، وبيِّن نوع الخبر.

(٤) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(٥) فعلًا اتصلت به تاء المخاطب.

(٦) حرف جر.

(٧) مضافًا إليه.

(جـ) «أنا تلميذ مجتهد». اجعل العبارة للمثنى المذكر. (سوهاج ٢٢)

(د) «ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا». بيِّن المحل الإعرابى للضمائر فيما تحته خط.

(هـ) «كنا مصريين متعاونين». حوِّل الضمير المتصل إلى ضمير منفصل. (أسوان ٢٢)



٤ الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة

تمهيد

* الحروف (ا، و، ى) إذا كانت من حروف الفعل الأصلية(*) سُمِّيَت حروف علة؛ وذلك لضعفها، فهى كثيرًا ما تُحذف، مثل :

- تسعى مصر للسلام.
- لم تسعَ مصر للحرب.

* ينقسم الفعل إلى نوعين :

فعل صحيح	فعل معتل
ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة، مثل : كتب - سأل - ظلَّ. لاحظ أن الهمزة (أ) ليست من حروف العلة.	ما كان أحد حروفه الأصلية حرف علة، مثل : وعد - صام - رمى.

خطوات تحديد الفعل الصحيح من المعتل

إذا طلب منك تحديد نوع الفعل (صحيح أم معتل) مثل : (يكتب - ضَع - قالت - يمدُّون - يستسلم).

فاتبع الخطوات التالية :

① يُرد الفعل إلى الماضى المجرد إذا كان مضارعًا أو أمرًا :

- يكتب ⟵(الماضى منه) (كتب) ⟵(نوعه) صحيح.
- ضَع ⟵(الماضى منه) (وضع) ⟵(نوعه) معتل.

② تُحذف تاء التأنيث والضمائر وأحرف الزيادة إن اتصلت بالفعل :

- قالت ⟵(تحذف تاء التأنيث) (قال) ⟵(نوعه) معتل.
- يمدُّون ⟵(الماضى منه) مدُّوا ⟵(تحذف الضمير) (مدَّ) ⟵(نوعه) صحيح.
- يستسلم ⟵(الماضى منه) استسلم ⟵(تحذف أحرف الزيادة) (سلم) ⟵(نوعه) صحيح.

(*) هى الحروف التى لا يمكن الاستغناء عن واحد منها، والفعل فى اللغة العربية أصله :
- مجرد ثلاثى (أى من ثلاثة أحرف)، مثل : خرج.
- مجرد رباعى (أى من أربعة أحرف)، مثل : زلزل.

وغير ذلك يكون فعلًا مزيدًا (أى به أحرف زائدة)، مثل : أخرج - خرّج - تخرّج - استخرج.

أنواع الفعل الصحيح

١ **مهموز** ما كان أحد حروفه الأصلية همزة، **مثل** : أكل - سأل - بدأ.

٢ **مضعف** ما كان أحد حروفه الأصلية مضعفًا، وهو نوعان :

- **ثلاثي** : ما كان حرفاه الثاني والثالث من جنس واحد، **مثل** : شدَّ ← شدد. (١ ٢ ٣)
- **رباعي** : ما كان حرفاه الأول والثالث من جنس واحد، وحرفاه الثاني والرابع من جنس واحد، **مثل** : زلزل. (١ ٢ ٣ ٤)

٣ **سالم** ما سلمت حروفه الأصلية من الهمز والتضعيف، **مثل** : ذهب - فتح - شرب.

أنواع الفعل المعتل

١ **مثال** ما كان أول حروفه الأصلية حرف علة، **مثل** : وزن - وصل - يئس.

٢ **أجوف** ما كان أوسط حروفه الأصلية حرف علة، **مثل** : صان - سار - نام.

٣ **ناقص** ما كان آخر حروفه الأصلية حرف علة، **مثل** : دعا - قضى - سعى.

* ومن أنواع الفعل المعتل ما يُسمَّى باللفيف، وهو ما اجتمع فيه حرفا علة، وله نوعان :
- **لفيف مفروق** : حرفاه الأول والثالث حرفا علة، مثل : وعى.
- **لفيف مقرون** : حرفاه الثاني والثالث حرفا علة، مثل : روى.

أسئلة اختيار من متعدد

(١) «استمدّ» فعل :

أ سالم. ب مضعف. ج مهموز. د مثال.

(٢) «التقى» فعل :

أ مثال. ب سالم. ج لفيف. د ناقص.

(٣) «اهدأ» فعل :

أ مثال. ب مهموز. ج ناقص. د سالم.

(٤) «استعان» فعل :

أ ناقص. ب مثال. ج أجوف. د مهموز.

(٥) «استورد» فعل :

أ مثال. ب أجوف. ج ناقص. د لفيف.

(٦) «تذمُّه» فعل :

أ سالم. ب مهموز. ج مضعَّف. د مثال.

(٧) «يصوم» فعل :

أ مثال. ب أجوف. ج ناقص. د مضعف.

(٨) «أدعو» فعل :

أ مثال. ب مهموز. ج لفيف. د ناقص.

(٩) «يحب» فعل :

أ مثال. ب سالم. ج مضعف. د مهموز.

(١٠) «استوى» فعل :

أ أجوف. ب ناقص. ج لفيف مفروق. د لفيف مقرون.

أسئلة متنوعة



● تذكر ○ تطبيق

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) الفعل الصحيح ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة. ( )

(ب) حروف العلة هى : (الألف، والواو، والياء). ( )

(جـ) ينقسم الفعل الصحيح إلى ثلاثة أنواع : سالم، ومهموز، وأجوف. ( )

(د) الفعل الناقص ينتهى بحرف علة. ( )

(هـ) «يسمو صاحب العلم بنفسه». الفعل (يسمو) نوعه مثال. (السويس ٢٢) ( )

س٢ ميِّز الأفعال الصحيحة من المعتلة فى الأمثلة الآتية :

(أ) وقف المدرس فى الفصل.

(ب) تسعى مصر للنهوض والتقدم.

(جـ) أدهشنى الذى لا يتعلم من المواقف الإنسانية.

(د) قال محمد الحق.

(هـ) تحب هدى جيرانها وزملاءها.

س٣ ضع مكان النقط فعلًا مناسبًا، وبيِّن نوعه (صحيحًا أم معتلًّا) :

(أ) .... الجيش المصرى على العدو.

(ب) .... العامل مبكرًا.

(جـ) .... التاجر النقود.

(د) .... الله دعاء المؤمن.

(هـ) .... الأب ابنه فى الصلاة.

(و) .... الرئيس الزهور على قبر الجندى المجهول.

(ز) .... الطلاب آباءهم.

(ح) .... الله العفو والعافية.

(ط) .... المؤمن بأخلاقه.

س٤ عيِّن الفعل الصحيح، وبيِّن نوعه، مع بيان السبب :

المثـــــال	الفعل الصحيح	نوعــــه	السبب
(أ) يأكل التلميذ الطعام.	....	....	....
(ب) يفر اللص خائفًا.	....	....	....
(جـ) اشترك التلاميذ فى الرحلة.	....	....	....
(د) زقزق العصفور فوق الغصن.	....	....	....

س٥ عيِّن الفعل المعتل، وبيِّن نوعه، مع بيان السبب :

المثــــــال	الفعل المعتل	نوعــــــه	السبب
(أ) يخشى المؤمن ربه.	....	....	....
(ب) يصف التلميذ مدرسته.	....	....	....
(جـ) ينال الفائز الجائزة.	....	....	....
(د) قِف خاشعًا فى الصلاة.	....	....	....

س٦ ضع مكان النقط فيما يلى المطلوب مما بين القوسين :

(أ) .... الرجلُ ثقوبَ الحائط. (فعلًا مضعفًا).

(ب) .... الله عباده بإقامة الصلاة. (فعلًا مهموزًا).

(جـ) .... المتفوق بالجائزة. (فعلًا أجوف).

(د) .... الطالب الكتاب. (فعلًا مهموزًا).

(هـ) .... المؤمن زميله بالخير. (فعلًا مثالًا).

س٧

«مصر تسعى إلى نشر السلام، وإقرار العدل بالمنطقة؛ حتى يتحقق الاستقرار، وترتقى الدول وينمو الاقتصاد، ويرتفع مستوى الدخل، فيعيش المجتمع فى رخاء».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة :**

(١) فعلين صحيحين، وبيِّن نوعيهما.

(٢) الأفعال المعتلة، وبيِّن نوع كلٍّ منها.

(٣) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٤) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) «أنت مهندس مبدع». اجعل الجملة للمثنى والجمع بنوعيهما.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) «وقف التلميذ؛ احترامًا للمعلم». الفعل (وقف) : (مثال – أجوف – ناقص – سالم).

(المعادى / القاهرة ٢٣)

(٢) «ليت المظلومين يستردون حقوقهم». (يستردون) فعل :

(مثال – مضعف – سالم – أجوف). (الشرقية ٢٢)

(٣) «يحس الحصان باختلاف درجة الحرارة». الفعل (يحس) :

(سالم – مضعف – مهموز – مثال). (المنوفية ٢٣)

(هـ) «.............. الله عباده بالمحافظة على النعم». أكمل بفعل مهموز. (الإسكندرية ٢٢)

س٨

«أصبحت الوحدة الوطنية ضرورة ملحة يجب أن يحرص عليها كل أبناء العروبة، إذا كانوا يريدون الخير لتلك الأمة العريقة، وبخاصة فى ظل المتغيرات المتلاحقة التى يشهدها عالم اليوم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج :

(١) كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.

(٢) ضمير رفع متصلًا.

(٣) فعلًا صحيحًا، واذكر نوعه.

(٤) فعلًا معتلًّا، واذكر نوعه.

(٥) ضميرًا فى محل نصب، وآخر فى محل جر.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) «أخذ الطالب الجائزة». (أخذ) فعل :

(مهموز – مضعف – سالم – مثال). (بنى سويف ٢٣)

(٢) «يردُّها» فعل : (مثال – سالم – مهموز – مضعف). (سوهاج ٢٢)

(٣) «ارعَ حقوق الآخرين». الفعل (ارعَ) : (مثال – أجوف – ناقص – لفيف).



«قام الأسد وافترس الحمار من رقبته، فقضى عليه، وأمر الأسد الثعلب أن يسلخ الحمار، ويأتيه بالمخ والرئة والكبد والقلب، فذهب الثعلب، ثم عاد للأسد، ومعه الرئة والكبد والقلب فقط».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) الأفعال الصحيحة، وبيِّن نوع كلٍّ منها.

(٢) الأفعال المعتلة، وبيِّن نوع كلٍّ منها.

(٣) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

(٤) ضميرين متصلين، وبيِّن المحل الإعرابى لهما.

(جـ) «كنتم متعاونين فى تبادل المعلومات». احذف الفعل الناسخ، وغيِّر ما يلزم. (الدقهلية ٢٢)

(د) (١) «عليك أن تجد فى المذاكرة».

(٢) «عليك أن تجد الطريقة المثلى فى المذاكرة».

ورد الفعل (تجد) فى المثالين، فأيهما صحيح، وأيهما معتل ؟ مع ذكر السبب. (الشرقية ٢٢)

(هـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) «يجب علينا أن نخدم وطننا». الفعل (يجب) نوعه :

(مثال - أجوف - مضعف - ناقص). (القليوبية ٢٢)

(٢) الفعل «يحبون» فعل : (مضعف - سالم - مثال - مهموز). (الغربية ٢٣)

(٣) «اقضِ بالعدل». الفعل (اقضِ) نوعه : (مهموز - مثال - أجوف - ناقص). (البحيرة ٢٢)

امتحانات النحــو الشاملة



أ امتحانات كتاب الامتحان (بنظام اختر)

س١ «مصر قلب الشـرق، وقد خصَّ الله بلادنا بموقع متوسط، كما هيَّأ لها قيادة رشيدة قصرت نفسها على خدمة وطنها، وإنقاذها من الأعداء».

(١) نوع الخبر فى الجملة الاسمية التى فوق الخط :
ⓐ مفرد. ⓑ جملة اسمية. ⓒ جملة فعلية. ⓓ شبه جملة.

(٢) إعراب «متوسط» :
(أ) نعت مجرور. (ب) مضاف إليه مجرور.
(ج) مفعول به منصوب. (د) اسم مجرور.

(٣) إعراب «قيادة» :
(أ) فاعل مرفوع. (ب) مفعول به منصوب.
(ج) مضاف إليه مجرور. (د) مبتدأ مؤخر مرفوع.

(٤) الفعل «خصَّ» :
(أ) مثال. (ب) سالم. (ج) مضعف. (د) مهموز.

(٥) الضمير فى «بلادنا - نفسها» على الترتيب فى محل :
(أ) نصب - نصب. (ب) نصب - جر. (ج) جر - نصب. (د) جر - جر.

(٦) «إنقاذ» همزتها قطع؛ لأنها مصدر :
(أ) ثلاثى. (ب) خماسى. (ج) رباعى. (د) سداسى.

(٧) «أنتِ تتمسكين بالحق». الرابط فى جملة الخبر :
(أ) ضمير مستتر. (ب) ياء المخاطبة. (ج) النون. (د) الحق.

(٨) «.............. رأينا العلم نورًا». الضمير المناسب مكان النقط :
(أ) نحن. (ب) هم. (ج) أنتم. (د) هن.

(٩) «الفتاة تساعد أمها». الفاعل فى الجملة السابقة :
(أ) الفتاة. (ب) أمها. (ج) ضمير مستتر. (د) محذوف.

س٢ «الســلام أمل البشــرية، وقـد حثت عليه الأديان، وفى ســبيله كافـح المصلحون، والسلام ينادينا أن نكف عن إهدار الدماء».

(١) علامة الإعراب فى كلمة «الأديان» :

أ الألف. ب الواو. ج الضمة. د ثبوت النون.

(٢) نوع الخبر فى الجملة الاسمية التى فوق الخط :

أ مفرد. ب جملة اسمية. ج جملة فعلية. د شبه جملة.

(٣) إعراب «الدماء» :

أ مضاف إليه مجرور. ب نعت مجرور.
ج مفعول به منصوب. د فاعل مرفوع.

(٤) الفعل «حثت» :

أ صحيح سالم. ب صحيح مضعف.
ج معتل ناقص. د صحيح مهموز.

(٥) الضمير فى «عليه - ينادينا» على الترتيب فى محل :

أ جر - رفع. ب جر - نصب. ج نصب - جر. د نصب - رفع.

(٦) «أمل» همزتها قطع ؛ لأنها :

أ من الحروف. ب من الظروف. ج مصدر رباعى. د من الأسماء.

(٧) «لـم يعد التاجر إلـى داره قبل أن يعـد نقوده». نـوع الفعلين من حيث الصحة والاعتلال فيما تحته خط :

أ صحيح - معتل. ب معتل - معتل.
ج معتل - صحيح. د صحيح - صحيح.

(٨) «.............. الله، لأحققنَّ المجد». الاختيار المناسب :

أ آيم. ب أيم. ج إيم. د ايم.

(٩) «لا يستوى العالم والجاهل». الفعل (يستوى) :

أ معتل مثال. ب لفيف مفروق. ج صحيح سالم. د لفيف مقرون.

س٣

«لكل شعب لغة يستخدمها أفراده فى التفاهم، ولغتنا هى اللغة العربية التى شرفها الله جل جلاله؛ لذا يجب الحفاظ عليها حتى تظل سائدة».

(١) إعراب «لغة» :

Ⓐ مضاف إليه مجرور. Ⓑ مبتدأ مؤخر مرفوع.
Ⓒ نعت مجرور. Ⓓ خبر مرفوع.

(٢) نوع الخبر فى الجملة الاسمية التى فوق الخط :

Ⓐ مفرد. Ⓑ جملة اسمية. Ⓒ جملة فعلية. Ⓓ شبه جملة.

(٣) إعراب «سائدة» :

Ⓐ مفعول به منصوب. Ⓑ خبر (ظل) منصوب.
Ⓒ حال منصوبة. Ⓓ مفعول لأجله منصوب.

(٤) الفعل «يجب» :

Ⓐ صحيح سالم. Ⓑ صحيح مضعف. Ⓒ معتل مثال. Ⓓ معتل ناقص.

(٥) الكلمة التى تشتمل على همزة قطع :

Ⓐ التفاهم. Ⓑ اللغة. Ⓒ الحفاظ. Ⓓ أفراده.

(٦) الضمير فى «لغتنا - شرفها» على الترتيب فى محل :

Ⓐ جر - نصب. Ⓑ رفع - جر. Ⓒ نصب - جر. Ⓓ رفع - نصب.

(٧) «أمامى طالبان ....». الاختيار المناسب :

Ⓐ اثنان. Ⓑ اثنين. Ⓒ إثنان. Ⓓ إثنين.

(٨) «نَشر السلام بين الناس محمود العواقب». نوع الخبر :

Ⓐ مفرد. Ⓑ جملة اسمية. Ⓒ جملة فعلية. Ⓓ شبه جملة.

(٩) «يسمو المرء بخلقه، فينال أعلى المراتب». ما تحته خط يبدأ بـ :

Ⓐ همزة قطع - همزة قطع. Ⓑ همزة قطع - ألف وصل.
Ⓒ ألف وصل - ألف وصل. Ⓓ ألف وصل - همزة قطع.

س٤ «الاســتثمار فى الثروة البشــرية يجىء فى طليعــة أولوياتنا ؛ إيمانًا مِنّـا بأنّها أغلى ما تملكه مصر ، وأداة التنمية فى جميع المجالات».

(١) نوع الخبر فى الجملة التى فوق الخط :

Ⓐ مفرد. Ⓑ جملة اسمية. Ⓒ جملة فعلية. Ⓓ شبه جملة.

(٢) إعراب «إيمانًا» :

Ⓐ مفعول به. Ⓑ مفعول لأجله. Ⓒ حال. Ⓓ خبر لفعل ناسخ.

(٣) إعراب «أغلى» :

Ⓐ اسم «أنَّ» منصوب. Ⓑ مضاف إليه مجرور.
Ⓒ خبر «أنَّ» مرفوع. Ⓓ خبر لمبتدأ مرفوع.

(٤) «الاستثمار» ألفها وصل ؛ لأنها مصدر :

Ⓐ ثلاثى. Ⓑ رباعى. Ⓒ سداسى. Ⓓ خماسى.

(٥) الفعل «يجىء» :

Ⓐ صحيح سالم. Ⓑ معتل أجوف.
Ⓒ صحيح مهموز. Ⓓ معتل ناقص.

(٦) الضمير فى «أنَّها - تملكه» على الترتيب فى محل :

Ⓐ جر - نصب. Ⓑ نصب - رفع. Ⓒ نصب - جر. Ⓓ نصب - نصب.

(٧) «البستان أزهاره تتفتح» - «البستان تتفتح أزهاره». إعراب (أزهاره) على الترتيب :

Ⓐ خبر مرفوع - فاعل مرفوع. Ⓑ فاعل مرفوع - خبر مرفوع.
Ⓒ مبتدأ ثانٍ مرفوع - خبر مرفوع. Ⓓ مبتدأ ثانٍ مرفوع - فاعل مرفوع.

(٨) «فتح .... مصر». الاختيار المناسب :

Ⓐ إبن العاص. Ⓑ بن العاص.
Ⓒ عمرو ابن العاص. Ⓓ عمرو بن العاص.

(٩) «.............. لاعبان متفوقان». الضمير المناسب :

Ⓐ نحن. Ⓑ أنتم. Ⓒ هن. Ⓓ هى.

س

«المواطـن المصـرى بطبعه شـجاع، فهو مهما قابلتـه الصعوبات يؤمن بـأنَّ مع الضيق فرجًا، وقد زرعت روح أكتوبر فى نفوس المصريين الجرأة».

(١) نوع الخبر فى الجملة الاسمية التى فوق الخط :

Ⓐ مفرد. Ⓑ جملة اسمية. Ⓒ جملة فعلية. Ⓓ شبه جملة.

(٢) إعراب «فرجًا» :

Ⓐ اسم «أنَّ» مؤخر. Ⓑ مفعول به.

Ⓒ خبر «أنَّ». Ⓓ حال.

(٣) إعراب «الجرأة» :

Ⓐ نعت مجرور. Ⓑ فاعل مرفوع.

Ⓒ مضاف إليه مجرور. Ⓓ مفعول به منصوب.

(٤) «أنَّ» همزتها قطع؛ لأنها :

Ⓐ ماضٍ ثلاثى. Ⓑ من الظروف. Ⓒ من الحروف. Ⓓ مصدر ثلاثى.

(٥) الفعل «يؤمن» :

Ⓐ مثال. Ⓑ مضعف. Ⓒ سالم. Ⓓ مهموز.

(٦) «.............. يحرصن على المذاكرة». الضمير المناسب :

Ⓐ أنتن. Ⓑ نحن. Ⓒ هن. Ⓓ أنتم.

(٧) «أحمد لم يجد فى العمل». الفعل (يجد) :

Ⓐ مثال. Ⓑ مضعف ثلاثى. Ⓒ سالم. Ⓓ مضعف رباعى.

(٨) «أبناء الوطن يحبون وطنهم». الضمير فيما تحته خط على الترتيب فى محل :

Ⓐ رفع - نصب. Ⓑ رفع - جر. Ⓒ نصب - جر. Ⓓ نصب - نصب.

(٩) «رحم الله .... عرف قدر نفسه». الاختيار المناسب :

Ⓐ امرؤ. Ⓑ امرأ. Ⓒ امرئ. Ⓓ إمرأ.

ب امتحانات كتاب الامتحان

س١ ابن النفيس (١٢١٠م - ١٢٨٨م)

«هو (على بن الحزم) المولود بالقرب من دمشق، والذى درس الطب ونبغ فيه نبوغًا عظيمًا، واستقر بالقاهرة وصار عميدًا للبيمارستان (المستشفى) الناصرى، وعمل طبيبًا خاصًّا للسلطان (بيبرس)، ويُعدُّ واحدًا من مؤسسى عِلم التشريح، وقد اكتشف الدورة الدموية الصغرى، ومن أهم مؤلَّفاته : (الشامل فى الصناعة الطبية) و (الكامل)».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) ضميرًا مستترًا، وقدِّره. (٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.

(٣) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. (٤) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.

(٥) ضميرين أحدهما فى محل رفع، والآخر فى محل جر.

(جـ) «استقر» كلمة مبدوءة بـ.............، والسبب .... (أكمل).

(د) «الجندى المصرى مرفوعة رأسه – الجندى المصرى رأسه مرفوعة».

نوع الخبر فى كلتا الجملتين : (جملة، مفرد – مفرد، جملة – مفرد، مفرد – جملة، جملة). اختر.

س٢ ابن الهيثم (٩٦٥م - ١٠٤٠م)

«العرب هم سادة العالَم فعلًا لا قولًا، فهذا هو (الحسن بن الهيثم) العالِم الموسوعى الذى وُلد بالبصرة، وعاش بالقاهرة، وله إسهامات فى مختلف العلوم، فهو الذى أثبت أن الضوء ينعكس من الأجسام إلى العين، وهو أول مَنْ شرَّح العين تشريحًا كاملًا، ووضع المبادئ التى أدت إلى اختراع الكاميرا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه. (٢) حرفًا مبدوءًا بهمزة قطع، واسمًا مبدوءًا بألف وصل.

(٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا. (٤) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره. (٦) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.

(جـ) «العلماء عقولهم واعية». اجعل الخبر جملة فعلية.

(د) «............. عالمان بارعان». ضمير المخاطب المناسب : (هما – نحن – أنتما – أنتم). اختر.

س٣ عباس بن فرناس

«لك أن تفخر أن أول مَن اخترق الجو من البشر، وسبق الأخوين (رايت) بـ (١٠٢٨) سنة هو العالِم العربى الأندلسى (عباس بن فرناس)، فقد استخدم قطعة قماش وطار فى الجو. والمدهش أن عمره وقتها كان يقارب الخمسة عشر عامًا، ولأن العبقرية لا تتجزأ فقد كان مخترعًا ومهندسًا وفلكيًا وطبيبًا وشاعرًا وموسيقيًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن علامة إعرابه. (٢) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٣) فعلًا ناسخًا، وحدِّد اسمه، وخبره. (٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.

(٥) كلمة مبدوءة بألف وصل، وحرفًا مبدوءًا بهمزة قطع.

(جـ) أكمل بخبر جملة اسمية : «التلميذ ....».

(د) «إنَّك تفخر بالعلماء العرب». احذف (إنَّ)، واكتب الجملة صحيحة.

(هـ) «ادعُ» فعل : (سالم - مهموز - مثال - ناقص). اختر.

س٤ ألكسندر جراهام بل

«تذكره وأنت تتحدث فى التليفون.. إنه (ألكسندر جراهام بل) الذى وُلد سنة ١٨٤٧م فى اسكتلندا، وعلَّم نفسه بنفسه. وقد اخترع التليفون سنة ١٨٧٦م، وعلى الرغم من أن التليفون قد جعله رجلًا غنيًا، فإنه لم يتوقف عن البحث، ونجح فى اختراع أجهزة مفيدة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) ضميرًا مستترًا، وقدِّره. (٢) خبرًا جملة لناسخ، وبيِّن موقعه الإعرابى.

(٣) ضميرين أحدهما فى محل نصب، وآخر فى محل رفع.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.

(٥) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(جـ) «.............. أدباء مثقفون». ضمير المخاطب المناسب : (نحن - أنتن - أنتم - هم). اختر.

(د) (١) الحدائق تتفتح أزهارها. (٢) الحدائق أزهارها تتفتح.

أعرب كلمة (أزهارها) فى كلتا الجملتين.

س٥ توماس إديسون (١٨٤٧م - ١٩٣١م)

«بينما تسطع أضواء المصابيح الكهربائية حولك وأنت تذاكر دروسك، تذكُر العالِم الأمريكى (توماس إديسون) الذى منح البشرية اختراع المصباح الكهربائى، وقد عانى طوال حياته من ضعف السمع، وعوَّض ذلك بالاندماج فى العمل، وكان من أهم أسباب نجاحه أنه أنشأ لنفسه معملًا خاصًّا فى سن مبكرة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.

(٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيِّن نوعه.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وبيِّن موقعه من الإعراب.

(٥) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

(جـ) «المعلم يمنح طلابه العلم». اجعل الخبر مفردًا، وغيِّر ما يلزم.

(د) «الخامل جُرْحُـهُ عميقٌ - الخامل جَرَحَـهُ الكسلُ».

الضمير (الهاء) - فيما فوق الخط فى الجملتين - فى محل:

(نصب، جر - جر، نصب - جر، جر - نصب، نصب). اختر.

س٦ ماركونى (١٨٤٧م - ١٩٣٧م)

«حين تستمع إلى الراديو هل تسأل نفسك عن صاحب هذا الاختراع؟ إنه الإيطالى (جوليمو ماركونى) الذى قرأ عن تجارب أثبتت وجود موجات كهربية غير مرئية، وظل يعمل حتى اخترع جهازًا أرسل به إشارات بعيدة بلا أسلاك، ومن خلالها أرسل مجموعة من الرسائل الصوتية التى استطاعت أن تنقذ ركاب سفينة (ريبليك) التى غرقت سنة ١٩٠٩م، وفى هذه السنة حصل (ماركونى) على جائزة نوبل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:

(١) ضميرًا متصلًا، وبيِّن موقعه من الإعراب.

(٢) فعلًا معتلًّا، وآخر صحيحًا، وبيِّن نوعيهما.

(٣) ضميرين مستترين مختلفين، وقدِّرهما.

(٤) خبرًا لفعل ناسخ، وبيِّن نوعه.

(٥) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.

(جـ) «الضمير الحى صوته عالٍ». نوع الخبر:

(مفرد - جملة فعلية - شبه جملة - جملة اسمية). اختر.

(د) «.............. طالبات متفوقات». أكمل بضمير الغائب.

س٧ تسى آى لون (١٠٥م)

«وأنت تلامس بأصابعك الآن صفحات كتاب الامتحان، هل سألت نفسك عن مخترع الورق ؟ إنه الصينى تسى آى لون، وقد تمكن العرب من تطوير صناعة الورق، ونقلها عنهم الأوربيون. وقبل هذا الاختراع كان الإنسان يسجل تاريخه على الخشب والحجر وجلود الحيوانات وأوراق البردى كما كان يفعل الفراعنة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيّن نوعيهما. (٢) ضميرًا منفصلًا.

(٣) خبرًا لمبتدأ، وبيّن نوعه. (٤) ضميرًا متصلًا فى محل نصب.

(٥) كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى مبدوءة بهمزة قطع، وبيّن السبب.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «العلماء يعملون من أجل البشرية». نوع الخبر :

(مفرد – جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة).

(٢) الفعل «قضى» نوعه : (ناقص – أجوف – مثال – سالم).

(د) «العربى يعتز بلغته». اجعل الخبر الجملة خبرًا مفردًا.

س٨ يوهان جوتنبرج (١٤٠٠م - ١٤٦٨م)

«ومن مخترع الورق إلى مخترع الطباعة، إنه الألمانى (يوهان جوتنبرج)، فهو الذى اخترع الحروف التى تُوضع إلى جوار بعضها ثم يُوضع فوقها الورق ويُضغط عليه فتظهر الصحيفة المطبوعة، ثم ابتدع مكانًا للحبر فى آلة الطباعة. وبهذا الاختراع حقق للإنسانية إنجازًا رائعًا فهل فكرتَ – أيها الطالب – أن تمنح البشرية شيئًا مفيدًا ؟».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيّن نوعيهما. (٣) خبرًا لحرف ناسخ، وبيّن علامة إعرابه.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «الحب فى قلوب البشر». نوع الخبر : (جملة اسمية – جملة فعلية – شبه جملة – مفرد).

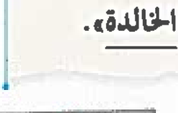
(٢) «الحب فى قلوب البشر واقع». نوع الخبر : (جملة فعلية – جملة اسمية – شبه جملة – مفرد).

(د) • أحترمك لأدبك. • يعجبنى احترامك نفسك.

أعرب الضمير الذى تحته خط فى كلتا الجملتين.

جـ من امتحـانات المدارس

س١ «مصر تحرسها عناية الله، وكم مر بها من صعاب ! ولكننا نراها تمضى وهى أشد قوة، وعجبًا لوطن حارب قرونًا؛ دفاعًا عن كرامته ولم ينكسر، بل أقام الحضارة الخالدة».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) خبرين مختلفين، وبيِّن نوع كلٍّ منهما.

(٢) فعلين صحيحين مختلفين. (٣) فعلين معتلَّين مختلفين.

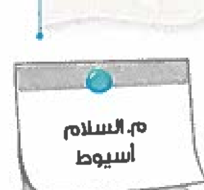
(٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٥) كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع، مع بيان السبب.

(جـ) «أنت مستقبلك مشرق». اجعل الجملة للمثنى، وغيِّر ما يلزم.

(د) «مصر يحبها كل أبنائها». نوع الخبر :(مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة). اختر.

س٢ «الحرية قيمة سـامية، فهى تحقق للإنسـان السـعادة، ولكن يجب التنبيه على أن حريتك الشخصية تنتهى بمجرد أن تبدأ حرية الآخرين».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتى :

(١) همزة قطع، وألف وصل. (٢) خبرًا مفردًا، وآخر جملة.

(٣) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه. (٤) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.

(٥) ضميرًا منفصلًا، وبيِّن دلالته. (٦) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «نمتُ مبكرًا». نوع الفعل فى الجملة : (مثال - أجوف - ناقص - لفيف).

(٢) «نحن نحب الوطن». نوع الفعل فى الجملة : (مهموز - مضعف ثلاثى - سالم - مثال).

(د) أعرب الضمير المتصل فى كلتا الكلمتين : «أقدرك لمجهوداتك».

(هـ) «الشباب تتجدَّد أفكاره». حوِّل الخبر الجملة الفعلية إلى خبر جملة اسمية.

س٣ «إن المواطنين المخلصين يضعون بلدهم فوق كل اعتبار ؛ حتى تصل أمتهم إلى أعلى مكانة ، والأمل معقود على الشرفاء فى مصر ؛ ليعبروا بها إلى بر الأمان ؛ فهم أكثر الناس علمًا بها».

توجيه اللغة العربية
قنا



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) كلمة بدأت بهمزة قطع ، وأخرى بدأت بألف وصل.

(٢) خبرًا ، وبيِّن نوعه. (٣) فعلًا صحيحًا ، وبيِّن نوعه.

(٤) فعلًا معتلًّا ، وبيِّن نوعه. (٥) ضميرًا متصلًا فى محل رفع.

(جـ) (١) «الشباب قوى العزيمة». حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية.

(٢) «نحترم المخلصين فى عملهم». قدِّر الضمير المستتر فى الجملة.

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «التلميذات .... الدرس» : (كتبوا – كتبن – كتبنا – كتبا).

(٢) « .... تسعون فى عمل الخير» : (أنتم – هم – نحن – هن).

س٤ «القراءة من أفضل الهوايات ، فهى باب المعرفة التى تطل منها ألوان المعارف كلها ، نرى المستقبل من خلالها . فأقبلوا – أيها الطلاب – على القراءة ؛ لتصبحوا أعظم شأنًا».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة :

(١) همزة قطع ، وألف وصل. (٢) خبرًا مفردًا ، وآخر شبه جملة.

(٣) ضميرًا بارزًا منفصلًا. (٤) ضميرًا مستترًا.

(٥) ضميرًا متصلًا فى محل رفع ، وآخر فى محل جر.

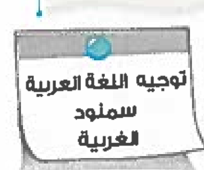
(جـ) «نرى» فعل نوعه : (مثال – أجوف – ناقص – مهموز). اختر.

(د) (١) «الحديقة ....». أكمل بخبر جملة اسمية.

(٢) «الطالب ....». أكمل بخبر جملة فعلية.



س٥ «وطنى، نشـأت فوق أرضك الخصبة، وأكلت من خيراتك، وشـربت من مائك، وتعلمت فى مدارسك، وأنا أحبك، وأحمى ترابك مهما كثرت التضحيات».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(٢) ضميرًا بارزًا متصلًا، واذكر دلالته.

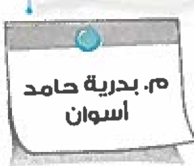
(٣) ضميرًا بارزًا منفصلًا، وآخر مستترًا.

(٤) خبرًا، واذكر نوعه.

(جـ) «العَلَم فوق أرض سيناء مرفوع». نوع الخبر :
(مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة). اختر.

(د) «أنا أحب وطنى». اذكر نوع الضمير، واجعله متصلًا، مغيِّرًا ما يلزم.

س٦ «كل إنسـان يسـعى إلى السـعادة فى حياته، فإذا أردنا أن نحقق ذلك فعلينا بالعمل؛ لأن العمل ثماره كثيرة، فأنت أيها الطالب لك دور فى هذا، تطلب العلم، فهو قوام البناء ومفتاح النجاح».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة :

(١) خبرًا جملة فعلية، وآخر جملة اسمية.

(٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوعيهما. (٣) ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.

(٤) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل. (٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :

(١) «المدرسة كثيرة المنافع». (حوِّل الخبر إلى خبر جملة اسمية).

(٢) «.............. الابن فى أبيه». (ضع مكان النقط فعلًا معتلًا مثالًا).

(٣) «.............. فتيات مهذبات». (ضع مكان النقط ضميرًا مناسبًا).

(٤) «أيها الطالب، اذكر إسم الله فى بدء كل أمر». (صوِّب الخطأ).

(د) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتى :

(١) «يشدُّ المؤمن من عزم أخيه». (يشدُّ) فعل : (سالم - مهموز - مضعف - مثال).

(٢) «الطفل عند الظهيرة نائم». الخبر فى الجملة السابقة :
(جملة اسمية - مفرد - جملة فعلية - شبه جملة).

س٧

«العلم سبيل السعادة فى كل زمان ومكان، وهو سلاح قوى نرى أثره فى كل ما يحيط بنا؛ لذا علينا أن نبذل الجهد فى تحصيله؛ حتى يتقدم المجتمع ويسعد أبناؤه».

توجيه اللغة العربية
الجيزة

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) كلمة تبدأ بهمزة قطع.
(٢) خبرًا، وحدِّد نوعه.
(٣) ضميرًا، وحدِّد نوعه.
(٤) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
(٥) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) يقول الشاهد الحقيقة. الفعل «يقول» : (مثال - أجوف - ناقص - سالم). اختر.

(د) «الشجرة تنتج ثمرًا».

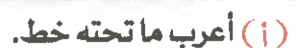
(١) قدِّر الفاعل فى الجملة.
(٢) اجعل الفاعل اسمًا ظاهرًا، وغيِّر ما يلزم.

(هـ) «نحن نعمل لخدمة الإنسانية». أدخل (إنَّ) على الجملة السابقة.

س٨

«مصر العزيزة تحتاج إلى ابن مخلص يقوم بواجبه؛ كى يرتفع بها ويعمل على زيادة الإنتاج فيها. فيا أبناء مصر، عليكم بالعلم والعمل فهما اللذان يرفعان شأن الأمم فى هذه الحياة».

بنها
القليوبية


(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
(٢) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.
(٣) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
(٤) ضميرًا منفصلًا.

(جـ) (١) «المعلمة شرحت النص». عيِّن الفاعل فى الجملة السابقة.

(٢) أزهار الحب تظللنا. الضمير فى «تظللنا» فى محل :
(نصب مفعول به - رفع فاعل - جر بالإضافة - جر بحرف الجر). اختر.

(د) (١) عليك أن تجد فى المذاكرة.
(٢) عليك أن تجد الطريقة المثلى للمذاكرة.

ورد فعلان فى الجملتين السابقتين، فأيهما فعل صحيح؟ وأيهما فعل معتل؟



س٩ «الحرص على المال العام واجب دينى ووطنى ؛ لأنه ينفق فى خير الوطن والمواطنين، وتستعين بـه الدولة فـى التنمية وإقامـة المشـروعات العامة التى تخـدم أبناء الوطن جميعهم، وأنت - أيها المواطن - لك أعظم الخدمات وعليك كثير من الواجبات».

توجيه اللغة العربية بلطيم كفر الشيخ

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) كلمة بها همزة قطع. (٢) كلمة بها ألف وصل.

(٣) خبرًا مفردًا. (٤) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.

(٥) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه. (٦) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة :

(١) مصر بلد عظيم. (بيِّن نوع الخبر). (٢) المؤمن يسعى إلى ربه. (قدِّر الضمير فى الجملة).

(د) «يطيع الابن أباه». الفعل فى الجملة : (مثال - أجوف - ناقص - مهموز). اختر.

س١٠ «كثير من الشـباب لا يقدِّرون قيمة العمل، إنه يجعل الإنسـان صادقًا مع نفسه، محبًّا للآخرين، ويقضى يومه سـعيدًا، فالعمل ما هو إلَّا طاقة يسـتغلها الإنسـان أو يفقدها، فكن رمزًا للعزيمة والكفاح».

توجيه اللغة العربية شرق كفر الشيخ

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

(١) كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

(٢) خبرًا، وبيِّن نوعه. (٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٤) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا. (٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) «الرسالة كلماتها دقيقة». الخبر فى الجملة السابقة : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية).

(٢) الفعل «امتد» ألفه وصل؛ لأنه ماضٍ : (ثلاثى - رباعى - خماسى - سداسى).

(د) حوِّل الخبر فى الجملة الآتية إلى جملة فعلية : «الزهور متفتحة فى الربيع».

(هـ) أكمل بالمطلوب مما بين القوسين :

(١) «.............. يناضلون من أجل الوطن». (ضمير للغائب).

(٢) «.............. المؤمن زميله بالخير». (فعل مثال).

(٣) «إن .... من الصالحين». (ضمير للنصب متصل للمخاطب).

س١١

«يارب املأ قلوب الناس بالحب والوفاء، وامنح صاحب القلب النقي سعادة؛ ليسعى بالخير بين الناس، وأبعِد عنا الظلم؛ فإن الظالمين هم أسوأ الناس مقامًا يوم القيامة، وامنحني الخلق الحسن».

توجيه اللغة العربية
بورسعيد

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة ما يلي :

(١) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعيهما.

(٢) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٣) ضميرًا بارزًا، وآخر مستترًا.

(جـ) الفعل «اعتزَّ» : (مثال – سالم – مهموز – مضعف). اختر.

(د) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :

(١) «السماء ....». (خبر جملة اسمية).

(٢) «الجندى يدافع عن وطنه بروحه». (حوِّل الخبر الجملة إلى مفرد).

(هـ) «صديقى السعيد عاد سعيدًا من امتحان اللغة العربية». أعرب ما فوق الخط.

س١٢

«السعادة الحقيقية أساسها عمل جاد، فلكى تسعد أيها الطالب فى حياتك يجب أن تقوم بواجبك على أكمل وجه، فكن دائمًا حريصًا على طلب العلم».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة ما يلى :

(١) خبرين مختلفين.

(٢) همزة قطع، وألف وصل.

(٣) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.

(٤) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.

(٥) ضميرًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) «ليت اللاعبين يحرزون الفوز». الفعل الذى تحته خط هو فعل :
(صحيح سالم – صحيح مضعف – معتل أجوف – صحيح مهموز). اختر.

(د) «الشجرة مثمرة طوال العام». اجعل الخبر جملة، وغيِّر ما يلزم.

س١٣ «إن التفــوق أمل تســمو إليه النفوس جميعهــا، ولا يصل إليــه إلَّا المجدون الذين يضعـون نصب أعينهم هدفًا ســاميًا فى الحيــاة؛ ليحققوه، ويُقــاس التفوق بمقدار ما يختلف به المتفوق عن غيره».

توجيه اللغة العربية
ببا
بنى سويف

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه. (٢) كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

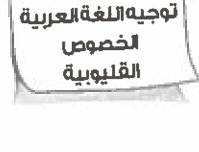
(٣) كلمة مبدوءة بألف وصل. (٤) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٥) ضميرًا متصلًا فى محل نصب، وآخر فى محل جر.

(جـ) «............... صانعون ماهرون». الضمير المناسب : (هم – هن – أنتما – أنتن). اختر.

(د) «الأمة العربية عريقة الحضارة». اجعل الخبر فى الجملة السابقة جملة اسمية، وغيِّر ما يلزم.

س١٤ «لغتنا الجميلة هى اللغة العربية التى تمتاز بالجمال والخلود، وما زالت أكثر اللغات ســحرًا، وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم؛ ولذا وجب عليك دراستها وأنت مقبل عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها، وكم عشاق لها يحفظون ودادها !».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

(١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. (٢) فعلًا سالمًا، وآخر مثالًا.

(٣) ضميرًا متصلًا للرفع. (٤) ضميرًا متصلًا للنصب.

(٥) اسمًا مبدوءًا بألف وصل، وبيِّن السبب.

(٦) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) (١) «العلماء يخلصون دائمًا لله». اجعل الخبر فى الجملة السابقة خبرًا شبه جملة.

(٢) اقضِ بالعدل. الفعل «اقضِ» نوعه : (ناقص – أجوف – مهموز – مثال). اختر.

س١٥

«الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس، فمن عاش محرومًا منها عاش فى ظلمة حالكة، الحرية هى الحياة، ولولاها لكانت حياة الإنسان أشبه شىء بحياة اللعب المتحركة فى أيدى الأطفال».

توجيه اللغة العربية شبين الكوم المنوفية

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :

(١) همزة قطع. (٢) ألف وصل. (٣) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(٤) ضميرًا بارزًا منفصلًا. (٥) ضميرًا بارزًا متصلًا.

(٦) فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه. (٧) فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.

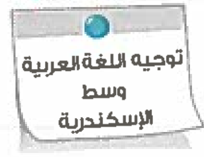
(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

(١) صام المسلمون رمضان. الفعل «صام» : (سالم - أجوف - مثال - ناقص).

(٢) «الحديقة أزهارها منسَّقة». نوع الخبر : (جملة فعلية - مفرد - جملة اسمية - شبه جملة).

س١٦

«لقد حثَّنا الله على احترام الوالدين، فطاعتهما المفروضة أثرها عظيم لمن تتعثر قدماه فى الحياة، فعلينا طاعة الوالدين؛ حتى ندخل الجنة، ونسعى ونحن مطمئنون أن الإحسان وسيلة السعادة والنجاح».



(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من العبارة السابقة :

(١) خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. (٢) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٣) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوع كلٍّ منهما.

(٤) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(٥) خبرًا لحرف ناسخ.

(جـ) «بات المجدون يذاكرون دروسهم». اجعل الخبر الجملة مفردًا، وغيِّر ما يلزم.

(د) «انتصار طالبة تكتب إسمها كثيرًا». صوِّب الخطأ فيما تحته خط.

(هـ) «يساهم» فعل : (مثال - أجوف - ناقص - سالم). اختر.

س١٧ «القـراءة نبـراس يهتدى به السـالك فى طريق العلـم، فبكثرة الاطلاع تـزداد المعلومات وتنمو المعارف، ونحن نقرأ؛ لأن القراءة تسمو بتفكيرنا فوق تفكير المخلوقات الأخرى».



م النهضة
شرق
الفيوم

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) فعلًا معتلًا، وآخر صحيحًا. (٢) خبرًا جملة فعلية.

(٣) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا. (٤) ألف وصل، وهمزة قطع.

(٥) ضميرًا مستترًا.

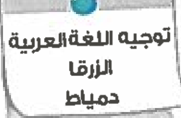
(جـ) «القراءة مفيدة للإنسان». اجعل الخبر فى الجملة السابقة جملة فعلية.

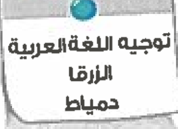
(د) «ينال المتفوق جائزة». (ينال) فعل : (مثال - أجوف - ناقص - مهموز). اختر.

(هـ) وضِّح الضمير فى الجملتين التاليتين :

• الطلاب يفهمون الدرس. • الطالبات يفهمن الدرس.

س١٨ «مصـر تخطو خطوات ثابتـة نحو التقدم فى جميـع المجالات، ويأمل شـعب مصر أن تتم بفضل الله وجهد أبنائها المخلصين المشـروعات العملاقة التى بدأتها مصر، فالمصريون أحلامهم عظيمة، وثقتهم كبيرة فى تحقيق آمالهم المنشودة، وتطلعاتهم المشروعة إلى حياة رغدة كريمة بجهدهم وتفانيهم فى أعمالهم والتفافهم حول مصلحة الوطن».





توجيه اللغة العربية
الزرقا
دمياط

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

(١) كلمة بها ألف وصل. (٢) حرفًا به همزة قطع، وفعلًا به همزة قطع.

(٣) خبرًا جملة فعلية. (٤) خبرًا جملة اسمية.

(٥) ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) «تحقيق النجاح صعب المنال». نوع الخبر :

(مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة). اختر.

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) يلعبون. فعل معتل.

(٢) قل الحق. الفعل «قل» فعل مثال.

(٣) سأل الطالب معلمه. الفعل «سأل» صحيح.

(٤) «الذى» ضمير منفصل.

س١٩

«الحريــة أعز شــىء فى حياة الإنســان، فهى شــمس يجب أن تشــرق فى النفوس كلهــا، والحــر يرفض الــذل، ويمضى عمره حــرًّا بكرامته التى هى كنــزه الثمين، ولا يرضى بهذه الكرامة بديلًا».

م. إسحق على هيكل
إطسا
الفيوم

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من القطعة السابقة ما يأتى :

(١) كلمتين إحداهما مبدوءة بهمزة قطع، والأخرى مبدوءة بألف وصل.

(٢) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(٣) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوعيهما. (٤) خبرًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) تخيَّر الصواب مما بين القوسين :

(١) «أرجو» فعل : (مهموز - مضعف - ناقص - مثال).

(٢) «.............. تلميذات ناجحات». الضمير المناسب : (هما - هم - هن - أنتم).

(د) حوِّل الخبر المفرد إلى جملة : «العلم ساطع النور».

(هـ) • الحدائق تتفتح أزهارها. • الحدائق أزهارها تتفتح.

أعرب كلمة «أزهارها» فى الجملتين.



س٢٠

«لقــد حــرم الله الاحتكار فــى التجارة، فالمحتكــرون خونة لله وللوطــن، فهم دائمًا يدمــرون أنفســهم وأوطانهم، فما أبشــع أفعالهم! فيجب أن يســعى هــؤلاء لتغيير صورتهم، فيقبلوا على منع الاحتكار».

توجيه اللغة العربية
حوش عيسى
البحيرة

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

(١) خبرًا جملة فعلية. (٢) خبرًا مفردًا.

(٣) كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(٤) ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا، مع بيان المحل الإعرابى لكلٍّ منهما.

(٥) فعلًا صحيحًا. (٦) فعلًا مثالًا، وآخر ناقصًا.

(جـ) «أنا لا أحب الغش». ثنِّ كلمة (أنا)، وغيِّر ما يلزم.

(د) «أنا ابدا باسم الله قبل ان اعمل اى شىء». أعد كتابة الجملة السابقة بصورة صحيحة إملائيًّا.

(هـ) «التاجر الأمين بين الناس محبوب». نوع الخبر : (مفرد - جملة اسمية - شبه جملة - جملة فعلية). اختر.



ثالثًا

الإملاء

الموضوعات المقررة :

1. علامات الترقيم.
2. الحروف التى تُنطق ولا تُكتب (المحذوفة).
3. الحروف التى تُكتب ولا تُنطق (الزائدة).
4. كتابة الهمزة المتطرفة.
5. كلمة (ابن).
6. (ما) الاستفهامية.

قِطَع إملائية.

تنويه

الدروس من (٢:٦) ليست مقررة فى المنهج.
وإنما وُضعت لتعين الطالب على الكتابة الصحيحة.

١ علامات الترقيم

	علامة الترقيم	رسمها	موضعهـــا	مثـــال
١	الفصلة	،	تُوضع بين الجمل المتصلة فى المعنى التى يكمل بعضها بعضًا.	العمل يؤدِّى إلى تقدُّم الأوطان ورفعتها، ويرقى بها إلى أعلى المنازل والدرجات.
٢	الفصلة المنقوطة	؛	تُوضع بين جملتين إحداهما سبب للأخرى.	فاز الطالب بجائزة التفوق؛ لأنه ذاكر باجتهاد.
٣	النقطة	.	تُوضع فى نهاية الجمل التامة، أو فى نهاية الفقرة للدلالة على تمام المعنى.	يحترم الطلاب الوالدين.
٤	النقطتان الرأسيتان	:	تُوضعان بعد فعل القول، أو ما يفيد معناه، أو بعد الإجمال الذى يعقبه تفصيل.	• قلتُ لأخى: «الصدق منجاة». • الدهر يومان: يوم لك ويوم عليك.
٥	الشرطة	-	تُوضع بين العدد والمعدود.	١ - معلم. ٢ - مُعلِّمة.
٦	الشرطتان	- -	يُوضع بينهما الكلام المعترض.	نحن - شعب مصر - ندافع عن وطننا.
٧	علامتا التنصيص	« »	يُوضع بينهما الكلام المنقول بنصِّه.	قال تعالى: «قُلْ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ».
٨	علامة الاستفهام	؟	تُوضع فى نهاية الجملة التى يُستفهم عنها.	متى السفر؟
٩	علامة التعجب	!	تُوضع بعد الكلام الذى يفيد التعجب أو التأثر.	ما أروع الربيع!

٢ الحروف التى تُنطق ولا تُكتب (المحذوفة)

* هى الحروف التى تُحذف (كتابة) من بعض الكلمات، ولكنها تظهر فى النطق، مثل :

- الألف المتوسطة فى بعض الكلمات، مثل : هذا - هذه - ذلك - هؤلاء - أولئك - لكن.

لاحظ أننا : نطقنا الألف المتوسطة فى كلمة «هذا»، وإذا كتبناها تكون «هاذا»، وذلك لا يصح؛ لأن الألف المتوسطة فيها حرف يُنطق ولا يُكتب، وهكذا الباقى.

- اللام فى بعض الأسماء الموصولة، مثل : الذى - التى - الذين.

٣ الحروف التى تُكتب ولا تُنطق (الزائدة)

* هى الحروف التى تُزاد (كتابة) فى بعض الكلمات، ولكنها لا تظهر فى النطق، مثل :

- الألف بعد (واو الجماعة) المتصلة بالأفعال، مثل : قالوا - قولوا - لم يقولوا.
- الألف فى كلمة : مائة.
- الواو فى كلمة : أولئك.
- الواو فى كلمة : عمرو (وذلك إذا كانت مرفوعة أو مجرورة، أما إذا كانت منصوبة فتحذف الواو، مثل : قابلت عَمْرًا).

٤ كتابة الهمزة المتطرفة

* تُرسم الهمزة المتطرفة حسب حركة ما قبلها، فتُرسم :

- على الألف إذا كان ما قبلها مفتوحًا، مثل : بدَأ.
- على الواو إذا كان ما قبلها مضمومًا، مثل : لُؤلُؤ.
- على الياء إذا كان ما قبلها مكسورًا، مثل : متباطِئ.
- على السطر إذا كان ما قبلها حرفًا ساكنًا أو حرف مد، مثل : جزْء - عبْء - شىْء - جزاء - هدوء.

٥ كلمة (ابن) ألفها ألف وصل،تحذف الألف أحيانًا، وتكتب أحيانًا

* تُحذف الألف إذا وقعت كلمة (ابن) بين عَلَمين فى نفس السطر، على أن يكون العَلَم الثانى مشهورًا بالأبوَّة، مثل : عمر بن الخطاب ثانى الخلفاء الراشدين.

* تُكتب الألف إذا كانت كلمة (ابن) :

- غير مسبوقة بعَلَم، مثل : غضب ابن الوالى.
- بين عَلَمين ثانيهما غير مشهور بأبوته للأول، مثل : المسيح عيسى ابن مريم أحد الرسل الكرام.

٦ (ما) الاستفهامية تحذف ألفها إذا دخل عليها حرف جر

مثل : (عَمَّ)، أصلها : (عن) حرف جر + (ما) الاستفهامية، حيث قُلبت نون (عن) ميمًا، وأُدغمت فى ميم (ما) الاستفهامية، وصارت (عَمَّا)، وحُذف ألف (ما الاستفهامية).

وهكذا نقول : (علامَ ؟ - إلامَ ؟ - فيمَ ؟ - لِمَ ؟ - بِمَ ؟).



الأسئلة

س١ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ :

(أ) تُرسم الهمزة المتطرفة على الألف إذا كان ما قبلها مفتوحًا. ( )

(ب) تُرسم الهمزة المتطرفة على الواو إذا كان ما قبلها مكسورًا. ( )

(جـ) تُوضع الفصلة بين جملتين إحداهما سبب للأخرى. ( )

(د) تُحذف الألف من كلمة (ابن) إذا وقعت بين علَمين على أن يكون العَلَم الثانى مشهورًا بالأمومة. ( )

(هـ) (ما) الاستفهامية تُحذف ألفها إذا دخل عليها حرف جر. ( )

س٢ اقرأ الفقرة الآتية، وضَعْ علامات الترقيم المناسبة بها :

«استيقظ الشيخ حسن من نومه مع الفجر ☐ فوجد زوجته قد سبقته إلى اليقظة ☐ ووجد بالبيت ضجيجًا وحركة ☐ فسأل زوجته فأخبرته ☐ إنهم الأنفار الذين اتفق معهم صلاح أن يأتوا ☐ ليحملوا القطن إلى سيارة التاجر ☐ فابتدر الشيخ حسن وضوءه وصلى الفجر ☐ وقد أحس أن المرض قد بدأ يزول عنه ☐ وما إن انتهى من صلاته حتى سأل زوجته ☐ هل أخرجت لهم الفطور ☐ ».

س٣ استخرج مما يلى الحرف الذى يُنطق ولا يُكتب، والحرف الذى يُكتب ولا يُنطق :

(أ) أولئك طلاب مجتهدون.

(ب) الفتاة التى تجتهد تستحق ثناءً من الجميع.

(جـ) فى القرن مائة عام.

(د) عمرو بن العاص فاتح مصر.

(هـ) يقدِّر الوطن الأبناء الذين يخلصون فى أعمالهم.

س٤ بيِّن سبب رسم الهمزة على هذه الصورة فى كل كلمة مما يلى :

(تباطؤ - جزء - بدأ - برىء - قارئ).

س٥ «لجأ عمرو إلى الشاطئ ؛ ليستنشق الهواء العليل، ويستمتع بزرقة السماء، ويشاهد السفن تسير بهدوء، فأخذ يتأمل قدرة الله، فامتلأت جوارحه كلها خشوعًا لله».

الكلمات التى تحتها خط تشتمل على همزات. بيِّن سبب كتابتها على هذه الصورة.

س٦ اقرأ الجمل التالية، واستخرج منها أدوات الاستفهام معللًا كتابتها على هذه الصورة :

(أ) عمَّ تبحث فى المعجم ؟

(ب) فيمَ تفكر يا صديقى ؟

(جـ) إلامَ الإهمال فى الرعاية الصحية ؟

(د) لمَ تتدرب كثيرًا ؟

(هـ) علامَ يظل الخصام بين الصديقين ؟

(و) بِمَ حققت التفوق ؟

س٧ صوِّب الخطأ فى الجمل الآتية :

(أ) تولى عمر ابن الخطاب الخلافة بعد أبى بكر الصديق.

(ب) فيما يفكر الطلاب قبل الامتحان ؟

(جـ) حقق بن الوليد نصرًا عظيمًا للمسلمين.

(د) على كل مخطىء أن يتعلم من أخطائه.

س٨ مثِّل لما يأتى فى جمل مفيدة :

(أ) همزة متطرفة تكتب على السطر.

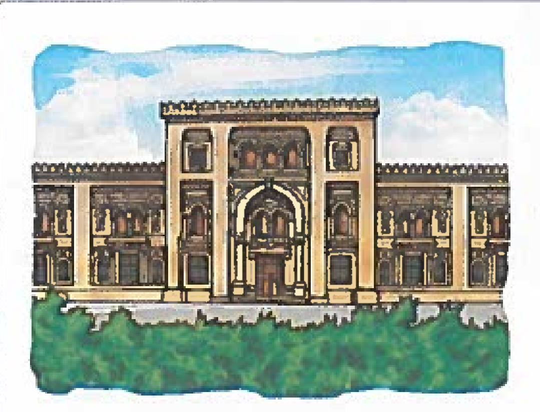
(ب) كلمة بها حرف محذوف (ينطق ولا يكتب).

(جـ) كلمة بها همزة متطرفة تكتب على الواو.

(د) كلمة بها حرف زائد (يكتب ولا ينطق).

قِطَع إملائية

١ متحف الفن الإسلامى بالقاهرة



«يُعد هذا المتحف واحدًا من أكبر المتاحف الإسلامية فى العالَم، حيث يضم مجموعات - متنوعة - من التحف الفنية التى صُنعت فى عدد من البلاد الإسلامية.

أُنشئ لأول مرة سنة ١٨٨١م، وانتهى إلى شكله الحالى بميدان أحمد ماهر، وكان يُعرف جزؤه الشرقى باسم دار الآثار العربية وجزؤه الغربى باسم دار الكتب السلطانية، حتى سُمِّى (متحف الفن الإسلامى) عام ١٩٥٢م».

٢ المتحف القبطى



«أسَّسه مرقص سميكة باشا عام ١٩١٠م؛ ليجمع المادة الضرورية لدراسة تاريخ المسيحية فى مصر. ويقع خلف أسوار حصن بابليون. كان فى بادئ الأمر جناحًا واحدًا، هو الجناح القديم، وفى عام ١٩٤٧م أُنشئ الجناح الجديد؛ ليصبح المتحف مكونًا من جناحين. ظل تابعًا للبطريركية القبطية حتى عام ١٩٣١م، ثم أصبح تابعًا لوزارة الثقافة».

٣ خــان الخليلى



«هو أحد أحياء القاهرة القديمة، سُمِّى بهذا الاسم نسبةً إلى مؤسسه (جهاركس الخليلى) أحد أمراء المماليك، وكان من مدينــة الخليـل، وما زال المعمار الأصيل لهذا الحى باقيًـا على حاله حتى الآن، بما يميِّزه من مَشْربيَّات ساحرة، ويُعتبر خان الخليلى من أقدم أسواق الشرق، حيث يصل عُمره إلى أكثر من ستمائة عام».

٤ قصر الاتحادية



«هــو قصر العمل الرســمى لرئاســة الجمهوريــة، كما يقوم فيه رئيس الجمهورية باستقبال الوفــود الزائــرة. افتُتــح فــى البدايـة كفنــدق، وبعــد أن تم تأميــمه اســتُعمل كمقــر لعدة إدارات ووزارات حكومية. وفى عام ١٩٧٢م صار مقرًّا لما عُرف باتحاد الجمهوريات العربية الـذى ضـم آنـذاك كـلًّا مـن مصر وسوريا وليبيا؛ ومن هنا جاء اسمه الحالى (قصر الاتحادية) أو (قصر العروبة).

وفى الثمـانـيـنيات أصبـح المجـمـع الرئاسـى للحـكـومـة المصـرية».

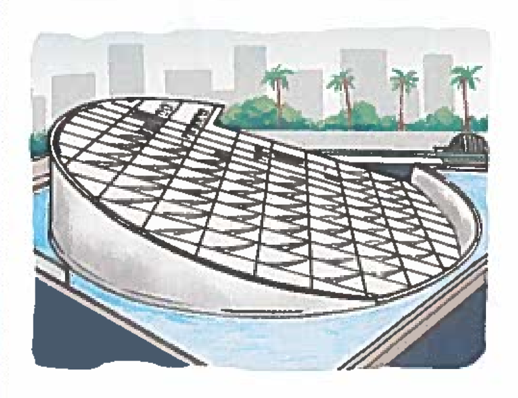
٥ هرم سقارة المدرَّج



«تم بناؤه لدفن الملك (زوسر)؛ ولذلك يُعرف أيضًا بهرم زوسر. وقد بناه له وزيره المهندس (إيمحوتب). يقع هذا الهرم فى قرية سقارة بمحافظة الجيزة، ويتكون من ست مصاطب بُنيت فوق بعضها البعض؛ لذلك سُمِّى بالمدرج.

بُنى هرم سقارة المدرَّج خلال القرن ٢٧ ق.م؛ وبذلك فهو أول هرم فى تاريخ مصر».

٦ مكتبة الإسكندرية



«بعدما التهمتها النيران عادت؛ لتُبعث من جديد.. ففى سنة ٢٠٠٢م تم تدشين مكتبة الإسكندرية الجديدة. إنها أحد الصروح الثقافية العملاقة التى أُنشئت فى العصر الحديث. وتسعى هذه المكتبة إلى استعادة روح الانفتاح والبحث التى تميزت بها المكتبة القديمة».

رابعًا التعبيــــر

١ التعبيــر الوظـيـفـى :

- أ البرقيات.
- ب الرسائل.
- جـ اللافتات.
- د بطاقات الدعوة.
- هـ الإعلانات.

أسئلة عامة : على التعبير الوظيفى للتدريب على نمط أسئلة نهاية الفصل الدراسى.

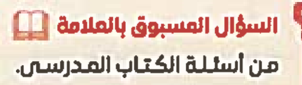
---

٢ التعبيــر الإبــداعى :

- شواهد تساعـدك فى كتابة موضـوع التعبيــر.
- نموذج للتعبير الإبداعى يشمل العناصر والموضوع.
- نماذج للتعبير الإبداعى تشمل العناصر فقط.

أسئلة عامة : على التعبير الإبداعى للتدريب على نمط أسئلة نهاية الفصل الدراسى.





السؤال المسبوق بالعلامة من أسئلة الكتاب المدرسى.

تمهيد

* **التعبير :** نشـاط لغوى، بواسـطته يعبِّر الفرد عـن فِكَره وآرائه ومشـاعره، ويرتبط بغيره من البشر، وهو وسيلته فى التعامل مع أفراد المجتمع الذى يعيش فيه، وينقسم إلى نوعين :

١ التعبير الوظيفى ٢ التعبير الإبداعى

١ التعبير الوظيفى

أ البرقيـات

رسائل موجزة لطلب تنفيذ أمر عاجل، أو التعبير عن الآراء والمشاعر.

أغراضها :

- تهنئة بالنجاح أو الزواج أو العودة من الحج، ... إلخ.
- تعزية ومواساة.

شروطها :

- يُكتب اسم المرسَل إليه، وعنوانه بوضوح فى أعلى اليمين.
- يُكتب مضمون البرقية (عبارات التهنئة أو التعزية)، وتكون بكلمات قليلة موجزة.
- يُكتب اسم المرسِل، وعنوانه فى أسفل البرقية من جهة اليسار.

نموذج برقية تهنئة بالنجاح

اسم المرسَل إليه : ....

عنوانـــــــــــه : ....

نهنئكم بالنجاح الباهر، مع أطيب التمنيات بمستقبل مشرق

اسم المرسِـــــل : ....

عنوانـــــــــــه : ....

المرسل
كتاب
الامتحان

ب **الرسائل** مكاتبات نثرية بين مرسِل، ومرسَل إليه.



أنواعها :

- (ديوانية - حكومية) :

بين المصالح الحكومية والمواطنين.

- (شخصية) : بين الإخوة والأصدقاء.

نموذج رسالة تهنئة ببداية العام الدراسى الجديد (شخصية)

أبناءنا الطلاب

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

تحية طيبة وبعد ... ،،،

يسرنا أن نبعث إليكم بتهنئتنا القلبية الخالصة بنجاحكم الباهر فى العام الماضى،

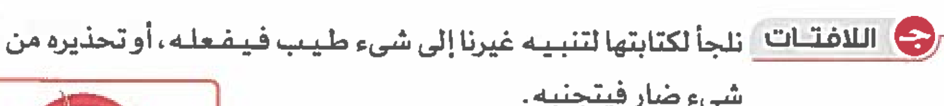
ونتمنى لكم دوام التوفيق.

كما نشكركم على ثقتكم الغالية باقتناء كتاب **الامتحان** فى اللغة العربية.

وفقكم الله، وحقق كل أمانيكم.

تحريرًا فى ..... / ..... / ٢٠٢٣م.

مؤلفو كتاب **الامتحان**



جـ اللافتـات نلجأ لكتابتها لتنبيـه غيرنا إلى شىء طيـب فيـفـعله، أو تحذيره من شىء ضار فيتجنبه.



شروطها :
- عباراتها واضحة المعنى، دقيقة التعبير.
- ألفاظها متداولة، وليست غريبة.
- موجزة، وجملها ذات إيقاع موسيقى.

نموذج للافتة عن التدخين

إذا كان من حقك أن تدخن، فمن حقى أن أتنفس هواءً نقيًا

د بطاقات الدعوة يلجأ كثير من الأفراد إلى إرسال بطاقات لدعوة أقاربهم وأصدقائهم وزملائهم وجيرانهم؛ للمشاركة فى المناسبات.



شروطها :
- عباراتها سهلة، وألفاظها واضحة.
- تتضمن اسمَى المدعو والداعى، والمناسبة، ومكانها، وزمانها.

نموذج بطاقة دعوة لحضور حفل بداية العام الدراسى بمدرسة

بسم الله الرحمن الرحيم

إدارة .... التعليمية

مدرسة .... الإعدادية

السيد ولى أمر الطالب : ....

تحية طيبة ... وبعد،،،

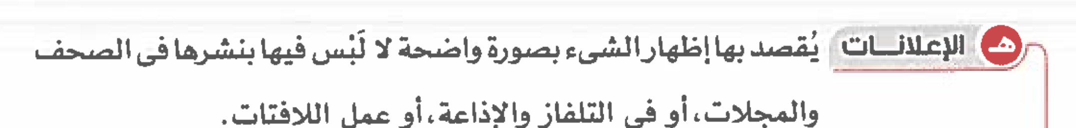
تتشرف أسرة المدرسة بدعوة سيادتكم لحضور حفل بداية العام الدراسى، الذى تقيمه مدرستنا يوم الخميس الموافق .... الساعة .... بالملعب الرياضى الملحق بالمدرسة.

مع قبول وافر التحية وعظيم التقدير.

تحريرًا فى ..... / ..... / ٢٠٢٣م.

مدير المدرسة

....



هـ الإعلانــات يُقصد بها إظهار الشىء بصورة واضحة لا لَبْس فيها بنشرها فى الصحف والمجلات، أو فى التلفاز والإذاعة، أو عمل اللافتات.

شروطها :
- عباراتها جذَّابة، وألفاظها دقيقة وواضحة.
- كلماتها قليلة.
- جُمَلها متوازنة ذات إيقاع موسيقى.
- تحديد المطلوب، مثل : إظهار محاسن الشىء المعلن عنه، ومزاياه، ومكانه ... إلخ.
- تقديم صور جذابة للشىء المعلن عنه.

نموذج إعلان عن رحلة

تعلن جماعة الرحلات بمدرسة .... عن القيام برحلة

إلى ....

رسوم الاشتراك : مبلغ .... جنيه،

وللمُرافق .... جنيه.

موعد الرحلة : يوم ....

الموافق ..... / ..... / ٢٠٢٣م، الساعة .... صباحًا.

مكان التجمع : فناء المدرسة.

مدة الرحلة : يوم واحد.

وعلى مَن يرغب أن يسدد قيمة الاشتراك للأستاذ : .... أو مشرف الرحلات بالمدرسة فى موعد غايته ..... / ..... / ٢٠٢٣م، مع أطيب التمنيات برحلة سعيدة ممتعة.

تحريرًا فى ..... / ..... / ٢٠٢٣م.

مشرف الرحلات بالمدرسة

....



أسئلة عامة على التعبير الوظيفى

للتدريب على نمط أسئلة نهاية الفصل الدراسى

اكتب برقية

١ شكر لأطباء مصر - جيش مصر الأبيض - على ما بذلوه من جهد وعطاء.

٢ تهنئة لعالِم مصرى حصل على جائزة عالمية تقديرًا لجهوده فى العلم.

٣ تعزية إلى صديق لك فقد أحد والديه.

اكتب رسالة

١ إلى عمك العائد من الأراضى الحجازية بعد أداء فريضة الحج، تهنئه فيها بالحج وسلامة الوصول.

٢ إلى السيد المحافظ تطلب منه تحويل قطعة أرض فضاء إلى مرفق عام لخدمة أبناء الحى الذى تسكن فيه.

٣ ترد فيها على رسالة وصلتك من صديق لك يهنئك فيها بعيد ميلادك.

اكتب لافتة

١ تحث فيها الطلاب على التعاون.

٢ تدعو فيها زملاءك إلى الحفاظ على المرافق العامة.

٣ تحث فيها زملاءك على نظافة المدرسة.

اكتب بطاقة دعوة

١ لصديقك تدعوه فيها لحضور حفل تخرُّج أخيك من الجامعة.

٢ لحضور اجتماع مجلس الآباء والمعلمين بمدرستك.

٣ لحضور افتتاح معرض الكتاب.

٤ لزميلك تدعوه فيها لزيارة مدينة الأقصر السياحية.

اكتب إعلانًا

١ عن افتتاح معرض المدرسة المنتجة.

٢ عن قيام مدرستك برحلة إلى مدينة الإسكندرية.

٣ عن ندوة تعقدها المدرسة تحت عنوان: «الوقاية خير من العلاج».

٢ التعبير الإبداعى

* عند كتابة موضوع التعبير الإبداعى اتبع ما يلى :

① اقرأ رأس الموضوع جيدًا، واستخلص منه الفكرة الرئيسة، والفِكَر الفرعية، واكتبها مرتبة ترتيبًا منطقيًا، مع العناية بالخط.

② مَهِّد للموضوع بمقدمة مناسبة تتصل به، ثم تحدَّث عن كل عنصر على حدة بجمل قصيرة واضحة.

③ استشهد بالقرآن الكريم، والحديث الشريف، والحِكَم، والأمثال، والشعر... مرتبطًا بالموضوع.

④ اجعل أسلوبك جذابًا، يتجنب الحشو، والتكرار، والجمل الطويلة، والأساليب الغامضة، واحرص على الترابط بين الفِكَر.

⑤ شَكِّل الكلمات المعروف إعرابها، وليس بالضرورة كل الكلمات.

⑥ اترك مسافة فى أول كل فقرة.

⑦ ابتعد عن استخدام الألفاظ العامية.

⑧ اختم الموضوع بخاتمة تلخصه، وتستخلص الهدف منه.

⑨ اقرأ الموضوع بدقة بعد كتابته؛ لتصويب ما تجده من أخطاء.

⑩ اهتم بالتنسيق فى الكتابة، وراعِ وضع علامات الترقيم المناسبة.



شواهد تساعدك فى كتابة موضوع التعبير

١ الطموح

- إذا أردْت تـقـدُّمـا ونـجـاحًـا ∴ فامْـلأ الْعُمْـرَ هِمَّـةً وكِفَـاحًـا
- بقَدْرِ الكَدِّ تُكتسبُ المعالي ∴ ومَنْ طلبَ العُلا سَهِرَ اللَّيَالي

٢ الحرية

- القول المأثور عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) : «مَتى استعبدتُم النَّاسَ وقدْ ولَدَتْهُمْ أمهاتُهم أحْرَارًا ؟».
- الحُـرُّ يأبـى أنْ يَبيـعَ ضميـرَهُ ∴ بجَميـعِ مَـا فـي الأرْضِ مِـنْ أمْـوَال

٣ العلم (التعليم)

- قال تعالى : ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِى الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ﴾.
- قال رسول الله (ﷺ) : «طَلَبُ العِلمِ فريضةٌ عَلى كُلِّ مُسْلِمٍ ومُسْلِمَةٍ». (رواه ابن ماجه).
- قال رسول الله (ﷺ) : «مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَبْتَغِي فيهِ عِلمًا سَلَكَ اللهُ به طَرِيقًا إلى الجَنَّةِ». (أخرجه أحمد، وأصحاب السُّنن).
- والعِلْمُ زينَةُ أهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أخُو الغنَى والمُعْدَمُ

٤ العمل (إتقان العمل)

- قال تعالى : ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا (٣٠)﴾.
- قال رسول الله (ﷺ) : «إنَّ اللهَ يُحِبُّ إذا عَمِلَ أحدُكم عَمَلًا أنْ يُتقنَه».
- كُـلُّ مَـا فـي البِلادِ مِنْ أمْوالٍ ∴ لَيْسَ إلَّا نتيجةَ الأعْمَالِ

٥ النظام

- قال تعالى : ﴿إِنَّا كُلَّ شَيْءٍ خَلَقْنَاهُ بِقَدَرٍ (٤٩)﴾.
- قال تعالى : ﴿الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ (٥)﴾.
- القول المأثور عن على بن أبى طالب (رضي الله عنه) : «أُوصِيكما وجَميعَ وَلَدِى وأهْلِى ومَنْ بَلَغه كِتَابِى بِتَقْوى اللهِ ونَظْمِ أمُورِكم».

٦ التلوث

قال تعالى : ﴿ ظَهَرَ ٱلْفَسَادُ فِى ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ بِمَا كَسَبَتْ أَيْدِى ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعْضَ ٱلَّذِى عَمِلُوا۟ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٤١﴾ ﴾ .

٧ الرياضة

- القول المأثور عن عمر بن الخطاب (رضي الله عنه) : «عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمُ السِّبَاحَةَ وَالرِّمَايَةَ وَرُكُوبَ الخيل».
- إِذَا مَا كُنْتَ ذَا جِسْمٍ سَلِيمٍ ∴ فَإِنَّ الْعَقْلَ فِي الْجِسْمِ السَّلِيمِ

٨ الصحة

- «الصِّحَّةُ تَاجٌ فَوْقَ رُءُوسِ الأصِحَّاءِ».
- إِنَّمَا الصِّحَّةُ عُنْوَانُ الْحَيَاةِ ∴ فَانْشُرُوهَا نَضْرَةً فَوْقَ الجِبَاه

٩ طاعة الوالدين (بر الوالدين)

- قال تعالى : ﴿وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَـٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ﴾.
- قال تعالى : ﴿إِمَّا يَبْلُغَنَّ عِندَكَ ٱلْكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا﴾.
- العَيْشُ مَاضٍ فَأَكْرِمْ والديك بِه ∴ والأُمُّ أَوْلَى بِإِكْرَامٍ وَإِحْسَانٍ

١٠ الأميّة (الجهل)

- فَاصْدِمْ جَهَالَتَهُم بِعِلْمِكَ إِنَّمَا ∴ صَدْمُ الجَهَالَةِ بِالمَعَارِفِ أَحْزَمُ
- الْعِلْمُ يَرْفَعُ بُيُوتًا لَا عِمَادَ لَهَا ∴ وَالْجَهْلُ يَهْدِمُ بَيْتَ العِزِّ وَالكَرَمِ

١١ عهد الطفولة

- عَهْدُ الطُّفُولَةِ لَا يُبَارِحُ بَالِى ∴ بَلْ لَا يُغَادِرُ خَاطِرِى وَخَيَالِى
- نَبْكِي وَنَضْحَكُ تِلْكَ حَالُ طُفُولَةٍ ∴ وَنُصَدِّقُ الأَفْعَالَ وَالكَلِمَاتِ

١٢ وقت الفراغ

- قال رسول الله (ﷺ) : «نِعْمَتَانِ مَغْبُونٌ فيهما كثيرٌ من الناس : الصِّحَّةُ والفراغُ». (رواه البخارى).
- الـوَقْـتُ أغلَـى مِـنَ اليـاقُـوتِ والذَّهَـبِ ∴ ونَحْـنُ نَخْسَـرُهُ فِـى اللَّهْـوِ وَاللَّعِـبِ
- «الوَقْتُ كَالسَّيْفِ إنْ لَمْ تَقْطَعْهُ قَطَعَك».

١٣ مكانة المعلم

- قُـمْ لِلمُعلِّـمِ وَفِّـهِ التَّبْجِيـلا ∴ كَـادَ المُعَلِّـمُ أنْ يَكُـونَ رَسُـولا
- القول المأثور: «مَنْ عَلَّمَنِى حَرْفًا صِرْتُ لَهُ عَبْدًا».

١٤ الشباب

- إذا أنـا أكْبَـرْتُ شَـأْنَ الشَّبـابِ ∴ فـإنَّ الشَّبـابَ أبُـو المُعْجِـزاتِ
- حَـيِّ الشَّبَـابَ وقُـلْ سَـلا ∴ مًـا إنَّكُـمْ أَمَـلُ الغَـدِ

١٥ حب الوطن (الوطن - الوطنية - الانتماء)

- حَـمَلْنَـاكِ يـا مِصْـرُ بينَ الحَنـايـا ∴ وبَيْنَ الضُّـلُـوعِ وفـوقَ الجَبِـيـن
- وَطَـنٌ بِالـحَـقِّ نُـؤَيِّـدُهُ ∴ وبِعَـيْـنِ اللهِ نُشَـيِّـدُهُ
- أُحِبُّـكَ سَيِّـدًا حُـرًّا ∴ عَظيـمَ الشَّـأْنِ يـا وَطَنِـى
- بِـلادِى هَوَاهَـا فِـى لِسانِـى وَفِـى دَمِـى ∴ يُمَجِّـدُهَـا قَلْبِـى ويَدْعُـو لَهَـا فَمِـى

١٦ الادخار وترشيد الاستهلاك

- قال تعالى : ﴿وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾﴾.
- قال تعالى : ﴿وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ﴾.

نموذج للتعبير الإبداعى يشمل العناصر والموضوع

النظافة مطلب دينى، ومظهر حضارى تحرص عليها الأمم؛ لما لها من أثر فعّال فى صحة الأفراد، وجمال الأوطان، ورقيها.

بيِّن واجب الأفراد والهيئات والمسئولين فى جعل النظافة وحب الجمال عادة طيبة عند المواطنين.

العناصر

(١) النظافة من الإيمان، وقد حثت عليها الأديان.

(٢) النظافة والجمال عنوان المجتمعات المتحضرة.

(٣) إهمال النظافة، وأضرار ذلك.

(٤) النظافة وحب الجمال عادة طيبة.

(٥) تنظيف الشوارع، وتشجيرها واجب مجتمعى.

(٦) الالتزام بالنظافة، والإحساس بالجمال واجب وطنى له فوائد عظيمة فى المستقبل.

الموضوع

تحرص الشرائع السماوية على صحة الإنسان، وحمايته من الأمراض عن طريق الاهتمام بنظافة بدنه، وملبسه، ومسكنه، ومطعمه، ومشربه، بأن يكون مظهره حسنًا؛ ليكون مقبولًا بين الناس، يُقبلون عليه، ولا ينفرون منه، فيقول الله تعالى : ﴿يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمۡ عِندَ كُلِّ مَسۡجِدٖ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ ٣١﴾. [سورة الأعراف].

وقوله تعالى : ﴿وَثِيَابَكَ فَطَهِّرۡ ٤﴾. [سورة المدثر].

وكذلك قوله تعالى : ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِۚ﴾.

[سورة المائدة].

ومن هنا ندرك أن النظافة من الإيمان ؛ ولذلك يجب الحفاظ على نظافة الجسم، والملبس والمكان الذى نصلى فيه، بجانب حُسن المظهر. كما أن الرسول (ﷺ) دعا المسلمين إلى التطهر والوضوء قبل كل صلاة، وإلى نظافة الأسنان باستعمال السواك، وضرورة العناية بنظافة ماء الشرب والطعام، والعناية بغسل آنية الطعام ونظافتها،... كل ذلك من أجل الحفاظ على صحة الإنسان.

والنظافة وحب الجمال قيمتان حضاريتان فى المجتمعات المتحضرة، والحرص عليهما يجب أن يكون عادة يومية لدى الناس، فعلى الصغير والكبير وضع مخلفات الأوراق، أو الطعام، والعلب الفارغة فى سلة المهملات سواء فى المنزل، أو المدرسة، أو الحديقة، أو الشارع.

كما يحرص رجال النظافة بصورة دورية على جمع القمامة من المنازل، وغيرها فى أوقات محددة، وهى مغلفة بأكياس البلاستيك، ثم يتم التخلص منها بطرق صحية ومفيدة، بتحويلها إلى سماد عضوى فى مصانع خاصة.

وكى نكون متحضرين فعلينا تجميل المدن، وتشجير شوارعها، وتقليم الأشجار، وزراعة الزهور، ونباتات الزينة فى الميادين؛ لإضفاء مظاهر الجمال فى كل مكان؛ مما يبعث السرور فى النفس، والقدرة على العمل، والنشاط، وتمتع المواطنين بصحة جيدة.

بينما المجتمعات المتخلفة التى تهمل النظافة، وتترك أكوام القمامة والقاذورات فى شوارعها بطريقة منفرة للذوق، ومؤذية للمارة والسكان نتيجة انبعاث الروائح الكريهة منها، حيث يتجمع عليها الذباب، وترتع فيها الحشرات الضارة، والمسببة للأمراض؛ لأن بعض المواطنين بها اعتادوا إلقاء بقايا الفاكهة والخضروات من نوافذ منازلهم إلى الشارع، أو مناور المنازل. وفى المدرسة يلقى التلاميذ بقايا الأوراق، وأغلفة الحلوى على الأرض، ولا يهتمون بوضعها فى سلة المهملات، كما أنهم غالبًا ما يهملون العناية بنظافة طعامهم وشرابهم، ومساكنهم، فتنتشر الأمراض، وتعتل صحة المواطنين، وكلها عادات سيئة تضر المجتمع.

ولكى نجعل النظافة وحب الجمال عادة ننصح الآباء بتعويد أبنائهم على النظافة وتذوق الجمال وأن يكونوا القدوة الحسنة، ويقدموا النصح والإرشاد، ويحببوهم فى العناية بنظافة الجسم، والعناية بالمظهر؛ ليكون حسنًا مقبولًا أمام الآخرين، ويدعوهم للحفاظ على الصلاة، هذا بجانب العناية بغسل اليدين قبل الأكل وبعده.

ونحن جميعًا فى وطن نعمل على شراء أدوات النظافة، ورفع أجور العاملين بهيئات النظافة وتجميل المدن، وتوفير أسطول مجهز من السيارات لجمع القمامة، والتخلص منها دون تلويث للبيئة؛ لنضمن حياة جميلة ونظيفة فى المستقبل خالية من الأمراض والأوبئة، وعندئذ يُقضى على وسائل نقل الأمراض، ويصبح كل مكان نظيفًا يبعث على البهجة والسرور، ويتمتع المواطنون بالصحة والقدرة على العمل، فيزيد الإنتاج، ويعم الرخاء.

نماذج للتعبير الإبداعى تشمل العناصر فقط

١ المرافق العامة ملك لأفراد الشعب، أنفقت الدولة أموالًا طائلة فى إنشائها من أجل توفير الخدمات الضرورية للمواطنين.
بيِّن دور كلٍّ من المواطنين والمسئولين فى الحفاظ عليها من عبث العابثين.

العناصر

١) تنشئ الدولة كثيرًا من المرافق العامة، كالمدارس، والمستشفيات.
٢) المرافق العامة تمتلكها الأمة كلها.
٣) صيانة المواطن للمال العام واجب دينى ووطنى.
٤) الاستيلاء على المال العام أو التفريط فيه يُعد جريمة.
٥) ضرورة فرض قوانين لمعاقبة المستغلين للمال العام.
٦) حُسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة.

٢ السياحة فى مصر من أهم مصادر الدخل القومى؛ ولذا يجب علينا حُسن معاملة السائحين، والمحافظة على الأماكن السياحية.

العناصر

١) أهمية السياحة اقتصاديًا، واجتماعيًا، وثقافيًا.
٢) مصر غنية بمعالمها السياحية.
٣) تحقيق الأمن والاستقرار يجذب السائحين.
٤) تكثيف الدعاية فى الخارج، وتنشيط السياحة الداخلية.
٥) تهيئة الجو المناسب للسائحين فى الداخل.
٦) ازدهار السياحة وأثرها فى المستقبل.

٣ حب الوطن من الإيمان. اكتب مبينًا فضل وطنك عليك، وما يجب عليك نحوه ليتقدم وينهض.

العناصر

(١) حب الوطن غريزة فطرية تسرى فى العروق.

(٢) فضل الوطن علينا عظيم.

(٣) بلوغ مصر مكانة عظيمة فى الماضى والحاضر.

(٤) لمصر مستقبل مشرق يبشر بالخير.

(٥) واجبنا نحو وطننا العمل على نهضته والدفاع عنه والحفاظ على أرضه.

٤ الطموح من الصفات الحميدة، بينما الطمع من الصفات الذميمة.
اكتب فى هذا الموضوع موضحًا الفرق بينهما.

العناصر

(١) مفهوم الطموح.

(٢) الطموح من الصفات الحميدة.

(٣) الطموح يحرك العزيمة عند الإنسان، ويدفعه إلى العمل الجاد.

(٤) الطموح يدفع الفرد إلى تحقيق هدف أسمى.

(٥) الطموح ينعكس على عمل الفرد، ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج.

(٦) الطمع صورة من صور الأنانية، بل صورة من صور الشر.

(٧) الطماع يحاول أن يستولى على ما عند الغير بدون وجه حق.

أسئلة عامة على التعبيـر الإبداعى ؟ للتدريب على نمط أسئلة نهاية الفصل الدراسى

١ العفو والتسامح من مكارم الأخلاق، وتطبيقهما فى المعاملة ينعكس على نفسية الفرد وازدهار المجتمع.

٢ الحرية شمس يجب أن تشرق فى كل نفس، فمَن عاش محرومًا منها عاش فى ظلمة حالكة.

٣ العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف، والتقدم وزيادة الإنتاج.

٤ النظام فى شئون حياتنا ضرورى، وسلوك حضارى، وتنظيم المرور فى شوارع المدن مسئولية المواطنين والدولة؛ لتحقيق التقدم والازدهار.

٥ زيادة السكان فى مصر تؤدى إلى العديد من المشكلات، تحدث عن هذه المشكلة موضحًا أثرها وكيفية علاجها.

٦ للتلوث مصادره ومخاطره، ولعلاجه وسائل، ولكلٍّ من الأفراد والحكومات دور فى القضاء عليه.

٧ التدخين من أخطر العادات التى يقبل عليها الإنسان - رغم علمه بضررها - فهو انتحار بطىء، وتبديد للمال والصحة، وإضعاف للإنتاج.

٨ جمال مدينتك يحتاج منك مزيدًا من العناية بنظافة شوارعها وتشجيرها، والاعتناء بحدائقها.

٩ الادخار وترشيد الاستهلاك، والقضاء على الفوضى ضرورة قومية تسهم فى رقى الوطن، وبناء المواطن الصالح.

١٠ التربية البدنية لها أثر كبير فى تقوية الأجسام، وتنمية العقول، وتهذيب النفوس، والارتقاء بالإنسانية، والتقريب بين الشعوب.

١١ إن تقوية الوازع الدينى، وغرس القِيَم الروحية فى نفوس الشباب من الأمور المهمة لمواجهة ظاهرتى الإدمان والانحراف.

١٢ المدارس مصانع للعقول، والأندية الرياضية مصانع للأجسام، ودور العبادة مصانع للأرواح. فكيف نوظفها لبناء جيل جديد من شبابنا ؟

١٣ طاعة الوالدين واجبة على كل إنسان. اكتب موضحًا فضل الوالدين علينا، وواجبنا نحوهما.

١٤ الأمية مرض يجب القضاء عليه؛ لأنها تتسبب فى التخلف. ومصر تبذل جهودًا كبيرة للقضاء عليها.

١٥ المكتبات العامة منارة للإشعاع الفكرى؛ ولذلك تهتم الدولة بها، وتتوسع فى إنشائها.

١٦ وقت الفراغ يجب أن يقضيه الإنسان فى عمل مفيد نافع. اكتب مبينًا كيف تقضى وقت فراغك.

١٧ للصداقة أثر عميق فى حياة الإنسان؛ ولذلك يجب علينا التأنى فى اختيار الأصدقاء.

١٨ العناية بالطفولة، وتوفير وسائل تربيتها، ورعايتها الصحية أصبحت فى مقدمة الأمور التى تعتنى بها الدولة.

١٩ مصر قوة لا يُستهان بها، ووحدة أهلها هى طريق العزة، وتفرقهم يضعفهم، ويطمع الأعداء فيهم.

٢٠ المعلمون حملة رسالة العلم والتعليم، وهم عون لكل طالب علم ومعرفة. ودورهم عظيم فى بناء الأمة، وتقدم الوطن.

٢١ القرية المصرية لها عاداتها وتقاليدها ولها أثر كبير فى الإنتاج الزراعى ودور عظيم فى خدمة الوطن.

٢٢ الشباب هم الاستثمار الحقيقى للأمة، ترقى بسواعدهم، وتنهض بعزائمهم.

٢٣ هجرة شبابنا للقراءة من أسباب تزايد المشكلات.

٢٤ الاهتمام بالتعليم ومناهجه، هو الخطوة الأولى لبناء مجتمع ينعم أفراده بالرقى، وتزدان أرجاؤه بالنهوض.

٢٥ وطننا فى حاجة إلى عمل كل ابن من أبنائه (كلٌّ فى مجاله)؛ ليرقى ويتقدم.
اكتب فى ذلك موضحًا نتائج وثمار النهوض بالوطن.

٢٦ لكلٍّ من الطريق والجار والصديق حقوق يجب التمسك بها للعيش فى أمن واستقرار.

٢٧ اكتب قصة تبدأ بـ : «تخرج فى كلية العلوم، وسافر إلى أمريكا؛ ليستكمل دراسته العليا...».

٢٨ اكتب قصة تنتهى بـ : «... وهكذا كانت قوة الملاحظة والحذر سببًا فى نجاته».

٢٩ اكتب قصة تنتهى بـ : «... وهكذا جنى ثمرة إخلاصه فى عمله، واجتهاده المتواصل».

٣٠ كان طالبًا مستقيمًا فى سلوكه، متفوقًا فى دراسته الثانوية، وعندما التحق بالجامعة، التف حوله أصدقاء السوء، فأغروه بتعاطى المخدرات، فاعتلت صحته، وفقد مستقبله وحريته. اكتب قصته.

٣١ اكتب قصة تحت عنوان : «إن الله يمهل ولا يهمل».



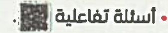
خامسًا

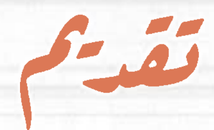
القصــــة

عقبة بن نافع أو فاتح إفريقية

الأستاذ/ على الجمبلاطى، و الأستاذ/ عبدالمنعم قنديل

؟ أسئلـــة كل فصل تشمل:

- أسئلة تفاعلية .
- أسئلة اختيار من متعدد.
- أسئلة الكتاب المدرسى.
- أسئلة من امتحانات المدارس.



تقديم

حمدًا لله وصلاة وسلامًا على سيدنا رسول الله (ﷺ) وعلى آله وصحبه ومَن والاهم بإحسان إلى يوم الدين.. أما بعد،

فيسعدنا أن نقدم لأبنائنا وبناتنا طلبة وطالبات الصف الأول الإعدادى قصة من قصص البطولة، ونحن نعلم مدى إعجابكم بمثل هذه القصص، والقصة لبطل من أبطال الإسلام تجسدت فيه القيم النبيلة التى تتطلعون إليها، إنه عقبة بن نافع.

لقد استطاع عقبة بن نافع أن يحقق انتصارات مذهلة بفضل إيمانه برسالة الإسلام الخالدة وثقته بالله تعالى وعزيمته وإصراره، فقد أبلى أحسن البلاء فى فتح الشام ومصر ومنها إلى إفريقية رافعًا راية الحق والنور، مضيئًا جنبات الكون برسالة الحب والسلام، رسالة الإسلام الخالدة.

والقصة فى مجملها تؤكد :

* الحرية فى الإسلام، **قال الله تعالى :** ﴿ لَآ إِكۡرَاهَ فِي ٱلدِّينِۖ ﴾. [سورة البقرة الآية ٢٥٦].
* سماحة المسلمين، **قال الله تعالى :**

﴿ ٱدۡفَعۡ بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيۡنَكَ وَبَيۡنَهُۥ عَدَٰوَةٞ كَأَنَّهُۥ وَلِيٌّ حَمِيمٞ ﴿٣٤﴾ ﴾.

[سورة فصلت الآية ٣٤].

* دعوة الإسلام إلى السلام، **قال الله تعالى :** ﴿ وَإِن جَنَحُواْ لِلسَّلۡمِ فَٱجۡنَحۡ لَهَا ﴾.

[سورة الأنفال الآية ٦١].

* دعوة الإسلام إلى العدل والإحسان، **قال الله تعالى :**

﴿ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ وَٱلۡإِحۡسَٰنِ ﴾. [سورة النحل الآية ٩٠].

* وضع القيادة الإسلامية فى مصاف القيادات العالمية.
* أن انتشار الإسلام لم يكن بحد السيف، وإنما كان بالمساواة والعدل وسماحة المسلمين، ودفع الظلم عن المظلومين، والحيلولة دون اعتداء المعتدين.
* مكانة مصر ودورها العظيم فى نشر النور والهداية والحضارة بين الإفريقيين، الذين اعتنقوا الإسلام مقتنعين.

والله المستعان..

التعريـف بالمؤلفَيْــن

* **الأسـتاذ على الجمبلاطى :** شـاعر وأديب وعالِم، تدرَّج فى مناصب التربيـة والتعليم حتى أصبح مستشارًا للغة العربية، وتُوفِّى سنة ١٩٧٦م.
* **الأستاذ عبدالمنعم قنديل :** اشتغل بالصحافة، وله العديد من المؤلَّفات الدينية والكتابات المختلفة، وتُوفِّى سنة ١٩٩٦م.
* يمتاز أسلوب كلٍّ منهما بالسرد القصصى الرائع، وسهولة التعبير وجماله.

الأهداف العامـة للقصـة

* **بعد دراسة هذه القصة يتوقع أن يكون التلميذ قادرًا على أن :**

● يتعرف :

- شخصية عقبة، وسيرته، وأهم جوانب العظمة فيها؛ ليقتدى بها فى حياته.
- دور الإسلام فى إزالة الظلم، ونشر العدل والحرية.
- قيمة الطموح، وأثره فى الحياة.



● يقدِّر أهمية :

- طاعة الجندى لقائده.
- الجدية والإتقان فى العمل.
- المشورة باعتبارها من أهم عوامل النجاح.
- وحدة الصف فى مواجهة الأعداء.

● يدرك أهمية :

- الجهاد فى حياة الأمة.
- الشجاعة فى حياة الفرد والمجتمع.
- اختيار الرجل المناسب للمكان المناسب.
- التخطيط السليم قبل دخول المعركة.



الشخصيات الواردة فى الفصل الدراسى الأول

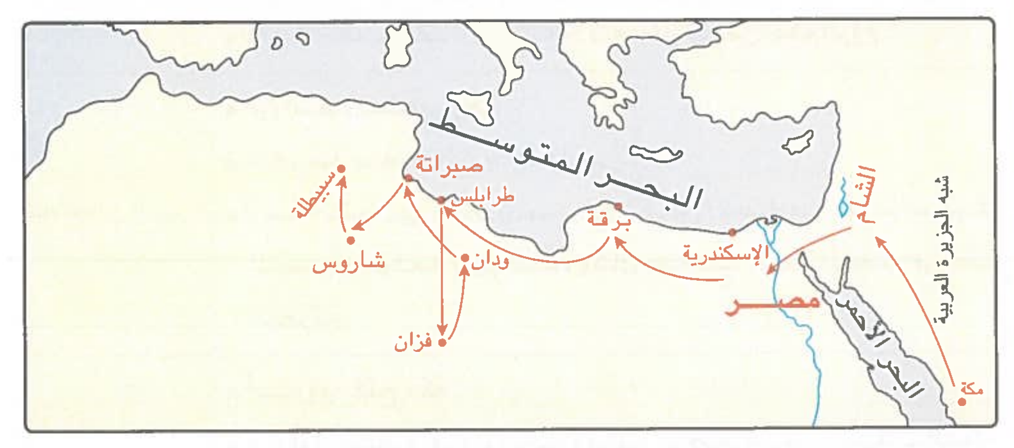
الشخصية	التعريف بها
عقبة بن نافع	• بطل القصة. • وُلد فى بيئة ينشأ فيها الرجال أقوياء. • استطاع بشجاعته، وإيمانه بالله أن يفتح إفريقية، وينشر فيها الإسلام. • استُشهد ودُفن فى أرض تهودة.
نافع بن عبد القيس الفهرى	• والد عقبة. • أحد أشراف مكة، وأبطالها المعدودين. • كان من السابقين الأولين فى الإسلام.
عمرو بن العاص	• يُكنى أبا عبدالله. • فتح مصر، وظل واليًا عليها حتى استُشهد عمر بن الخطاب، فأقرَّه عثمان واليًا عليها أربع سنوات، ثم عزله، وعندما تولَّى معاوية أعاده إلى ولاية مصر حتى تُوفى فى أول شوال سنة ٤٣ هـ، وعمره تسعون سنة، ودُفن بالمقطم.
عمر بن الخطاب	• ثانى الخلفاء الراشدين. • كان مشهورًا بالعدل والزهد والتقوى.
بُسر بن أرطأة	• يُكنى أبا عبدالرحمن. • أحد الذين بعثهم عمر بن الخطاب؛ ليعاون عمرو بن العاص فى فتح مصر. • قام بفتح ودَّان، وأثبت جدارته بالقيادة.
عثمان بن عفان	• ثالث الخلفاء الراشدين. • قام بعزل عمرو بن العاص، وعيَّن مكانه عبدالله بن سعد بن أبى السرح.
عبدالله بن سعد ابن أبى السرح	• أخو عثمان بن عفان من الرضاع. • كان على ميمنة عمرو بن العاص فى فتحه مصر. • تولى حكم مصر مكان عمرو سنة ٢٥هـ.

جيش العبادلة	سُمِّى بهذا الاسم؛ لأنه كان يضم الكثير مِمَّن يبدأ اسمهم بعبدالله، مثل : عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر، وعبدالله بن أبى بكر، وعبدالله بن عمرو بن العاص.
جُريجوريوس (جُرجير)	• ملك طاغية، بسط سلطانه من طرابلس إلى طنجة. • دانت له جميع القبائل بالطاعة؛ لأنه خلصهم من حكم الروم.
عبدالله بن الزبير	• ابن أسماء بنت أبى بكر. • عُرف منذ صغره بالشجاعة والجرأة. • أرسله عثمان بن عفان بالمدد إلى الجيش الإسلامى عندما استبطأ النصر فى موقعة سبيطلة، وكان صاحب خطة النصر فى هذه المعركة.
معاوية بن أبى سفيان	• أسلم يوم فتح مكة. • هو أول خليفة أموى يتخذ دمشق عاصمة له، توسعت الدولة الإسلامية فى زمنه شرقًا إلى خراسان وما وراء النهر، وغربًا إلى شرق إفريقية. • حمل لواء الجهاد ضد الروم، فأخذت جيوشه تهجم عليهم برًا وبحرًا. • أعاد عمرو بن العاص إلى ولاية مصر.

ملخص أحداث القصة (الفصل الدراسى الأول)

تعرض القصة حياة عقبة بن نافع الذى عشق الجهاد فى سبيل الله - منذ صغره - وتدرَّب عليه حتى أصبح قائدًا للجيش ورائدًا دينيًّا خدم الإسلام وساعد على نشره فى شمال أفريقيا.

وفيما يلى نتعرف البلاد والمدن التى دارت فيها أحداث هذه القصة.



١ مكة

* وُلد بها عقبة بن نافع قبل هجرة النبى (ﷺ) بعام واحد.
* تدرب فيها على المبارزة، وأظهر مهارة فائقة.
* فتحها الرسول (ﷺ)، وكان عُمر عقبة تسع سنوات.

٢ الشام

فتحها عمرو بن العاص، وجعل عقبة فى مقدمة الجيش وهو لم يجاوز سن العشرين. (وكان هذا هو الامتحان الأول لعقبة).

٣ مصر

فتحها عمرو بن العاص، واستطاع أن ينتصر على الروم بجيشه الضئيل العدد. (وكان هذا هو الامتحان الثانى لعقبة)، ثم ذهب إلى الإسكندرية لتأمين حدود مصر الغربية.

٤ برقة

كلَّف (عمرو بن العاص) (عقبةَ) بقيادة سَرية إليها؛ كى يستطلع أحوال أهلها، فأرسل إليه يخبره بكراهية البربر للروم، فجهز عمرو جيشًا فتح به برقة، ودخل عدد كبير من أهلها الإسلام.

٥ طرابلس

* مدينة ذات أسوار عالية وحصون منيعة حاصرها عمرو لمدة شهر، ثم تمكن من فتحها بعد انحسار الماء عن شاطئها.
* بنى فيها عمرو مسجدًا باسمه.

٦ فزان

كانت أول عمل قيادى لعقبة، وفيها انتصر على البربر بشجاعته وجرأته، وجعلهم يستسلمون له ويدفعون ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة بعير.

٧ ودان

فتحها بسر بن أرطأة بأمر من عمرو بن العاص، وغنم منها مغانم كثيرة.

٨ صبراتة وشاروس

فتحهما عمرو بن العاص بعد اشتباكات دامية.

٩ برقة

* عاد إليها عقبة بعد رفض الخليفة عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص بفتح إفريقية.
* ظل بها عقبة رائدًا دينيًا لمدة أربع سنوات استُشهد خلالها عمر بن الخطاب، وتولى عثمان بن عفان الخلافة، وكوّن جيش العبادلة لمواصلة الفتوحات.

١٠ سبيطلة

* عاصمة الدولة الرومية البربرية، وهى تقع وسط بلاد البربر.
* مدينة اتخذها جرجير مقرًا لممارسة ظلمه وطغيانه.
* فتحها المسلمون بمساعدة المدد الذى أرسله عثمان بقيادة عبدالله بن الزبير، وقُتِل جرجير فسارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، ودفعوا ثلاثمائة قنطار من الذهب.

١١ مصر

عاد إليها عقبة بعدما توقفت الفتوحات الإسلامية بسبب الاضطرابات الداخلية التى تعرَّضت لها البلاد.

وسنتعرف باقى المدن والأحداث **فى الفصل الدراسى الثانى**

الفصل الأول

بُطولةٌ مُبَكِّرَةٌ

تدور أحداث هذا الفصل حول



مولد عقبة قبل هجرة الرسول (ﷺ) إلى المدينة بعام واحد ونشأته فى بيئة صحراوية حيث ينشأ فيها الرجال أقوياء، وسمِّى بعقبة؛ تيمنًا بهذا الاسم الذى يطلق على فرسان قريش الأشداء، وكَبُر محبًّا للجهاد، وأعانه على ذلك ابن خالته (عمرو بن العاص) الذى اختاره فى أول اختبارين له وهما فتح الشام ومصر.

١ مولد عقبة بن نافع :

«تحتَ شَمْسِ الصَّحراءِ المُحْرِقَةِ .. وفى جَوِّها اللَّافِحِ(١). فى البيئَةِ التى يَنْشَأُ فيها الرِّجالُ أشِدَّاءَ أَقْوِياءَ. فى المُجْتَمعِ الَّذى لا يعتزُّ إلَّا بالفتُوَّةِ والجُرأةِ والإقْدَامِ(٢) .. على الأرضِ الَّتى يَقْتَحِمُ أَهْلُهَا المخاطِرَ. ويَصْنَعُونَ البُطُولاتِ، وُلِدَ طِفْلٌ فى بيتِ نَافِعِ بنِ عبدِ القيسِ الفِهْرِىِّ .. أحَدِ أشرافِ مكَّةَ، وأبطالِهَا المَعْدودين».

؟ فى أى بيئة وُلد عُقبة ؟ وما أثرها فى أهلها ؟

٢ سبب تسمية عقبة بهذا الاسم :

«سَمَّاهُ والدُه عُقْبةَ ؛ تَيَمُّنًا(٣) بهذَا الاسمِ الذى يُطلَقُ على عَدَدٍ من فُرسَانِ قُرَيْشٍ، الأقوياءِ الأشداءِ الَّذينَ يقهرونَ(٤) الأعداءَ».

؟ 🕮 لماذا سُمِّى عقبة بهذا الاسم ؟

(١) اللافح	المحرق.	(٢) الإقدام	الشجاعة، المضاد : الإحجام، والجبن.
(٣) تيمنًا	تبركًا، المضاد : تشاؤمًا.	(٤) يقهرون	يغلبون.

٣ هجرة النبى (ﷺ) :

«وُلِدَ الطِّفْلُ، والصِّراعُ يومَئِذٍ على أشُدِّهِ[٥] بينَ النَّبىِّ (ﷺ) وبينَ قُريشٍ .. وبَعدَ ميلادِ الطِّفلِ بِسَنَةٍ واحدةٍ هاجَرَ عليه الصَّلاةُ والسَّلامُ من مَكَّةَ إلى المدينةِ؛ لِيتَحاشَى[٦] أذَى[٧] المشرِكين، ولِيَفْتحَ صفحاتٍ جديدةً للإسلامِ فى بُقْعَةٍ[٨] أُخرَى مِنْ أراضِى الجزيرةِ العربيَّةِ».

? لماذا هاجر النبى (ﷺ) من مكة إلى المدينة ؟ وكم كان عُمر (عُقبة) وقتئذٍ ؟

٤ أول كلمات سمعها عقبة :

«أوَّلُ كلماتٍ طَرقَتْ سَمْعَ الطِّفلِ الصَّغيرِ، هِىَ كلماتٌ مِثْلُ : الإسْلامِ والجِهَادِ والفَتْحِ ؛ لأنَّ والدَه كانَ مِنَ السَّابقينَ الأوَّلينَ فى الإسْلامِ .. وكانتْ هذه الكلماتُ تَتَرَدَّدُ على شَفَتَيهِ .. كما تتردَّدُ على شَفَتَىْ كلِّ مَنْ آمنَ باللهِ ورسُولِه، واعتنَقَ الإسلامَ[٩] عن إيمانٍ وعَقِيدةٍ. لم يَكنِ الطِّفْلُ يَعِى[١٠] مَعْنَى هذه الكلماتِ فى سَنَواتِهِ الأُولَى .. ولكنْ بعدَ أنْ شَبَّ عن الطَّوقِ[١١] وأصبحَ يُدْرِكُ ما يَجْرِى حولَهُ من أحداثٍ، تَفَهَّمَ معنَى تِلكَ الكَلماتِ».

? ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟ وهل فهمها ؟ وضِّح.

٥ العفو عند المقدرة :

«وذاتَ يومٍ، وكانَ قد بَلَغَ التاسعةَ من عُمْرِهِ سمعَ أنَّ النبىَّ (ﷺ) دخَلَ مكةَ فى جَيْشٍ يَضُمُّ خِيرةَ أبناءِ الجزيرةِ العربيَّةِ، وأنَّه تسامَحَ مع خُصُومِهِ، وقالَ لَهُمْ : "اذهَبُوا فأنْتُم الطُّلَقَاءُ[١٢]"».

? 📖 تحدَّث عن موقف النبى (ﷺ) مع خصومه يوم فتح مكة، وعلى أى شىء يدل ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٥) أشده	قوته، المضاد : ضعفه.	(٦) يتحاشى	يتجنب، المضاد : يواجه.
(٧) أذى	ضرر، المضاد : نفع.	(٨) بقعة	منطقة، أو مكان، الجمع : بِقاع، وبُقَع.
(٩) اعتنق الإسلام	اتخذه دينًا، المضاد : ارتد عنه.	(١٠) يعى	يفهم، الماضى : وعى، المضاد : جهل.
(١١) شب عن الطوق	جاوز مرحلة الصغر.		
(١٢) الطلقاء	مَن خُلِّىَ سبيلهم، أو عُفِىَ عنهم (الأحرار)، المضاد : الأسراء، والمقيدون، المفرد : الطليق.		

٦ عقبة يعشق الجهاد :

«نَمَا عُقْبَةُ وحُبُّ الجِـهَادِ يَـجْرِى فى عُروقِه، ويَمْلأُ كُلَّ ذرَّةٍ فى كِيانِه.. وأحَبَّ أنْ يكونَ من أبْطالِ المبارَزَةِ، فتدرَّبَ عَلَيْهَا مع الشَّبابِ المُسْلمِ وأجادَهَا .. وأعانَهُ على إشْباعِ هذه الرَّغبةِ فى نَفْسِـهِ عمـرُو بنُ العَاصِ؛ لأنَّ عقبةَ كانَ ابـنَ خالتِه، وكثيرًا ما كانَ يلْتَقِى به، ويَسْـمَعُ منه قِصَصَ البُطولةِ التى يَقُومُ بِهَا المسْلمُون أثْناءَ دِفاعِهم عَن الدِّينِ الإسلامِىِّ».

؟ مَن الذى أعان (عقبة) على حُب الجهاد ؟ وكيف ؟

٧ سبب اختيار عقبة فى فتح الشام (الامتحان الأول) :

«كان عَمْرُو يَعْتَقِدُ أنَّ عُقْبَةَ سيكونُ بطلًا من أبطالِ الإسْلامِ، فَهُوَ إذْ بَلَغَ مَبْلَغَ الشَّبابِ راحَ يُجِيـدُ المُبـارزَةَ، ويُبْدى[١٣] مهارةً فائقةً فيها.. وعِنْدَما أسْـنَدَ الخَليفةُ عُمَرُ بنُ الخطَّابِ فَتْحَ الشَّامِ إلى عَمْرِو بنِ العَاصِ، جَعَلَ فـى مُقدِّمَةِ الجَيْشِ عُقْبَـةَ بنَ نافعٍ، وهو شابٌّ لم يَبْلُغْ بعدُ سـنَّ العِشْـرِينَ ... أبْلَى[١٤] عُقْبةُ فى فَتْحِ الشَّـامِ بلاءً حسـنًا، وأظْهرَ مَقْدرةً خارقةً[١٥] على اقْتِحَامِ صُفوفِ الأعْداءِ والنَّيْلِ منْهُم[١٦]. وكانَ هذا أوَّلَ امْتِحَانٍ له فى الجِهَادِ، وقد أدَّاهُ بنجَاحٍ مُنْقَطِعِ النَّظِيرِ[١٧]..».

؟ علل : اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام.

٨ عقبة يشارك فى فتح مصر (الامتحان الثانى) :

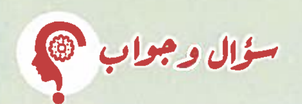
«ثُمَّ جاءَ الامْتِحَانُ الثَّانِى، وهو فَتْحُ مِصرَ.. فقد اسْتَطاعَ عَمْرُو بنُ العَاصِ بجَيْشِهِ الضَّئيلِ الْعَددِ أنْ يَهْزِمَ الرُّومَ، وكانَ لِعُقْبَةَ دوْرٌ مَلْحوظٌ فى هذَا الْفَتْحِ .. لَم تَكُنْ صِلَةُ القَرابَةِ بينَ عَمْرِو ابنِ العاصِ وَعُقْبةَ بنِ نافعٍ هِى الدَّافعُ الذى حَدَا[١٨] بعَمْرٍو إلى أنْ يَخْتَارَ عُقْبةَ لِلاشْـتراكِ فى هَذَيْنِ الفَتْحينِ المهمَّينِ.. وإنما كَانَتْ مَهَارَةُ عقبةَ الحربيَّةُ هى الأساسُ الذى بَنَى عليه عَمْرُو ثِقَتَهُ فى عُقْبَةَ، وتَفْضِيلَه على مَنْ عَداه من أهلِهِ الأقْرَبِين».

؟ ما الذى دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟

(١٣) يبدى	يظهر، المضاد : يخفى.	(١٤) أبلى	اجتهد فى فتحها.
(١٥) خارقة	لا مثيل لها، تفوق المعتاد، المضاد : مألوفة، ومعتادة.	(١٦) النيل منهم	المراد : هزيمتهم.
(١٧) منقطع النظير	ليس له شبيه، ولا مثيل.		
(١٨) حدا	ساق، ودفع.		



تحليل الفصل



س١) فى أى بيئة وُلد عُقبة ؟ وما أثرها فى أهلها ؟ (منوف / المنوفية ٢٣)

- وُلد عقبة فى بيئة صحراوية قاسية.
- أثَّرت هذه البيئة فى أهلها فجعلتهم يتميزون بالفتوة والجرأة والإقدام واقتحام المخاطر، وصُنْع البطولات.

س٢) مَن والد عُقبة ؟ وما مكانته فى مكة ؟

- نافع بن عبد القيس الفهرى.
- أحد أشراف مكة وأبطالها المعدودين.

س٣) لماذا سُمِّى عقبة بهذا الاسم ؟ (أبو النمرس / الجيزة ٢٢)

تيمنًا بهذا الاسم الذى كان يُطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء الأشداء الذين يقهرون الأعداء.

س٤) لماذا هاجر النبى (ﷺ) من مكة إلى المدينة ؟ وكم كان عمر (عُقبة) وقتئذٍ ؟ (العامرية / الإسكندرية ٢٢)

- ليتجنب أذى المشركين، وليفتح صفحات جديدة للإسلام فى بقعة أخرى من أراضى الجزيرة العربية.
- كان عُمر (عُقبة) وقتئذٍ سنة واحدة.

س٥) ما أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير ؟ ولماذا ؟ وهل فهمها ؟ وضِّح. (قطور / الغربية ٢٢)

- أول كلمات سمعها عقبة وهو صغير هى : الإسلام، والجهاد، والفتح.
- لأن والده كان من السابقين الأولين فى الإسلام، وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه.
- لا، لم يفهم عقبة معنى هذه الكلمات، ولكنه بعدما جاوز مرحلة الصِّغر فهم معناها.

س٦) تحدَّث عن موقف النبى (ﷺ) مع خصومه يوم فتح مكة، وعلى أى شىء يدل ؟ (سمالوط / المنيا ٢٣)

- عند دخول النبى (ﷺ) مكة، تسامح مع خصومه، وقال لهم : «اذهبوا فأنتم الطلقاء».
- يدل على سمو أخلاق النبى (ﷺ) وسماحته، وعفوه عند المقدرة والتزامه بمبادئ وقيم الإسلام.

س٧ ظهرت مواهب عقبة الحربية حين بلغ مبلغ الشباب. وضِّح. (أبو كبير / الشرقية ٢٢)

حيث أحب عقبة أن يكون من أبطال المبارزة، فتدرَّب عليها وأجادها.

س٨ مَن الذى أعان (عقبة) على حُب الجهاد ؟ وكيف ؟ (منشأة القناطر / الجيزة ٢٣)

- الذى أعانه على حُب الجهاد ابن خالته عمرو بن العاص.
- كان يلتقى به، ويسمع منه قصص البطولة التى يقوم بها المسلمون فى دفاعهم عن الدين الإسلامى.

س٩ علل: اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام. (أبو تشت / قنا ٢٢)

لأنه حين أصبح شابًّا أجاد المبارزة، وأظهر فيها مهارة فائقة.

س١٠ ما الفتحان اللذان اختار (عمرو بن العاص) (عقبةَ) لهما ؟ (العمرانية / الجيزة ٢٣)

- فتح الشام (الامتحان الأول).
- فتح مصر (الامتحان الثانى).

س١١ أثمرت تربية عمرو بن العاص لعقبة ثمرتها المرجوة فى فتح الشام ومصر. وضِّح ذلك. (مشتول السوق / الشرقية ٢٢)

فقد أبلى عقبة فى فتح الشام بلاءً حسنًا، وأظهر مقدرة خارقة على اقتحام صفوف الأعداء، كما كان له دورٌ ملحوظٌ فى فتح مصر.

س١٢ ما الذى دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟ (بنى مزار / المنيا ٢٢)

مهارة عقبة الحربية، وليس صلة القرابة بينهما.

س١٣ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- للبيئة والمجتمع أثر قوى فى نشأة الفرد.
- أهمية الجهاد فى حياة الأمة.
- الرسول (ﷺ) خير قدوة لنا فى التسامح.
- حُسن اختيار الرجل المناسب فى المكان المناسب.



تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

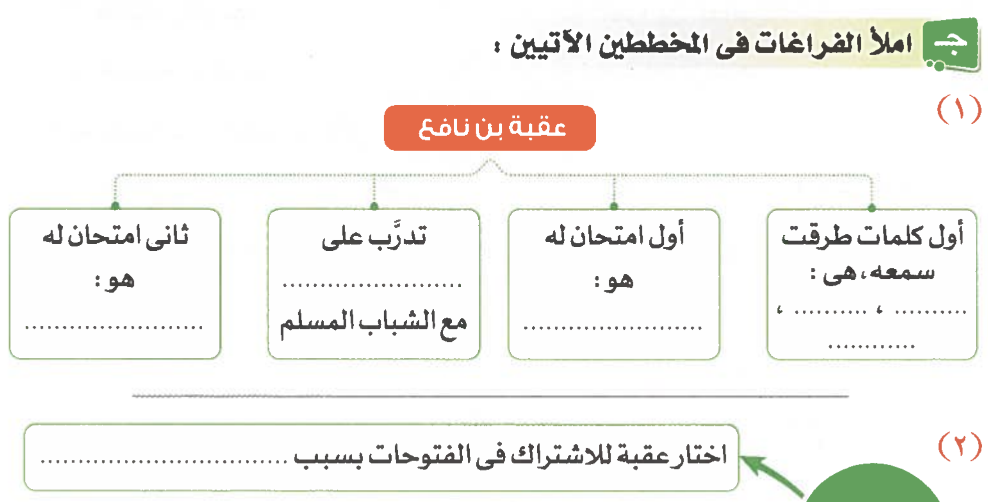
- مشاركة عقبة فى فتح مصر ( )
- تسامح النبى (ﷺ) مع خصومه ( )
- مشاركة عقبة فى فتح الشام ( )
- هجرة الرسول (ﷺ) إلى المدينة ( )
- مولد عقبة ابن نافع ( )
- استماع عقبة لقصص البطولة من عمرو بن العاص ( )

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) موقفًا للرسول (ﷺ) يدل على تسامحه وعفوه عن خصومه.

(٢) سببًا لتسمية عقبة بهذا الاسم.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :



أسئلة اختيار من متعدد

(١) وُلد عقبة فى بيئة : (عابدين / القاهرة ٢٣)

ⓐ صحراوية. ⓑ حضرية. ⓒ ريفية. ⓓ ساحلية.

(٢) صِلة القرابة بين (عمرو بن العاص) و (عقبة) أنه :

ⓐ ابن خاله. ⓑ ابن خالته. ⓒ ابن عمه. ⓓ ابن عمته.

(٣) هاجر الرسول (ﷺ) إلى المدينة بعد ميلاد عقبة بـ : (المراغة / سوهاج ٢٣)

ⓐ سنة واحدة. ⓑ سنتين.

ⓒ ثلاث سنوات. ⓓ أربع سنوات.

(٤) أمر الخليفة .... (عمرو بن العاص) بفتح الشام.

ⓐ عثمان بن عفان. ⓑ على بن أبى طالب.

ⓒ عمر بن الخطاب. ⓓ أبو بكر الصديق.

(٥) أعان .... (عقبة بن نافع) على حب الجهاد.

ⓐ خالد بن الوليد. ⓑ عمرو بن العاص.

ⓒ عبدالله بن الزبير. ⓓ عبدالله بن سعد.

(٦) الامتحان الثانى لعقبة بن نافع هو فتح :

ⓐ الشام. ⓑ مصر. ⓒ برقة. ⓓ إفريقية.

(٧) الأساس الذى اختار عليه (عمرو بن العاص) (عقبة بن نافع) هو :

ⓐ القرابة. ⓑ المهارة الحربية.

ⓒ اللباقة. ⓓ القوة الجسدية.

(٨) كان عُمر (عقبة) عندما فتح الرسول (ﷺ) مكة .... سنوات.

ⓐ خمس. ⓑ عشر. ⓒ سبع. ⓓ تسع.

(٩) أصبح عقبة فى مقدمة جيش المسلمين ولم يبلغ سِنُّه :

ⓐ الثلاثين. ⓑ الأربعين. ⓒ العشرين. ⓓ الخمسين.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) أعان (عمر بن الخطاب) (عقبةَ) على إشباع رغبته فى الجهاد. ( )

(٢) قاد عقبة جيش المسلمين فى فتح الشام، وهو شاب لم يبلغ الثلاثين من عمره. (الشرقية ٢٣) ( )

(٣) أظهر عقبة تفوقًا ملحوظًا فى ساحات القتال؛ لإيمانه بالله وحبه الجهاد فى سبيله. (طنطا / الغربية ٢٣) ( )

(٤) هاجر النبى (ﷺ) من مكة إلى المدينة؛ لينشر دعوة الإسلام. ( )

(٥) فتح الشام هو الفتح الثانى الذى أظهر فيه عقبة مهاراته الحربية. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) أسند الخليفة .... فتح الشام إلى عمرو بن العاص. (العجوزة / الجيزة ٢٢)

(٢) كان والد عقبة من .... فى الإسلام. (السنطة / الغربية ٢٢)

(٣) كان عُمر عقبة عندما دخل النبى (ﷺ) مكة ....

(٤) وُلد عقبة والصراع على أشده بين .... و..............

(٥) لثقة عمرو بن العاص فى عقبة جعله فى .... الجيش الذاهب إلى الشام.

جـ صل ما فى العمود (ب) بما يناسبه فى العمود (أ) :

(أ)	(ب)
(أ) الرسول (ﷺ).	(١) أحد أشراف مكة وأبطالها المعدودين.
(ب) عقبة بن نافع.	(٢) تسامح مع خصومه وعفا عنهم.
(جـ) نافع بن عبد القيس الفهرى.	(٣) أحبَّ أن يكون من أبطال المبارزة.
	(٤) والى مصر.

د أجب عن الأسئلة الآتية :

● (١) 📖 فى أى بيئة، وعلى أى أرض نشأ عقبة ؟ (قوص / قنا ٢٢)

● (٢) 📖 لماذا سُمى عقبة بهذا الاسم ؟ (عين شمس / القاهرة ٢٢)

● (٣) علل : اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون من أبطال الإسلام. (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

● (٤) 📖 لماذا هاجر الرسول (ﷺ) من مكة إلى المدينة ؟ (طهطا / سوهاج ٢٢)

● (٥) 📖 ما أول كلمات طرقت سمع عقبة وهو صغير ؟ وما موقفه منها ؟ (المعادى / القاهرة ٢٣)

● (٦) كيف استعد عقبة ليكون بطلًا من أبطال المبارزة ؟ (سمنود / الغربية ٢٢)

● (٧) قال تعالى : ﴿ وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةً لِّلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٠٧﴾ ﴾.

فى ضوء الآية دلِّل على تصرُّف الرسول (ﷺ) مع خصومه يوم فتح مكة.

● (٨) ما الفتحان اللذان اختار (عمرو بن العاص) (عقبة) لهما ؟ (الوقف / قنا ٢٢)

● (٩) 📖 ما الذى دفع عمرو بن العاص لاختيار عقبة لفتح الشام ومصر ؟ (قها / القليوبية ٢٣)

● (١٠) 📖 وضِّح دور عمرو بن العاص فى تربية عقبة تربية نضالية.

● (١١) 📖 أثمرت تربية عمرو بن العاص لعقبة ثمرتها المرجوة فى فتح الشام ومصر.

وضِّح ذلك. (الروضة / دمياط ٢٢)

الفصل الثانى

عُقبةُ فى طَريقهِ إلى بَرْقَة

تدور أحداث هذا الفصل حول

تفكير عمرو بن العاص فى تأمين الحدود الغربية لمصر؛ حتى لا يغزوها الروم مرة أخرى، فكلَّف عقبة بمهمة وهى استطلاع أحوال برقة، وتكون أول خطوة فى فتح إفريقية، فاتجه عقبة ومعه مجموعة من الجنود، ونزلوا ضيوفًا على بعض القبائل، وتعرَّف أحوالهم وأسباب كرههم للحكم البيزنطى.



١ تأمين حدود مصر الغربية :

«ذَاتَ يَوْمٍ وَقَفَ الفَاتِحُ الْعَرَبِىُّ عَمْرُو بنُ العاصِ على شاطِئِ البَحْرِ المتوسِّطِ بالإسْكَنْدَرِيَّةِ، بَعْدَ أن أتمَّ فَتْحَها، وَأجْلَى[١] عَنْها الرُّومَ، يُرسِلُ نَظَرَاتٍ بَعيدةً هُنا وهُنالكَ على الأمواجِ المُتَلاطِمَةِ[٢] التى لا تَهْدَأُ ولا تَسْتَقِرُّ. لَم يَكُن مَنْظَرُ الأَمْواجِ وَرَوْعَةُ البَحْرِ هُمَا ما يَشْغَلُ بالَ الفَاتِحِ العربىِّ، وإنَّما كَانَ يشْغَلهُ معنًى كبيرٌ. إنَّه قد انْتَصرَ على الرُّومِ فى الشَّامِ، وانتَصَرَ عليْهمْ أيضًا فى مِصْرَ.. وَارْتَفَعَتْ رايةُ الإسْلامِ تُرَفْرِفُ على المنْطَقةِ كُلِّها، ودَخلَ النَّاسُ فى دينِ اللّهِ أفواجًا[٣]، ولكنَّ حُدودَ مِصْرَ من جِهَةِ الغَرْبِ بِحاجةٍ إلى الأمَانِ؛ حتَّى لا يُفكِّرَ الرومُ فى غَزْوِ مِصْرَ من هَذِه النَّاحِيَةِ».

؟ ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر ؟ ولماذا ؟

(١) أجلى	أخرج، المضاد : أدخل.	**(٢) المتلاطمة**	التى يضرب بعضها بعضًا، والمضطربة، المضاد : الهادئة.
(٣) أفواجًا	جماعات، المضاد : فُرادَى، المفرد : فوج.		

٢ مهمة عظيمة :

«كَانَ يَقِفُ بجوارِ عَمْرٍو فى هذهِ اللَّحْظَةِ ابنُ خَالتِهِ، ورَفيقُهُ فى حُروبِهِ ضدَّ الرُّومِ بالشَّـامِ وَمِصْـرَ، البَطَلُ المُسْلِمُ عقبةُ بنُ نافعٍ .. كان عقبةُ شابًّا فى الثانيةِ والعشرينَ من عُمْرِهِ، يَعْشَقُ الجِهادَ فى سَبيلِ اللَّهِ، وَيرى مُتْعَتَهُ الكُبرى فى خَوْضِ[٤] المَعَارِكِ تَحْتَ رايةِ الإسْلامِ .. كَمَا كان أبوهُ نافعُ بنُ عبدِ القَيسِ بطلًا من أبطالِ الفُتُوحِ الإسْلامِيَّةِ.

التَفَتَ عَمْرُو بنُ العاصِ إلى عُقْبَةَ، وقالَ لَهُ :

"يا عُقبةُ .. إنَّنى اخْتَرْتُكَ لِمُهِمَّةٍ سيكونُ لَكَ بها شأنٌ عظيمٌ .. وستكونُ أولَ خُطوةٍ فى فَتْحِ إفريقيَّةَ وإجلاءِ الرُّومِ عَنْهَا إلى الأَبَدِ".

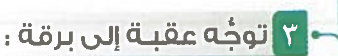
رَدَّ عقبةُ، والحماسةُ تَنْبِضُ[٥] فى كَلِماتِهِ : "ما شِئْتَ يا أبَا عَبْدِاللَّهِ .. ماذا تُريدُ مِنِّى ؟"

قال له عَمْرٌو : "أُريدُكَ أن تَذْهَبَ فى سَـرِيَّةٍ[٦] صَغيرةٍ إلى بَرْقَةَ[٧] وتَسْـتَطِيعَ[٨] أحْوَالَ أهلِهَا ... فَإِذَا كانتْ مُطَمْئِنَةً أسيرُ إلَيْها بِجَيْشٍ من خِيارِ الجُنودِ، وَأقومُ بفَتْحِها، وأَنْشُرُ فيها دِينَ الإسْلامِ".

قالَ عُقْبَةُ : "أَمْرُكَ يا أبَا عَبْدِاللَّهِ .. مَتى أُسافِرُ إلى بَرْقَةَ ؟"

أجابَ عَمْرٌو : "غدًا إن شَاءَ اللَّهُ"».

? ما المهمة التى كلَّف بها (عمرو بن العاص) (عقبة) ؟ ولماذا ؟



٣ توجُّه عقبة إلى برقة :

«عندَمـا أَذَّنَ المؤذِّنُ لِصَلاةِ الفَجْرِ فـى اليَوْمِ التَّالِى، وأَدَّى المُسْـلِمُونَ الصَّلاةَ، كان عُقْبَةُ ابنُ نافعٍ وعددٌ صغيرٌ من المُجَاهِدينَ فى طَرِيقِهِمْ إلى بَرْقَةَ .. وَبَعْدَ مَسِـيرةِ أيامٍ قَليلةٍ وَصَلُوا

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٤) خوض	دخول، المضاد : تراجع، وانسحاب.	(٥) تنبض	تتحرك، المضاد : تسكن.
(٦) السرية	من خمسة جنود إلى أربعمائة، الجمع : السرايا.	(٧) برقة	منطقة فى ليبيا.
(٨) تستطلع	تتعرف، وتستكشف، المضاد : تجهل.		

إلَيْـهَا، وَنَزَلُوا ضُيُوفًا عَلَى بَعْضِ القَبائِلِ الْبَرْبَرِيَّةِ .. وَرَاحُوا يَتَجَوَّلُونَ هُنَا وهُنالِكَ؛ حتَّى تعرَّفُوا أحوالَ البِلادِ .. وما يَشْـغَلُ بالَ أهْلِهَا .. وكيفَ يَعيشُـونَ تَحْـتَ الحُكْمِ البِيزَنْطِيِّ، وَرَأْيِهِمْ فى مَسَاوِئِ هذَا الحُكْمِ، ولماذَا يتَذَمَّرونَ(٩) مِنْهُ».



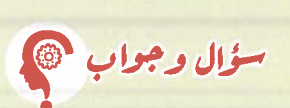
ماذا عرف عقبة ورفاقه من خلال جولاتهم بين أهالى برقة ؟

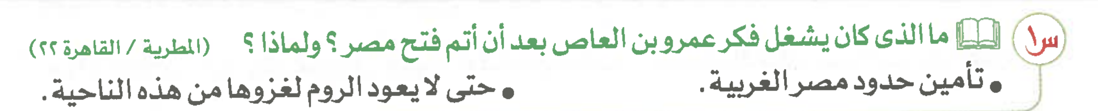
٤ مساوئ الحكم البيزنطى فى برقة :

«عَرَفَ عقبةُ من خِلالِ جَوْلاتِهِ بينَ أهَالِى بَرْقَةَ أنَّ اسْتِيَاءَهُمْ من الحُكمِ البيزنطىِّ يرجِعُ إلى كَثْرَةِ الضَّرائبِ المفروضَةِ عَلَيْهِمْ، وَقِلَّةِ الأجُورِ التى يَتَقَاضَوْنَهَا، وعَدَمِ وجُودِ قَوانِينَ تَكْفُلُ(١٠) لَهُمْ حياةً آمنةً مسـتقرةً، إذْ إنَّ بَعْضَ القَبَائِلِ تُغيرُ(١١) عَلَى البَعْضِ الآخَرِ، وتَنْهَبُ ما لَدَيْها من أموالٍ وَمتَاعٍ(١٢)، عِلاوةً على أنَّ عددًا من القَبَائِلِ تَمَرَّدَ(١٣) على الحُكْمِ البِيزَنْطِيِّ، وحاولَ حُكَّامُ الرُّومِ إخْضَاعَهُمْ بالقُوَّةِ، فشَبَّتْ(١٤) بينَ الفَرِيقَيْنِ مَعَارِكُ ذَهَبَ فيها كثيرٌ من الضَّحايَا».

لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطى ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٩) يتذمرون	يغضبون، المضاد : يرضون.		
(١٠) تكفل	تضمن، المضاد : تضيِّع.	(١١) تُغير	تهجم.
(١٢) المتاع	كل ما يُنتفع به، ويُرغب فى اقتنائه كالطعام، وأثاث البيت، وغيرهما، الجمع : الأمتعة.	(١٣) تمرد	عصى، المضاد : أطاع.
(١٤) شبت	اشتعلت، المضاد : خمدت، وانطفأت		





س١ ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر ؟ ولماذا ؟ (المطرية / القاهرة ٢٢)

- تأمين حدود مصر الغربية.
- حتى لا يعود الروم لغزوها من هذه الناحية.

س٢ ما المهمة التى كلَّف بها (عمرو بن العاص) (عقبةَ) ؟ ولماذا ؟ (القصاصين / الإسماعيلية ٢٣)

- كلَّفه بأن يذهب فى سرية صغيرة إلى برقة لاستطلاع أحوال أهلها.
- تمهيدًا لفتحها، ونشر الإسلام فيها.

س٣ كيف تعرَّف عقبة ومَن معه أحوال البلاد ؟

نزلوا ضيوفًا على بعض القبائل البربرية وراحوا يتجولون هنا وهناك.

س٤ ماذا عرف عقبة ورفاقه من خلال جولاتهم بين أهالى برقة ؟ (الدلنجات / البحيرة ٢٢)

- أحوال البلاد، وكيف يعيش أهلها تحت الحُكم البيزنطى.
- ما يشغل بال أهلها، ورأيهم فى مساوئ هذا الحُكم.
- أسباب استيائهم من هذا الحُكم.

س٥ لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطى ؟ (ساقلتة / سوهاج ٢٢)

بسبب : - كثرة الضرائب المفروضة عليهم. - قلة الأجور التى يتقاضونها.
- عدم وجود قوانين تكفل لهم حياة آمنة.

س٦ ما أثر مساوئ الحكم البيزنطى على أهل برقة ؟ (بولاق / الجيزة ٢٣)

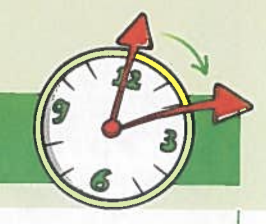
تمرد عدد من القبائل على الحكم البيزنطى، فحاول حكام الروم إخضاعهم بالقوة فشبت بين الفريقين معارك ذهب فيها كثير من الضحايا.

س٧ علامَ يدل دخول سرية (عقبة بن نافع) (برقة) بسهولة ؟ (بنى مزار / المنيا ٢٢)

يدل ذلك على مهارة عقبة الحربية وذكائه.

س٨ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- ضرورة التفكير فى تأمين حدود الدولة.
- وجوب طاعة الجندى لقائده.
- استكشاف أخبار العدو قبل دخول بلاده.



تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- نزول عقبة ورفاقه ضيوفًا على بعض القبائل البربرية ( )
- تفكير عمرو بن العاص فى تأمين حدود مصر ( )
- معرفة عقبة مساوئ الحكم البيزنطى ( )
- تجول عقبة ورفاقه فى برقة ( )

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) مهمة كلَّف بها (عمرو بن العاص) (عقبة بن نافع).

(٢) دليلًا على ترحيب أهل برقة بعقبة ورفاقه.

(٣) ما كان يشغل بال الفاتح العربى وهو واقف على شاطئ البحر المتوسط بالإسكندرية.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١) من مساوئ الحكم البيزنطى

- ....
- ....
- ....

(٢) سرية عقبة إلى برقة

- كلفه بها ....
- كانت مهمة عقبة فيها ....
- كان عُمر عقبة حينها ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) كُلِّف عقبة بأول مهمة له وهو فى سن : (الهرم / الجيزة ٢٣)

ⓐ الخامسة والعشرين. ⓑ الثانية والعشرين.
ⓒ الثالثة والعشرين. ⓓ الرابعة والعشرين.

(٢) نزل عقبة وجنوده ضيوفًا عند : (الفتح / أسيوط ٢٣)

ⓐ الرومان. ⓑ البربر.
ⓒ أهل مصر. ⓓ أهل دمشق.

(٣) كان فتح برقة أول خطوة فى فتح : (طنطا / الغربية ٢٣)

ⓐ الشام. ⓑ إفريقية.
ⓒ طرابلس. ⓓ فزان.

(٤) الفاتح العربى هو :

ⓐ عمرو بن العاص. ⓑ عقبة بن نافع.
ⓒ عمر بن الخطاب. ⓓ سعد بن أبى وقاص.

(٥) أَجْلَى عمرو بن العاص .... عن مدينة الإسكندرية.

ⓐ الفرس. ⓑ الروم. ⓒ البربر. ⓓ التتار.

(٦) كلَّف (عمرو بن العاص) (عقبة بن نافع) بالذهاب إلى برقة لـ :

ⓐ استطلاع أحوال أهلها. ⓑ محاربة أهلها.
ⓒ التصالح مع أهلها. ⓓ حماية أهلها.

(٧) كان أهل .... يكرهون الحكم البيزنطى.

ⓐ برقة. ⓑ مصر. ⓒ دمشق. ⓓ الشام.

(٨) سعى (عمرو بن العاص) لتأمين حدود مصر :

ⓐ الشمالية. ⓑ الجنوبية. ⓒ الغربية. ⓓ الشرقية.

(٩) حاول حكام .... إخضاع أهل برقة بالقوة.

ⓐ الروم. ⓑ الفرس. ⓒ البربر. ⓓ الشام.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) متعة عقبة الكبرى فى خوض المعارك تحت راية الإسلام. (السادات / المنوفية ٢٣) ( )

(٢) كانت القبائل فى برقة متفقة مع بعضها البعض قبل نشر الإسلام بها. ( )

(٣) شعرت القبائل البربرية بالأمن فى ظل حكم الروم. (أوسيم / الجيزة ٢٢) ( )

(٤) اشترط (عمرو) على (عقبة) أن تكون أحوال برقة مطمئنة ليقوم بفتحها. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) أجلى عمرو بن العاص .... عن الإسكندرية.

(٢) كان يشغل بال عمرو بن العاص تأمين حدود مصر من ناحية .... (أبشواى / الفيوم ٢٢)

(٣) لم تكن هناك .... تكفل حياة مستقرة للبربر فى ظل حُكْم الروم.

جـ صوِّب ما تحته خط فى العبارتين التاليتين :

(١) ذهب عقبة فى سرية إلى طرابلس؛ لاستطلاع أحوالها. (سيدى سالم / كفر الشيخ ٢٢)

(٢) الفاتح العربى هو عقبة بن نافع. (أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) 📖 ما الذى كان يشغل فكر عمرو بن العاص بعد أن أتم فتح مصر ؟ ولماذا ؟ (دمياط ٢٢)

(٢) ما كان يفكر فيه عمرو بن العاص يدل على ذكائه العسكرى. وضِّح ذلك. (قفط / قنا ٢٢)

(٣) 📖 ما المهمة التى اختار (عمرو بن العاص) (عقبةَ) لها ؟ (جهينة / سوهاج ٢٢)

(٤) هل نجح عقبة فى مهمته ؟ وضِّح إجابتك. (العامرية / الإسكندرية ٢٣)

(٥) 📖 لماذا كان أهل برقة يكرهون الحكم البيزنطى ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٢)

(٦) ماذا فعل حكام الروم مع القبائل المتمردة ؟ وما نتيجة ذلك ؟

(٧) ماذا عرف عقبة من خلال جولاته بين أهل برقة ؟ (إيتاى البارود / البحيرة ٢٣)

(٨) 📖 علامَ يدل دخول سَرية (عقبة بن نافع) (برقة) بسهولة ؟ (باب الشعرية / القاهرة ٢٢)

تدريب تراكمى

أ (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) أول كلمات طرقت سمع عقبة هى .... و..............، و ....

(ب) أول امتحان لعقبة هو ....

(٢) لماذا سُمِّى عقبة بهذا الاسم ؟

(٣) ما المهمة التى كلف بها (عمرو بن العاص) (عقبةَ) ؟ ولماذا ؟

ب (١) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(أ) كان يشغل بال عمرو بن العاص وهو واقف على شاطئ البحر المتوسط :

(منظر الأمواج – تأمين مصر من جهة الغرب – الوصول إلى ما وراء البحر – معرفة أماكن تمركز الروم).

(ب) أسند الخليفة .... فتح الشام إلى عمرو بن العاص.

(عُمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – على بن أبى طالب – أبو بكر الصديق).

(٢) علل : كُره أهل برقة للحكم البيزنطى.

(٣) لماذا هاجر النبى (ﷺ) من مكة إلى المدينة ؟

الفصل الثالث

رِسالَةُ عُقبةَ إلى عَمْرٍو

تدور أحداث هذا الفصل حول



الرسالة التى أرسلها عقبة إلى عمرو؛ ليُعْلِمَه فيها بما توصل إليه من معلومات عن مساوئ الحكم البيزنطى، ويحثه فيها على الإسراع لفتح برقة خاصة أن أهلها ينظرون إلى الإسلام على أنه منقذهم الوحيد من سيطرة الروم، فجهز عمرو جيشًا، واتجه إلى برقة وفتحها.

١ أسباب كراهية الحكم البيزنطى :

«كَتَبَ عُقْبَةُ إلى عَمْرٍو بما تَجَمَّعَ لَدَيْهِ من مَعْلوماتٍ عَنْ أحوالِ الْبَرْبَرِ والرُّومِ .. قالَ فى خَطابِهِ لِعَمْرٍو : إنَّنى تَبَيَّنْتُ مِنْ خِلالِ اخْتِلاطِى بأهْلِ هذه البِلادِ، أنَّهُمْ يَكْرَهُونَ الرُّومَ، ويَمْقُتُونَ[١] الحُكْمَ البِيزَنْطِىَّ .. لأنَّ الحُكَّامَ الرُّومَ فَرَضُوا عَلَيهِمْ ضرائِبَ بَاهِظَةً[٢]، وكَلَّفُوا المُوَظَّفِينَ أنْ يَقُومُوا بِتَحْصِيلِ الضَّرائِبِ بالْغِلْظَةِ والقَسْوةِ .. حتَّى ولو بَاعَ البَرْبَرُ أَوْلادَهُمْ فى سُوقِ الرقِيقِ، وفاءً[٣] لِهذهِ الضَّرائِبِ .. كما أنَّ البَرْبَرَ الذينَ يَسْتَأجِرُهُمُ الرُّومُ لِلْعَمَلِ فى قُصورِهِمْ أو فى مَزارِعِهِمْ لا يتقاضَوْنَ إلَّا أجْرًا ضئيلًا، لا يَتَناسَبُ ومَا يَبْذُلُونَهُ مِن جَهْدٍ .. بل لا يكادُ يكْفى احْتِياجاتِهم الضَّرورِيةَ .. وإلى جَانبِ ذَلِكَ فإنَّ القَبائِلَ لا تُحِسُّ الأمْنَ، ولا تَشْعُرُ بالاسْتِقْرارِ .. لأنَّ الرُّومَ لم يَحْكُمُوا البِلادَ بقانونٍ يَحْمِى الأرواحَ والأموالَ، ويُنَظِّمُ وَسَائِلَ التَّعامُلِ بَيْنَ النَّاسِ .. وإنَّما جَعَلُوا كلَّ هَمِّهم تَحصيلَ الضَّرائبِ واسْتِعْبَادَ البَرْبرِ..».

؟ لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى ؟

(١) يمقتون	يبغضون، ويكرهون، المضاد : يحبون.	(٢) باهظة	مرتفعة، الجمع : بواهظ.
(٣) وفاء	أداء.		

٢ أسباب التعجيل بفتح برقة :

«ومِمَّا يَحْفِزُ على التَّعْجِيلِ بِفَتْحِ هذه البِلادِ - فَضْلًا عن الأَسْبابِ السَّابِقَةِ - أنَّ أهْلَ بَرْقَة، وعَدَدُهُمْ كَبيرٌ، يمْتازونَ بالخُلُقِ الطَّيبِ، والنَّفْسِ السَّمْحةِ، وينظُرونَ إلى الإسْلامِ - من خِلالِ ما سَمِعُوا عنه - على أنه الْمُنْقِذُ الوَحيدُ لَهُمْ من سَيطَرَةِ الرُّومِ ... ولقَدْ عاهَدَنِى زُعماءُ بَرْقَةَ عَلى دخُولِ الإسلامِ ... ووعدُونى بأنَّهُمْ سَيُعْلِنُونَ إسْلامَهُمْ فى أولِ لَحْظةٍ تَطأُ[٤] فيها أقدامُ الجَيْشِ الإسلامِىِّ أرضَ مَدينَتِهِمْ .. فحبَّذا لو عَجَّلْتَ بالزَّحْفِ على هَذِه البِلادِ؛ حتَّى يَنْصُرَكَ اللَّهُ على الرومِ هُنَا، كما نَصرَكَ عَلَيْهِم فى الشَّامِ ومِصْرَ ...».

? ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

? بِمَ وعد زعماء البربر عقبة ؟

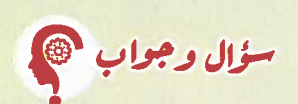
٣ استقبال عظيم :

«ما كادَ خِطابُ عُقْبَة يَصِلُ إلى عَمْرو؛ حتَّى جهَّزَ عمرُو جيشًا مُكوَّنًا من بِضْعَةِ[٥] آلافِ مُقاتِلٍ. وانْطلَقَ إلى بَرْقَة، وهناكَ اسْتَقبلَه أهْلُها أرْوعَ اسْتِقبالٍ، ورحَّبُوا به أبلغَ تَرْحِيبٍ، ورغِبُوا فى دُخُولِ دينِ الإسْلامِ. كانتِ القَبائلُ البَرْبَرِيةُ تَرى فى قُدومِ الفاتِحِ العَرَبِىِّ عَمْرِو بنِ العَاصِ وجَيْشِهِ بَشائِرَ[٦] الفَجْرِ الجَدِيدِ الذى سَيُطِلُّ عَلَيْهِم بنُورِ العَدالةِ، ويُزِيلُ ظلامَ الاستِعْبَادِ والاسْتِبْدَادِ[٧] الذى عَاشُوا فيه قرونًا عَدِيدَةً تحتَ الحُكْمِ البيزنطىِّ».

? كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟

(٤) تطأ	تدوس، أو تنزل، الماضى : وطأ.		
(٥) بضعة	العدد (من ٣ إلى ٩).		
(٦) بشائر	أوائل، المفرد : بشارة.	(٧) الاستبداد	الانفراد بالأمر، المضاد : التشاور.

تحليل الفصل



س١) لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى ؟ (رشيد / البحيرة ٢٢)

بسبب :

- فرض الحُكام الروم ضرائب باهظة عليهم.
- القسوة فى جمع الضرائب، حتى ولو باع البربر أولادهم فى سوق العبيد لدفع هذه الضرائب.
- قلة الأجور التى يحصل عليها البربر من عملهم فى قصور ومزارع الروم.
- عدم شعور القبائل بالأمن والاستقرار.

س٢) لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن فى ظل حكم الروم ؟ (ديروط / أسيوط ٢٢)

لأن الروم لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال، وينظم وسائل التعامل بين الناس.

س٣) ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟ (الحامول / كفر الشيخ ٢٢)

- كُره أهلها للحُكم البيزنطى.
- خُلقهم الطيب، ونفوسهم السمحة.
- نظرتهم إلى الإسلام على أنه سينقذهم من ظلم الروم.

س٤) بِمَ وعد زعماء البربر عقبة ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

وعدوه بأنهم سيعلنون إسلامهم فى أول لحظة يدخل فيها الجيش الإسلامى مدينتهم.

س٥) ماذا فعل عمرو بن العاص حينما وصلته رسالة عقبة ؟ (ديرمواس / المنيا ٢٢)

جهَّز عمرو جيشًا مكوَّنًا من بضعة آلاف مقاتل، وانطلق به إلى برقة.

س٦) كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟ (الشروق / القاهرة ٢٢)

استقبلوهم أحسن استقبال، ورحبوا بهم أبلغ ترحيب.

س٧) لِمَ استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليهم ؟ (الباجور / المنوفية ٢٢)

لأنها رأت فى قدومه بشائر الفجر الجديد الذى سيطل عليهم بنور العدالة، ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد الذى عاشوا فيه قرونًا عديدة تحت الحكم البيزنطى.

س٨) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- ضرورة تحرِّى الدقة عند نقل المعلومات.
- بيان دور الإسلام فى إزالة الظلم، ونشر العدل.
- وجوب نشر الحكام الأمن والاستقرار فى البلاد.



تدريب فى ١٠ دقائق





أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) ترحيب أهل برقة بعمرو وجيشه
- ( ) رسالة عقبة بما تجمع لديه من معلومات
- ( ) وَعْد زعماء برقة لعقبة
- ( ) تجهيز عمرو جيشًا وانطلاقه إلى برقة

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا جعل عقبة يشجِّع عمرًا على التعجيل بفتح برقة.

(٢) وعدًا من زعماء برقة إلى عقبة.

(٣) نتيجة ترتبت على وصول خطاب عقبة إلى عمرو.



جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١)

برقة

- يتميز أهلها بـ: ....
- ينظر أهلها إلى الإسلام على أنه : ....
- وعد زعماؤها عقبة بـ: ....

(٢)

رسالة عقبة

- أرسلها إلى ....
- تحدَّث فيها عن ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) جعل الروم كل همِّهم : (الحسينية / الشرقية ٢٢)

Ⓐ استعباد البربر. Ⓑ تغيير عادات البربر.

Ⓒ محو هوية البربر. Ⓓ الاختلاط بالبربر.

(٢) جهَّز عمرو بن العاص جيشًا مكونًا من .... مقاتل. (مغاغة / المنيا ٢٢)

Ⓐ ألف. Ⓑ ألفى.

Ⓒ بضعة آلاف. Ⓓ عشرة آلاف.

(٣) وعد زعماء برقة عقبة بـ: (أوسيم / الجيزة ٢٢)

Ⓐ الدخول فى الإسلام. Ⓑ دفع الضريبة.

Ⓒ التصدى للروم. Ⓓ الوقوف بجانبه.

(٤) تميَّز أهل برقة بـ:

Ⓐ قلة عددهم. Ⓑ نفوسهم السمحة.

Ⓒ مهارتهم القتالية. Ⓓ قوتهم البدنية.

(٥) كان الروم يستأجرون أهل .... بأجور ضئيلة.

Ⓐ برقة. Ⓑ الفرس.

Ⓒ الشام. Ⓓ مصر.

(٦) اضطر البربر إلى بيع .... وفاءً للضرائب.

Ⓐ بيوتهم. Ⓑ أراضيهم.

Ⓒ أولادهم. Ⓓ خيولهم.

(٧) كتب (عقبة بن نافع) إلى (عمرو بن العاص) بما تجمع لديه من معلومات عن أحوال :

Ⓐ البربر. Ⓑ مصر. Ⓒ الفرس. Ⓓ دمشق.

(٨) نصح (عقبة) (عمرو بن العاص) فى رسالته بـ:

Ⓐ التعجيل بفتح برقة. Ⓑ محاربة الروم.

Ⓒ الرجوع إلى مصر. Ⓓ مراسلة الخليفة.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) الإسلام لا يُكرِه الناس على الدخول فيه. (غرب شبرا الخيمة / القليوبية ٢٢) ( )

(٢) قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة. (الهرم / الجيزة ٢٢) ( )

(٣) لم يكن عقبة متأكدًا تمامًا من معلوماته عن أهل برقة. ( )

(٤) أهل برقة عددهم قليل ولم يرغبوا فى دخول دين الإسلام. ( )

(٥) أحسَّت قبائل البربر بالأمن فى ظل الحكم البيزنطى. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) جمع الروم الضرائب من أهل برقة بـ .... (العجمى / الإسكندرية ٢٣)

(٢) نصح (عقبةُ) (عمرو بن العاص) فى رسالته بـ...............

(٣) اضطر البربر لبيع .... فى سوق الرقيق؛ وفاءً للضرائب.

جـ مَن أكون ... ؟

(١) كان الروم يستأجروننا بأجور ضئيلة. (الزيتون / القاهرة ٢٠) (...................)

(٢) لم نحكم البلاد بقانون ينظم التعامل بين الناس. (...................)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

● (١) ما نتيجة اختلاط عقبة بأهل برقة ؟ (ههيا / الشرقية ٢٢)

● (٢) 📖 كيف كان الروم يعاملون أهل البلاد ؟ (أخميم / سوهاج ٢٢)

● (٣) 📖 لماذا لم تشعر القبائل البربرية بالأمن فى ظل حكم الروم ؟ (البساتين / القاهرة ٢٣)

● (٤) 📖 علل : تحفيز عقبة لـ(عمرو بن العاص) على التعجيل بفتح برقة. (أبو تشت / قنا ٢٢)

● (٥) علامَ عاهد زعماء برقة عقبة ؟ (كفر الزيات / الغربية ٢٢)

● (٦) 📖 بِمَ تميَّز أهل برقة على كثرة عددهم ؟ (السيدة زينب / القاهرة ٢٢)

● (٧) 📖 لِمَ استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو إليهم ؟ (طوخ / القليوبية ٢٢)

● (٨) 📖 كيف استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه ؟ (ببا / بنى سويف ٢٢)

تدريب تراكمى

أ

(١) **أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :**

(أ) كانت القبائل البربرية ترى فى جيش المسلمين ....

(ب) اختار (عمرو بن العاص) (عقبةَ) للاشتراك فى الفتوحات؛ بسبب ....

(٢) فى أى بيئة وُلد عقبة ؟ وما أثرها فى أهلها ؟

(٣) ما أسباب التعجيل بفتح برقة ؟

ب

(١) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

(أ) أعان .... (عقبة) على حب الجهاد.

(عمرو بن العاص - عمر بن الخطاب - عثمان بن عفان - سعد بن أبى وقاص).

(ب) وعد زعماء برقة عقبة بـ :

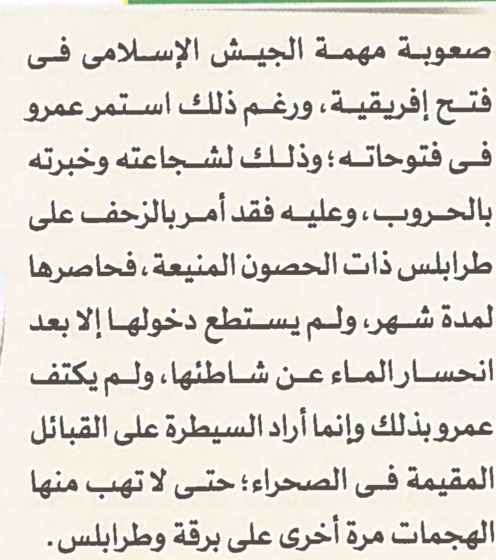
(الدخول فى الإسلام - دفع الضريبة - التصدى لأهل طرابلس - مواجهة الروم).

(٢) لماذا فكَّر عمرو بن العاص فى تأمين الحدود الغربية ؟

(٣) كيف استقبل أهل برقة جيش المسلمين ؟

الفصل الرابع

الزَّحْفُ عَلى طَرابُلسَ[1]



تدور أحداث هذا الفصل حول

صعوبة مهمة الجيش الإسلامى فى فتح إفريقية، ورغم ذلك استمر عمرو فى فتوحاته؛ وذلك لشجاعته وخبرته بالحروب، وعليه فقد أمر بالزحف على طرابلس ذات الحصون المنيعة، فحاصرها لمدة شهر، ولم يستطع دخولها إلا بعد انحسار الماء عن شاطئها، ولم يكتف عمرو بذلك وإنما أراد السيطرة على القبائل المقيمة فى الصحراء؛ حتى لا تهب منها الهجمات مرة أخرى على برقة وطرابلس.



١ تطلُّع عمرو إلى فتح تونس :

«لَم يَكُنْ هَدَفُ عَمْرٍو هُوَ فَتْحُ بَرْقَةَ وحدَها، وإنَّما كَانَتْ مَطَامِحُهُ تمتدُّ إلى فَتْحِ هذه البِلادِ؛ حتى يصلَ إلى إفْرِيقِيَّةَ، وينشُرَ تعاليمَ الإسلامِ فيها .. واسْمُ إفْرِيقِيَّةَ فى ذَلِكَ الزمنِ كانَ يُطلَقُ على القُطْرِ التُّونُسىِّ اليومَ .. لِذلِكَ كانتْ مُهِمَّةُ الجَيشِ الإسلامىِّ مُهِمَّةً صَعْبَةً ؛ لأَنَّهُ سيجتازُ[2] مساحاتٍ واسعةً من الأَرْضِ التى يُقيمُ فيها البربرُ والرومُ، وهُم معروفونَ بالشَّجاعة فى الحرُوبِ، وعَدَمِ الاسْتِسْلامِ إلَّا مُرْغَمين[3]».



لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامى فى الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

(١) طرابلس	مدينة ليبية، وميناء على البحر المتوسط.	(٢) سيجتاز	سيقطع.
(٣) مرغمين	مهانين، أو مكرهين، المضاد : طائعين.		

٢ شجاعة عمرو، وخبرته الحربية :

«كان عَمْرٌو يعلَمُ كلَّ هذا .. ولكنَّه لطُولِ تَمَرُّسِهِ[٤] بالحرُوبِ ، وَلِكَثْرَةِ المعارِكِ التى خاضَها وانْتَصَرَ فِيها، كانَ لا يَخْشَى اقْتِحَامَ الأهْوَالِ[٥]، ولا يَهَابُ مُلاقَاةَ الشدائِدِ..».

لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التى كانت ستقابله فى فتح إفريقية ؟

٣ فتح طرابلس :

«أمرَ بالزَّحْفِ على مَدينةِ طَرَابُلْس، وكانت مدينةً ذاتَ أسْوَارٍ عاليةٍ، وحُصُونٍ مَنيعةٍ؛ مما يَجْعَلُ الاستيلاءَ عليها أمرًا صَعْبًا.. وكانَ أهْلُ طَرَابُلسَ قد عَلِمُوا بما حَدَثَ فى بَرْقَة، فتحصَّنُوا[٦] دَاخلَ مَدينتهِم وَحاصَرهُمْ عَمْرُو بالجَيْشِ لمُدَّةِ شَهْرٍ دُونَ أن يَسْتَطِيعَ دُخُولَ المَدينةِ. ثم حَدَثَ شىءٌ لم يتوقَّعْهُ أهلُ طرابُلْسَ، انْحَسَرَ الماءُ[٧] عن الشَّاطِئ فى أيَّامِ الجَزْرِ[٨]، وأصْبَحَ دُخولُ المَدينةِ مَيْسُورًا من جِهَةِ الشَّاطِئ، بعدَ جفافِهِ، وإمْكانِ السَّيْرِ عليه. تدفَّقَ الجيشُ الإسْلامِيُّ على المَدينةِ من جِهَةِ الشَّاطِئ، وما لَبثَ أن فَتَحَهَا، وأوْقَعَ[٩] بأهْلِها أقْصَى هزيمةٍ؛ حتَّى إنَّ عددًا كبيرًا منهُمْ فَرَّ فى السُّفنِ التِّجارِيَّةِ الرَّاسِيَةِ[١٠] على الشَّاطِئ. وبَعْدَ أنْ سَقَطَتْ طَرَابُلْسُ فى يَدِ المُسْلِمينَ بَنَوْا فيها مسجدًا سَمَّوْهُ مَسْجِدَ عَمْرٍو، ويُقَالُ : "إنَّ مَسْجدَ أحمدَ القره مانلى بُنِىَ على أنْقاضِه"».

كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس ؟

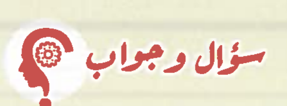
٤ تأمين برقة وطرابلس :

«لَمْ يكْتَفِ عَمْرُو بِفَتْحِ بَرْقةَ وطَرابُلْسَ .. وإنَّما أرادَ السَّيطَرَةَ على القَبائلِ المُقيمةِ فى دَاخِلِ الصحراءِ أيْضًا؛ حتى لا تَهُبَّ منها[١١] الهَجْماتُ على المُسْلِمين فى المَدينَتَيْنِ الكَبيرتَين[١٢]».

لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة فى داخل الصحراء ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٤) تمرسه	تَدَرُّبه، وخبرته.	(٥) الأهوال	الشدائد، المفرد : الهول.
(٦) تحصنوا	احتموا.	(٧) انحسر الماء	ارتد إلى الوراء حتى ظهرت الأرض، المضاد : امتد.
(٨) الجزر	ارتداد الماء عن الشاطئ، المضاد : المد.	(٩) أوقع	أنزل.
(١٠) الراسية	الثابتة الواقفة، المضاد : المتحركة الجارية، الجمع : الراسيات.		
(١١) لا تهب منها	لا تخرج منها، أو لا تكون موضعًا للهجمات.	(١٢) المدينتين الكبيرتين	المراد : برقة، وطرابلس.

تحليل الفصل



س١ علل : لم يكن هدف عمرو بن العاص فتح برقة وحدها. (العياط / الجيزة ٢٢)

لأن مطامحه كانت تمتد إلى فتح هذه البلاد حتى يصل إلى إفريقية (تونس)، وينشر فيها تعاليم الإسلام.

س٢ لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامى فى الوصول إلى إفريقية صعبة ؟ (السنطة / الغربية ٢٢)

لأنه سيقطع مساحات واسعة من الأرض التى يقيم فيها البربر والروم المعروفون بالشجاعة، وعدم الاستسلام فى الحروب إلّا مرغمين.

س٣ لماذا لم يخف عمرو من الشدائد التى كانت ستقابله فى فتح إفريقية ؟ (المنوفية ٢٢)

لخبرته الطويلة بالحروب، ولكثرة المعارك التى خاضها وانتصر فيها.

س٤ اذكر السببين اللذيْن جعلا الاستيلاء على مدينة طرابلس أمرًا صعبًا. (الشروق / القاهرة ٢٢)

- أسوارها العالية، وحصونها القوية.
- تحصن أهلها بالمدينة بعد علمهم بما حدث فى برقة.

س٥ ما المدة التى حاصر فيها (عمرو) طرابلس ؟ (الدلنجات / البحيرة ٢٢)

حاصرهم شهرًا.

س٦ كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس ؟ (ملوى / المنيا ٢٢)

دخلها عن طريق الشاطئ بعدما انحسر الماء عنه فى أيام الجزر، وأصبح جافًا، ففتحها وهزم أهلها.

س٧ ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامى ؟ (ههيا / الشرقية ٢٢)

فرَّ عدد كبير منهم فى السفن التجارية الراسية على الشاطئ.

س٨ بعدما سقطت طرابلس فى أيدى المسلمين بنوا فيها مسجدًا. فما اسمه ؟ وماذا بُنى على أنقاضه ؟ (شرق / الإسكندرية ٢٣)

- مسجد عمرو.
- يُقال إن مسجد أحمد القره مانلى بُنى على أنقاضه.

س٩ لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة فى داخل الصحراء ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

حتى لا تهب منها الهجمات على المسلمين فى المدينتين الكبيرتين برقة وطرابلس.





أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) أمر عمرو بن العاص بالزحف على مدينة طرابلس
- ( ) محاصرة جيش عمرو مدينة طرابلس
- ( ) فتح المسلمين لطرابلس
- ( ) إرادة عمرو السيطرة على القبائل المقيمة فى داخل الصحراء

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا لصعوبة الاستيلاء على مدينة طرابلس.

(٢) سببًا لسيطرة (عمرو) على القبائل المقيمة فى داخل الصحراء.

جـ املأ الفراغات فى المخطط الآتى :

مدينة طرابلس

- دخلها المسلمون عن طريق ....
- حاصرها عمرو لمدة ....
- بنى المسلمون فيها مسجدًا سموه ....
- هرب عدد كبير من أهلها عن طريق ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) علم أهل طرابلس بقدوم جيش عقبة من أهل : (أبو قرقاص / المنيا ٢٢)

ⓐ برقة. ⓑ الإسكندرية.

ⓒ الشام. ⓓ مصر.

(٢) اسم إفريقية كان يطلق على : (العجمى / الإسكندرية ٢٢)

ⓐ طرابلس. ⓑ برقة.

ⓒ تونس. ⓓ دمشق.

(٣) الشيء الذى لم يتوقعه أهل طرابلس فى حصار المسلمين لهم : (السيدة زينب / القاهرة ٢٢)

ⓐ انحسار الماء. ⓑ هبوب الرياح القوية.

ⓒ انسحاب المسلمين. ⓓ قوة أسلحة المسلمين.

(٤) حاصر عمرو بن العاص طرابلس لمدة : (ملوى / المنيا ٢٣)

ⓐ شهر. ⓑ شهرين.

ⓒ ثلاثة أشهر. ⓓ أربعة أشهر.

(٥) بنى المسلمون مسجدًا فى طرابلس بعد فتحها وسمَّوْه :

ⓐ عمرو بن العاص. ⓑ سادات قريش.

ⓒ قباء. ⓓ أحمد القره مانلى.

(٦) كان الاستيلاء على مدينة طرابلس أمرًا صعبًا بسبب :

ⓐ حصونها المنيعة، وأسوارها العالية. ⓑ قوة أهلها وتمرسهم فى الحروب.

ⓒ قلة عدد المسلمين وضعفهم. ⓓ الظروف المناخية القاسية.

(٧) لم يكتفِ عمرو بن العاص بفتح برقة وطرابلس، وإنما أراد السيطرة على :

ⓐ الشام. ⓑ الأندلس.

ⓒ القبائل المقيمة فى الصحراء. ⓓ القبائل المرتدة عن الإسلام.

(٨) فَرَّ عدد كبير من أهل طرابلس فى :

ⓐ المنازل السكنية. ⓑ السفن التجارية.

ⓒ المدن المجاورة. ⓓ السفن الحربية.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) عُرف البربر والروم بالشجاعة فى الحروب. (منيا القمح / الشرقية ٢٢) ( )

(٢) ساعدت الرياح عمرًا على دخول طرابلس. (الشرقية ٢٣) ( )

(٣) خرج أهل طرابلس من حصونهم؛ لقتال عمرو بن العاص. ( )

(٤) كانت طموحات عمرو تمتد إلى فتح إفريقية. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) استطاع المسلمون دخول طرابلس عن طريق .... (الزرقا / دمياط ٢٢)

(٢) كان عمرو بن العاص لا يخشى اقتحام ....

(٣) هرب عدد كبير من أهل طرابلس عن طريق .... على الشاطئ. (الزيتون / القاهرة ٢٢)

(٤) لم يكتفِ عمرو بفتح .... و .... وإنما أراد السيطرة على ....

جـ صل ما فى العمود (ب) بما يناسبه فى العمود (أ) :

(أ)	(ب)
(أ) أحمد القره مانلى.	(١) كان هدفه نشر تعاليم الإسلام.
(ب) طرابلس.	(٢) مسجد بُنى على أنقاض مسجد عمرو.
(جـ) عمرو بن العاص.	(٣) مدينة ذات حصون منيعة.
	(٤) انسحب بالمسلمين من إفريقية.

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) ما هدف عمرو بن العاص بعد فتح برقة ؟ (أشمون / المنوفية ٢٣)

(٢) علامَ كان يُطلق اسم إفريقية قديمًا ؟ (نجع حمادى / قنا ٢٢)

(٣) لماذا لم يخَف عمرو من الشدائد التى كانت ستقابله فى فتح إفريقية ؟ (المراغة / سوهاج ٢٢)

(٤) كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس ؟ (طامية / الفيوم ٢٢)

● (٥) ما موقف أهل طرابلس من جيش المسلمين ؟ (الحسينية / الشرقية ٢٢)

● (٦) علل : صعوبة مهمة الجيش الإسلامى فى فتح إفريقية. (بسيون / الغربية ٢٢)

● (٧) علل : إرادة عمرو السيطرة على القبائل المقيمة فى داخل الصحراء بعد فتح طرابلس. (الدقهلية ٢٣)

● (٨) ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامى ؟ (بلطيم / كفر الشيخ ٢٢)

● (٩) اذكر ما قام به المسلمون بعد دخول طرابلس. (أبو صوير / الإسماعيلية ٢٢)

● (١٠) قارن بين موقف كلٍّ من : (أهل برقة، أهل طرابلس) من جيش المسلمين. (الزيتون / القاهرة ٢٢)

تدريب تراكمى

أ (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) كان والد عقبة من .... فى الإسلام.

(ب) كان عمرو بن العاص لا يخشى اقتحام الأهوال؛ لـ..............

(٢) ماذا تعرَّف عقبة ورفاقه خلال جولاتهم بين أهل برقة ؟

(٣) كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس ؟

ب (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) كانت مطامح عقبة تمتد إلى فتح تونس. ( )

(ب) عُرِف البربر والروم بالشجاعة فى الحروب. ( )

(٢) كان لعمرو بن العاص دور فى تربية عقبة تربية نضالية. وضِّح.

(٣) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامى فى الوصول إلى إفريقية صعبة ؟

جـ (١) مَنْ أكون ... ؟

(أ) فكرْتُ فى تأمين مصر من ناحية الغرب. (..............)

(ب) فرضْنا ضرائب كثيرة على أهل برقة. (..............)

(٢) مَن والد عقبة ؟ وما مكانته فى مكة ؟

(٣) علل : كان الاستيلاء على طرابلس صعبًا.

الفصل الخامس

عُقبةُ يَتولَّى القِيادَةَ

تدور أحداث هذا الفصل حول

تكليف عمرو لعقبة بأول عمل قيادى له وهو فتح فزان هذا العمل الذى نجح فيه عقبة ببراعة، وفرح عمرو بذلك؛ لأنه كان يخشى أن يفشل عقبة فيُتَّهم عمرو بسوء إدارته وسياسته، فى الوقت ذاته أرسل (عمرو) (بسر بن أرطأة)؛ لفتح ودان، ومع استمرار الفتوحات أراد عمرو استئذان الخليفة (عمر) فى فتح إفريقية إلا أنه رفض، وأمره بالانتظار بضع سنوات؛ حتى يزداد عدد الجيش الإسلامى.



١ أول عمل قيادى لعقبة (سرية فزان):

«أَصْدَرَ عَمْرُو بنُ العاصِ أمْرًا بتكليفِ عُقْبَةَ بْنِ نافعٍ أن يسيرَ فى سَرِيَّةٍ لِفَتْحِ فَزَّانَ[١]، وكانَ هذَا أوَّلَ عَمَلٍ قِيادِىٍّ يتولَّاهُ[٢] عُقْبَةُ. إذ إنَّهُ بِرَغْمِ براعَتِهِ فى القِتَالِ، ومَهارَتِهِ فى الحَرْبِ، وشَجاعَتِهِ. ظَلَّ جُنْدِيًّا عاديًا فى صُفوفِ المُجَاهدين».

❓ ما أول عمل قيادى تولَّاه عقبة ؟ ومَن كلَّفه بهذا العمل ؟

٢ عقبة يحث جنوده على القتال:

«انطلَقَ عقبةُ إلى فَزَّانَ يَصْهِلُ[٣] جوادُهُ فى مُقَدِّمَةِ الجَيْشِ، ويَلْمَعُ سَيْفُهُ تحتَ أشِعَّةِ الضُّحَى، ويَنْبَعِثُ من قَلْبِهِ نورٌ يُضِىءُ له طَرِيقَ النَّصْرِ.. وعندَما أصْبَحَتْ فَزَّانُ منه على مَرْمَى البَصَرِ ألْقَى فى الجُنُودِ كَلِمَةً مُشْرِقَةً بنورِ العقيدةِ حثَّهُمْ فيها على قِتالِ أعداءِ اللَّهِ. فمَن أسلَمَ منهم نَجَا، ومَن ظلَّ على وَثَنِيَّتِهِ[٤] فإنَّ عليه أنْ يَدفعَ ضريبةَ الدفاعِ؛ ليحيا حياةً يأمنُ فيها على نَفْسِهِ وأهلِهِ ومَالِهِ، ويُمارسُ طُقوسَهُ الدينيَّةَ بِحُرِّيةٍ واطْمِئنانٍ، فى ظِلِّ سَماحَةِ الإسْلامِ وعَدالَةِ المُسْلِمين».

❓ كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التى يفتحونها معاملة حسنة. وضِّح.

(١) فزان	مجموعة الواحات الكبرى الواقعة فى صحراء أفريقيا الوسطى.	(٢) يتولاه	يقوم به.
(٣) الصهيل	صوت الفَرس.	(٤) الوثنية	عبادة الأصنام.

٣ قبائل منشقة على نفسها :

«كانتِ القبائـلُ مُنْشَـقَّةً(٥) على نفسِـها، بَعْضُها يَـرى مُدَافَعَةَ المُسْـلِمين ؛ حتَّى لا يُجْرَحَ كبرياؤُها بالاسْتِسْـلامِ، والبعـضُ الآخَرُيَرَى تَقْديمَ الطَّاعةِ للمسـلِمين؛ تَخَلُّصًا من الحُكْمِ البيزنطِيِّ المستبِدِّ، وحبًّا فى العدَالَةِ التى يتصفُ بهَا المُسلمون، ويَنْشُرونَها فى أرجاءِ الأرضِ . وبرغمِ انْقسامِ القبائِلِ فى الرَّأى، فإنَّها لم تَسْتَسلِمْ، ودارتْ مَعارِكُ عنيفةٌ بينَ البرْبَرِ والمسْـلِمين، أظهرَ فيها عُقبةُ من البَسـالَةِ والجُرأةِ والإقدامِ ما جعَلَ البَرْبَرَ يَرْهَبـونَ(٦) صَوْلَتَه(٧)، ويفرُّون أمامَه، ويرفعونَ رَايةَ التَّسـليمِ، ويدفَعُون ضريبة الدفاعِ التى فَرضَها عليهم عقبةُ، وهى ثلاثمائةِ بَعيرٍ».

؟ ما موقف قبائل فزان من عُقبة وسريته ؟

٤ فرحة عمرو بانتصار المسلمين :

«أرْسَـلَ عقبةُ إلى عمْرٍو يُبَلِّغُه نبأَ انتِصارِهِ، فاغتَبَطَ(٨) أيّما اغْتِباطٍ ؛ لأنه كانَ يَخْشَى أنْ تَفْشَلَ هذه الحملةُ فَيقْضِىَ البربرُ والـرُّومُ على المسلمينَ من دَاخلِ الصحراءِ، وينتهزَ خُصُومُ عمرٍو هذه الفُرْصَةَ فَيُنَدِّدُوا(٩) بسياسَـتِهِ، وبأنَّـه أرسـلَ عُقبةَ لا لكفاءَتِه، وإنَّما لقَرابَتِهِ لَهُ .. إلَّا أنَّ عقبةَ مهّدَ بهذا النَّصْرِ لِعمرٍو أن يُسْنِدَ إليه القيادةَ فى حَملاتٍ أخْطَرَ وَأَشَدَّ، كما أثبتَ جدَارتَه فى قيادةِ الجَيشِ».

؟ علل : فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة فى فزان.

٥ الانتصارات تتوالى :

«فى نَفْسِ الوقتِ الذى أرسلَ فيه (عَمْرٌو) (عقبةَ) لِفَتْحِ فَزَّانَ أرسلَ بُسْرَبنَ أرْطَـأةَ لِفَتْحِ وَدَّانَ، وأكّـدَ بُسْـرٌبدَوْرِهِ أنه جديرٌبالقيادةِ، إذ انتصرَ على هذه القبائلِ وغَنمَ منها مغانِمَ كثيرةً. ولم تَقِفْ فتوحاتُ عَمْرٍو عندَ هذا الحدِّ، وإنَّما أرسلَ جيشًا إلى صِبرَاتَةَ فَفَتحَها، ثم فَتَحَ مدينةَ شَارُوس بجبلِ نَفوسَةَ بعدَ اشتباكاتٍ داميةٍ. وجَدَ عَمْرٌو الفرصةَ سانحةً(١٠) أمامَهُ لفتحِ جميعِ المدائِنِ حتـى إفْرِيقِيَّةَ، ولكنَّه بحاجةٍ إلى مَدَدٍ(١١) من الجُيوشِ المدرَّبةِ ؛ لأنَّ عددَ الرُّومِ والبربرِ فى هذه الأَماكِنِ يُعَدُّ بمئاتِ الآلافِ».

؟ مَن الذى أرسله عمرو لفتح ودّان ؟ وماذا أكّد هذا الرجل ؟

(٥) منشقة	مختلفة، ومنقسمة، المضاد : متفقة، ومتحدة.	(٦) يرهبون	يخافون، المضاد : يأمنون.
(٧) صولته	هجومه، ووثوبه، المضاد : انسحابه، وتراجعه.		
(٨) اغتبط	سُرَّ، وفرح، المضاد : حزن.	(٩) ينددوا	يشَهِّروا، ويعيبوا، المضاد : يمدحوا.
(١٠) سانحة	متاحة، ومهيأة، المضاد : صعبة، ومحالة.	(١١) مدد	عون، الجمع : أمداد.

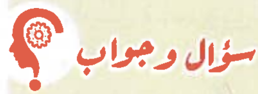
٦ تأجيل فتح إفريقية :

«بعثَ عمرُو إلى الخليفةِ عمرَ بنِ الخطابِ رسالةً استأذنَهُ فى فَتحِ إفْريقيةَ، وانتظرَ ردَّ ابنِ الخَطَّابِ عليه فى هذا الشَّأنِ. لم يَكُنْ من رَأى عُمَرَ التوغُّلُ[١٢] فى إفريقيَّةَ، وإنَّما كان رأيُـهُ الانتظـارَ بضعَ سـنواتٍ؛ حتى يزيدَ عـددُ الجيشِ الإسْـلامىِّ، فيسـتطيعَ أن يقهرَ[١٣] هذه القبائِلَ المنتَشـرَةَ فى مسـاحاتٍ واسـعةٍ من الصَّحْراءِ. رَدَّ الخليفةُ على (عَمْرٍو) بالرَّفْضِ وعدَمِ الموافقَةِ».

❓ فِيمَ استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وما رأى عمر بن الخطاب ؟ ولماذا ؟

(١٢) التوغل	الدخول، والتعمق.	(١٣) يقهر	يهزم، ويغلب، ويقضى على.

تحليل الفصل



س١ ما أول عمل قيادى تولَّاه عقبة ؟ ومَن كلَّفه بهذا العمل ؟ (أسوان ٢٢)

- كان أول عمل قيادى تولَّاه عقبة هو السير فى سرية لفتح فزان.
- كلَّفه بهذا العمل عمرو بن العاص.

س٢ ماذا فعل عقبة عندما أصبح قريبًا من فزان ؟ (الصالحية / الشرقية ٢٢)

ألقى فى جنوده كلمة مشرقة بنور العقيدة والإيمان شجعهم فيها على قتال أعداء الله.

س٣ كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التى يفتحونها معاملة حسنة. وضِّح. (الخانكة / القليوبية ٢٢)

كانوا يتركون لهـم حرية العقيدة، فمَن أسـلم منهـم نجا، ومَن ظل على وثنيتـه فعليه أن يدفع ضريبة الدفاع؛ ليمارس طقوسه الدينية فى حرية واطمئنان، ويحيا حياة آمنة فى ظل سماحة الإسلام وعدالة المسلمين.

س٤ ما موقف قبائل فزان من عُقبة وسريته ؟ (المنيا ٢٣)

- كانت القبائـل منشـقة علـى نفسـها : بعضهـا يـرى مواجهة المسـلمين؛ حتـى لا يُجرح كبرياؤها بالاستسلام.
- البعـض الآخر يـرى تقديم الطاعة للمسـلمين؛ تخلُّصًا من الحكم البيزنطى المسـتبد، وحُبًّا فى عدالة المسلمين.

وبالرغم من انقسام القبائل إلَّا أنهم واجهوا المسلمين فى معارك عنيفة.

س٥ أرهب عقبةُ (البربرَ) بشجاعته وجرأته من خلال فتح فزان. وضِّح. (المطرية / القاهرة ٢٢)

فقد أظهر عقبة فى المعارك التى خاضها ضد البربر من البسالة والجرأة والإقدام ما جعل البربر يرهبون صولته، ويفرون أمامه، ويرفعون راية التسليم، ويدفعون ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم.

س٦ ما نتيجة المعارك العنيفة التى دارت بين المسلمين وأهل فزان ؟ (الدلنجات / البحيرة ٢٢)

هُزِمَ أهل فزان، ورفعوا راية التسليم، ودفعوا ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم عقبة، وقدرها ثلاثمائة بعير.

س٧ علل : فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة فى فزان. (إسنا / الأقصر ٢٢)

لأنه كان يخشى هزيمة المسلمين، وكان يخشى أيضًا أن يُتهم بأنه ولَّى عقبة لقرابته وليس لمهارته.

س٨ مَن الذى أرسله عمرو لفتح ودَّان ؟ وماذا أكَّد هذا الرجل ؟ (البساتين / القاهرة ٢٢)

- أرسل (عمرو بن العاص) (بُسرَ بن أرطأة) لفتح ودَّان.
- أكَّد (بُسر) أنه جدير بالقيادة؛ إذ انتصر على هذه القبائل، وغنم منها مغانم كثيرة.

س٩ لم تقتصر فتوحات (عمرو) على فزان وودَّان. وضِّح. (قنا ٢٣)

حيث فتح صبراتة، ثم فتح شاروس بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.

س١٠ علل : حاجة عمرو إلى مَدد من الجيوش المدرَّبة. (طوخ / القليوبية ٢٢)

لأن عدد الروم والبربر فى المدائن التى يريد أن يفتحها حتى إفريقية يُعد بمئات الآلاف.

س١١ فيمَ استأذن عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب ؟ وما رأى عمر بن الخطاب ؟ ولماذا ؟ (تلا / المنوفية ٢٢)

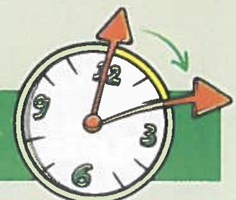
- استأذنه فى فتح جميع المدائن حتى إفريقية.
- رفض عمر بن الخطاب، ورأى ضرورة الانتظار بضع سنوات.
- حتى يزيد عدد جيش المسلمين.

س١٢ ماذا يحدث لو فشل عقبة فى فتح فزان ؟ (الأقصر ٢٣)

- كان سيقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء.
- كان سيندِّد خصوم عمرو بن العاص بسياسته وأنه أرسل عقبة؛ لقرابته لا لكفاءته.
- ما كان عقبة ليثبت جدارته فى قيادة الجيش لحملات أخطر وأشد.

س١٣ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- الجدية والإتقان فى العمل.
- حث الجنود على مواجهة الأعداء.
- وضع الرجل المناسب فى المكان المناسب.
- ضرورة اتباع القائد لأوامر خليفته.



تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) إرسال عمرو حملة إلى ودان
- ( ) رد الخليفة على طلب عمرو بن العاص
- ( ) إرسال عمرو جيشًا إلى صبراتة وفتحها
- ( ) عقبة يسير فى سرية لفتح فزان
- ( ) فرحة عمرو بانتصار عقبة فى فزان

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا لاغتباط عمرو بن العاص بانتصار المسلمين فى فزان.

(٢) نتيجةً للمعارك التى دارت بين المسلمين وأهل فزان.

(٣) دليلًا على بُعد نظر سيدنا (عمر) فى موقفه من استكمال فتح إفريقية.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١) انقسمت قبائل فزان إلى فريقين

الفريق الأول	الفريق الثانى
....	....
....	....

(٢) أرسل عمرو بن العاص حملات إلى

- ....
- ....
- ....
- ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) أرسل عمرو بن العاص .... لفتح ودان.

Ⓐ عقبة بن نافع. Ⓑ عبدالله بن سعد.

Ⓒ بُسْرًا بن أرطأة. Ⓓ زهيرًا بن قيس البلوى.

(٢) رفض الخليفة .... استمرار الفتوحات فى إفريقية.

Ⓐ عثمان بن عفان. Ⓑ عمر بن الخطاب.

Ⓒ على بن أبى طالب. Ⓓ معاوية بن أبى سفيان.

(٣) أرسل عمرو جيشًا إلى مدينة .... بجبل نفوسة.

Ⓐ ودان. Ⓑ فزان. Ⓒ شاروس. Ⓓ طنجة.

(٤) كان أول عمل قيادى يتولاه عقبة هو الذهاب فى سرية إلى فتح :

Ⓐ برقة. Ⓑ ودان. Ⓒ فزان. Ⓓ الشام.

(٥) مقدار ضريبة الدفاع التى فُرضت على أهل فزان .... بعير.

Ⓐ مائتا. Ⓑ ثلاثمائة. Ⓒ أربعمائة. Ⓓ خمسمائة.

(٦) بعث .... إلى الخليفة عمر بن الخطاب رسالة؛ ليستأذنه فى فتح إفريقية.

Ⓐ عبدالله بن سعد. Ⓑ عمرو بن العاص.

Ⓒ بُسْر بن أرطأة. Ⓓ عبدالله بن الزبير.

(٧) أصدر .... أمرًا بتكليف عقبة بن نافع بالسير فى سرية لفتح فزان.

Ⓐ عبدالله بن سعد. Ⓑ بُسْر بن أرطأة.

Ⓒ عمرو بن العاص. Ⓓ عبدالله بن عباس.

(٨) من المدن التى تم فتحها فى خلافة عمر بن الخطاب :

Ⓐ تيهرت. Ⓑ طنجة. Ⓒ ودان. Ⓓ سبيطلة.

(٩) حاربت القبائل عقبة فى .... على الرغم من انقسامها على نفسها.

Ⓐ ودان. Ⓑ فزان. Ⓒ شاروس. Ⓓ صبراتة.

أسئلة متنوعة ؟

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) تعددت الانتصارات بقيادات مختلفة من رجال عمرو بن العاص. ( )

(٢) فرض عقبة الإسلام على أهل فزان. (المنتزه / الإسكندرية ٢٣) ( )

(٣) حاربت القبائل عقبة بالرغم من انقسامها على نفسها. (الهرم / الجيزة ٢٢) ( )

(٤) فرح عمرو بن العاص فرحًا شديدًا بنبأ انتصار عقبة. (سمنود / الغربية ٢٢) ( )

(٥) ظل عقبة جنديًا عاديًا برغم براعته فى القتال. (فرشوط / قنا ٢٢) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) بعد فتح فزان وودان أرسل عمرو جيشًا إلى ....

(٢) كان عمرو بحاجة إلى .... ؛ لاستكمال فتح إفريقية.

(٣) .... عمر بن الخطاب طلب عمرو بن العاص فى فتح إفريقية.

(٤) فُتحت مدينة .... بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية. (مصر القديمة / القاهرة ٢٢)

جـ مَن أكون ... ؟

(١) ألقيتُ فى جنودى كلمة مشرقة بنور العقيدة، وحفَّزتهم فيها على قتال أعداء الله.

(..................)

(٢) كان رأيى فى فتح إفريقية الانتظار بضع سنوات. (..................)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

● (١) ما أول عمل قيادى تولّاه عقبة ؟ ومَن كلَّفه بهذا العمل ؟ (بورسعيد ٢٢)

● (٢) ماذا فعل عقبة عندما اقترب من فزان ؟ (إدفو / أسوان ٢٣)

● (٣) كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التى يفتحونها معاملة حسنة. وضِّح ذلك.

(العجمى / الإسكندرية ٢٣)

● (٤) ما موقف قبائل فزان من عقبة وسريته ؟ (دسوق / كفر الشيخ ٢٢)

● (٥) أرهب عقبةُ (البربرَ) بشجاعته وجرأته خلال فتح فزان. وضِّح. (الروضة / دمياط ٢٢)

● (٦) لسعادة عمرو بانتصار فزان سببان. وضحهما.

(٧) المناصب فى الإسلام تُعطى للكفاءة لا للقرابة. وضِّح.

(٨) ما سبب تأخر عمرو بن العاص فى فتح بقية المدائن ؟ (إهناسيا / بنى سويف ٢٢)

(٩) بماذا ردَّ (عمر بن الخطاب) على (عمرو بن العاص) عندما استأذن فى فتح إفريقية ؟

(١٠) ماذا يحدث لو فشل عقبة فى فتح فزان ؟ (أسوان ٢٣)

(١١) ماذا تعرف عن : بسر بن أرطأة ؟

تدريب تراكمى

أ (١) **أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :**

(أ) قام بفتح ودَّان ....

(ب) كان الامتحان الثانى لعقبة هو ....

(٢) قارن بين موقف كلٍّ من : أهل برقة، وأهل طرابلس من جيش المسلمين.

(٣) علل : فرح عمرو بن العاص بانتصار عقبة فى فزان.

ب (١) **تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

(أ) استأذن .... عمر بن الخطاب فى فتح إفريقية.

(عمرو بن العاص – عقبة بن نافع – عبدالله بن سعد – بُسْر بن أرطأة).

(ب) أول عمل قيادى تولاه عقبة هو فتح : (الشام – فزان – صبراتة – مصر).

(٢) ماذا فعل عمرو بن العاص عندما وصلته رسالة عقبة ؟

(٣) انقسمت قبائل فزان إلى فريقين. وضِّح موقف كل فريق.

جـ (١) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :**

(أ) نزل عقبة ورفاقه ضيوفًا على بعض القبائل البربرية. ☐

(ب) كان الروم يستأجرون البربر للعمل فى قصورهم بأجر ضئيل. ☐

(٢) كيف أبلى عقبة فى الامتحان الأول ؟

(٣) علل : حاجة عمرو بن العاص إلى عدد من الجيوش المدربة.

الفصل السادس

عُقبـةُ والدَّعـوَةُ الإسْلاميَّةُ

تدور أحداث هذا الفصل حول

إقامـة عقبـة كرائد دينـى فـى برقـة أربع سنوات؛ حيث لم يرتد أحد منهم بخلاف أهـل طرابلس الذين نقضـوا عهدهم بعد عـودة عمرو إلى مصـر، وتغيرت الأحوال فى الدولة الإسـلامية باستشهاد عمر بن الخطاب وتولية عثمان بن عفان الذى عزل عمرًا عـن ولاية مصر وعين مكانه عبدالله ابن سـعد الذى أراد مواصلة الفتوحات، فاستشار عثمان كبار الصحابة فوافقوا.



١ عقبة يقيم فى برقة (رائدًا دينيًا) :

«إزاءَ[١] رفضِ الخليفةِ فَتْحَ إفريقيةَ لم يجدْ عَمْرُو بْنُ العاص بُدًّا[٢] من العَوْدَةِ إلى مِصْرَ، ولكنَّه أمَرَ عُقبةَ بأن يُقيمَ فى بَرْقَةَ؛ ليُعلِّمَ المُسلِمينَ فيها أمورَ دينِهم، وينشُرَ الإسْلامَ بينَ الذين ما زَالُوا على وثنيَّتِهِمْ، ويُحْيى شَعَائرَ الدِّينِ فى هذه المدينةِ العَريقةِ[٣].. كانتِ السَّنَواتُ التى أمضَاها[٤] عقبةُ بْنُ نافعٍ فِى بَرْقَةَ بعدَ عَوْدَةِ عَمْرِو بنِ العاصِ سنواتِ تعليمٍ وتَثْقِيفٍ وَخِبْرَةٍ وتَجَارِبَ.

اسـتَطاعَ عُقبـةُ أن يُعَلِّمَ البربرَ قواعـدَ الدِّينِ الإسـلامِىِّ وشـعائِرَه، وأن يَكتَسِبَ فى نَفْسِ الوقتِ خِبرةً واسعةً وعميقةً بكلِّ أحْوالِ البيئةِ البربريةِ. استمرَّتْ إقامَةُ عقبةَ فى بَرْقَةَ أربعَ سنواتٍ نَشَرَ خِلالَهَا تعاليمَ الإسْـلامِ؛ حتى أَسْـلَمَ على يَدَيْهِ كثيرٌ من البربرِ، وتعلَّموا اللغـةَ العربيَّةَ لُغَةَ القرآنِ؛ حَتى يَسْـتَطِيعُوا أن يُرَتِّلُوهُ ويتفهَّموا مَعَانِيَهُ. وظلَّ عقبةُ من سنةِ ٢٣هـ حتى سنةِ ٢٧هـ رائدًا دينيًّا فى بَرْقَةَ، وأَلِفَ[٥] الحياةَ بينَ البَرْبَرِ، وأحبَّهُمْ وأحبُّوهُ ولم يرتدَّ[٦] واحدٌ منهم عنْ دينِ الإسْلامِ».



لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبة) بأن يقيم فى برقة ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(١) إزاء	مقابل.	(٢) بدًّا	مفرًّا، ومهربًا، الجمع : أبداد، وبددة.
(٣) العريقة	العظيمة، والكريمة الأصيلة.	(٤) أمضاها	قضاها.
(٥) ألِف	اعتاد، وأحب، المضاد : أنِف، وكره.	(٦) يرتد	يرجع، المضاد : يعتنق، ويثبت.

٢ ارتداد عدد كبير من أهل طرابلس عن الإسلام :

«أمَّا أهلُ طَرابُلْسَ فإنَّهم ما كادُوا يَعْلَمُون أنَّ عمرو بنَ العاصِ غادَرَ البلادَ، وعادَ إلى مِصْرَ، حتَّـى نَقَضُـوا[٧] عهودَهُمْ، وارتدَّ عـدَدٌ كبيرٌ منهم بعدَ إسْـلامِهِمْ، ورفَضُـوا أنْ يدفَعُوا ضَريبة الدفاعِ التى فَرضَها عليهم عَمْرُو».



ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر ؟

٣ تغيُّر الأحوال فى الدولة الإسلامية :

«كانتِ الأَحوالُ قد تَغَيَّرتْ فى الدَّوْلَةِ الإسْـلاميةِ، بَعْدَ أنْ تولَّـى عثمانُ بنُ عفَّانَ الخلافَةَ بَعْدَ اسْتِشْـهادِ عُمرَ بنِ الخَطَّاب. أجرى عثمانُ بعضَ التغييراتِ فى الدَّولـةِ، فَعزلَ عمرو بنَ العاصِ من وِلايَةِ مِصْرَ، وعيَّنَ مكانَهُ عبْدَاللَّهِ بْنَ سعدِ بنِ أبى السَّرْحِ».



كيف تغيرت أحوال الخلافة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟

٤ عبدالله بن سعد يواصل الفتوحات :

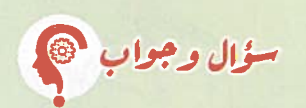
«أراد عبدُاللَّهِ بنُ سعدٍ أن يُثْبِتَ للخليفةِ أنه جديرٌ بهذه الولايةِ، وأنَّهُ يستطيعُ أنْ يواصلَ الفُتُوحاتِ التى بَدأهَا سَلَفُهُ عمرُو بنُ العاصِ، فكتبَ إليه يستأذِنُه فى فَتْحِ إفريقية. تروَّى[٨] عثمانُ بنُ عَفَّانَ قبلَ أنْ يَرُدَّ على (عبدِاللَّهِ بنِ سَـعـدٍ)، واستشارَ فـى هـذا الأمْرِ كِبارَ الصَّحابةِ والتَّابعينَ[٩]، فأيَّدوه فى مواصَلَةِ الفُتُوحاتِ، وشَجَّعُوه على إتمامِ ما بدأَه عمرُ بنُ الخطابِ».



ماذا طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان ؟

(٧) نقضوا	نكثوا، وخالفوا، المضاد : صدقوا، وأوفوا.
(٨) تروَّى	تمهَّل، وتأنَّى، المضاد : تسرَّع.
(٩) التابعين	مَن جاءوا بعد وفاة رسول الله (ﷺ) وعاصروا الصحابة، المفرد : التابع.

تحليل الفصل



س١ علل : عودة عمرو بن العاص إلى مصر. (أبو تيج / أسيوط ٢٣)
لأن الخليفة عمر بن الخطاب رفض طلبه فى فتح إفريقية.

س٢ لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبةَ) بأن يقيم فى برقة ؟ (أبو المطامير / البحيرة ٢٢)
ليعلِّم المسلمين فيها أمور دينهم، وينشر الإسلام بين الذين ما زالوا على وثنيتهم، ويُحيى شعائر الدين فيها.

س٣ كم سنة قضاها عقبة فى برقة ؟ وفى أى شىء قضاها ؟ (نبروه / الدقهلية ٢٢)
- قضى عقبة فى برقة أربع سنوات.
- فى التعليم والتثقيف والخبرة والتجارب.

س٤ ما ثمرة وجود عقبة بن نافع بين أهل برقة ؟ (مطاى / المنيا ٢٢)
علَّم أهلها قواعد الدين الإسلامى، وعلَّمهم اللغة العربية؛ حتى يستطيعوا ترتيل القرآن وفهم معانيه، واكتسب منهم خبرة واسعة بكل أحوال البيئة البربرية.

س٥ ما موقف أهل برقة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذى قام به بينهم ؟ (ههيا / الشرقية ٢٠)
- أحب أهل برقة عقبة وأحبهم، ولم يرتد واحد منهم عن دين الإسلام.
- ظل رائدًا دينيًّا بينهم.

س٦ ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر ؟ (شمال / السويس ٢٢)
ارتد عدد كبير منهم عن الإسلام، ورفضوا أن يدفعوا ضريبة الدفاع التى فرضها عليهم عمرو بن العاص.

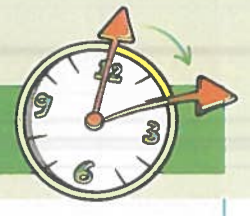
س٧ كيف تغيرت أحوال الخلافة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟ (الجمرك / الإسكندرية ٢٣)
تولَّى عثمان بن عفان الخلافة، وعزل عمرو بن العاص من ولاية مصر، وعيَّن مكانه عبدالله بن سعد بن أبى السرح.

س٨ ماذا طلب عبدالله بن سعد من الخليفة عثمان ؟ (سنورس / الفيوم ٢٢)
طلب منه أن يستكمل فتوحات عمرو بن العاص.

س٩ ما موقف عثمان بن عفان من فتح إفريقية ؟ (الدقى / الجيزة ٢٢)
تروَّى واستشار كبار الصحابة والتابعين، فأيدوه فى مواصلة الفتوحات وإتمام ما بدأه عمر بن الخطاب.

س١٠ علامَ يدل استشارة عثمان بن عفان أصحابه فى فتح إفريقية ؟ (ملوى / المنيا ٢٣)
يدل على اعتماده على مبدأ الشورى فى الحكم وعدم انفراده بالرأى.

س١١ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.
- وجوب طاعة القادة.
- تعليم المسلمين أمور دينهم.
- المشورة قاعدة شرعية، وهى من أهم عوامل النجاح.
- عدم التسرع فى اتخاذ القرارات.
- حُسن استغلال الوقت فيما يفيد.







أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) تروِّى عثمان قبل أن يرد على (عبدالله بن سعد)
- ( ) إجراء عثمان بعض التغييرات فى الدولة
- ( ) تولِّى عثمان بن عفان الخلافة
- ( ) إسلام كثير من البربر على يد عقبة
- ( ) إرادة عبدالله بن سعد أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) دليلًا على عدم انفراد الخليفة عثمان بالرأى وتطبيقه لمبدأ الشورى.

(٢) سببًا لعودة عمرو بن العاص إلى مصر.

(٣) نتيجةً لوجود عقبة بن نافع بين أهل برقة.

جـ املأ الفراغات فى المخططين الآتيين :

(١) عندما رحل عمرو إلى مصر كان موقف

- أهل برقة من الإسلام ....
- أهل طرابلس من الإسلام ....

---

(٢) إقامة عقبة فى برقة

- مُدتها ....
- علَّم خلالها أهل برقة ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) عاد عمرو بن العاص إلى .... حين رفض الخليفة طلبه فى فتح إفريقية.

Ⓐ الشام. Ⓑ فزان.

Ⓙ ودان. Ⓓ مصر.

(٢) تولَّى .... الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب.

Ⓐ معاوية بن أبى سفيان. Ⓑ على بن أبى طالب.

Ⓙ عثمان بن عفان. Ⓓ عمر بن عبدالعزيز.

(٣) قضى عقبة فى برقة .... سنوات.

Ⓐ ثلاث. Ⓑ أربع.

Ⓙ خمس. Ⓓ ست.

(٤) ارتد عدد كبير من أهل .... عندما علموا بمغادرة عمرو البلاد.

Ⓐ ودان. Ⓑ طرابلس.

Ⓙ فزان. Ⓓ صبراتة.

(٥) .... عثمان بن عفان حينما استأذنه عبدالله بن سعد فى مواصلة الفتوحات.

Ⓐ تعجَّل. Ⓑ تروَّى.

Ⓙ رفض. Ⓓ غضب.

(٦) كانت السنوات التى قضاها عقبة بن نافع فى برقة سنوات :

Ⓐ راحة، وترفيه. Ⓑ تعليم، وتثقيف.

Ⓙ إصلاح، وتهذيب. Ⓓ تأمُّل، وتفكُّر.

(٧) استطاع عقبة بن نافع أن يعلم البربر قواعد :

Ⓐ الحكم. Ⓑ الاقتصاد.

Ⓙ الدين. Ⓓ التجارة.

(٨) عيَّن الخليفة عثمان بن عفان .... واليًا على مصر.

Ⓐ عبدالله بن الزبير. Ⓑ عبد الله بن عباس.

Ⓙ عبدالله بن سعد. Ⓓ عبد الله بن عمر.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) استطاع عقبة أن يعلِّم الروم قواعد الدين الإسلامى وشعائره. ( )

(٢) ظهرت تعاليم الدين الإسلامى فى معاملة عقبة لأهل برقة. (أشمون / المنوفية ٢٢) ( )

(٣) استشار عمر بن الخطاب كبار الصحابة فى مواصلة الفتوحات، فأيدوه. (بيلا / كفر الشيخ ٢٢) ( )

(٤) تعلَّم البربر اللغة العربية؛ ليتمكنوا من ممارسة التجارة مع العرب. ( )

(٥) أصرَّ (عقبة) على البقاء فى برقة عندما عاد عمرو بن العاص إلى مصر. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كتب .... إلى عثمان بن عفان يستأذنه فى فتح إفريقية. (شبراخيت / البحيرة ٢٣)

(٢) تعلَّم أهل برقة من عقبة ....

(٣) استُشهد عمر بن الخطاب، وتولَّى .... الخلافة مكانه. (الوايلى / القاهرة ٢٢)

(٤) اكتسب عقبة خبرة واسعة بـ.............. فى السنوات التى قضاها فى برقة.

(غرب طنطا / الغربية ٢٢)

جـ صِل ما فى العمود (ب) بما يناسبه فى العمود (أ) :

(أ)	(ب)
(أ) عثمان بن عفان.	(١) كان رائدًا دينيًّا فى برقة، وأحبَّ الحياة بين البربر.
(ب) عقبة بن نافع.	(٢) رفض طلب عمرو بن العاص فى فتح إفريقية.
(جـ) عبدالله بن سعد.	(٣) أراد استكمال فتوحات عمرو بن العاص.
	(٤) استشار كبار الصحابة والتابعين فى طلب ابن السرح.

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) مَن الخليفة الذى استأذنه عمرو بن العاص ؟ وفيمَ استأذنه ؟ (المرج / القاهرة ٢٣)

(٢) لماذا أمر (عمرو) (عقبة) بالإقامة فى برقة ؟ (دشنا / قنا ٢٢)

(٣) قارِن بين موقف أهل برقة، وأهل طرابلس من الإسلام بعدما عاد عمرو بن العاص إلى مصر. (الواسطى / بنى سويف ٢٢)

(٤) ما موقف أهل برقة من عقبة بن نافع ؟ وما الدور الذى قام به بينهم ؟ (سنورس / الفيوم ٢٢)

(٥) كم سنة قضاها عقبة فى برقة ؟ وفى أى شىء قضاها ؟ (أبو النمرس / الجيزة ٢٢)

(٦) كانت إقامة عقبة فى برقة خيرًا له ولأهلها. وضِّح. (أبو حماد / الشرقية ٢٢)

(٧) ما موقف أهل طرابلس عندما علموا برحيل عمرو بن العاص إلى مصر ؟ (العمرانية / الجيزة ٢٢)

(٨) كيف تغيرت الأحوال فى الدولة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟ (فرشوط / قنا ٢٢)

(٩) قارِن بين موقف عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان تجاه فتح إفريقية. (الخليفة / القاهرة ٢٢)

(١٠) ما موقف عثمان بن عفان من فتح إفريقية ؟ (البدرشين / الجيزة ٢٢)

(١١) ماذا يحدث إذا : عاد عقبة مع عمرو إلى مصر ؟

تدريب تراكمى

أ (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) استشار عثمان بن عفان كبار الصحابة فى فتح إفريقية. ( )

(ب) لم يكن عقبة متأكِّدًا من معلوماته عن أهل برقة. ( )

(٢) ماذا فعل عقبة عندما اقترب من فزَّان ؟

(٣) قارِن بين موقف أهل برقة، وأهل طرابلس من الإسلام حينما عاد عمرو بن العاص إلى مصر.

ب (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) دخل عقبة طرابلس عن طريق ....

(ب) تولَّى .... ولاية مصر بعد عَزْل عمرو بن العاص.

(٢) ماذا فعل أهل طرابلس بعد دخول الجيش الإسلامى ؟

(٣) كيف تغيَّرت أحوال الدولة الإسلامية بعد استشهاد عمر بن الخطاب ؟

جـ (١) مَنْ أكون ... ؟

(أ) أرسلتُ جيشًا إلى صبراتة وشاروس. (..............)

(ب) توليتُ الخلافة بعد استشهاد عمر بن الخطاب. (..............)

(٢) أراد عبدالله بن سعد أن يثبت للخليفة أنه جدير بالولاية، فماذا فعل ؟

(٣) علل : فرض الإسلام ضريبة الدفاع على غير المسلمين.

الفصل السابع

جَيْشُ العَبادِلَـــةِ

تدور أحداث هذا الفصل حول

تكليف عبدالله بن سعد بفتح تونس وقيادته لجيش العبادلة الذى كُوِّن بناءً على دعوة عثمان بن عفان للجهاد، فانطلق عبدالله بن سعد بجيشه إلى مصر ثم إلى برقة وقابل عقبة الذى أشار عليه بالاتجاه إلى سبيطلة التى يبسط عليها جرجير نفوذه وعدم القيام بأية حملات جانبية؛ لأن البربر والروم سينقضون عليه من كل ناحية.



١ تجمُّع جيش العبادلة :

«أمَرَ عثمانُ بنُ عفَّانَ بأنْ يُنادَى فى الناسِ بالجهادِ، فتجمَّعَ عـددٌ كبيرٌ من المسلمينَ بلغَ عشرةَ آلافِ فارسٍ، وقد سُمِّى هذا الجيشُ جيشَ العبادِلَةِ ؛ لأنه كانَ يضمُّ الكثيرَ مِمَّن يَبْـدَأُ اسْـمُهُمْ بعبدِاللَّهِ، مِثل : عبدِاللَّهِ بنِ عباسٍ ، وعبدِاللَّهِ بـنِ عُمَرَ، وعبدِاللَّهِ بنِ أبى بكرٍ، وعبـدِاللَّهِ بنِ عَمْرو بنِ العاصِ. وتضمَّنَ ردُّ الخليفةِ تكليفَ عبدِاللَّه بنِ سـعدٍ فَتْحَ تُونسَ، وجَعَـلَ لـه خُمْسَ الخُمْسِ مِنَ الغنائمِ. ثُـم إنَّ عثمانَ أمدَّ الجيشَ بألفِ بعيرٍ[١] من عِنْدِه؛ لِتحْمِلَ الضُّعفاءَ».

؟ لِمَ سُمِّى الجيش الذى تجمَّع عندما دعا عثمان للجهاد بجيش العبادلة ؟

٢ ترحيب المصريين بجيش العبادلة :

«ومَـا إنْ وصَلَ هذا الجيشُ إلـى مصْرَ؛ حتى لَقِيَهُ أهلُها بالترحابِ، وسُـرُّوا لمقْدِمِهِ وانضـمَّ إليه مَن حَشَـدهُم عبدُاللَّهِ بنُ سـعدٍ لهذا الفَتْـحِ وبلغَ عـددُ المجاهِدينَ حَوَالَى سَبْعِينَ ألفَ مقاتِلٍ».

؟ كيف استقبل أهل مصر جيش العبادلة ؟ وكم بلغ عدد المجاهدين ؟

(١) بعير | جمل، الجمع : أباعر، وأباعير، وبُعران.

٣ عقبة فى استقبال جيش العبادلة :

«كانَ عقبــةُ فى انتِظارِ جيــشِ العَبادِلَةِ عندَما وصَلَ إلى بَرْقَة، وكانَ مَعهُ عددٌ غيرُ قليلٍ من زُعماءِ البَرْبَرِ الذين أسلَمُوا وَحَسُنَ إسلامُهُم».

؟ مَن كان فى استقبال جيش العبادلة عند وصوله إلى برقة ؟

٤ عقبة ينبّه ابن سعد بخطورة المعركة :

«وبعدَ أنِ استَراحَ الجيشُ من مَشَقَّةِ السَّفَرِ، انفردَ عقبةُ بعبدِاللَّهِ بنِ سعدٍ، وقالَ له : "إنَّ المعركةَ هــذه المرَّةَ لــنْ تكونَ مَعَ القبائـلِ مُنْفَردةً، وإنَّما ستكونُ مع مَلكٍ طاغيةٍ(٢) يَبْسُطُ(٣) سُلطانَهُ ونُفوذَهُ من طَرابُلُسَ إلى طَنْجَةَ(٤)، وتدينُ(٥) له القبائلُ بالطَّاعَةِ؛ لأنَّهُ خلَّصَهُم من حُكمِ الرُّومِ، وأعلنَ انفصالَهُ عن البلاطِ البيزَنْطِيِّ(٦) "».

؟ لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

٥ الاستفادة بخبرة عقبة :

«قال عبدُاللَّهِ : "وماذا لَدَيهِ من الجُنْدِ والعَتادِ(٧) ؟"

أجَابَــه عقبةُ : "لَدَيْه الكَثيرُ.. لأنَّ جميعَ القبائِلِ البربريَّةِ من طَرابُلُسَ إلى طَنْجَةَ تأتَمِرُ بأَمْرِهِ، كما أنَّ عددًا كبيرًا من الرُّومِ يُقدِّمون له الولاءَ".

قال عبدُاللَّهِ : "ما اسْمُ هذا الملكِ يا عقبةُ ؟"

ردَّ عقبةُ : "اسمُهُ جُريجوريوس، ولكنَّ أهْلَ هذه البلادِ يُطلقونَ عليه جُرْجِير".

قال عبدُاللَّهِ : "بِحُكْمِ خِبرَتِكَ بأحوالِ هذه البلاد يا عقبةُ ... ماذا تَرى ؟"

رَدَّ عقبةُ : "أنْ تَقْتَصِرَ فى هذا الفَتْحِ على الرُّقْعَةِ(٨) التى يبسُطُ عليها جرجيرُ نفوذَهُ؛ لأنَّنا إذا قُمنا بِحَملاتٍ جانبيةٍ، فإنَّ البربَرَ والرُّومَ سَينْقَضُّون علينا من كلِّ ناحيةٍ"».

؟ بِمَ أشار (عقبة) على (عبدالله بن سعد) ؟ ولماذا ؟

الكلمة	المعنى	الكلمة	المعنى
(٢) طاغية	ظالم، المضاد : عادل، الجمع : طواغ، وطغاة.	(٣) يبسط	ينشر، ويمدُّ، المضاد : يحسر.
(٤) طنجة	مرفأ (ميناء) على مضيق جبل طارق فى شمال المغرب.	(٥) تدين	تخضع، المضاد : تعصى، وتتمرد.
(٦) البلاط البيزنطى	قصر الحاكم البيزنطى، وحاشيته، المراد : السلطة السياسية البيزنطية.		
(٧) العتاد	الأسلحة، والدواب، وغيرها، الجمع : الأعتدة، والعُتُد، والأعتد.	(٨) الرقعة	المساحة، الجمع : الرقاع، والرقَع.

٦ الاتجاه إلى سبيطلة :

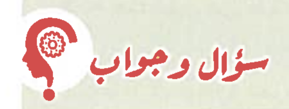
«قال عبدُاللّهِ : "إذَنْ أنتَ ترى أن نُؤجِّلَ فَتْحَ طرابُلُسَ الآنَ؛ لأنَّها أُولَى المُدُنِ التى سَنَلْقاهَا فى طَرِيقِنا".

ردَّ عقبةُ : "نَعَمْ ... ولْنَتَّجِهْ بالجيشِ إلى سُبَيْطِلَةَ، فهى المدينةُ التى اتَّخذَها الطَّاغيةُ مَقَرًّا لممارَسَةِ ظُلمِهِ وطُغيانِهِ"».



ما المدينة التى اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟

تحليل الفصل



س١ كم كان عدد الجيش الذى تجمَّع عندما دعا عثمان للجهاد ؟ (عين شمس / القاهرة ٢٢)

كان عدد الجيش عشرة آلاف فارس.

س٢ لِمَ سُمِّى الجيش الذى تجمَّع عندما دعا عثمان للجهاد بجيش العبادلة ؟ (جرجا / سوهاج ٢٢)

لأنه كان يضم الكثير مِمَّن يبدأ اسمهم بعبدالله، مثل : عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر.

س٣ بِمَ كلَّف (عثمانُ) (عبدَالله بن سعد) ؟ وماذا خصَّص له ؟ (أبو كبير / الشرقية ٢٢)

- كلَّفه بفتح تونس.
- خصَّص له خُمس الخمس من الغنائم.

س٤ بِمَ أمدَّ عثمان جيش العبادلة ؟ ولماذا ؟ وعلى أى شىء يدل ذلك ؟ (عابدين / القاهرة ٢٢)

- أمدَّ عثمان جيش العبادلة بألف بعير من عنده.
- لتحمل الضعفاء.
- يدل على كرم عثمان وحبه للإنفاق فى سبيل الله.

س٥ كيف استقبل أهل مصر جيش العبادلة ؟ وكم بلغ عدد المجاهدين ؟ (إدكو / البحيرة ٢٣)

- استقبل أهل مصر جيش العبادلة بالترحاب، وسُرُّوا لمقدمه وانضم إليه مَن حَشَدَهم عبدالله بن سعد لهذا الفتح.
- بلغ عدد المجاهدين حوالى سبعين ألف مقاتل.

س٦ مَن كان فى استقبال جيش العبادلة عند وصوله إلى برقة ؟ (العجوزة / الجيزة ٢٢)

عقبة، وعدد غير قليل من زعماء البربر الذين أسلموا وحَسُن إسلامهم.

س٧ مِمَّ حذَّر عقبةُ عبدَالله بن سعد ؟ ولماذا ؟

حذره من خطورة المعركة؛ لأنها لم تكن مع القبائل منفردة وإنما ستكون مع ملك طاغية يبسط نفوذه من طرابلس إلى طنجة، وتدين له القبائل بالطاعة.

س٨ لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟ (سرس الليان / المنوفية ٢٢)

لأنه خلَّصهم من حُكم الروم، وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطى.

س٩ بِمَ أشار (عقبةُ) على (عبدالله بن سعد) ؟ ولماذا ؟ (المنيا ٢٣)

- أشار عليه أن يقتصر الفتح على المكان الذى يبسط عليه جرجير نفوذه.
- لأنهم إذا قاموا بحملات جانبية فإن البربر والروم سينقضون عليهم من كل ناحية.

س١٠ ما المدينة التى اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟ (فاقوس / الشرقية ٢٢)

سبيطلة؛ لأنها المدينة التى اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه.

س١١ اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- حب المصريين للجهاد فى سبيل الله.
- التخطيط السليم أساس النصر.
- المشاورة والأخذ بالرأى الصائب.



تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- ( ) استقبال المصريين لجيش العبادلة
- ( ) أمر عثمان بن عفَّان بأن ينادى فى الناس بالجهاد
- ( ) إشارة عقبة بالاتجاه إلى سبيطلة
- ( ) اجتماع عقبة بعبدالله ابن سعد بعد أن استراح الجيش من السفر

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا جعل القبائل تدين بالطاعة لجرجير.

(٢) دليلًا على كرم عثمان بن عفان وحبه للإنفاق فى سبيل الله.

(٣) سببًا لاتجاه الجيش إلى مدينة سبيطلة.

جـ املأ الفراغات فى المخطط الآتى :

جيش العبادلة

- سُمِّى بهذا الاسم؛ لأنه ....
- أمدَّه سيدنا عثمان بـ..
- كان .... فى انتظاره عندما وصل إلى برقة.
- اتجه إلى ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) المدينة التى اتخذها جرجير مقرًا لممارسة ظلمه وطغيانه هى :

(أ) ودان. (ب) فزان. (جـ) سبيطلة. (د) شاروس.

(٢) تضمن رد عثمان بن عفان تكليف .... بفتح تونس.

(أ) عبدالله بن سعد. (ب) عبدالله بن عباس.
(جـ) عقبة بن نافع. (د) عبدالله بن الزبير.

(٣) انتظر عقبة جيش العبادلة فى :

(أ) برقة. (ب) فزان. (جـ) ودان. (د) شاروس.

(٤) لقى أهل .... جيش العبادلة بالترحاب والسرور.

(أ) الشام. (ب) مصر. (جـ) ودان. (د) طرابلس.

(٥) نادى الخليفة عثمان فى الجهاد فتجمع لديه .... آلاف فارس.

(أ) سبعة. (ب) ثمانية. (جـ) تسعة. (د) عشرة.

(٦) أمدَّ الخليفة .... جيش العبادلة بألف بعير.

(أ) عمر بن الخطاب. (ب) معاوية بن أبى سفيان.
(جـ) عثمان بن عفان. (د) على بن أبى طالب.

(٧) أُولى المدن التى قابلها جيش العبادلة وهو فى طريقه إلى سبيطلة :

(أ) برقة. (ب) صبراتة. (جـ) طرابلس. (د) فزان.

(٨) رأى عقبة أن يقتصر بالفتح على الرقعة التى يبسط عليها جرجير نفوذه لـ :

(أ) حاجته إلى مدد كثير.
(ب) اكتفائه بما حققه من فتوحات.
(جـ) خوفه من انقضاض البربر و الروم عليه.
(د) قلقه من حدوث مؤامرة ضده.

(٩) خصَّص عثمان بن عفان لعبد الله بن سعد .... من الغنائم عند فتح تونس.

(أ) الخمس. (ب) ربع الخمس.
(جـ) خمس الخمس. (د) ثلث الخمس.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) استقبل المصريون جيش العبادلة بالترحاب. (الشهداء / المنوفية ٢٢) ( )

(٢) كان عقبة فى انتظار جيش العبادلة عندما وصل إلى برقة. (الحوامدية / الجيزة ٢٢) ( )

(٣) رأى عقبة أن يؤجل فتح سبيطلة. (غرب الزقازيق / الشرقية ٢٢) ( )

(٤) اتخذ جرجير سبيطلة مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه. (سمنود / الغربية ٢٢) ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) كان عقبة فى استقبال جيش العبادلة ومعه عدد غير قليل من ....

(٢) بسط جرجير نفوذه من .... إلى .... (المنيا ٢٣)

(٣) تدين القبائل لـ (جرجير) بالطاعة؛ لأنه .... (الخانكة / القليوبية ٢٢)

(٤) بلغ عدد المجاهدين عندما وصل الجيش إلى مصر .... مقاتل.

جـ مَن أكون ... ؟

(١) بسطتُ سلطانى بقوة من طرابلس إلى طنجة. (................)

(٢) كونت جيش العبادلة وأمددته بألف بعير. (................)

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) لَمَ سُمِّى الجيش الذى أمدَّ به (عثمان) (عبدالله بن سعد) بجيش العبادلة ؟

(٢) لعثمان بن عفان موقف فى تجهيز جيش العبادلة. ما هذا الموقف ؟ وعلى أى شىء يدل ؟ (أوسيم / الجيزة ٢٢)

(٣) بِمَ كلَّف (عثمان) (عبدالله بن سعد) ؟ وماذا خصص له ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٢)

(٤) كيف استقبل المصريون جيش العبادلة ؟ وكم بَلَغَ عدد المجاهدين ؟ (إدكو / البحيرة ٢٣)

(٥) لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك جرجير ؟ (قوص / قنا ٢٢)

(٦) مَن رأى أن يقتصر هذا الفتح على الرقعة التى يبسط عليها جرجير نفوذه ؟ ولماذا ؟

(٧) ما العوامل التى ساعدت على قوة جرجير وبسط نفوذه ؟ (المرج / القاهرة ٢٢)

(٨) ما المدينة التى اقترح عقبة أن يتجه الجيش إليها ؟ ولماذا ؟ (قويسنا / المنوفية ٢٢)

(٩) علل : أمدَّ الخليفة عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير.

تدريب تراكمى

أ (١) مَن أكون ... ؟

(أ) أرسلت عقبة بسرية لاستطلاع أحوال برقة. (..............)

(ب) نصحت عبدالله بن سعد بالتوجه إلى سبيطلة لقتال جرجير. (..............)

(٢) لماذا تدين القبائل بالطاعة للملك الطاغية جرجير ؟

(٣) ما ثمرة وجود عقبة بين أهل برقة ؟

ب (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) سُمِّى جيش العبادلة بهذا الاسم لـ ....

(ب) أمدَّ عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف بعير لـ ....

(٢) ما نتيجة المعارك التى دارت بين المسلمين وأهل فزان ؟

(٣) بِمَ أشار (عقبة) على (عبدالله بن سعد) ؟ ولماذا ؟

جـ (١) صوِّب الخطأ فيما يلى :

(أ) استُشهد عمر بن الخطاب، وتولى عمرو بن العاص خلافة المسلمين.

(ب) نبَّه (عمرو بن العاص) (عبدالله بن سعد) بخطورة معركة سبيطلة.

(٢) ما الذى فعله الخليفة عثمان بن عفَّان قبل الرد على (عبدالله بن سعد) فى طلبه ؟

(٣) لماذا رأى عقبة أن يؤجِّل عبدالله بن سعد فتح طرابلس ؟

د (١) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(أ) اكتسب عقبة خبرة واسعة بأحوال البيئة البربرية. ( )

(ب) كان جيش جرجير قليل العدد والعتاد. ( )

(٢) مَن كان فى استقبال جيش العبادلة عند وصوله إلى برقة ؟

(٣) علل : اتجه جيش العبادلة إلى سبيطلة.

الفصل الثامن

مَـوْقِعَـةُ سُبَيطِلَــة

تدور أحداث هذا الفصل حول



اتجاه جيش العبادلة إلى سبيطلة واستعداد جرجير لملاقاته، حيث دارت بينهما معارك عنيفة، لم تكشف عن نتيجة واستبطأ الخليفة عثمان النصر فأرسل مددًا بقيادة (عبدالله بن الزبير) الذى وضع خطة استطاع بها القضاء على جرجير، الأمر الذى جعل زعماء القبائل يطلبون الصلح ودفع ضريبة الدفاع للمسلمين، وعاد عقبة إلى مصر مع الجيش المنتصر وعكف على التفقه فى الدين حتى تولى معاوية الخلافة عام (٤٠ هـ) وكان من أول أعماله إعادة عمرو بن العاص واليًا على مصر مرة أخرى.

١ جيش العبادلة يتجه إلى سبيطلة :

«انْفَضَّ اجتماعُ القائِدَيْنِ الكَبيرَين. وفى الصَّباحِ نُودِىَ فى الجيشِ بالتَّحرُّكِ، وكانَ الأدلَّاءُ(١) من رجَالِ البَرْبَرِ الخَبيرِينَ بمسَالكِ(٢) ودُروبِ الصَّحراءِ(٣) يَسِيرونَ أمامَ الجَيْشِ متَّجهينَ إلى سُبَيْطِلَةَ».

؟ بِمَن استعان جيش العبادلة فى اتجاهه إلى سبيطلة ؟

٢ جرجير يُحمس جنوده :

«كانت أنباءُ الغَزْوِ العَربىِّ قد وَصَلَتْ إلى مَسامِعِ جُرْجِيرَ، فجَمَعَ ضُبَّاطَهُ وجنُودَهُ، وخطَبَ فِيهم أن يَجْعلُوا نِهايةَ العَربِ على أَيديهِمْ فى هذه المعركَةِ».

؟ ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامى نحو سبيطلة ؟

(١) الأدلاء	المرشدون، المفرد : الدليل.	(٢) مسالك	طُرق، أو منافذ، المفرد : مسلك.
(٣) دروب الصحراء	الطرق الضيقة فى الجبال، مفرد : دروب : درب.		

٣ مدد بقيادة عبدالله بن الزبير :

«دارت اشتباكاتُ بينَ الفَرِيقَيْنِ لم تُسْفِرْ[٤] عن نتيجةٍ حاسِمَةٍ، واستَبْطأَ الخليفةُ عثمانُ النَّصْرَ فأرسَلَ مَددًا بقيادةِ عبدِاللهِ بنِ الزُّبيْرِ لم يَلْبَثْ[٥] أن وصَلَ، وانضمَّ إلى جَيْشِ عبدِاللهِ بنِ سعدٍ».

لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا إلى جيش العبادلة ؟

٤ خطة ابن الزبير :

«عَقَدَ عبدُاللهِ بنُ سعدٍ، وعبدُاللهِ بنُ الزُّبَيْرِ اجتماعًا لِوَضْعِ خُطَّةِ الفَتْحِ .. قالَ عبدُاللهِ بنُ سعدٍ لزميلِهِ فى الكفاحِ : "إنَّ جَيشَ جُرجيرَ كبيرٌ، وأَخْشَى أن نَدْخُلَ معركةً فاصلةً، فَتَتَغَلَّبَ علينا الكثرةُ".

رَدَّ عليه عَبدُاللهِ بنُ الزُّبَيْرِ : "ما دامَ الفارقُ بينَنَا وَبَيْنَهُمْ كبيرًا فى العَدَدِ والعَتادِ، فيجبُ أن نُدَبِّرَ حيلةً لقَهْرِهِمْ وخاصّة أنَّ مدينةَ سبيطلةَ ذاتُ أسوارٍ عاليةٍ، ولا يمكنُ اقتحامُها بِسُهُولَةٍ".

قال ابنُ سعدٍ : "ألديكَ فكرةٌ مُعَيَّنَةٌ ؟".

ردَّ ابْنُ الزُّبَيْرِ: "نَعَمْ .. علينا أن نُجَهِّزَ مجموعةً من الفُرسانِ بعيدًا عن مواقِعِ الاشتباكاتِ، حتى إذا ما انتَهتِ الاشْتِبَاكاتُ عندَ الظُّهْرِ، وأرادَ الأعداءُ أن يعودُوا إلى مَوَاقِعِهم، تَنْقَضُّ عَلَيْهِمْ هذه المجمُوعةُ، فَتُبِيدُ[٦] بَعْضَهُمْ، وتأسِرُ البَعْضَ الآخَرَ"».



وضع عبدالله بن الزبير خطة للانتصار على جرجير. وضِّحها.

٥ مقتل جرجير، وانتصار المسلمين :

«وافقَ ابنُ سعدٍ على هذهِ الخُطَّةِ .. وفى اليومِ التَّالِى بدأَتِ الاشْتباكاتُ، وعندَما انتهتْ عندَ الظُّهْرِ، كما جَرَتِ العادةُ فى الأَيَّامِ السابِقَةِ، وعندَمَا تَرَاجَعَ مقاتِلُو الرُّومِ والبربرِ، فَاجَأَتْهُمُ المجموعةُ التى تَمَّ اختيارُهَا بعنايةٍ من أبطالِ المسلمينَ، واقْتَحَمَتْ

(٤) تسفر	تُظهر، وتكشف.	(٥) لم يلبث	لم يتأخر.
(٦) تبيد	تقتل، وتهلك، المضاد : تُحيي.		

مدينةَ سُبيطِلةَ، وقتلَتْ جُرجيرَ، وانتَهتْ أخْطرُ قُوّةٍ كانتْ تُنَاوِئُ[7] المسلمينَ فى هذه البلادِ، وما إنْ سَرَى نَبأُ[8] مَصْرعِ جُرْجِيرَ، وسُقُوطِ سبيطلةَ فى أيدِى المسلمينَ، حتى سَارَعَ زُعَمَاءُ القبائِلِ يطلبُونَ الصُّلْحَ، واتَّفقُوا على دَفْعِ ثَلاثِمائةِ قنطارٍ من الذَّهَبِ».

؟ ما أثر هزيمة جرجير، وجيشه فى زعماء القبائل الأخرى ؟

٦ عودة عقبة إلى مصر وتوقُّف الفتوحات :

«عادَ عقبةُ إلى مصرَ مع الجيشِ المنتَصرِ بعدَ أنْ أمضَى ستَّ سنواتٍ يجاهِدُ فى سبيلِ نَشْرِ الدَّعوةِ الإسلاميَّةِ، ويقودُ بَعْضَ الحَمَلاتِ الحربيَّةِ حِينًا، ويشتركُ فى بَعْضِها حينًا آخرَ، وليسَ لديهِ لَذَّةٌ تعادلُ لَذَّةَ الجهادِ، وقد كانتِ العودةُ سنةَ ٢٨هـ، مرَّت ثلاثَ عشرةَ سنةً بَعْدَ هذا التاريخِ، وقَعَتْ خلالَها أحداثٌ كِبَارٌ فى الدَّوْلةِ الإسْلَاميَّةِ، وشُغِلَ المسلمونَ عن مواصَلةِ فتُوحاتِهِمْ بالاضْطراباتِ الدَّاخليةِ».

؟ متى عاد عقبة إلى مصر ؟ وكم سنة قضاها فى الجهاد ؟

؟ ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم ؟

٧ عقبة يتفرغ للعبادة :

«عَكَفَ[9] عقبةُ على العِبادةِ والتَّفَقُّهِ فى الدِّينِ مِن عَامِ ٢٨هـ حَتَّى تَوليةِ مُعاويةَ الخلافةَ عامَ ٤٠هـ».

؟ ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التى حدثت فى الدولة الإسلامية ؟

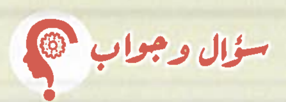
٨ إعادة عمرو بن العاص لولاية مصر :

«كانَ مِنْ بينِ الإجراءاتِ التَّنْظِيميةِ التى قَامَ بها مُعاويَةُ فى الدَّوْلَةِ، إعادةُ عمرِو بنِ العاصِ وَاليًا على مِصْرَ. ومع أنَّ عَمرًا كان قد بلغَ من الكِبَرِ عِتِيًّا[10]، إلَّا أنَّ حُبَّ الفُتوحاتِ كان شُعْلةً مُتَوَقِّدَةً[11] فى نَفْسِهِ».

؟ اذكر أهم الإجراءات التنظيمية التى قام بها معاوية فى الدولة الإسلامية.

(٧) تناوئ	تعادى، المضاد : تصالح، وتسالم.	(٨) سرى النبأ	انتشر الخبر، وانتقل من مكان إلى مكان، المضاد : انحسر.
(٩) عكف	أقام.		
(١٠) بلغ من الكبر عتيًا	المراد : دخل مرحلة الشيخوخة.	(١١) متوقدة	مشتعلة، المضاد : منطفئة.

تحليل الفصل



س١ بِمَن استعان جيش العبادلة فى اتجاهه إلى سبيطلة ؟ (الغربية ٢٣)

استعان بالأدلَّاء من البربر الخبيرين بالطرق.

س٢ ماذا فعل جرجير عندما علم بخبر زحف الجيش الإسلامى نحو سبيطلة ؟ (المعادى / القاهرة ٢٢)

جمع ضباطه وجنوده، وخطب فيهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم فى هذه المعركة.

س٣ لماذا أرسل الخليفة عثمان بن عفان مددًا إلى جيش العبادلة ؟ وما هدفه من ذلك ؟

- لأنه استبطأ النصر، فحين دارت الاشتباكات لم تسفر عن نتيجة حاسمة.
- مساعدة جيش العبادلة، والتعجيل بحسم المعركة.

س٤ وضع عبدالله بن الزبير خطة للانتصار على جرجير. وضِّحها، مبينًا نتيجة العمل بها.

(الخصوص / القليوبية ٢٢)

- اقترح تجهيز مجموعة من الفرسان بعيدًا عن مواقع الاشتباكات تنقض على الأعداء عند عودتهم من المعركة إلى معسكراتهم.
- كانت نتيجة العمل بهذه الخطة أن اقتحم الأبطال المسلمون مدينة سبيطلة، وقتلوا جرجير.

س٥ ما أثر هزيمة جرجير، وجيشه فى زعماء القبائل الأخرى ؟ (كفر الزيات / الغربية ٢٢)

سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.

س٦ متى عاد عقبة إلى مصر ؟ وكم سنة قضاها فى الجهاد ؟ وفِيمَ قضاها ؟ (إدفو / أسوان ٢٢)

- عاد عقبة إلى مصر عام ٢٨ هـ.
- قضى ست سنوات فى الجهاد.
- قضاها فى نشر الدعوة الإسلامية، وقاد بعض الحملات الحربية حينًا، واشترك فى بعضها حينًا آخر.

س٧) ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم ؟ (ديرب نجم / الشرقية ٢٢)

الاضطرابات الداخلية التى حدثت فى الدولة الإسلامية.

س٨) ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التى حدثت فى الدولة الإسلامية ؟ (المنتزه / الإسكندرية ٢٣)

تفرغ عقبة للعبادة والتفقه فى الدين.

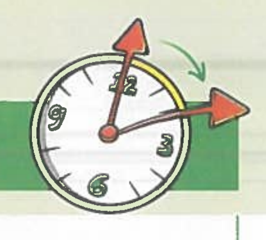
س٩) اذكر أهم الإجراءات التنظيمية التى قام بها معاوية فى الدولة الإسلامية.

إعادة عمرو بن العاص واليًا على مصر بالرغم من كبر سنه.

س١٠) اذكر الدروس المستفادة من الفصل.

- الشورى من أهم عوامل النجاح.
- استخدام الأدلاء فى معرفة الطرق.
- التخطيط الجيد من أهم عوامل النصر.





تدريب فى ١٠ دقائق



أ رتب الأحداث الآتية ترتيبًا زمنيًا حسب مجيئها فى الفصل :

- خطبة جرجير فى ضباطه وجنوده
- عودة عقبة إلى مصر
- مقتل جرجير وانتصار المسلمين
- اجتماع عبدالله بن سعد وعبدالله بن الزبير
- استبطاء الخليفة النصر

ب هات من خلال أحداث الفصل ما يلى :

(١) سببًا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم.

(٢) دليلًا على ما يتمتع به عبدالله بن الزبير من الحيلة لتحقيق الانتصار على جرجير.

جـ املأ الفراغات فى المخطط الآتى :

جرجير

- خطب فى جنوده أن يجعلوا ....
- اتخذ .... مقرًا لممارسة ظلمه وطغيانه.
- عندما علم زعماء القبائل بمقتله سارعوا ....

أسئلة اختيار من متعدد

(١) كان الأدلاء من رجال .... يسيرون أمام الجيش المتجه إلى سبيطلة.

(أ) الروم. (ب) البربر. (ج) العرب. (د) الفرس.

(٢) الخليفة الذى استبطأ النصر هو :

(أ) معاوية بن أبى سفيان. (ب) عثمان بن عفان.

(ج) عمر بن الخطاب. (د) على بن أبى طالب.

(٣) عاد عقبة إلى .... بعد فتح سبيطلة.

(أ) طرابلس. (ب) ودان. (ج) فزان. (د) مصر.

(٤) سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح، واتفقوا على دفع .... قنطار من الذهب.

(أ) ثلاثمائة. (ب) أربعمائة. (ج) خمسمائة. (د) ستمائة.

(٥) «انفض اجتماع القائدين الكبيرين» القائدان الكبيران هما :

(أ) عقبة بن نافع، وعبدالله بن الزبير. (ب) عبدالله بن الزبير، وعبدالله بن سعد.

(ج) عقبة بن نافع، وعبدالله بن سعد. (د) عقبة بن نافع، وبُسْر بن أرطأة.

(٦) أرسل عثمان بن عفان مددًا لجيش العبادلة بقيادة :

(أ) عبدالله بن سعد. (ب) عقبة بن نافع.

(ج) عبدالله بن الزبير. (د) بُسْر بن أرطأة.

(٧) أعاد الخليفة .... عمرو بن العاص واليًا على مصر بالرغم من كبر سنه.

(أ) عمر بن الخطاب. (ب) على بن أبى طالب.

(ج) عثمان بن عفان. (د) معاوية بن أبى سفيان.

(٨) أمضى عقبة .... سنوات يجاهد فى سبيل نشر الدعوة الإسلامية.

(أ) أربع. (ب) خمس. (ج) ست. (د) سبع.

(٩) الذى وضع حيلة لقهر جيش جرجير هو :

(أ) عثمان بن عفان. (ب) عبدالله بن سعد.

(ج) عبدالله بن الزبير. (د) عقبة بن نافع.

أسئلة متنوعة

● تذكر ● فهم ● مستويات عليا

أ ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

(١) رفض عبدالله بن سعد خطة ابن الزبير، ووافق على خطة عقبة. ( )

(٢) سارع زعماء القبائل يطلبون الصلح بعد سماعهم نبأ مقتل جرجير. (السلام / القاهرة ٢٢) ( )

(٣) عاد عمرو بن العاص واليًا على مصر بعد تولِّى معاوية الحكم. (أشمون / المنوفية ٢٢) ( )

(٤) فوجئ جرجير بقدوم الجيش الإسلامى إلى سبيطلة. ( )

ب أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

(١) شُغل المسلمون عن مواصلة الفتوحات بسبب ....

(٢) عاد عقبة إلى مصر عام ....

(٣) كانت مدينة سبيطلة ذات .... ولا يمكن اقتحامها بسهولة.

جـ صِل ما فى العمود (أ) بما يناسبه فى العمود (ب) :

(أ)	(ب)
(١) عاد عقبة إلى مصر	(أ) يجاهد فى نشر الدعوة الإسلامية.
(٢) أمضى عقبة ست سنوات	(ب) يطلب من الخليفة إرسال مدد.
(٣) أقام عقبة خلال السنوات من ٢٨هـ حتى ٤٠هـ	(جـ) عاكفًا على العبادة والتفقه فى الدين.
	(د) مع الجيش المنتصر.

د أجب عن الأسئلة الآتية :

(١) علامَ اتفق عقبة وعبدالله بن سعد ؟

(٢) اكتب عن موقف الملك جرجير عندما وصل إليه نبأ الفتح العربى لبلاده.

(أبنوب / أسيوط ٢٢)

(٣) إلامَ ترجع صعوبة فتح سبيطلة ؟

(٤) اربط بين مقولة : «الحرب خدعة» وبين خطة عبدالله بن الزبير لفتح سبيطلة. (العمرانية / الجيزة ٢٣)

(٥) ما أثر هزيمة جرجير، وسقوط سبيطلة فى زعماء القبائل الأخرى ؟ (كفر سعد / دمياط ٢٢)

(٦) كم سنة قضاها عقبة فى الجهاد ؟ وفِيمَ قضاها ؟ (كفر الشيخ ٢٣)

(٧) علل : انشغال المسلمين عن مواصلة الفتوحات. (فايد / الإسماعيلية ٢٢)

(٨) ما أهم الإجراءات التنظيمية التى قام بها معاوية فى الدولة الإسلامية ؟

(٩) قارن بين جيش عقبة وجرجير من حيث القوة والعتاد. (الوراق / الجيزة ٢٢)

(١٠) ماذا فعل عقبة أثناء الاضطرابات التى حدثت فى الدولة الإسلامية ؟

تدريب تراكمى

أ

(١) صوِّب الخطأ فى العبارتين التاليتين :

(أ) الخليفة الذى رفض فتح إفريقية هو عثمان بن عفان.

(ب) فتح عقبة بن نافع ودان.

(٢) كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التى يفتحونها معاملة حسنة. وضِّح ذلك.

(٣) وضِّح الخطة التى وضعها عبدالله بن الزبير لقتال جرجير وجيشه.

ب

(١) تخيَّر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(أ) تشابهت مدينة سبيطلة مع مدينة .... فى الأسوار العالية.

(برقة - فزان - طرابلس - الإسكندرية).

(ب) من المدن التى تم فتحها فى خلافة عمر بن الخطاب :

(طنجة - تيهرت - وليلى - صبراتة).

(٢) علل : اعتقاد عمرو بن العاص أن عقبة سيكون بطلًا من أبطال الإسلام.

(٣) ما أثر هزيمة جرجير وجيشه فى زعماء القبائل الأخرى ؟

جـ (١) مَنْ أكون ... ؟

(أ) كنتُ قائد المدد لجيش العبادلة. (..............)

(ب) توليتُ الخلافة عام ٤٠ هـ. (..............)

(٢) قارِن بين جيش عقبة، وجرجير من حيث العدد والعتاد.

(٣) ماذا شغل المسلمين عن مواصلة فتوحاتهم ؟

د (١) أكمل العبارتين الآتيتين بما يناسبهما :

(أ) تدين القبائل لـ (جرجير) بالطاعة؛ لأنه ....

(ب) اسم إفريقية كان يُطلق على .... قديمًا.

(٢) متى كان أول امتحان لعقبة فى الجهاد ؟ وكم كان عمره وقتئذ ؟

(٣) كم كان عدد الجيش الذى تجمَّع عندما دعا عثمان للجهاد ؟

2024



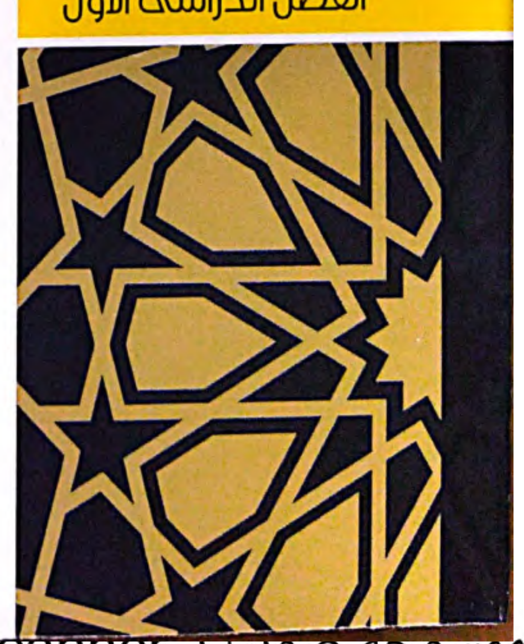
الصف الأول الإعدادى

الفصل الدراسى الأول

كتاب الامتحانات والإجابات

يُصرف مجانًا مع الكتاب





محتويات الكتاب

- امتحانـات شهـرية.
- نماذج من امتحانات مدارس المحافظات (بنظام اختر).
- نماذج من امتحانات مدارس المحافظات.
- الإجابـات.



امتحانات شهـر أكتوبـر

مقرر شهر أكتوبر يشمل :

		الصفحة
القــراءة	• الحرية.	٤
	• صيانة المال العام.	٥
	• سبيل النجاح.	٦
النصوص	• عشقناك يا مصـر.	٩
	• من مكارم الأخلاق.	١١
القصـة	الفصول (من ١ إلى ٥).	٢٥ : ٢٩
النحـو	• همزة القطع، وألف الوصل.	٣٤
	• أنـواع الخبـر.	٣٥
	• الضمائر البارزة، والضمائر المستترة.	٣٦

ارجع للمفكرة

لتتـذكر أهــم نقـاط الدروس

تنويه

قم باستخدام QR في حالـة تعديل توزيـع المنهـج

امتحان ١

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب برقية شكر لأساتذتك على ما بذلوه من جهد طوال الفصل الدراسى.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الطموح هو الذى يحرك العزيمة عند الإنسان، ويشدها إلى النجاح والتفوق.

س٣ النمل من الحشرات المفيدة التى نتعلم منها الكثير.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إذا جلست مع قومٍ يتحدثون، فأَصْغِ إلى كلامِهم، ولا تُقاطِعْ منهم أحدًا تنجُ من النَّقْد، وإنْ أردت أنْ تتكلمَ فاستأذنْ قبل الحديثِ، وتكلَّمْ بما يناسبُ الموقفَ، ولا تُكثرْ من الحركةِ والإشارةِ، ولا ترفعْ صوتَكَ ولا تخفِضْه حتى تنالَ الاستحسانَ».

(أ) أكمل ما يلى :

① جمع «قوم» : ....

② مضاد «تنال» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① إذا أردت أن تتكلم فعليك أن تستأذن. ( )

② متى تقطع حديث الآخرين تنجُ من النقد. ( )

(جـ) ① ما الآداب التى يجب أن يتحلى بها الإنسان عند الحديث ؟

② ضع عنوانًا للفقرة السابقة.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«مع إشراقةِ الصَّباحِ، يندفعُ الناسُ إلى أعمالِهم، وقضاءِ حوائجِهم، فالموظفُ إلى مكتبِه، والتاجرُ إلى متجرِه، والعاملُ إلى محلِّ عملِه، والطالبُ إلى مدرستِه؛ فهؤلاء يندَفِعُون وفى رأسِ كلِّ واحدٍ منهم آمالٌ يسعَى إلى تَحْقيقِها».



(أ) هات فى جملتين مفيدتين :

① مرادف : «يندفع».

② مفرد : «حوائج».

(ب) ① متى يندفع الناس إلى أعمالهم ؟ ولماذا ؟

② ما الآمال التى يسعى إلى تحقيقها كلٌّ من : (الموظف، والتاجر، والطالب) ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① علم أهل طرابلس بقدوم جيش عقبة من أهل الإسكندرية. ( )

② قام بُسر بن أرطاة بفتح مدينة ودان. ( )

(ب) لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة فى الصحراء ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبقى عَبيرُكِ بَيْتَ الغَريبِ ∴ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحَزينِ

سَيَبقَى شَبَابُكِ رَغْمَ اللَّيالِى ∴ ضِياءً يُشِعُّ علَى العالَمينِ

فهيَّا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهمومِ ∴ غدًا سَوْفَ يأتى بما تَحلُمينِ

(أ) هات فى جملتين مفيدتين :

① مرادف : «يشع».

② جمع : «الغريب».

(ب) اشرح الأبيات السابقة، ثم ضع عنوانًا لها.

(جـ) «ثوب الهموم». وضِّح الجمالَ فى هذا التعبير.

(د) لِمَ خصَّ الشاعر الشباب بالذِّكر فى البيت الثانى ؟

رابعًا النحو

س٧ «إن صيانةَ المواطن للمال العام واجب تمليه عليه العقيدة، فيحرص عليه حرصًا شديدًا، فالمال العام هو مال المواطنين كلهم، والاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعد جريمة وخيانة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.

② كلمة مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

③ خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

④ ضميرًا بارزًا.

(جـ) صوِّب الخطأ فيما يلى :

① انتصار طالبة مجتهدة. ② وطنى إسمه مصر.

③ أنتم معلمات متفوقات.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

«لو لَمْ أكُنْ مِصريًّا لوَدِدتُ أنْ أكونَ مِصريًّا».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

امتحان ٢

أولًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى :

«كثيرًا ما نصفُ أنفسَنا بالسُّعداءِ، فَهلْ تعلمُ أنَّ هناك درجةً أعلى من السَّعادة ألَا وهى الفرحُ، فالفرحُ ضروريٌّ للحياةِ، وحاجتُنا إليه كحاجتِنا إلى الغذاءِ والهواءِ ولا يمكنُ لإنسانٍ صحيحٍ أن ينجزَ شيئًا ذا قيمةٍ إذا خَلَتْ نفسُهُ من الإحساسِ بالفرحِ؛ لأنَّ فى الفرحِ قدرةً على تنشيطِ الذكاءِ وتقويةِ الإرادةِ، أمَّا الاكتئابُ فمن الأحاسيسِ التى تجعلُ المرءَ مُصابًا باليأسِ فيزدادُ خُمولًا».

(١) مضاد «الفرح» :

① الألم. ㋩ الحزن. ㋕ الجُبْن. ㋓ اليأس.

(٢) جمع «قيمة» :

① أقوام. ㋩ قوائم. ㋕ قيَم. ㋓ قُوَّم.

(٣) أعلى درجات السعادة كما ورد فى الفقرة :

① الأمل. ㋩ الفرح. ㋕ الإخلاص. ㋓ الحب.

(٤) كما فهمت من الفقرة، للفرح قدرة على :

① تنشيط الذكاء. ㋩ تطوير الذات. ㋕ إنجاز المهام. ㋓ تحقيق الآمال.

(٥) كلما ازداد شعور الإنسان بالاكتئاب ازداد :

① ضعفًا. ㋩ خمولًا. ㋕ صبرًا. ㋓ خضوعًا.



س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «الحرية» :

«استيقظْتُ فجرَ يومٍ من الأيامِ على صوتِ هِرَّةٍ، تموءُ بجانبِ فِراشِى، وتتمسحُ بى، وتُلِحُّ فى ذلكَ إلحاحًا غريبًا، فرابَنِى أمرُها، وأهمَّنِى همُّها».

(١) مرادف «تلح» :

① تصيح. ㋩ تبكى. ㋕ تُصِرُّ. ㋓ تعانى.

(٢) مضاد «رابنى» :

① أسعدنى. ㋩ طمأننى. ㋕ ألهمنى. ㋓ أدهشنى.

(٣) تمنَّى الكاتب أن لو كان سليمان؛ لـ :

① ينال المُلك والسلطان. ㋩ يفهم معنى الحرية.

㋕ يفهم لغة الحيوان. ㋓ يجعل الجن فى خدمته.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(١) بنى المسلمون مسجدًا فى طرابلس بعد فتحها أسموه مسجد :

① عمرو بن العاص. ㋩ الجامع. ㋕ سادات قريش. ㋓ نور الإسلام.

(٢) أعان .... (عقبة) على حب الجهاد.

① عمر بن الخطاب. ㋩ عمرو بن العاص.

㋕ عثمان بن عفان. ㋓ نافع بن عبد القيس.

(٣) كان فتح برقة أول خطوة فى فتح :

① الشام. ㋩ مصر. ㋕ طرابلس. ㋓ إفريقية.

ثانيًا النصوص

س من نص «عشقناك يا مصر» :

عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَانا بِدِفءٍ ∴ وَإنْ طَالَ فِينا زَمانُ الحَنِين

سَيَبْقَى نَشِيدُكِ رَغْمَ الجِرَاحِ ∴ يُضِيءُ الطَّرِيقَ عَلَى الحائِرِين

(١) مرادف «الحائرين» :

① المتفائلين. ㋩ المضطربين. ㋕ المتواضعين. ㋓ الهانئين.

٢) مضاد «يبقى» :

أ) يزول. ب) يتأخر. ج) ينحسر. د) يضعف.

٣) الفكرة المعبرة عن البيت الأول :

أ) عشق المصريين لوطنهم. ب) تطلُّع مصر لمستقبل أفضل.

ج) مصر باقية رغم الشدائد. د) إصرار المصريين على تخطِّى الصعاب.

٤) تنكير «صبرًا» أفاد :

أ) العموم. ب) التحقير. ج) التهويل. د) التعظيم.

٥) «رغم الجراح». تعبير يدل على :

أ) القدرة على مواجهة الصعاب. ب) صعوبة تخطِّى المِحَن.

ج) كثرة المصائب والكوارث. د) فقد الشعور بالأمن.

ثالثًا النحو

س٥ «الأمة العربية أكثر الأمم حاجة إلى الوحدة، يلتقى أبناؤها مجمعين عليها، فهُم يؤمنون بأن الاستمساك بها يؤدى إلى المجد، ويحقق لهم العزة تحقيقًا كاملًا».

١) إعراب «الأمم» :

أ) مضاف إليه مجرور. ب) خبر مرفوع.

ج) نعت مرفوع. د) مفعول به منصوب.

٢) إعراب «مجمعين» :

أ) حال منصوبة بالفتحة. ب) مفعول به منصوب بالياء.

ج) حال منصوبة بالياء. د) مفعول لأجله منصوب بالياء.

٣) الكلمة التى تشتمل على همزة قطع :

أ) الوحدة. ب) العزة. ج) المجد. د) أبناؤها.

٤) علامة الإعراب فى «يؤمنون» :

أ) الواو. ب) ثبوت النون. ج) الضمة. د) الألف.

٥) «مصر أبناؤها شجعان». الخبر فى الجملة السابقة نوعه :

أ) مفرد. ب) جملة اسمية. ج) جملة فعلية. د) شبه جملة.

٦) علامة نصب «الاستمساك» :

أ) الألف. ب) الياء. ج) الفتحة. د) الكسرة.



٧) إعراب «العزة» :

أ) مضاف إليه مجرور. ب) مفعول به منصوب.

ج) فاعل مرفوع. د) نعت مجرور.

٨) «الاستمساك» ألفها وصل؛ لأنها مصدر :

أ) ثلاثى. ب) رباعى. ج) خماسى. د) سداسى.

٩) «الحديقة ....». خبر الجملة الاسمية :

أ) مثمرة أشجارها. ب) مثمرة.

ج) تثمر أشجارها. د) أشجارها مثمرة.

١٠) «............ يحرصن على العمل». الضمير المناسب :

أ) أنتن. ب) نحن. ج) أنتم. د) هن.

امتحان ٣

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية عن أهمية النظام فى حياتنا.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الحرية هى أحد أبرز الطرق إلى السرور فى الحياة.

س٣ للتعاون والتراحم أثر عظيم فى بناء مجتمع سليم يقوم على أسس متينة.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«المرأةُ مخلوقٌ عظيمٌ وشريكٌ أساسىٌّ فى بناءِ أىِّ مجتمعٍ، فهى الأمُّ التى منها جاءت الحياةُ، والزوجةُ والأختُ اللتان تمنحان السَّندَ والعونَ، والابنةُ التى تُعطى البهجةَ والسُّرورَ، وبالرُّغمِ من الأدوارِ العظيمةِ التى تقومُ بها المرأةُ فى المجتمعِ إلا أنَّها عانت كثيرًا من التهميشِ والظلمِ وانتقاصِ الحقوقِ؛ لذا وجب علينا أن نحسِّنَ صِلَتَنا بالمرأةِ بأنْ نجعلَ العلاقةَ بيننا علاقةَ محبةٍ ورحمةٍ، هذا ما تفرضُه علينا الإنسانيةُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١) مضاد «محبة» : (كره – نفاق – قسوة – ضلال).

٢) جمع «شريك» : (شركاء – شركات – أشراك – شوارك).

(ب) أكمل ما يأتى :

① المرأة هى الزوجة والأخت اللتان ....، والابنة التى ....

② عانت المرأة كثيرًا من ....، و ....، و ....

(جـ) ① ما واجبنا نحو المرأة كما فهمت من الفقرة ؟

② ماذا يحدث إذا أهملت المرأة وتُركت دون تعليم ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ صيانةَ المُواطِنِ للمالِ العامِّ واجبٌ تُمليه عليه عقيدتُه؛ لذا فهو يَحرصُ عليه كما يَحرِصُ على مالِهِ الخاصِّ؛ لأنه يعلمُ أنَّ المالَ العامَّ هو مالُ جميعِ أفرادِ الوطنِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① مرادف «صيانة» : .... ② مضاد «يحرص» : ....

(ب) ① لماذا يجب على المواطن أن يحافظ على المال العام ؟

② ما جزاء مَن يفرِّط فى المال العام ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① كانت القبائل فى برقة متفقة مع بعضها البعض قبل نشر الإسلام فيها. (   )

② أول امتحان لعقبة هو فتح مصر. (   )

(ب) ما أول عمل قيادى تولاه عقبة ؟ ومَن كلفه بهذا العمل ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «من مكارم الأخلاق» :

قــالَ رَسُـولُ اللهِ (ﷺ) : «مَا نقصَ مَـالٌ مِـنْ صَـدَقَـةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَـبْـدًا بِعَفْوٍ إلَّا عِزًّا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «نقص» : (قلَّ – زاد – علا – ارتفع).

② جمع «مال» : (آمال – أميال – أموال – ميول).

(ب) إلامَ يدعونا الحديث الشريف ؟

(جـ) «ما زاد الله عبدًا بعفو إلَّا عزًّا». ما الجمال فى هذا التعبير ؟

(د) علل : تنكير كلمة : «صدقة».

رابعًا النحــو

س٧ «الحريــة شــمس يجب أن تشــرق فــى كل نفس، ومَن فقدها عــاش محرومًا منها، كأنه فقد الحياة، فالحرية هى الحياة، وطالب الحرية يسعى لنيل حق من حقوقه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.

② كلمة مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

③ خبرًا جملة اسمية.

④ ضميرًا منفصلًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :

① «الشجرة أغصانها طويلة». (حوِّل الخبر الجملة إلى خبر مفرد).

② «إقبال – أحسنُ». (ما نوع الهمزة ؟ ولماذا ؟).

خامسًا الخــط

س٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

قالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) : «إنَّ رجالًا يَتَخَوَّضون فى مالِ اللهِ بغيرِ حَقٍّ لهم النارُ يومَ القيامةِ».

سادسًا الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.



امتحانات شهر نوفمبر

الصفحة

- مقرر شهر نوفمبر يشمل :

ارجع للمفكرة

لتتذكر أهم نقاط الدروس

تنويه

قم باستخدام QR فى حالة التعديل لوائح المنهج

امتحان ١

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على جمال الأزهار.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ بالعلم والأخلاق والقيَم تتقدم الأمم والشعوب، ويعم الرخاء والنماء، ويسعد الإنسان.

س٣ الأمانة صفة جميلة يجب أن يتحلَّى بها كل إنسان؛ لما لها من أهمية قصوى فى حياتنا.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«فى عام ١٨٦٧م، اخترعَ السويديُّ (ألفريد نوبل) الديناميتَ لأغراضٍ سلميَّةٍ، غير أنَّ البشرَ استخدموهُ فى الحروبِ والدَّمارِ، فأحسَّ نوبل بالألمِ، وقرَّرَ أنْ يوصىَ باستثمارِ جزءٍ كبيرٍ من ثروتِهِ، ومنْحِ أرباحِها سنويًّا جائزةً لأفضلِ إنجازٍ فى مجالاتِ : السَّلامِ، والأدبِ، والفيزياءِ، والكيمياءِ، والطبِّ، والاقتصادِ، وقد بدأ تقديمُ جائزةِ نوبل لأوَّلِ مرةٍ عام ١٩٠١م فى يومِ ذكرى وفاةِ ألفريد نوبل، فى العاشرِ من ديسمبر، وما زالت تُمنحُ حتى يومِنا هذا».

(أ) أكمل ما يأتى :

① مضاد «منح» : .... ② مفرد «أغراض» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① اخترع (نوبل) الديناميت لأغراض حربية. ( )

② بدأ تقديم جائزة نوبل عام ١٩٠١م. ( )

(جـ) ① ما المجالات التى تُقدَّم فيها جائزة نوبل ؟

② الديناميت سلاح ذو حدين. وضِّح.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«لقدْ قاوَمَتْ تلكَ الثَّعَابينِ الصغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبَت الأمواجَ على كُلِّ شاطِئٍ، دفَعَها قانونٌ خفيٌّ، وفطرةٌ فطرَها اللهُ عليها إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعدَ أن تتمَّ الرحلةَ كلَّها».

(أ) هات فى جملتين مفيدتين :

① مرادف : «غالبت». ② جمع : «فطرة».

(ب) ① ماذا فعلت الثعابين الصغيرة ؟ وما دافعها إلى ذلك ؟

② ما فائدة التأمل والتفكر فى مخلوقات الله ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مَن أكون ... ؟

① كُلِّفت (عبدالله بن سعد) بفتح تونس. (............)

② كُنْتُ قائد المدد لجيش العبادلة. (............)

(ب) ما أهم الإجراءات التنظيمية التى قام بها معاوية فى الدولة الإسلامية ؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «فضل العلم والعمل» :

وأَخُو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ

والخَامِلُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسِبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِم تَتَرَنَّمُ

فِى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْزُ الأَسِنَّةِ فِيهِم لا يُؤْلِمُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «تترنم» : (تشكو – تحزن – تبكى – تتألم).

② مفرد «الأسنة» : (السِّن – السِّنان – السُّنة – السَّنة).

(ب) فى الأبيات مقارنة بين صنفين من الناس فى موقفهم من طلب العلم. وضِّح.

(جـ) «فى الناس أحياء كأموات الوغى». وضِّح الجمال فى هذا التعبير.

(د) ماذا أفاد التعبير بجملة «لا يؤلم» بعد كلمة «أموات» فى البيت الثالث ؟

رابعًا النحو

س٧ «دعانا الرسول (ﷺ) إلى التصدق على الفقراء والمساكين، ووضح لنا أن الصدقة لا ينقص بها المال، كما حثنا على التسامح والتواضع والتعاون. وبهذه الصفات تسود علاقات الحب والإخاء، ويصبح المجتمع أكثر إنتاجًا، وأعظم مكانة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① ضميرًا مستترًا، وقدِّره. ② كلمة مبدوءة بألف وصل، وبيِّن السبب.

③ كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وبيِّن السبب.

④ ضميرًا متصلًا فى محل نصب، وآخر فى محل جر.

⑤ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوع كل منهما.

(جـ) «............ طالب أشارك فى نهضة بلدى» : (هو – أنا – نحن – أنت). اختر.

(د) «الأيام كالجبال راسخة». حدِّد الخبر، وبيِّن نوعه.

خامسًا الخط

س٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

«الأملُ عندَ الإنسانِ مُتجددٌ ما بَقى على قَيْدِ الحَياةِ».

سادسًا الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.

امتحان ٢

أولًا القراءة

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«جاءَ فى قصصِ الصِّين أنَّ ملكًا أرادَ أنْ يكافِئَ أحدَ مواطِنِيه، فقالَ له : امتلكْ من الأرضِ كلَّ المساحاتِ التى تستطيعُ أن تقطعَها سَيْرًا على قدميك، فَرِحَ الرَّجلُ وبدأ يسير فى الأرضِ مُسرعًا حتى تعب وفكَّر فى أن يعودَ للمَلِكِ؛ ليمنحه المساحةَ التى قطعها، ولكنه غيَّر رأيَهُ وقرر مواصلةَ السيرِ ليحصلَ على المزيدِ، ظلَّ الرجلُ يسيرُ ولم يَعُدْ فقدْ ضلَّ طريقَهُ، ولم يمتلكْ شيئًا ولمْ يشعرْ بالاكتفاءِ والسعادةِ».

① مضاد «يكافئ» :

(أ) يهين. (ب) يؤذى. (جـ) يعاقب. (د) يخذل.

② جمع «مَلِك» :

(أ) ملوك. (ب) أملاك. (جـ) مُلَّاك. (د) ملائكة.

③ فكَّر الرجل فى العودة للملك؛ لـ :

(أ) يعتذر له. (ب) يطلب منه تقليل المساحة.

(جـ) يمنحه المساحة التى قطعها. (د) يخبره بأنه ضل طريقه.

- قطع الرحل مساحته من الأرض

ⓐ هاربًا من الملك. ⓑ محمولًا على الأكتاف.
ⓒ راكبًا دابته. ⓓ سيرًا على الأقدام.

- القيمة الإيجابية التي تدعونا لها الفقرة السابقة :

ⓐ الطموح. ⓑ القناعة. ⓒ التفاؤل. ⓓ التعاون.

من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«أنتَ تُحِبُّ وطنَكَ كما أنّ الطيورَ تُحِبُّ أوطانَها، ولها غريزةُ العودةِ إلى الوطنِ، فعصفورُ الهزَّازِ يهاجرُ جنوبًا في الخريفِ، ولكنه يعودُ إلى عُشِّهِ القديمِ في الربيعِ التالي».

١) مضاد «يهاجر» :

ⓐ يقترب. ⓑ يعود. ⓒ يَصِل. ⓓ يُقيم.

٢) جمع «غريزة» :

ⓐ غرائز. ⓑ غرز. ⓒ مغارز. ⓓ غِزار.

٣) تهاجر الثعابين المائية عند اكتمال نموها إلى :

ⓐ نهر الفرات. ⓑ جنوبي برمودا. ⓒ المحيط الهادى. ⓓ البحر الميت.

٤) تتميز النحلة بـ :

ⓐ الرؤية بالأشعة تحت الحمراء. ⓑ الرؤية في الظلام الشديد.
ⓒ الرؤية بالضوء فوق البنفسجي. ⓓ الشعور باختلاف درجة الحرارة.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

١) اتجه جيش العبادلة إلى .... أولًا.

ⓐ طنجة. ⓑ مصر. ⓒ طرابلس. ⓓ سبيطلة.

٢) أمدَّ (عثمان بن عفان) جيش العبادلة بـ .... بعير: لتحمل الضعفاء.

ⓐ مائة. ⓑ ألفي. ⓒ ألف. ⓓ خمسة آلاف.

٣) عاد .... واليًا على مصر بعد تولِّي معاوية الحكم.

ⓐ عبدالله بن الزبير. ⓑ عمرو بن العاص.
ⓒ عبدالله بن سعد. ⓓ عقبة بن نافع.



ثانيًا النصوص

من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : «وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ ۖ وَاعْمَلُوا صَالِحًا ۖ إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾».

١) مرادف «أوّبي» :

ⓐ تحرّكي. ⓑ اسجدي. ⓒ ردّدي. ⓓ اخضعي.

٢) جمع «فضلًا» :

ⓐ فاضلات. ⓑ فضلاء. ⓒ فضولًا. ⓓ فضليات.

٣) من نعم الله على سيدنا «داود» :

ⓐ تسخير الرياح. ⓑ تسخير الجن لخدمته.
ⓒ جَعْل الحديد لينًا في يديه. ⓓ جعل النحاس مذابًا.

٤) الأمر في «قدِّر في السرد» غرضه :

ⓐ النصح. ⓑ الوجوب. ⓒ الدعاء. ⓓ الالتماس.

٥) تنكير «فضلًا» أفاد :

ⓐ العموم. ⓑ التحقير. ⓒ التهويل. ⓓ التعظيم.

ثالثًا النحـو

«النحلة حشرة مفيدة، ويعيش النحل في الجبال والأشجار والخلايا التي يعدها الناس، وهو يمتص رحيق الأزهار ثم يخرجه عسلًا شهيًّا فيه شفاء للناس، فاحرص - يا بني - على تناول العسل ، فما وجدتُ شيئًا أكثر منه فائدة».

١) إعراب «مفيدة» :

ⓐ خبر مرفوع. ⓑ مضاف إليه مجرور.
ⓒ نعت مرفوع. ⓓ مبتدأ ثانٍ مرفوع.

٢) إعراب «النحل» :

ⓐ مفعول به. ⓑ فاعل. ⓒ مضاف إليه. ⓓ حال.

٣) إعراب «رحيق» :

ⓐ فاعل. ⓑ مفعول به. ⓒ مضاف إليه. ⓓ حال.

٤) إعراب «العسل» :

ⓐ مفعول به. ⓑ حال. ⓒ نعت. ⓓ مضاف إليه.

(٥) الضمير فى «يخرجه - منه» على الترتيب فى محل :
Ⓐ نصب - نصب. Ⓑ نصب - جر. Ⓒ جر - نصب. Ⓓ جر - جر.

(٦) «أكثر» همزتها قطع؛ لأنها :
Ⓐ مصدر ثلاثى. Ⓑ مصدر رباعى. Ⓒ من الحروف. Ⓓ من الأسماء.

(٧) «احرص» ألفها وصل؛ لأنها :
Ⓐ ماضٍ ثلاثى. Ⓑ ماضٍ رباعى. Ⓒ أمر ثلاثى. Ⓓ أمر رباعى.

(٨) الفعل الذى يحتوى على ضمير مستتر فى الفقرة :
Ⓐ يعيش. Ⓑ يعدها. Ⓒ يمتص. Ⓓ وجدت.

(٩) «الطفل عند الظهيرة نائم». نوع الخبر :
Ⓐ مفرد. Ⓑ جملة اسمية. Ⓒ جملة فعلية. Ⓓ شبه جملة.

(١٠) الفعل «يؤكدون» نوعه :
Ⓐ سالم. Ⓑ مهموز. Ⓒ مضعف. Ⓓ ناقص.

امتحان ٣

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها أصحابك على الحفاظ على المرافق العامة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ اللغة العربية لغة القرآن، ووعاء الفكر والثقافة، والحفاظ عليها واجب دينى وقومى.

س٣ عاش فى أسرة فقيرة، ولكنه اجتهد، وأصبح طبيبًا مشهورًا تفخر به أسرته، ويفخر به وطنه. اكتب قصته.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ مفهومَ التكاملِ الاجتماعىِّ أساسٌ لا بدَّ أنْ يترسَّخَ لدينا، فيجبُ أنْ تعىَ جيدًا أنَّ كلًّا مِنَّا يكملُ الآخرَ فلا فرقَ بين الطبيبِ وعاملِ النظافةِ - مثلًا - ومن دونِ أحدِهما لن نعيشَ فى مجتمعٍ مُتزنٍ سوىٍّ. فالمجتمعُ المتحضرُ هو الذى يقدِّرُ أفرادَه على اختلافِ وظائفِهم، فلا فرقَ بين إنسانٍ وآخرَ إلَّا بمقدارِ ما يقدِّمُه من نفعٍ لغيرِه أو للمجتمعِ الذى يعيشُ فيه دونَ النَّظرِ لجنسِهِ أو لونِهِ أو دينِه».



(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :
① مضاد «المتحضر» : (القديم - البائس - المتخلف - العاجز).
② جمع «جنس» : (جنسيات - أجناس - جُنساء - جوانس).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
① الطبيب وعامل النظافة كلاهما محل تقدير فى المجتمع المتحضر. ( )
② بدون التكامل الاجتماعى لن نعيش فى مجتمع متزن سوىٍّ. ( )

(جـ) ① ما مقياس الأفضلية بين الناس فى المجتمعات المتحضرة ؟
② فى رأيك، كيف يمكن ترسيخ التكامل الاجتماعى فى نفوس الناس ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وتَصنعُ إحْدَى العَنَاكِبِ المائيَّةِ لنفسِها عُشًّا على شكلِ مِنْطَادٍ من خُيوطِ العَنكبوتِ، وتُعَلِّقُهُ بشىءٍ ما تحتَ الماءِ، ثُم تُمسكُ ببراعةٍ فُقاعةَ هواءٍ فى شَعْرٍ تحتَ جِسْمِها، وتَحمِلُها إلى الماءِ، ثم تُطْلِقُهَا تَحْتَ العُشِّ».

(أ) هات فى جملتين مفيدتين : ① مرادف : «براعة». ② جمع : «عُش».

(ب) ① كيف توفِّر العناكب المائية الأمن لصغارها قبل ولادتها ؟
② كيف يرى الحصان طريقه رغم الظلام الشديد ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :
① عزل (الخليفةُ) (عمرو بن العاص)، وعيَّن .... بدلًا منه واليًا على مصر.
(عبدالله بن سعد - عقبة بن نافع - بُسر بن أرطأة - عبدالله بن الزبير).
② بعد رفض الخليفة عُمر استمرار الفتح فى إفريقية عاد عمرو بن العاص إلى :
(الشام - مصر - طرابلس - برقة).

(ب) كانت إقامة عقبة فى برقة خيرًا له ولأهلها. وضِّح.

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعَارفَ للمَعَالى سُلَّمُ ∴ وأُولُو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا

والعِلْمُ زينَةُ أهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدِمُ

فالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهَارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين لما يلى :
① المقصود بـ «المعارف» : (الأصدقاء - الأهالى - العلوم - الفنون).
② جمع «البدر» : (البدور - البدارى - البوادر - البادرات).
(ب) ما فائدة العِلم للمجتمع وصاحبه ؟
(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «إن المعارف للمعالى سلم» ؟
(د) من نص «العمل حياة» اكتب الآية الدالة على المعنى الآتى :
أمر الله داود (عليه السلام) أن يصنع الدروع ويُحكِم الصنعة.

رابعًا النحو

س٧ «عالم النمل ملىء بالأسرار، وهو من أصغر الحشرات حجمًا، يغزو البيئات كلها، وأفراده متعاونون، وكل فرد يقوم بعمله بنشاط. والادخار صفة من صفات النمل».
(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة :
① كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل، مع بيان السبب فى كلٍّ منهما.
② خبرًا جملة، وحوِّله إلى مفرد.
③ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.
④ خبرًا مفردًا، وحوِّله إلى جملة.
⑤ فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.
(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :
① «الشجرة فروعها كثيرة». (بيِّن نوع الخبر).
② «إنتصرنا فى حرب أكتوبر إنتصارًا عظيمًا». (صوِّب الخطأ، مع بيان السبب).

خامسًا الخط

س٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :
«العِلْمُ زينةُ أهلِهِ بينَ الوَرَى».

سادسًا الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.

امتحانات شهر ديسمبر

مقرر شهر ديسمبر يشمل : الصفحة

ارجع للمفكرة لتتذكر أهم نقاط الدروس

تنويه
قم باستخدام QR فى حالة تعديل لوائح المنهج

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① ضميرًا بارزًا، وآخر مستترًا، وقدّره.
② فعلًا معتلًا، وبيّن نوعه.
③ ألف وصل، وهمزة قطع.
④ خبرًا لناسخ، وبيّن نوعه.

(جـ) «............ القائد أمام الجند». أكمل بفعل معتل، وبيّن نوعه.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى :

«مَن طَلَبَ العُلا سَهِرَ اللّيالِي».

سادسًا الإملاء

س «يُحترم المعلم فى كل أمة، لأنه مشعل النور؛ فقد قال أحد الحكماء، مَن علّمنى حرفًا صرت له عبدًا. فما أعظم المعلم ؟».

أعد كتابة الفقرة السابقة مصوّبًا ما بها من علامات ترقيم.

امتحان ٢

أولًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى :

«عبداللطيف أبو هيف، سبّاحٌ مصرىٌّ شهيرٌ، استطاعَ أنْ يضعَ نفسَهُ فى مكانةٍ عالميّةٍ، حيثُ حققَ العديدَ من الإنجازاتِ على مدارِ مشوارِهِ الرياضىِّ. ومن أهمِّها : عبورُهُ بحرَ المانشِ عدةَ مراتٍ مُحققًا رقمًا قياسيًا عالميًا عامَ ١٩٥٣م، متحديًا جميعَ الصعوباتِ التى واجهتْهُ ومنها : البرودةُ القاتلةُ، والتياراتُ الجارفةُ، وقد فازَ فى أكثرَ من عشرينَ سباقًا دوليًا، وحصلَ على بطولةِ العالمِ خمسَ مراتٍ، ولهذا البطلِ الكثيرُ من المواقفِ الإنسانيةِ التى تدلُّ على تحلّيهِ بأخلاقٍ رياضيةٍ جعلتْهُ يستحوذُ على إعجابِ الكثيرينَ حولَ العالمِ».

(١) مضاد «شهير» :
(أ) مذموم. (ب) مكروه. (جـ) مغمور. (د) منبوذ.

(٢) مضاد «استطاع» :
(أ) عجز. (ب) فشل. (جـ) ضعف. (د) يئس.



(٣) من الصعوبات التى واجهت (أبو هيف) فى عبور بحر المانش :
(أ) البرودة القاتلة. (ب) أسماك القرش.
(جـ) التقلبات الجوية. (د) صعوبة التنفس.

(٤) حصل (أبو هيف) على بطولة العالم .... مرات.
(أ) أربع. (ب) خمس. (جـ) سبع. (د) تسع.

(٥) عبر (أبو هيف) بحر المانش عام :
(أ) ١٩٥١م. (ب) ١٩٥٢م. (جـ) ١٩٥٣م. (د) ١٩٥٤م.

(٦) نال (أبو هيف) إعجاب الكثيرين حول العالم؛ لـ :
(أ) فوزه بالمسابقات الدولية. (ب) حصوله على بطولة العالم.
(جـ) كثرة مواقفه الإنسانية. (د) عبوره بحر المانش.

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«غيرَ أنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطَّمَعِ؛ لأنَّ الطُّموحَ صفةٌ مِنَ الصِّفاتِ الكريمةِ، وهو مقرونٌ بالعزيمةِ الصَّادقةِ، والسَّعْى الجادِّ».

(١) جمع كلمة «فرقًا» :
(أ) فِرَق. (ب) فروق. (جـ) فوارق. (د) مفارق.

(٢) مضاد كلمة «الطمع» :
(أ) العطاء. (ب) التفاؤل. (جـ) القناعة. (د) الإيثار.

(٣) الطموح يجعل .... يُحسن الأداء ويضاعف الإنتاج.
(أ) التاجر. (ب) العامل. (جـ) الطالب. (د) الموظف.

(٤) الطموح يجعل الطالب يسعى إلى :
(أ) النجاح. (ب) الرقى. (جـ) الربح. (د) زيادة الأجر.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(١) اسم إفريقية كان يطلق قديمًا على :
(أ) طرابلس. (ب) برقة. (جـ) تونس. (د) طنجة.

٢) أرسل عمرو بن العاص .... لفتح فزان.

(أ) عبد الله بن الزبير. (ب) عبد الله بن سعد. (ج) عقبة بن نافع. (د) بسر بن أرطأة.

٣) توقف عقبة عن الفتوحات الإسلامية .... سنة.

(أ) ثلاث عشرة. (ب) أربع عشرة. (ج) خمس عشرة. (د) سبع عشرة.

ثانيًا النصوص

س٣ من نص «سليمان والحمامة»:

كَانَ ابْنُ داوُدَ يُقَرِّبُ ∴ رَبُّ فِى مَجالِسِهِ حَمامَةْ
خَدَمَتْهُ عُمْرًا مِثْلَمَا ∴ قَدْ شَاءَ صِدْقًا واسْتِقامَةْ

١) مضاد «استقامة»:

(أ) انهزام. (ب) انكسار. (ج) اعوجاج. (د) انسحاب.

٢) جمع «عُمْر»:

(أ) عمائر. (ب) عُمَّار. (ج) أعمار. (د) معامر.

٣) العنوان الأنسب للبيتين السابقين:

(أ) تكريم الحمامة. (ب) ندم الحمامة.
(ج) إخلاص الحمامة. (د) حماقة الحمامة.

٤) «يقرب فى مجالسه حمامة». التعبير يدل على:

(أ) تنوع صفات الحمامة. (ب) حب سيدنا سليمان للطيور.
(ج) شدة إخلاص الحمامة. (د) مكانة الحمامة عند سيدنا سليمان.

٥) علاقة البيت الثانى بالبيت الأول:

(أ) تعليل. (ب) نتيجة. (ج) تفصيل. (د) توضيح.

ثالثًا النحو

س٤ «تبحث الطيور عن الطعام بحثًا متواصلًا، فهى فى عمل دائم. ونرى كثيرًا من العجائب فى طعامها. فطائر القلق يأكل خلال ساعة واحدة أربعة وأربعين فأرًا وضفدعة، وطائر البشروش يبلع الطعام كله بمنقار ضخم».

١) إعراب كلمة «الطيور»:

(أ) مبتدأ. (ب) فاعل. (ج) مفعول به. (د) مضاف إليه.

٢) إعراب كلمة «بحثًا»:

(أ) حال. (ب) مفعول به. (ج) مفعول مطلق. (د) مفعول لأجله.

٣) إعراب كلمة «دائم»:

(أ) خبر. (ب) مضاف إليه. (ج) حال. (د) نعت.

٤) إعراب كلمة «العجائب»:

(أ) مفعول به. (ب) اسم مجرور. (ج) مضاف إليه. (د) نعت.

٥) الفعل المعتل فى الفقرة:

(أ) يبلع. (ب) نرى. (ج) تبحث. (د) يأكل.

٦) الفعل «يأكل» نوعه:

(أ) مضعف. (ب) أجوف. (ج) مهموز. (د) سالم.

٧) الفعل الذى لا يحتوى على ضمير مستتر فى الفقرة:

(أ) يبلع. (ب) يأكل. (ج) نرى. (د) تبحث.

٨) الفعل «ادع» نوعه:

(أ) صحيح سالم. (ب) صحيح مهموز. (ج) معتل ناقص. (د) معتل مثال.

٩) «اقرأ» مبدوء بألف وصل؛ لأنه:

(أ) أمر رباعى. (ب) ماضٍ ثلاثى. (ج) ماضٍ رباعى. (د) أمر ثلاثى.

امتحان ٣

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب برقية تهنئة لوالدك العائد من أداء فريضة الحج.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

س٢ الأنشطة المدرسية المتعددة لها أهميتها للطالب، وممارستها تُهذِّب شخصيته وتنميها.

س٣ نهر النيل شريان الحياة فى مصر، والمحافظة عليه من التلوث واجب وطنى.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى:

«حمزة بن عبد المطلب، واحدٌ من شجعانِ العربِ المعدودين وبطلٌ من أبطالِ الإسلامِ المرموقين، وهو عمُّ رسولِ اللهِ (ﷺ)، هاجرَ معه إلى المدينةِ؛ ليساندَه ويعينَه، وفى غزوةِ بدرٍ

ظهرت شجاعتُه والتى كانت أحدَ أسبابِ النصر؛ فسمّاه النبىُّ (ﷺ) "أسد الله"، مكرَ المشركون له فكلّفوا عبدًا يُسمّى "وحشيًّا" - يُجيدُ رمْىَ الحِرابِ - بقتلِه، فقاتلَهُ أثناءَ أحدِ المعاركِ وطعنَهُ برمْحِهِ طعنةً استُشهِدَ على إثرِها، فحَزِنَ الرسولُ (ﷺ) وسمّاه بـ "سيِّدِ الشُّهداءِ".

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
① مضاد «النصر»: (الفرار - الهزيمة - الانسحاب - التراجع).
② مفرد «أبطال»: (بطل - بطولة - إبطال - باطل).

(ب) أكمل ما يلى:
① الذى قتل حمزة بن عبد المطلب ....
② حمزة بن عبد المطلب .... الرسول (ﷺ).

(جـ) ① علل: تسمية النبى (ﷺ) لحمزة بأسد الله.
② من وجهة نظرك، ما أهم عوامل تحقيق النصر؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

• من موضوع «الحرية»:

«فما إنْ وَقَعَ نَظَرُها على الفضاءِ، ورأتْ وَجْهَ السماءِ، حتّى استحالَتْ حالتُها من حُزنٍ وهَمٍّ إلى غِبطةٍ وسُرورٍ، وانْطَلَقَتْ تَعْدو فى سَبيلِها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:
① مضاد «استحالت»: (تمكنت - ثبتت - استطاعت - هدأت).
② جمع «الفضاء»: (الفواضى - الأفضية - الإفضاءات - الأفياض).

(ب) ما حال الهرة عندما فتح لها الكاتب الباب؟

(جـ) طلب الحرية ليس تسولًا. علل.

• من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:
① استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس بعد أن انحسر الماء عن الشاطئ فى أيام المد. ( )
② أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف جمل لتحمل الضعفاء. ( )

(ب) الاستطلاع مهم للجيوش قبل السير للمعارك. كيف طبق عمرو بن العاص ذلك؟

ثالثًا النصوص

س٦ من نص «سليمان والحمامة»:

فأرادتِ الحمقاءُ تَعْـ ∴ ـرِفُ مِنْ رسائلِهِ مَرَامَهْ
عَمَدَتْ لأوّلِها وكا ∴ نَ إلى خليفتِهِ بِرامَهْ
فَرَأَتْهُ يَأمُرُ فيه عا ∴ مِلَهُ بِتاجٍ للحمامَهْ

(أ) هات فى جملتين مفيدتين:
① مرادف: «مرامه». ② مضاد: «الحمقاء».

(ب) ما الذى فعلته الحمامة برسائل سيدنا سليمان؟

(جـ) بمَ يوحى قول الشاعر: «الحمقاء»؟

(د) فى البيت الثالث تعبير جميل، وضّحه.

رابعًا النحو

س٧ «درستَ نصَّ (الحب عطاء). والشاعرُ يدعونا فى هذا النص إلى نبذ الحقد والبغضاء، كما ينصحنا بالتعاون ومساعدة الضعفاء. فبالحب والعطاء كليهما نجد الكون منيرًا، وأكثر سعادة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة:
① ألف وصل، وهمزة قطع. ② ضميرًا مستترًا، وقدّره.
③ ضميرًا بارزًا متصلًا. ④ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوع كلٍّ منهما.

(جـ) ضع مكان النقط ما هو مطلوب بين القوسين:
① «.......... تلميذان مهذبان». (ضميرًا، وبيِّن دلالته).
② «المعلمتان ....». (خبرًا جملة اسمية).

خامسًا الخط

س٨ اكتب ما يلى بخط النسخ مرة، وبخط الرقعة مرة أخرى:

«مِن أجملِ القِيَمِ: الحُبُّ والإخاءُ والسلامُ».

سادسًا الإملاء

س٩ اكتب ما يُملى عليك.



١	مدارس ليسيه الحرية - باب اللوق إدارة عابدين التعليمية	محافظة القاهرة

أولا القصة

① الامتحان الثانى لعقبة هو فتح : (برقة - الشام - مصر - إفريقية).

② المدة التى قضاها عقبة فى برقة هى : (ثلاث - أربع - خمس - ست) سنوات.

ثانيا القراءة

من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ صِيانَةَ المُواطِنِ للمالِ العامِّ واجِبٌ تُمليهِ عَليه عَقيدَتُهُ...».

③ مرادف «صيانة» : (كسب - جمع - حفظ - إنفاق).

④ يُعَد الاستيلاء على المال العام : (ضرورة - جريمة - شرفًا - واجبًا).

ثالثا النصوص

من نص «الحب عطاء» :

مـا أَجْمـلَ أَنْ نَحْـيا سُـعَـداءْ ∴ لا حِقْـدَ يَسـودُ ولا بغْضاءْ

⑤ مرادف «بغضاء» : (حزن - كراهية - ضعف - غضب).

⑥ مضاد «أجمل» : (أقبح - أجهل - أفقر - أضعف).

⑦ «ما أجمل أن نحيا سُعداء» أسلوب : (استفهام - أمر - نهى - تعجب).

رابعا النحـو

⑧ «العدل له أثر طيب». نوع الخبر : (مفرد - جملة اسمية - جملة فعلية - شبه جملة).

⑨ الفعل «يضيع» : (معتل مثال - معتل أجوف - معتل ناقص - صحيح سالم).

⑩ «أمسيتُ راضيًا». الضمير فيما تحته خط فى محل :

(رفع فاعل - رفع اسم «أمسى» - نصب مفعول به - نصب خبر «أمسى»).

نماذج من امتحانات مدارس المحافظات (بنظام اختر)

موقع التفوق
ALtFwoK

٣ محافظة الإسماعيلية

أولًا القصة

١ هاجر الرسول (ﷺ) إلى المدينة بعد ميلاد عقبة بـ ......
(سنة واحدة - سنتين - ثلاث سنوات - أربع سنوات).

٢ وعد زعماء برقة عقبة بـ ......
(الدخول في الإسلام - دفع الضريبة - التحدي للروم - العودة إلى مصر).

ثانيًا القراءة

من موضوع «الحرية»

٣ مرادف «حالكة»: (كارهة - شديدة السواد - ثابتة - قوية).

٤ تمنى الكاتب أن لو كان سيدنا سليمان لـ ......
(يفهم معنى الحرية - ينال الملك والسلطان - يسكن القصور والبيوت - يفهم غرض الهرة).

ثالثًا النصوص

من نص «العمل حياة»

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ ﴿١٠﴾﴾.

٥ مرادف «أوبي»: (ألقي - رددي التسبيح - توقفي - اصلي).

٦ «يا جبال» أسلوب نداء، غرضه: (التنبيه - النصح والإرشاد - التعظيم - التمني).

رابعًا النحو

«النجاح طريقه صعب، ونصل إليه بالعمل والكفاح».

٧ «النجاح طريقه صعب» الخبر في الجملة السابقة نوعه:
(مفرد - جملة اسمية - شبه جملة - جملة فعلية).

٤ محافظة المنوفية

من موضوع «مسئولية المال العام»

«إنَّ الحرصَ على المالِ العامِّ واجبٌ دينيٌّ ووطنيٌّ؛ لأنهُ يُنفَقُ في خيرِ الوطنِ، ويُستعمَلُ في ر... التنمية، وإقامة المشروعات العامة».

١ مرادف «التنمية»: (الزيادة والتطوير - الاهتمام والرعاية - التربية والتعليم - الحفظ والادخار).

٢ مضاد «العام»: (الشامل - الخاص - المحدود - السابق).

٣ كان أمير المؤمنين ...... إذا انشغل بأمر من أموره الخاصة أشعل شمعة من ماله الخاص.
(عمر بن الخطاب - معاوية بن أبي سفيان - عمر بن عبدالعزيز - عثمان بن عفان).

٤ إعراب كلمتي «الحرص، الوطن» في الفقرة السابقة على الترتيب:
(مضاف إليه، اسم «إن» - اسم «إن»، نعت - اسم «كان»، مضاف إليه - اسم «إن»، مضاف إليه).

٥ «ينفق، ويستعمل» الفعلان على الترتيب:
(صحيح، معتل - معتل، صحيح - صحيح، صحيح - معتل، معتل).

من قصة «عقبة بن نافع»

٦ اختار «عمرو بن العاص» «عقبة» على رأس الجيش المتجه لفتح الشام ومصر:
(لخبرته الحربية - لمعرفته بأحوال البربر - لمهارته الحربية - لقرابته).

من نص «فضل العلم والعمل»

إنَّ المعارفَ للمعالي سُلَّمٌ ∴ وأولو المعارفِ يجهدونَ ليغنَموا
والعلمُ زينةُ أهلهِ بينَ الورى ∴ سِيانِ فيهِ أخو الغنى والمُعدَمُ

٧ مرادف «سيان»: (مختلفان - متشابهان - سيئان - أخوان).

٨ مضاد «المعدم»: (الفقير - القوي - الغني - المتفوق).

٩ يبين البيتان: (أثر العلم وأهميته - خطورة الجهل - خطورة العلم - قيمة الاجتهاد).

١٠ «المعارف للمعالي سلم» تعبير جميل يصور:
(السلم بالمعارف - المعارف بالسلم - المعالي بالسلم - السلم بالمعالي).

٨ الفعل «نصل» : (مثال – أجوف – ناقص – سالم).

٩ «أنت» ضمير : (متكلم – مخاطب – غائب – متصل).

١٠ «إنتصار بنت مهذبة». (إنتصار) :
(مصدر رباعى – مصدر خماسى – مصدر سداسى – اسم غير الأسماء التسعة).

٤ مدرسة أم المؤمنين الإعدادية بنات – إدارة بورفؤاد التعليمية – محافظة بورسعيد

أولًا القصة

١ وُلد «عقبة بن نافع» فى بيئة : (صحراوية – حضرية – ريفية – ساحلية).

٢ وعد زعماء برقة عقبة بـ :
(دفع الضريبة – قتال البربر – الدخول فى الإسلام – التصدى لأهل طرابلس).

ثانيًا القراءة

من موضوع «الحرية» :

«فالحريةُ شَـمْسٌ يَجِبُ أن تُشـرِقَ فى كُلِّ نفسٍ، فمَن عـاشَ مَحْرومًا منها، عـاشَ فى ظُلْ... حـالِكَةٍ».

٣ مضاد «تشرق» : (تظهر – تغرب – تنير – تسطع).

٤ وصف الكاتب فى الفقرة «الحرية» بـ : (القمر – النجوم – الشمس – الماء).

ثالثًا النصوص

من نص «عشقناك يا مصر» :

حَـمَلْنَاكِ يـا مِصْـرُ بين الحَنـايـا ∴ وبَيْنَ الضُّلُـوعِ وفَــوقَ الجبِـين
عَشِـقْـنـاكِ صَـدْرًا رَعَانـا بـدِفْءٍ ∴ وإنْ طـالَ فينـا زمـانُ الحَـنِـين

٥ مفرد «الحنايا» : (الحنان – الحنين – الحنيَّة – الحنون).

٦ «يا مصر» أسلوب : (أمر – نداء – نهى – استفهام).

٧ «إن طال فينا زمان الحنين» تعبير يوحى بـ : (الوفاء – الشجاعة – الأمانة – التودد).



رابعًا النحو

٨ الفعل «استيقظت» ألفه ألف وصل؛ لأنه ماضٍ لفعل : (ثلاثى – رباعى – خماسى – سداسى).

٩ الفعل «تشرق» فعل : (سالم – مضعف – مهموز – أجوف).

١٠ «الفتاة أخلاقها مهذبة». ما تحته خط خبر :
(مفرد – شبه جملة – جملة اسمية – جملة فعلية).

٥ إدارة الزرقا التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة دمياط

أولًا القصة

١ ولد عقبة والصراع يومئذٍ على أشده بين النبى (ﷺ) و :
(الأوس – تميم – قريش – الخزرج).

٢ انتظر عقبة جيش العبادلة فى : (طرابلس – برقة – مصر – القيروان).

ثانيًا القراءة

من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وهــو يَـرى ولو كانَ الطريقُ غيـرَ واضِحٍ، وَيَحُسُّ باختـلافِ درجةِ الحرارةِ فى الطريقِ بِعَيْنَين تَتَأثَّران قليـلًا بالأشعـةِ تحْتَ الحَمراءِ».

٣ عصفور الهزاز يهاجر إلى .... فى الخريف.
(الشمال – الشرق – الجنوب – الغرب).

٤ إذا ترك أحد حصانه يمشى وحده فإنه :
(لا يستطيع أن يواصل المشى – يلزم الطريق فى الظلام – يتوقف عن المشى – لا يرى فى الظلام).

نماذج من امتحانات مدارس المحافظات

ثالثا النصوص

من نص «عشقناك يا مصر» :

عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَانا بِدِفءٍ ∴ وإنْ طَالَ فينا زمانُ الحنين
سيَبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجِراحِ ∴ يُضِيءُ الطَّرِيقَ علَى الحائرين

(٥) «الجراح» جمعًا يفيد :
(الكثرة - التعظيم - التحقير - التهويل).

(٦) كلمة «الحائرين» توحى بـ : (التخبط - الارتباك - التردد - كل ما سبق صحيح).

رابعا النحو

«يا بنى ادع للخير وكن جديرًا بوطنيتك، فمصر عظيمة الإنجازات يعم خيرها كل مكان».

(٧) «ادع» فعل نوعه : (أجوف - صحيح - سالم - ناقص).

(٨) «مصر عظيمة الإنجازات». الخبر فى الجملة السابقة نوعه :
(مفرد - شبه جملة - جملة اسمية - جملة فعلية).

(٩) إعراب كلمة «خيرها» فى القطعة : (خبر - مبتدأ - فاعل - نعت).

(١٠) «كن جديرًا». الضمير المستتر فى الجملة السابقة : (هم - أنت - نحن - هن).



١ محافظة القاهرة

إدارة المطرية التعليمية
مدرسة براعم الإيمان الخاصة

أولًا التعبير

س١ (اختيارى) اكتب برقية تهنئ فيها صديقك على فوزه فى المسابقة الدينية.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ العمل الجاد هو السبيل نحو تحقيق مستقبل مرموق.

س٣ المحافظة على المرافق العامة واجب وطنى ودينى.

ثانيًا القراءة

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«طلعتُ حرب زعيمٌ وطنيٌّ، آمنَ بفكرتِهِ ولم يسر فى طريقٍ مفروشٍ بالأزهارِ كما يظ... الكثيرون فما أكثرَ العقباتِ التى واجَهَتْهُ لكن الإيمانَ بالفكرةِ يحطِّمُ كلَّ القيودِ خاصةً إذا كانت الفكرةُ تخصُّ الوطنَ فإذا هو يعلنُ للناسِ منهجًا شاملًا لبنكِ العزةِ والكرامةِ المصـ... الذى كان من أهدافِه تشجيعُ المشروعاتِ الاقتصاديةِ الكبرى وتمويلُها؛ ليملكَ المصريـ... زمامَ أمورِهم، فيا ليتنا جميعًا ندركُ قيمةَ الإيمانِ بالفكرةِ حذوًا بطلعت حرب».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «واجهته» : (حفزته – ناصرته – اعترضته – اتبعته).

② مقابل «تشجيع» : (اعتراض – تحفيز – تثبيط – عرقلة).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلـ...

① أنشأ طلعت حرب بنك مصر؛ لجمع أموال المصريين واستثمارها لصالحه. ( )

② الإيمان بالفكرة من أهم عوامل التحدى للصعاب. ( )

(جـ) اقترح بعض الأفكار التى يمكن أن تسهم فى نمو الاقتصاد الوطنى وتشغيل الشباب.



س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«والنَّحلةُ تجدُ خليتَها مهما طُمِسَتْ، ونَحلةُ العسلِ لا تَجْذِبُها الأزهارُ الزاهيةُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «طمست» : (محيت – ظهرت – وضحت).

② مضاد «الزاهية» : (الواضحة – الغامضة – الباهتة).

③ جمع «خلية» : (خليلات – خلوات – خلايا).

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار ؟

(جـ) ما فائدة التأمل فى غرائب المخلوقات ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كلف عبدالله بن سعد بفتح : (مصر – برقة – تونس – المغرب).

② بلغ جيش العبادلة حوالى .... بعد انضمام عبدالله بن سعد إلى حشدهم. (عشرة آلاف – عشرين ألفًا – سبعين ألفًا – ثمانين ألفًا).

(ب) لماذا سمى جيش العبادلة بهذا الاسم ؟

(جـ) لماذا كانت القبائل تخضع من طرابلس إلى طنجة للظالم جرجير ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) هات : ① مرادف : «أوبى». ② مقابل : «صالحًا». ③ جمع : «فضلًا».

(ب) ما النعم التى أنعمها الله على سيدنا داود ؟

(جـ) وضح الجمال فى : «أوبى معه والطير».

(د) سخر الله سبحانه وتعالى لسليمان (عليه السلام) الريح والجن. اكتب الآية الدالة على هذا المعنى.

س٦ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناكِ يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبينَ الضُّلوعِ وفوقَ الجبـ...

عشقناكِ صدرًا رَعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الجـ...

(أ) هات : ① مرادف : «عشقناك». ② مقابل : «دفء». ③ جمع : «الجبين».

(ب) أين يحمل أبناء مصر حبهم لوطنهم ؟

(جـ) وضِّح الجمال فى : «صدرًا رعانا بدفء».

(د) «يا مصر» ما نوع الأسلوب ؟ وما غرضه ؟

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

وأخو العُلا يَسْعَى فَيُدرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّـ...

والخاملُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسْبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَ...

(أ) هات : ① مرادف : «تلومهم». ② مقابل : «يتظلم». ③ مفرد : «أسماعهم».

(ب) هناك نوعان من الناس، وضِّحهما مبينًا مَن أعجبك.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «أيامه يتظلم» ؟

(د) ما علاقة «فيدرك» بما قبلها ؟

رابعًا النحو

س٨ «أملنا أن نرى شبابنا يعيدون أمجاد الحضارة العربية. ويحافظون على القيم والمبادئ الـ... يبتغيها مجتمعهم ويوجِّهون طاقاتهم ومعارفهم وجهة الخير وهم واقفون أمام العالم واثـ... بأنفسهم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا، وبيِّن نوعه. ② همزة قطع، وألف وصل.

③ ضميرًا فى محل نصب، وآخر فى محل رفع. ④ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① «مر أخاك أن يمر من الطريق سريعًا». الفعلان على الترتيب :

(مثال، ومضعف – مهموز، ومضعف – مضعف، ومهموز).



② «المدرسة بها معلمون متميزون». نوع خبر الكلمة التى تحتها خط :

(مفرد – جملة فعلية – جملة اسمية – شبه جملة).

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

املأ فُؤادَك رحمةً لذوى الأسى ∴ لا يرحمُ الرحمنُ مَنْ لا يرحَمُ

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

٢ إدارة أطفيح التعليمية توجيه اللغة العربية **محافظة الجيزة**

أولًا التعبير

س١ **إجبارى** اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الجد والاجتهاد.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ العمل واجب دينى ووطنى ووسيلة المجتمع للتقدم والازدهار.

س٣ التسامح والعفو عن المسىء من مكارم الأخلاق.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ حبَّ مصرَ يملأُ قلوبَنا، فنبذلُ النفسَ والنفيسَ فى سبيلِها حتى ترتفعَ مكانتُها، فليجعل كلٌّ منا مسعاه نحو رقيها وتقدمِها وإياكم والتكاسل عن أداءِ الواجبِ نحوَها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «النفيس» : (العالى – الرخيص – الغالى – الجميل).

② مضاد «الواجب» : (الحق – الضرورى – الكسل – المفروض).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① يملأ قلوب المصريين حبُّ وطنهم. ( )

② لا يبذل المصريون النفس والنفيس من أجل وطنهم مصر. ( )

(جـ) مِمَّ حذَّر الكاتب المصريين فى الفقرة ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية كما نراها، ولكنها ترى الأزهار بالضوء ... البنفسجي الذى يجعلها أكثر جمالًا فى نظرها».

(أ) أكمل : ① مرادف «الزاهية» : .... ② جمع «الضوء» : ....

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① تصنع .... لنفسها عشًا من الخيوط على شكل منطاد.
(الثعابين المائية – النحلة – الحصان – العناكب المائية).

② يهاجر عصفور الهزاز خريفًا إلى : (الجنوب – الغرب – الشرق – الشمال).

(جـ) فيمَ تشبه الطيور والحيوانات البشر ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أكمل : ① كان عمرو بن العاص لا يخشى اقتحام ....

② فرَّ عدد كبير من أهل طرابلس عن طريق ....

(ب) كانت إقامة عقبة فى برقة خيرًا له ولأهلها. وضِّح ذلك.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَـ... اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣)﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① تفسير «الجواب» : (القصور – المعابد – الصور المجسمة – الأحواض الكبيرة).

② مضاد «شكرًا» : (نكرانًا – حمدًا – ثناءً – جبنًا).

(ب) فى ضوء فهمك للنص القرآني، من أين تفهم أن الشكر يكون بالفعل لا القول ؟

(جـ) ① ما الجمال فى قوله تعالى : «وقليل من عبادى الشكور» ؟

② ما علاقة «محاريب – تماثيل – جفان – قدور» بما قبلها ؟

(د) اكتب من النص ما يدل على أن الله وهب نبيه داود (عليه السلام) نعمًا عظيمة وأمره بالعمل وإتقا...

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعارفَ للمعالي سُلَّمٌ ∴ وأولو المعارفِ يَجْهَدونَ لينعَمُوا

والعِلْمُ زينةُ أهلِهِ بينَ الورى ∴ سِيَّانِ فيه أخو الغنى والمُعْدَمُ

(أ) أكمل : ① مرادف «زينة» : .... ② مفرد «أولو» : ....

(ب) ربط الشاعر فى النص بين التقدم والعلم. وضِّح ذلك.

(جـ) ① بيِّن الجمال فى هذا التعبير : «أولو المعارف يجهدون لينعموا».

② ما قيمة الجمع فى : «المعارف» ؟

س٨ من نص «الحب عطاء» :

ما أجملَ أنْ نحيا سُعداءْ ∴ لا حِقْدَ يسودُ ولا بغضاءْ

أزهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنا ∴ فى دُنيا تغمرُها الأنداءْ

(أ) أكمل : ① مرادف «تظللنا» : .... ② مفرد «الأنداء» : ....

(ب) ما ملامح الحياة التى ينشدها الشاعر بالبيتين ؟

(جـ) ① بيِّن الجمال فى هذا التعبير : «لا حقد يسود ولا بغضاء».

② ما قيمة الجمع فى : «الأنداء» ؟

رابعًا النحو

س٩ «أبناء مصر ثروة، تتباهى بهم فخرًا بجهودهم؛ لأنهم السواعد التى تبنى أرضها فتجعلها رائدة، ومتى يُذكَر اسمها فى المحافل الدولية تر علمها يرفرف خفاقًا بين الأمم».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) هات من الفقرة :

① كلمة بها ألف وصل، واذكر السبب. ② ضميرًا، وبيِّن موقعه الإعرابى.

③ خبرًا، وحدِّد نوعه. ④ ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

⑤ فعلًا معتلًا، وحدِّد نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

① «شباب مصر يحزنون على شهداء الوطن». اجعل الخبر مفردًا.

② دَعْ عنك الكسل. الفعل «دَعْ» : (مثال – أجوف – ناقص – مضعف). اختر.

③ «ألطالبات نالوا الجوائز». صوِّب ما فى الجملة السابقة من أخطاء.

خامسًا الخط

س: اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

حملناك يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبَيْنَ الضُّلُوعِ وفوق الجبين

سادسًا الإملاء

س: اكتب ما يُملى عليك.

٣ محافظة الشرقية

إدارة ديرب نجم التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبير

س (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س: الماء مصدر الحياة لذا يجب أن نحافظ عليه ونحسن استغلاله.

س: التلوث خطر يهدد الإنسان والحيوان والنبات لذا يجب علينا أن نواجهه.

ثانيًا القراءة

س: القراءة متحررة المحتوى :

«الحياةُ مزيجٌ من النعيمِ والبؤسِ، ومن اللذةِ والألمِ، ومن التفاؤلِ والتشاؤمِ ومن السعا[...] والشـقاءِ، وسـبيلُ المؤمنِ الذي ملأ الإيمانُ قلبَه أن يؤدي ما عليه من حقوقٍ نحوَ جميعِ [...] يتعاملُ معهم، فلا يطغى إذا استغنى، ولا يظلمُ إذا اقتدر ولا يؤثِرُ نفسَه بالخيرِ دونَ غيرِ[...]

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي

① دوام الحال من المُحال فلا شقاء يدوم ولا سعادة تدوم. ( )

② يؤثر الإنسان نفسه بالخير دون غيرها ليسعدها. ( )

(ب) ما سبيل المؤمن لتحقيق السعادة ؟

س: من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ صيانةَ المُواطِنِ للمـالِ العامِّ واجـبٌ تُمليه عليه عقيدتُهُ؛ لذا فهـو يَحْرِصُ عليه ك[...] يَحْرِصُ على مالِهِ الخاصِّ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «صيانة» : (تضييع – حفاظ – إهمال – اعتدال).

② جمع «عقيدة» : (عقد – عقائد – أعقاد – أعاقيد).

(ب) ما الواجب عليك تجاه المال العام ؟ ولماذا ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① كان عمرو بن العاص مشغولًا بتأمين حدود مصر الغربية. ( )

② ساعدت الرياح المسلمين على دخول طرابلس. ( )

(ب) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامي صعبة في فتح إفريقية ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾ ﴾.

(أ) معنى «أوبي» : (رددي – تحدثي – فكري – ردي). اختر.

(ب) بِمَ أكرم الله – عز وجل – نبيه داود (عليه السلام) ؟

(جـ) ما الجمال في قوله تعالى : «ألنا له الحديد» ؟

(د) اكتب مما حفظت ما يدل على الأعمال التي كان الجن يعملونها لسيدنا سليمان (عليه السلام).

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حَمَلْنَاكِ يا مِصْرُ بين الحَنَايا ∴ وبَيْنَ الضُّلُوعِ وفوقَ الجبين

عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَانا بدِفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) قائل النص هو : (الهراوي – فاروق جويدة – أحمد شوقي – إيليا أبو ماضي). اختر.

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين ؟

(جـ) ما الجمال في : «عشقناك صدرًا رعانا بدفء» ؟

(د) كلمة «صدرًا» نكرة لـ .... (أكمل).

س من نص «فضل العلم والعمل»:

إنَّ المَعارِفَ للمَعالِى سُلَّمٌ ∴ وأُولو المَعارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُ

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْ

(أ) قائل النص هو: (الهراوى – فاروق جويدة – الرافعى – شوقى). اختر.

(ب) عبَّر البيتان عن فوائد العلم. وضِّح ذلك.

(جـ) وضِّح الجمال فى: «العلم زينة أهله بين الورى».

(د) كلمة «العلم» معرفة بـ .... (أكمل).

رابعًا النحو

س «العمل أساس **الرفعة** ولن تتقدم بالأمنيات **بلادنا**، وأبناء مصر **يعملون** وهم مخلصون حتى نصل إلى المنزلة التى أردنا أن نكون عليها، فيا شبابنا أنتم **الأمل** فى تحقيق الأهداف كلها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

① خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. ② ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) صُن لسانك عن الأذى. الفعل «صُن»: (مثال – أجوف – ناقص). اختر.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«حِمَايةُ البيئةِ مِنَ التَّلوثِ واجبٌ وطنيٌّ على كلِّ مواطنٍ».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

٤ إدارة السادات التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة المنوفية

أولًا التعبير

س إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على المرافق العامة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

س الطموح هو الذى يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها إلى النجاح والتفوق.

س المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.



ثانيًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى:

«إنَّ اللهَ لا يضيعُ أجرَ مَن أحسنَ عملًا، فتأكد أيها الطالبُ أنَّ لكلِّ مجتهدٍ نصيبًا ولا مكانَ لخاملٍ ومن يُخلص فى عَمَلِه يرق للعلا؛ فاجتَهِدْ وكُن أكثرَ ثقةً فى قُدرَتِك وفى نَفْسِك».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

① مضاد «خامل»: (منفعل – متهور – نشيط).

② مفرد «العلا»: (العالى – العلياء – العليا).

(ب) ماذا يحدث لو تكاسل كلٌّ منَّا ولم يفعل ما عليه؟

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

• من موضوع «غرائب المخلوقات»:

«وهُناكَ تَبيضُ وتموتُ، أمَّا صِغارُها التى لا تملكُ وسيلةً لِتَعْرِفَ أىَّ شيءٍ؛ فإنَّها تَعودُ أدراجَها، وتَجِدُ طريقَها إلى الشَّاطِئِ الذى جاءَتْ منه أُمَّهاتُها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

① مفرد «صغار»: (أصغر – صغير – صاغر).

② المقصود بـ«تعود أدراجها»: (تخالف – ترجع – تبقى).

(ب) كيف ترى النحلة الأزهار؟

• من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

① المدينة التى اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة طغيانه وظلمه هى: (طرابلس – فزان – سبيطلة).

② أول عمل قيادى تولاه عقبة هو فتح: (الشام – فزان – صبراته).

(ب) لماذا كان فتح طرابلس صعبًا؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

س من نص «العمل حياة»:

قال تعالى: ﴿وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ﴾.

(أ) المقصود بـ«عين القطر»: (النحاس المذاب – الذهب المذاب – الفضة المذابة). اختر.

(ب) اذكر النعم التي أنعم الله بها على سيدنا سليمان (عليه السلام).

(جـ) ما الجمال في قوله تعالى: «وأسلنا له عين القطر»؟

(د) اكتب الآية الكريمة التي تبين نعم الله على سيدنا داود (عليه السلام).

س من نص «فضل العلم والعمل»:

إنَّ المعارفَ للمعالي سُلَّمٌ ∴ وأولو المعارفِ يَجْهَدُونَ لينعموا

والعلمُ زينةُ أهلِه بينَ الورى ∴ بيانٌ فيه أخو الغنى والمُعْ

(أ) مضاد «يجهدون»: (يتخلفون – يتقاعسون – يستسلمون). اختر.

(ب) ما الطريق المؤدي للمعالي والمجد؟

(جـ) ما علاقة «لينعموا» بما قبلها؟

(د) ماذا أفاد التعريف في: «العلم – الورى»؟

س من نص «سليمان والحمامة»:

كان ابنُ داودَ يُقرِّبُ ∴ في مجالسه حمامَـ

خدمته عمرًا مثلما ∴ قد شاء صدقًا واستقامَـ

(أ) مضاد «صدقًا»: (كذبًا – يقينًا – حقًّا). اختر.

(ب) لماذا قرب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه؟

(جـ) ما الدروس التي نتعلمها من قصة الحمامة مع سيدنا سليمان (عليه السلام)؟

(د) ماذا أفاد التنكير والعطف في: «صدقًا واستقامة»؟

رابعًا النحو

س «يسعى بلدنا إلى النهوض بالتعليم وذلك لأن للتعليم أثرًا في تعديل سلوك الإنسان فهو ينمي المهارات، فالمخلص في عمله دائمًا محبوب؛ لذلك احرصوا على تحصيله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

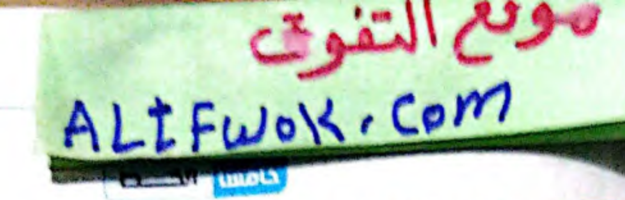
(ب) استخرج من الفقرة ما يلي:

① فعلًا مبدوءًا بألف وصل، واسمًا مبدوءًا بهمزة قطع.

② فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

(جـ) ① بيّن المحل الإعرابي لكل ضمير تحته خط: «ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا».

② «معنا الله في كل أمور حياتنا». نوع الخبر: (مفرد – جملة – شبه جملة). اختر.



خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«المرءُ على دينِ خليلِه فلينظرْ أحدُكم مَن يُخالل».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

٥ محافظة الإسماعيلية

إدارة القنطرة غرب التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبير

س (إجباري) اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على الاهتمام بالبيئة والحفاظ عليها.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

س٢ العلم والعمل طريقان للتقدم والتحضر لأي أمة تريد أن يكون لها مكانة بين الشعوب.

س٣ الصداقة عامل ضروري تجعل الإنسان يتغلب على الصعاب ويعيش في سعادة.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى:

«منحَ اللهُ تعالى الإنسانَ نعمًا كثيرةً لا تُعدُّ ولا تحصى، فأعطى له العقلَ وميَّزه به عن بقيةِ المخلوقاتِ ليفرقَ به بين الجيدِ والردىء، وسخَّرَ له كلَّ ما في الكونِ لخدمتِه وإسعادِه، وجَعلَه خليفتَه في الأرضِ لذلك يجبُ عليه شكرُ اللهِ وطاعته والحفاظ على تلكَ النعمِ والعطايا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

① مرادف «ميزه»: (حرمه – اختبره – فضله – ابتلاه).

② مضاد «الحفاظ»: (الإهمال – الإهدار – التضييع – جميع ما سبق).

(ب) أكمل ما يلي:

① واجب الإنسان تجاه نعم الله تعالى عليه ....

② «لا تعد ولا تحصى» تعبير يدل على ....

(جـ) لماذا وهب الله الإنسان العقل كما فهمت من الفقرة السابقة؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ صِيانَةَ المُواطِنِ للمالِ العامِّ واجِبٌ تُمليهِ عليهِ عَقيدتُهُ؛ لذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كم
يَحْرِصُ على مالِهِ الخاصِّ؛ لأنَّه يَعلمُ أنَّ المالَ العامَّ هو مالُ جميعِ أفرادِ الوَطَنِ، وأنَّ الاستيلا
عليهِ أو التَّفريطَ فيه يُعدُّ جَريمةً وخيانةً».

(أ) **اختر** : ① مرادف «تمليه» : (توضحه - تحبيه - تبعده - تفرضه).
② جمع «عقيدة» : (عقد - عقائد - مقاعد - عقود).

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى**
① حذَّرنا النبى (ﷺ) من الاستيلاء على المال العام. ( )
② من أمثلة المال العام السيارات الخاصة. ( )

(جـ) لماذا يجب على الإنسان الحفاظ على المال العام ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) **اختر** :
① اتخذ جرجير مقر حكمه فى مدينة : (برقة - فزان - سبيطلة - طرابلس).
② تبين القبائل البربرية بالطاعة للملك جرجير لأنه : (بسط نفوذه من طرابلس إلى طنجة - خَلَّص البربر من حكم الروم - ملأ بلاده عدلًا - أنقذ البربر من الوثنية).

(ب) **ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى**
① شعرت القبائل البربرية بالأمن والأمان فى ظل حكم الروم والبيزنطيين. ( )
② وافق الخليفة «عثمان بن عفان» على فتح إفريقية بعد أن استأذن كبار الصحابة. ( )

(جـ) لِمَ سُمِّى عقبة بهذا الاسم ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) **اختر** : ① مرادف «سابغات» : (قصور - تماثيل - أوان - دروع).
② مضاد «آتينا» : (رجعنا - وهبنا - حرمنا - أقبلنا).

(ب) بِمَ أنعم الله على سيدنا داود (عليه السلام) ؟ وماذا طلب منه ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «إنى بما تعملون بصير» ؟

(د) اكتب مما حفظت الآية الدالة على أن الله وهب سليمان (عليه السلام) نعمًا كثيرة وسخر له الجن.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حَمَلْنَاكِ يا مِصْرُ بين الحنايا ∴ وبين الضُّلوعِ وفوقَ الجبين
عَشِقْنَاكِ صَدْرًا رَعَانا بدفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) **اختر** : ① مفرد «الحنايا» : (الحنان - الحنية - الحانية - الحنين).
② مضاد «رعانا» : (حفظنا - تركنا - أهاننا - أهملنا).

(ب) عبَّر الشاعر عن حب المصريين الشديد لبلدهم مصر. وضِّح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «عشقناك صدرًا» ؟

(د) اكتب مما حفظت البيت الدال على المعنى الآتى : ستظل مصر ملجأ الخائف والحزين والغريب.

س٨ من نص «سليمان والحمامة» :

كانَ ابنُ داوُدٍ يُقَرِّ ∴ بُ فى مَجالِسِهِ حَمامَةْ
خَدَمَتْهُ عُمْرًا مِثْلَمَا ∴ قَدْ شاءَ صِدْقًا واسْتِقامَةْ
فَمَضَتْ إلى عُمَّالِهِ ∴ يَوْمًا تُبَلِّغُهُمْ سَلامَةْ

(أ) **اختر** : ① مرادف «استقامة» : (انحراف - اعتدال - استقرار - ثبات).
② مضاد «يقرب» : (يدنى - يبعد - يمنع - ينهى).

(ب) لماذا كان سيدنا سليمان (عليه السلام) يقرب الحمامة فى مجالسه ؟

(جـ) بِمَ كلف سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة ؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «خدمته عمرًا» ؟

رابعًا النحو

س٩ «إن الاعتماد على النفس صفة حميدة حرص عليها المصريون فى كل العصور فيجب علينا أن نعتمد على أنفسنا ونجتهد من أجل تحقيق النجاح والتفوق، فالاعتماد على النفس صفة جميلة ينبغى أن نعمل بها فهى تحقق التقدم والرقى».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) استخرج من القطعة ما يلى :
① كلمة مبدوءة بهمزة قطع. ② ضميرًا منفصلًا.
③ فعلًا معتلًا. ④ فعلًا صحيحًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة :
① «المصرى يعمل على تقدم بلاده». (قدِّر الضمير المستتر فى هذه الجملة).
② «الكتاب أوراقه كثيرة». (اجعل الخبر الجملة مفردًا، وغيِّر ما يلزم).

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

مِصرُ التى فى خَاطِرى وفى فَمِى ∴ أُحِبُّها مِن كُلِّ رُوحِى ودَمِى

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.



٦ محافظة دمياط

إدارة الزرقا التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبير

س (إجبارى) اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه فيها بالعام الميلادى الجديد.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، فما واجبنا نحوها ؟

س التعاون فى أعمال الخير يحقق السعادة ويقوى الروابط بين أفراد المجتمع.

ثانيًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى :

«للبحثِ العلمى فى الدولِ المتقدمة أهميةٌ كبرى لذلك يُولُونه اهتمامًا كبيرًا سعيًا منه لمزيدٍ من التطورِ والتقدمِ فى شتى المجالاتِ ولو أننا أعطينا اهتمامًا كافيًا للبحثِ العلمى ف مجالِ الثروةِ السمكيةِ، لما كُنّا نعانى اليومَ من توفيرِ البروتينِ الحيوانى ونحققُ لنا اكتفا ذاتيًا من الاعتمادِ على اللحومِ الحمراءِ واللحومِ البيضاءِ التى تستنزفُ من رصيدِ العملا الصعبة لتوفيرِ الأعلافِ الجافةِ لها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «نعانى» : (نهتم – نوالى – نكابد – نفر).
② الاكتفاء الذاتى من الثروة السمكية يقلل الاعتماد على :
(البروتين النباتى – اللحوم الحمراء – اللحوم البيضاء – الثانية والثالثة).

(ب) ما أهمية البحث العلمى كما نفهم من الفقرة ؟

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقِى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، ويَنمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هى التى تصنعُ الطموحَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «المتتابعة» : (المنفصلة – المتقابلة – المتتالية).
② مضاد «الأمل» : (الجزع – الرجاء – اليأس).

(ب) ما الذى يصنع الطموح عند الإنسان ؟

(جـ) كيف تكون أيها الطالب طموحًا ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) أمام العبارة الآتية :
استطاع عقبة أن يعلم الروم قواعد الدين الإسلامى. ( )

(ب) «............ ارتدوا عن الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر». (أكمل).

(جـ) ما الأمر الذى استشار فيه عثمان بن عفان أصحابه ؟ وبِمَ أشاروا عليه ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ﴿١٢﴾ ﴾

(أ) استخرج من الآية : ① كلمة بمعنى : «عودتها». ② مضاد كلمة : «يطيع».

(ب) بمَ أنعم الله على سيدنا سليمان (عليه السلام) فى الآية السابقة ؟

(جـ) ماذا أفاد تقديم الجار والمجرور فى قوله : «ولسليمان» فى بداية الآية ؟

(د) من الأخلاق الفاضلة مساعدة الفقراء والعفو عند المقدرة والتواضع.
اكتب مما حفظت هذا العام حديثًا شريفًا يحمل هذا المعنى.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناك يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبينَ الضُّلوعِ وفوقَ الجبين

عشقناك صدرًا رعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «عشقناك» : (نسيناك - أبغضناك - أحببناك).

② معنى «الحنين» : (الرحمة - الشوق - اللين).

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما تفهم من البيتين ؟

(جـ) أى التعبيرين أجمل : «عشقناك صدرًا» أم «عشقناك بلدًا» ؟ ولماذا ؟

س٨ من نص «الحب عطاء» :

ما أجملَ أنْ نحيا سُعداءْ ∴ لا حِقْدَ يَسودُ ولا بغضاءْ

أزهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنا ∴ فى دُنيا تَغمرُها الأنْداءْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «يسود» : (يمضى - ينحسر - يتكاسل).

② معنى «تغمرها» : (تغطيها - تكشفها - تبعدها).

(ب) فى البيت الأول غاية ووسيلتها. اذكرهما.

(جـ) أى التعبيرين أجمل : «أزهار الحب تظللنا» أم «أزهار الحب تزيننا» ؟ ولماذا ؟

رابعًا النحو

س٩ «هل ترغب فى أن تكون ناجحًا فى كل ميادين الحياة ؟ ابحث عن قدوة، واستفد من كل السنوات التى عاشتْها ولم تعِشْها أنت، وتعلَّم من أخطائها، فالإنسان العاقل الذى يسعى للنجاح إنسان يحب الاستفادة من الآخرين حرصًا على مصلحته، فلا يسعد إلا مَن كان له قدوة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة ما يلى :

① خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه. ② ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) ① أقبل على عملك. ② اقبل بما قسمه الله لك.
لماذا رسمت الهمزة قطعًا فى الجملة الأولى، ووصلًا فى الجملة الثانية فيما تحته خط ؟

(د) «لم يعد الأب ابنه بمكافأة قبل أن يعد نقوده». ما تحته خط فعلان
(صحيح سالم، ومعتل مثال - معتل أجوف، وصحيح سالم - معتل مثال، وصحيح مضعف). اختر.

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وطَنى لو شُغِلْتُ بالخلدِ عنهُ ∴ نازعتنى إليهِ فى الخُلْدِ نفسى

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

٧ إدارة دسوق التعليمية - توجيه اللغة العربية - محافظة كفر الشيخ

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) صمم لافتة تحث فيها على التحلِّى بالأخلاق الفاضلة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ نهر النيل شريان الحياة فى مصر، والمحافظة عليه من التلوث واجب وطنى.

س٣ المحافظة على المرافق العامة واجب على كل إنسان.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ السلامَ طريقُ الرخاءِ، وهو هدفٌ تَسْعَى إليه البشريةُ، إنه يسعدُ الإنسانَ فيعيشُ المرءُ فى وطنِه مطمئنًا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «هدف» : (هدافون - أهداف - هدَّاف - هوادف).

② هدف البشرية كما فهمت من الفقرة : (الأمل - الرخاء - السلام - الطمأنينة).

(ب) ما أهمية السلام للإنسان ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وفى شهرِ سبتمبر تطيرُ مُعْظَمُ أسرابِ الطُّيورِ إلى الجنوبِ، وتقطعُ نحوَ ألفِ ميلٍ [عبرَ] عُرْضِ البحرِ، ولا تضلُّ طريقَها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مفرد «أسراب» : (سراب – سرب – سارب – سارية).

② تشبه الطيور الإنسان فى حبها :
(للأمن، والاستقرار – للسفر، والتنقل – للانتماء، والوطن – للمآكل، والمشرب).

(ب) ما فائدة التأمل والتفكر فى مخلوقات الله ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① أرسل «عمرو بن العاص» «بسر بن أرطاة» لفتح : (فزان – ودان – طرابلس – برقة).

② استطاع عمرو بن العاص دخول طرابلس بعد حصارها لمدة :
(شهر – شهرين – سنة – سنتين).

(ب) لماذا اقترح عقبة أن يتجه بجيش العبادلة إلى سبيطلة ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من مكارم الأخلاق» :

عَنْ أَبِى هُرَيْرَةَ (رضي الله عنه) أَنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قَالَ : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(أ) جمع «صدقة» : (صادقات – صديقات – مصدقات – صدقات). اختر.

(ب) ما الأخلاق الكريمة التى دعا إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) وضّح الجمال فى قوله (ﷺ) : «نقص – زاد».

(د) اذكر أثر العمل بالحديث الشريف على الفرد والمجتمع.

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

والعَامِلُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسِبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ

فِى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْزُ الأَسِنَّةِ فِيهِمُ لا يُؤْلِمُ

(أ) مضاد «الخامل» : (القوى – النشيط – الذكى – المتعلم). اختر.

(ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

(جـ) وضّح الجمال فى قوله : «أحياء – أموات».

(د) كيف يساوى العلم بين الغنى والفقير ؟

س٨ من نص «الحب عطاء» :

مَا أَجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءْ ∴ لا حِقْدَ يَسُودُ ولا بَغْضَاءْ

أَزْهَارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنَا ∴ فِى دُنْيَا تَغْمُرُهَا الأَنْدَاءْ

(أ) مفرد «الأنداء» : (النادى – الندى – الندوة – النداء). اختر.

(ب) اشرح البيت الأول بأسلوبك.

(جـ) وضّح الجمال فى قوله : «حقد – بغضاء».

(د) ما قيمة الحب والإخاء فى حياة الإنسان ؟

رابعا النحو

س٩ «مصر فى قلوبنا، وستظل قادرة على اجتياز المحن، فهى تاريخها عريق؛ لذا فمن الواجب علينا أن نصون مكانة وطننا، وندافع عن أرضه على مر الدهر».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كلمة «قادرة» منصوبة لأنها : (مفعول به – حال – مفعول لأجله – خبر تظل).

② الفعل «نصون» نوعه : (مثال – أجوف – ناقص – لفيف مقرون).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة : ① كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.
② ضميرًا منفصلًا، وآخر مستترًا.

(جـ) «العلم ساطع النور». حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية، وغيِّر ما يلزم، مع الحفاظ على معنى الجملة.

خامسا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

مِصْرُ التى إنْ أشْرَقَتْ شَمْسٌ بِهَا ∴ عَمَّ الضِّيَاءُ الكَوْنَ بالإبْهَارِ

سادسا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

٨ محافظة البحيرة

إدارة أبو المطامير التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب برقية تهنئة لزميلك بمناسبة نجاحه.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الأخلاق الفاضلة كنز ثمين يسعد به الفرد والمجتمع.

س٣ حماية البيئة من أخطار التلوث مظهر حضارى وواجب على الجميع.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«نحتـاجُ فى عصرنـا الحالى إلى تضافرِ الجهودِ المبذولةِ؛ لنرقـى بِوَطنِنا العزيزِ مصر، فالتعاونُ سرُّ النجاحِ، وهو سلاحٌ قويٌّ لتغدو مصرُ فى موقعِها المنشودِ».

(أ) هات ما يلى : ① مرادف : «تضافر». ② مضاد : «قوى». ③ جمع : «سلاح».

(ب) إلامَ نحتاج فى عصرنا الحالى ؟ ولماذا ؟

(جـ) ما أهمية التعاون فى حياتنا ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«الطُّموحُ هُوَ الَّذِى يُحرِّكُ العَزِيمةَ عِنْدَ الإنسانِ ويَشُدُّها؛ فَطُموحُ المُوظَّفِ فى وظيفَتِهِ يَنْعَكِسُ على عَمَلِهِ، فَيَنْتَظِمُ ويُحْسِنُ الأداءَ ويُضاعِفُ الإنتاجَ».

(أ) هات ما يلى : ① مضاد : «يشدها». ② جمع : «العزيمة». ③ مضاد : «يحسن».

(ب) ما أهمية الطموح للإنسان ؟ (جـ) بِمَ تنصح تاجرًا يريد الربح ؟

(د) علل : الطمع صورة من صور الشر.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① أمدَّ سيدنا عثمان بن عفان جيش العبادلة بألفى بعير. ( )

② أراد عمرو بن العاص تأمين حدود مصر الجنوبية. ( )



(ب) علل : تدين القبائل البربرية لجرجير بالطاعة.

(جـ) لماذا اغتبط عمرو بن العاص بانتصار (عقبة) على قبائل فزّان ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «يزغ» : (يخف – يطع – ينحرف – يرتكب).

② جمع «إذن» : (آذان – أذون – أذونات – الثانية والثالثة).

③ علاقة «نُذقه» بما قبله : (تعليل – ترادف – نتيجة – تفصيل).

(ب) ما النعم التى أنعم الله بها على نبيه سليمان (عليه السلام) ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «وأسلنا له عين القطر» ؟

(د) أعطى الله لنبيه داود (عليه السلام) العديد من النعم. اكتب ما يدل على ذلك.

س٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبْـقَى شَـبابُـكِ رَغْـمَ اللَّيالـى ∴ ضِيـاءً يَشِـعُّ عَـلى العـالَمِـين
فهيّـا اخْلَعـى عنـكِ ثَـوْبَ الهمـومِ ∴ غَـدًا سَـوْفَ يأتـى بمـا تحلُمِـين

(أ) هات ما يلى : ① مضاد : «يشع». ② المراد بـ : «الليالى». ③ مفرد : «العالمين».

(ب) ماذا طلب الشاعر من مصر فى البيت الأخير ؟ ولماذا ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «غدًا سوف يأتى بما تحلمين» ؟

(د) ماذا أفاد الجمع فى كلمة : «الليالى» ؟

س٣ من نص «الحب عطاء» :

أَزْهـارُ الحُـبِّ تُظَـلِّلُنـا ∴ فـى دُنيـا تَغْمـرُهـا الأنْـداءْ
نَتَقاسَـمُ خُبْـزَ محبَّتِـنـا ∴ وَنَشُـدُّ عَـلى أَيْـدى الضُّعَفـاءْ

(أ) هات ما يلى : ① مرادف : «الأنداء». ② مضاد : «تغمرها». ③ جمع : «دنيا».

(ب) بمَ يحلم الشاعر في هذين البيتين ؟

(جـ) ما الجمال في قوله : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) ماذا أفاد الجمع في كلمة : «الأنداء» ؟

رابعًا النحو

س «الإدمان في جميع صوره خطر شديد، فيجب على جميع المواطنين الحذر منه، فهو يودي بحياة شباب أبرياء، وتضيع بسببه أجيال تعول عليها مصر الكثير فاحذروا منه وابتعدوا عنه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة :

① كلمة بها ألف وصل. ② كلمة بها همزة قطع.

③ خبرًا جملة، واذكر الرابط. ④ فعلًا صحيحًا، واذكر نوعه.

⑤ فعلًا معتلًا، واذكر نوعه. ⑥ ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

⑦ ضميرًا متصلًا في محل رفع.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① «الفلاح في عمله شديد الجد». نوع الخبر في الجملة السابقة : (مفرد - جملة - شبه جملة).

② «لم يحلُ للولد الطعام». ما تحته خط فعل : (ناقص - مثال - أجوف).

③ «مُرْ أخاك بالخير». ما تحته خط فعل : (سالم - مضعف - مهموز).

(د) ① «نحن نطيع الله دائمًا». اجعل الخبر الجملة شبه جملة.

② أعرب ما تحته خط في الجملتين التاليتين :

• العلم ساطع نوره. • العلم نوره ساطع.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

سُبحانكَ اللهمَّ خيرَ مُعلِّمٍ ∴ علَّمتَ بالقلمِ القُرونَ الأولى

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.



أولًا التعبير

س (إجباري) اكتب لافتة تنبه فيها زملاءك إلى قيمة العلم وأثره.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س التعاون أساس تقدم الأمم ورقيها.

س تؤدي المدرسة دورًا فعالًا في تربية الأجيال والنهوض بالمجتمع.

ثانيًا القراءة

س من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقِي على قيدِ الحياةِ، يبدأُ صغيرًا، وينمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ في أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هي التي تصنعُ الطموحَ».

(أ) اختر : ① مضاد «بقي» : (زال - تغير - تراجع - نقص).

② مرادف «عزيمة» : (تضحية - منافسة - إرادة - صبر).

(ب) لماذا يعد الطمع صورة من صور الأنانية والشر ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أشد مقاومة. ( )

② أول عمل قيادي تولاه عقبة هو السير في سرية لفتح فزان. ( )

(ب) لماذا كان الاستيلاء على طرابلس أمرًا صعبًا ؟

س القراءة متحررة المحتوى :

«الصَّداقةُ من أعظمِ العلاقاتِ التي يجبُ الحفاظُ عليها، وذلك عن طريقِ السؤالِ عن أحوالِ الصديقِ والاطمئنانِ عليه، ومدِّ يدِ العونِ له، وتوجيهِه إلى فعلِ الخيرِ، ونهيِه عن فعلِ المنكرِ، وعدمِ إفشاءِ أسرارِه، والوقوفِ بجانبِه عند الشدائدِ، فالصديقُ يتطبعُ بطباعِ صديقِه ويتحلى بأخلاقِه؛ لذا يجبُ أن نحسنَ اختيارَه، وأن تكونَ أخلاقُه حميدةً، وأن يكونَ راجحَ العقلِ، وألا يكونَ صديقَ مصلحةٍ تنتهي صداقتُنا به عند انتهاءِ حاجةٍ ما أرادَها منَّا».

(أ) اختر : (١) معنى «إفشاء» : (تقديم – نشر – جمع – حفظ).
(٢) مفرد «أخلاق» : (مخلوق – خليق – خليقة – خلق).
(ب) كيف تكون العلاقة بين الأصدقاء قوية ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ ﴾

(أ) اختر : (١) مرادف «أسلنا» : (أذبنا – صنعنا – شكلنا – أقمنا).
(٢) مضاد «يزغ» : (يرض – يُطع – يتقبل – يشارك).
(ب) ما النعم التي منحها الله – تعالى – لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟
(جـ) ما الجمال في قوله تعالى : «وأسلنا له عين القطر» ؟
(د) ما فائدة الجمع بين : «غدوها – رواحها» في الآية الكريمة ؟

س٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبْقَى نَشِيدُكِ رَغْمَ الجِرَاحِ ∴ يُضِيءُ الطَّرِيقَ عَلَى الحَائِرِين
سَيَبْقَى عَبِيرُكِ بَيْتَ الغَرِيبِ ∴ وَسَيْفَ الضَّعِيفِ وحُلْمَ الحَزِين

(أ) اختر : (١) جمع «الطريق» : (الطرائق – الطوارق – الطراق – الطرق).
(٢) معنى «عبيرك» : (جمالك – رائحتك الطيبة – إحساسك – فضلك).
(ب) للشاعر آمال يرجوها في البيتين. وضح ذلك.
(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «سيبقى نشيدك ... يضيء الطريق على الحائرين» ؟
(د) ما فائدة جمع كلمة : «الجراح» ؟

س٣ من نص «سليمان والحمامة» :

فأرادتِ الحَمْقَاءُ تَعْـ ∴ ـرِفُ مِنْ رَسَائِلِهِ مَرَامَهْ
عَمَدَتْ لأوَّلِهَا وكَا ∴ نَ إلى خَلِيفَتِهِ بِرَامَهْ
فَرَأَتْهُ يَأْمُرُ فِيهِ عَا ∴ مِلَهُ بِتَاجٍ للحَمَامَهْ

(أ) اختر : (١) جمع «خليفة» : (خلائف – خلفاء – أخلاف – الأولى والثانية).
(٢) مرادف «عمدت» : (أمرت – نقلت – قصدت – نصحت).
(ب) اتصفت الحمامة بالحماقة، وخسرت الخير الذي كان ينتظرها. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «يأمر... بتاج للحمامة» ؟
(د) ما الذي يدل عليه التعبير بكلمة : «الحمقاء» ؟

رابعًا النحو

س١ «الرزق – أيها الأحباب – مقسوم، نعم : إنَّ المرء لا ينال رزقه إلا بالسعي والعمل الجاد، لكنْ قبل كل شيء يجب عليه أنْ يناله بعزة النفس وحسن الطلب؛ لأنَّ من يطلب رزقه بغير هذا يجلب لنفسه المذلة وسوء السمعة بين الناس».
(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
(١) همزة قطع، وألف وصل، مع بيان السبب.
(٢) فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا، وبيِّن نوعيهما.
(جـ) «أنتن ذاكرتن باجتهاد». فاعل الفعل «ذاكر» هو :
(تاء الفاعل – نون النسوة – تاء التأنيث – ضمير مستتر). اختر.
(د) (١) الجندي جرحه مؤلم. (٢) الجندي جرحه الأعداء.
بيِّن نوع الخبر في الجملتين السابقتين.

خامسًا الخط

س١ اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وعينُكَ إنْ أبْدَتْ إليكَ مَعَايِبًا ∴ فصُنْها وقُلْ يا عينُ للنَّاسِ أعينُ

سادسًا الإملاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.

١٠ إدارة ببا التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة بني سويف



أولًا التعبير

س١ إجباري اكتب لافتة تحث فيها الطلاب على المحافظة على المال العام.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للمرأة دور كبير في نهضة الأمم ورقيها.
س٣ النظافة عنوان تقدم الشعوب، ومقياس حضارتها ورقي أهلها.

ثانيًا القراءة

س٤ من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«لقد قاومت تلك الثعابينُ الصغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالبتِ الأمواجَ على كلِّ شاطئٍ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مضاد «غالبت» : (قاومت – استسلمت – صارعت).

② جمع «شاطئ» : (شواط – شطوط – شواطئ).

(ب) ① ما الذي يدفع الثعابين المائية إلى العودة حيث كانت ؟

② اذكر فوائد الحيوان والطير للإنسان.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

أكمل مكان النقط ما يلي :

① كان جرجير يبسط نفوذه من .... إلى ....

② أرسل عمرو بن العاص .... لفتح ودان، وأرسل .... لفتح فزان.

③ الخليفة .... عيَّن (عبدالله بن سعد) واليًا على مصر وعزل ....

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«يمثلُ الصدقُ قيمةً كبرى في حياةِ كلِّ إنسانٍ؛ لأنه قوامُ كلِّ عملٍ وقمةُ الفضائلِ، فاللهُ خلقَ الكونَ بالحق، وأمر الناسَ أن يبنوا حياتَهم على الحقِّ والصدقِ، فلا يعملوا إلا حقًّا ولا يقولوا إلا صدقًا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مفرد «الفضائل» : (الفضلة – الفضيلة – الفاضلة – المفضلة).

② مضاد «الصدق» : (الحق – العدل – الكذب – الخيانة).

(ب) أمر الله الناس أن يبنوا حياتهم على ....، .... (أكمل).

(جـ) ماذا يمثل الصدق في حياة كل إنسان ؟ ولماذا ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ﴾.

(أ) أكمل ما يلي : ① مرادف «الجواب» : .... ② مفرد «جفان» : ....

③ مضاد «راسيات» : ....

(ب) ماذا كان الجن يصنعون لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟

(جـ) ① «جفان كالجواب». تعبير يوحي بـ : (الكثرة – الضخامة – التأكيد). اختر.

② علامَ يدل قوله تعالى : «يعملون له ما يشاء» ؟

(د) اكتب حديثًا شريفًا درسته هذا العام يحثنا على مكارم الأخلاق.

س٧ من نص «الحب عطاء» :

نَـزْرَعُ وَرْدًا، نُشعِـلُ شَـمْعًـا ∴ نُعطي نُعطي، فالحُـبُّ عَطـاءْ

كُـنْ لي سَنَـدًا، كُـنْ لي عَـوْنًا ∴ لا تَحْلـو الدُّنيا دُون إخـاءْ

(أ) أكمل : ① مرادف «سندًا» : .... ② مضاد «نشعل» : ....

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ① استخرج من البيت الأول تصويرًا، ووضِّحه.

② «سندًا»، و«عونًا» بينهما : (تكامل – تضاد – ترادف – تجانس). اختر.

س٨ من نص «فضل العلم والعمل» :

فـي النَّـاسِ أَحْيـاءٌ كأَمْـوَاتِ الوَغـى ∴ وَخْـزُ الأسنَّـةِ فيهـم لا يُؤلِـمُ

فَاصْـدِمْ جَهَـالَتَهم بِعلْمِـكَ إنَّمـا ∴ صَـدْمُ الجَهـالـةِ بالمَعـارِفِ أَحْـزَمُ

(أ) أكمل : ① مرادف «وخز» : .... ② مضاد «الجهالة» : ....

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ① استخرج من البيت الأول تصويرًا، ووضِّحه.

② «الجهالة – المعارف» بينهما : (تكامل – تضاد – ترادف – تجانس). اختر.

رابعًا النحو

س٩ «اللغة العربية لغة عظيمة، وهي تنتشر في جميع أنحاء العالم، وأهلها يرغبون في مستقبل مشرق يعم فيه الخير والسلام أرجاء العالم، وقد باتت كل دولة عربية عازمة على مواكبة الصراع العلمي في شتى المجالات».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا مفردًا. ② ضميرًا متصلًا في محل رفع.

③ فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه. ④ ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① الفعل «رأى» نوعه : (صحيح مهموز – معتل ناقص – معتل أجوف – صحيح سالم).

② ترعى الأم : (أبناؤها – أبنائها – أبناءها – أبناؤوها).

③ أكرمْنا أخاك. الضمير «نا» في محل : (نصب مفعول به – جر مضاف إليه – رفع فاعل).

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

بِقَـدرِ الكَـدِّ تُكتَسَـبُ المَعَالِـى ∴ وَمَـن طَلَـبَ العُـلا سَـهرَ اللَّيالِـى

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

١١ محافظة المنيا

إدارة المنيا التعليمية
توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية

أولا التعبير

س (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س نهرُ النيل شريان الحياة فيجب علينا أن نحافظ عليه من التلوث.

س العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف.

ثانيا القراءة

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، وينمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هى التى تصنعُ الطموحَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «المتتابعة» : (المتتالية – المتباعدة – المختلفة).
② مضاد «الأمل» : (الضعف – العجز – اليأس).

(ب) ما الذى يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① كان أول عمل قيادى يتولاه عقبة بن نافع هو فتح : (ودان – فزان – الشام).
② الخليفة الذى رفض فتح إفريقية هو :
(عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – معاوية بن أبى سفيان).

(ب) لماذا كان فتح طرابلس صعبًا ؟

س القراءة متحررة المحتوى :

«وهبَ اللهُ الناسَ نعمًا لا تعدُّ ولا تُحصَى، فأعطى الإنسانَ عقلًا يميزُ به النافعَ والضارَّ ويُفرِّقُ به بين الحسنِ والقبيحِ من العاداتِ والأفعالِ وجعل الكونَ مسخرًا له، فينبغى على البشرِ جميعًا أن يشكروا اللهَ على نعمِه، وذلك لا يكونُ إلا بطاعتِهِ الدائمةِ – عزَّ وجلَّ – والحفاظِ على نعمِه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «أعطى» : (منح – أخذ – منع – تناول).
② مضاد «النافع» : (المفيد – المقيد – الضار – الثابت).

(ب) لماذا أعطى الله الإنسان عقلًا كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س من نص «من مكارم الأخلاق» :

قال رسول الله (ﷺ) : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(أ) مضاد «نقص» : (قل – زاد – علا – ارتفع). اختر.

(ب) إلامَ يدعونا الحديث الشريف ؟

(جـ) «ما زاد الله عبدًا بعفوٍ إلا عزًّا». ما الجمال فى هذا التعبير ؟

(د) علل : تنكير كلمة «صدقة».

س من نص «سليمان والحمامة» :

فأرادتِ الحَمْقاءُ تعْـ ∴ ـرِفُ مِنْ رَسائلِهِ مَرامَهْ
عَمَدَتْ لأوَّلِها وكا ∴ نَ إلى خَليفتِهِ بِرامَهْ
فَرَأتْهُ يَأمُرُ فيهِ عا ∴ مِلَهُ بتاجٍ للحمامَةْ
ويَقولُ : وَفُّوها الرِّعا ∴ يَةَ فى الرَّحيلِ وفى الإقامَةْ

(أ) معنى «وفوها» : (امدحوها – أعطوها – كافئوها – ساندوها). اختر.

(ب) بمَ وصف الشاعر الحمامة فى الأبيات ؟

(جـ) لماذا قرب سيدنا سليمان الحمامة إليه ؟

(د) أيهما أجمل : «عمدت لأولها» أم «فتحت أولها» ؟ ولماذا ؟

سؤال من نص «فضل العلم والعمل»:

إنَّ المعارفَ للمعالي سُلَّمٌ ∴ وأُولو المعارفِ يَجهدون ليعلُوا

والعلمُ زينةُ أهلِه بين الورى ∴ سِيَّانِ فيه أخو الغنى والمُعْدِ

(أ) قائل النص هو الشاعر:
(حافظ إبراهيم – صالح هوارى – أحمد شوقى – مصطفى صادق الرافعى). اختر.

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ما الطريق المؤدى للمعالى والمجد؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر: «العلم زينة أهله»؟

رابعًا النحو

سؤال «لن يصلح التعليم حتى يشعر المعلم بأن لذة التعليم تفوق كل لذة، وأنه سعيد باحترامه مهنته وعمله، والمعلم رسالته موصولة برسالة الأنبياء». فليكن مسعاك أخى المعلم الجدية والاستعداد.

(أ) استخرج من الفقرة السابقة: خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

① «وأنه سعيد باحترامه مهنته». الكلمة التى اتصل بها ضمير فى محل نصب هى:
(احترامه – مهنته – أنه – سعيد).

② إعراب كلمة «التعليم»: (فاعل مرفوع – مبتدأ مرفوع – خبر مرفوع – مفعول به منصوب).

(جـ) «المؤمن الحق طائع دائمًا لله». حوِّل الخبر المفرد إلى شبه جملة، وغيِّر ما يلزم.

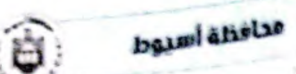
خامسًا الخط

سؤال اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«الحريةُ شمسٌ يجبُ أن تشرق فى كلِّ نفسٍ».

سادسًا الإملاء

سؤال اكتب ما يُملى عليك.



محافظة أسيوط

أولًا التعبير

سؤال إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

سؤال الشباب هم الاستثمار الحقيقى للأمة، ترقى بسواعدهم، وتنهض بعزائمهم.

سؤال تسعى الدولة المصرية جاهدة لتحسين الخدمات والمرافق للمواطن المصرى من خلال إنجاز العديد من المشروعات العملاقة. تحدث عن بعضها موضحًا رأيك.

ثانيًا القراءة

سؤال من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

● من موضوع «صيانة المال العام»:

«نحنُ نتمتَّعُ فى حياتِنا اليوميَّةِ بكثيرٍ مِنَ المَرافِقِ العامَّةِ، كالقِطاراتِ، والسَّيّاراتِ، والحَدائِقِ العامَّةِ، والمُستَشْفياتِ الحُكوميَّةِ، والمَدارسِ، وغَيرِ ذلك».

(أ) اختر: ① مفرد «المرافق»: (الرفيق – المرفق – الرفق – الرفقة).
② مرادف «نتمتع»: (نطور – نصطدم – نتنقع – نمتلك).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① حذَّر الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام. ( )

② الاستيلاء على المال العام لا يعاقب عليه القانون. ( )

(جـ) اذكر بعضًا من المرافق العامة فى بيئتك.

● من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① تم إرسال جيش العبادلة فى عهد الخليفة عمر بن الخطاب. ( )

② أول عمل قيادى تولاه عقبة هو فتح فزان. ( )

(ب) كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس؟

سؤال القراءة متحررة المحتوى:

«العلمُ طريقُ التقدمِ والرقى، به تنهضُ الأممُ، ويعلو شأنُها، فاحرص على أن تتعلمَ العلمَ النافعَ؛ لتفيدَ نفسَك ووطنَك وأن تتمسكَ بالأخلاقِ الكريمةِ التى توجِّهُكَ نحوَ الخيرِ، وتبعدُك عن الشرِّ، فالعلمُ والأخلاقُ هما أساسُ بناءِ الأممِ».

(أ) اختر : ① مضاد «النافع» : (السيئ - الضار - القبيح - الحقير).

② مفرد «الأمم» : (الأم - الأمة - الإمام - المأموم).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① بالعلم النافع تفيد وطنك ونفسك. ( )

② القوة والمال هما أساس بناء الأمم. ( )

(جـ) ما أهمية التمسك بالأخلاق الكريمة ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١)﴾.

(أ) اختر : ① مضاد «ألنا» : (ذللنا - طوّعنا - جمّدنا - أنعمنا).

② جمع «فضل» : (أفضال - مفاضل - فضلاء - فضائل).

(ب) بِمَ أمر الله - تعالى - سيدنا داود (عليه السلام) ؟

(جـ) ما علاقة قوله تعالى : «إني بما تعملون بصير» بما قبله ؟

(د) اكتب إلى قوله تعالى : «نذقه من عذاب السعير».

س٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبقى عَبيرُكِ بيتَ الغَريبِ ∴ وسَيفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزينِ

سَيَبقى شَبابُكِ رَغْمَ اللَّيالي ∴ ضياءً يشِعُّ علَى العالمينَ

(أ) اختر : ① جمع «الغريب» : (الغريبات - الغرباء - الغرائب - الغروب).

② مرادف «يشع» : (ينتشر - يتوقف - ينحسر - يهدأ).

(ب) ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «سيبقى عبيرك بيت الغريب» ؟

(د) العلاقة بين «الليالي»، و«ضياء» علاقة : .... (أكمل).

س٣ من نص «سليمان والحمامة» :

فرأتهُ يأمُرُ أن تكو ∴ نَ لها علَى الطَّيرِ الزَّعامَةْ

فبكَتْ لِذاكَ تندُّمًا ∴ هَيهاتَ لا تُجْدي النَّدامَةْ

(أ) اختر : ① مرادف «الزعامة» : (القوة - الرئاسة - الغرور - العلو).

② مضاد «تجدي» : (تنفع - تذهب - تغادر - تضر).

(ب) ما الخطأ الذي بكت من أجله الحمامة ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «فبكت لذاك تندمًا» ؟

(د) قائل النص .... (أكمل).

رابعًا النحو

س «الشرائع السماوية تحرص على أن يعيش الناس وهم في محبة وسلام؛ ليسود بينهم الوفاق، فالمحبة فوائدها كثيرة، والتواضع وعدم التكبر يقوي العلاقات بين الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① كلمة مبدوءة بهمزة قطع. ② فعلًا صحيحًا.

③ خبرًا جملة اسمية. ④ ضميرًا منفصلًا.

(جـ) اختر : ① اقض بالعدل. الفعل «اقض» نوعه معتل : (أجوف - ناقص - مثال).

② «الطالبات .... الدرس» : (كتبوا - كتبتا - كتبن).

خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فَمَبلَغُ العلمِ فيهِ أنَّهُ بَشَرٌ ∴ وأنَّهُ خيرُ خلقِ اللهِ كُلِّهِمِ

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.



١٣ محافظة سوهاج

إدارة جهينة التعليمية
مدرسة اللغات الرسمية

أولًا التعبير

س١ إجباري اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زميلك على نظافة البيئة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الحفاظ على المرافق العامة واجب تمليه علينا عقيدتنا، والتفريط فيها يعد جريمة وخيانة.

س٣ الأمانة خلق عظيم يجب أن نتخلق بها في كل أمور حياتنا اليومية.

ثانيا القراءة

س١ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «الحرية» :

«فالحريةُ شمسٌ يجبُ أن تُشرقَ فى كُلِّ نفسٍ، فمَن عاشَ محرومًا منها، عاشَ فى ظُلمةٍ حالِكةٍ. الحُرِّيَّةُ هى الحياةُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تشرق» : (تسطع – تسمع – تقطع – تنطفئ).

② أدرك الكاتب غرض القطة عندما :
(رفضت الطعام والشراب – تمسحت به – صاحت بجانبه – نظرت إلى الباب).

(ب) لماذا تمنى الكاتب أن يكون سيدنا سليمان (عليه السلام) ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① أول عمل قيادى تولاه عقبة بن نافع هو فتح فزان. ( )

② أمدَّ عثمان بن عفان جيش العبادلة بثلاثة آلاف بعير. ( )

(ب) ما أسباب استياء أهل برقة للحكم البيزنطى ؟

س٢ القراءة متحررة المحتوى :

«الإخلاصُ صفةٌ من الصفاتِ العظيمةِ، يجعلُ الإنسانَ مطمئنًّا فى حياتِه، فمن يتمسكُ بـه يرقَ العـلا ويحترمه الناسُ، ولا يقاسُ الإخلاصُ إلا بميزانِ الإيمانِ، وعلى الإنسانِ أن يـدركَ أهميـةَ أن تكونَ أعمالُه وأقوالُه خالصةً للهِ تعالى، فالإخلاصُ شـرطٌ لقبولِ الأعمالِ وأن يستشعرَ معنى الإخلاصِ فى حياتِه».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الإخلاص شرط من شروط قبول الأعمال. ( )

② المخلص يفقد احترام الناس. ( )

(ب) بمَ يقاس الإخلاص ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) مضاد «ألنا» : جعلناه (شديدًا – لينًا – جامدًا – سائلًا). اختر.

(ب) ما الذى أنعم الله به على عبده داود ؟

(جـ) اكتب مما حفظت ما يدل على : سخر الله الريح والجن لسيدنا سليمان ومن يخالفه له عذاب النار.

(د) «اعمل سابغات وقدر فى السرد» أسلوبان .... غرضهما .... (أكمل).

س٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبْقى نشيدُك رغْمَ الجراح ∴ يُضيءُ الطريقَ على الحائرين
سَيَبْقى عَبيرُك بيتَ الغريب ∴ وسَيفَ الضعيفِ وحُلمَ الحزين

(أ) المراد بـ «الجراح» : (الأوجاع – الشدائد – الآلام – الصفات). اختر.

(ب) كيف تواجه مصر جراحها ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «يضىء الطريق على الحائرين» ؟

(د) إن حبك يا مصر يسكن فى أعماق قلوبنا. هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

س٣ من نص «سليمان والحمامة» :

كـانَ ابـنُ داوُدَ يُقـرِّ ∴ بُ فـى مجـالسِـه حمامـة
خَدَمَتْـهُ عُمْـرًا مِثْلَمَـا ∴ قـدْ شـاءَ صِـدْقًـا واستقامة

(أ) مرادف «يقرب» : (يبعد – يترك – يدنى – يأتى). اختر.

(ب) وضِّح مظاهر تكريم سيدنا سليمان للحمامة.

(جـ) علامَ يدل قوله : «يقرب فى مجالسه حمامة» ؟

(د) بيِّن سبب ندم وبكاء الحمامة.

رابعا النحو

س١ «النجاح أهدافه عظيمة، والعظماء وصلوا إلى هدفهم؛ لأنهم نظموا حياتهم وأوقاتهم، وأنت أيها الطالب، احرص على قيمة الوقت وكل ابن آدم عليه أن يعد أهدافه كى تساعده فى مستقبله المشرق».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلي :

① كلمة بها همزة قطع. ② ضميرًا منفصلًا.

③ فعلًا صحيحًا. ④ كلمة بها ألف وصل.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① وصل الفائز إلى هدفه. الفعل «وصل» : (مثال – أجوف – ناقص – مضعف).

② أعد التلميذُ أهدافه. الفعل «أعد» : (مثال – سالم – مهموز – مضعف).

③ «النجاح أهدافه عظيمة». نوع الخبر : (مفرد – جملة اسمية – شبه جملة – جملة فعلية).

خامسًا الخط

س٥ اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وما الحسنُ في وَجهِ الفتى شَرَفًا لَهُ ∴ إذا لم يكنْ في فِعْلِهِ والخَلائقِ

سادسًا الإملاء

س٦ اكتب ما يُملى عليك.

١٤ إدارة الوقف التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة قنا

أولًا التعبير

س١ إجباري اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على التعاون.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ بالعلم والعمل تشق الأمم طريقها نحو التقدم والرقي.

س٣ الوالدان هما سر وجودك في هذه الحياة ولهما فضل عليك يجب أن تؤديه.

ثانيًا القراءة

س٤ من كتاب القصة، وكتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة :

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

① استولى (عمرو بن العاص) على طرابلس بعد اقتحام أسوارها وهزم أهلها. ( )

② عزل الخليفة عثمان بن عفان (عمرو بن العاص) عن ولاية مصر. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① أرسل عثمان بن عفان مددًا لعبدالله بن سعد بقيادة :

(عبدالله بن عمرو – عبدالله بن عمر – عبدالله بن الزبير – على بن أبي طالب).

② وافق الخليفة .... على التوغل في إفريقية :

(عمر بن الخطاب – أبو بكر الصديق – عثمان بن عفان – على بن أبي طالب).

(جـ) بِمَ نصح (عقبة) عبدالله بن سعد عندما فكر في غزو القبائل المقيمة في الصحراء ؟

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«غيرَ أنَّ هناكَ فرقًا كبيرًا بينَ الطموحِ والطَّمَعِ؛ لأنَّ الطُّموحَ صفةٌ مِنَ الصِّفاتِ الكريمةِ، وهو مقرونٌ بالعزيمةِ الصَّادقةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «مقرون» : (مولود – مفقود – معهود – مرتبط).

② مضاد «الكريمة» : (القبيحة – العادلة – الظاهرة – القوية).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① الطموح هو الذي يحرك العزيمة عند الإنسان ويشدها. ( )

② طموح التاجر يدفعه إلى الاحتكار والغش للكسب السريع. ( )

(جـ) ما طبيعة الأمل عند الإنسان ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«السعادةُ الحقيقيةُ أساسُها عملٌ جادٌّ وعطاءٌ بلا حدودٍ وعلمٌ دائمٌ وحرصٌ على حبِّ الخيرِ للجميعِ، ولكي تسعدَ في حياتِك يجبُ أن تقومَ بواجبِك على أكملِ وجهٍ وتحرصُ على طلبِ العلمِ، فالعلمُ مفتاحُ النجاحِ وسبيلُ التقدمِ والرقي».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① مرادف «أكمل» : (أعم – أتم – أعظم – أكبر).

② مضاد «السعادة» : (الكراهية – الشقاء – الحزن – الأسى).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي :

① لكي تسعد في حياتك يجب أن تحرص على العمل دون العلم. ( )

② حب الخير للناس مكمن السعادة الحقيقية. ( )

(جـ) لماذا يجب أن نحرص على العلم والعمل كليهما ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِن مَّحَارِيبَ وَتَمَاثِيلَ وَجِفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَاتٍ ۚ اعْمَلُوا آلَ دَاوُودَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّكُورُ (١٣) ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «راسيات» : (واقفات - ثابتات - عاليات - شاهقات).

② مضاد «الشكور» : (الصالح - الفاسد - الجاحد - العاقل).

③ مفرد «محاريب» : (محارب - محراب - حرب - حروب).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① «قدور راسيات» تعبير يدل على عظمة ملك سيدنا سليمان. ( )

② كان الجن يعملون لسيدنا داود المحاريب والتماثيل والقدور الراسيات. ( )

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «جفان كالجواب» ؟

(د) بِمَ أنعم الله تعالى على سيدنا سليمان ؟

(هـ) أنعم الله تعالى على داود بالكتاب والنبوة وجعل الطير تسبح معه وجعل له الحديد لينًا. اكتب الآية الدالة على ذلك.

س٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبْقَى نشيدُكِ رغْمَ الجِرَاحِ ∴ يُضِيءُ الطَّرِيقَ علَى الحائِرِين

سَيَبْقَى عَبِيرُكِ بيتَ الغريبِ ∴ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلْمَ الحزِين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «يبقى» : (يفنى - يتحقق - يدوم - يرحل).

② مضاد «الحائرين» : (المضطربين - المهتدين - التائهين - المتألمين).

③ جمع «الضعيف» : (الأضعاف - المضاعفات - الضعاف - الضعيفات).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى:

① ستبقى مصر الأمن والأمان والمسكن والحلم لكل الغرباء. ( )

② قائل النص الشاعر مصطفى صادق الرافعى. ( )

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «سيبقى نشيدك ... يضىء الطريق على الحائرين» ؟

(د) لماذا جاءت كلمة «الجراح» جمعًا ؟

(هـ) ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟

س٣ من نص «فضل العلم والعمل» :

والخامِلُون إذا غدوْتَ تلومُهم ∴ حسِبُوك فى أسماعِهم تترنَّم

فى النّاسِ أحياءٌ كأمْواتِ الوغى ∴ وخْزُ الأسنَّة فيهم لا يُؤلِم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «وخز» : (ضرب - حرب - طعن - لوم).

② مضاد «الوغى» : (الود - الحب - السلام - العمل).

③ مفرد «أسماعهم» : (سامعهم - أسمعهم - سمعهم - سمعتهم).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الجاهل الخامل يشعر بالحياة وقيمتها وجمالها. ( )

② قائل النص الشاعر فاروق جويدة. ( )

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «فى الناس أحياء كأموات الوغى» ؟

(د) لماذا جاءت كلمة «الخاملون» جمعًا ؟

(هـ) تحدَّث الشاعر فى البيتين عن نوع من البشر وموقفهم من الآخرين. وضِّح ذلك.

رابعًا النحو

س١ «العلم هو السفينة التى تبحر بنا فى بحور المعرفة، وتحتاج سفينة العلم إلى قبطان شجاع، وقبطان هذه السفينة هو المعلم، فالمعلم هو أول مَن يزرع القِيَمَ والأخلاق وحب الخير فى نفوس أبنائه التلاميذ، ورسالته تقوم على شقين هما : التربية والتعليم من أجل إعداد جيل قادر على النهوض بالوطن».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :

① كلمة تبدأ بهمزة قطع. ② كلمة تبدأ بألف وصل.

③ خبر للمبتدأ يكون جملة اسمية. ④ ضميرًا.

⑤ فعلًا صحيحًا. ⑥ فعلًا معتلًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب مما بين القوسين :

① «العلم عظيم الفائدة». (اجعل الخبر جملة اسمية، وغيِّر ما يلزم).

② «المجتهد يحرص على تحصيل العلم». (قدِّر الضمير المستتر).

③ «أنت طالب تحب العلم». (خاطب بالعبارة المثنى المؤنث، وغيِّر ما يلزم).

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① «استعد». فعل صحيح سالم. ( )

② «العلم يرفع شأن الأمم». نوع الخبر فيما سبق جملة فعلية. ( )

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

مَنْ يَصْنعِ المعرُوفَ فى غَيرِ أهلِهِ ∴ يَكُنْ حَمدُه ذمًّا عَلَيه ويَندَمِ

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

١٥ محافظة أسوان

إدارة أسوان التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على النظافة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الطموح هو الذى يحرك العزيمة عند الإنسان ويدفعه إلى التفوق فى حياته.

س٣ للوطن منزلة عظيمة عند المصريين، فحبه يجرى فى عروقنا، وله حقوق على أبنائه.

ثانيًا القراءة

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«النمـلُ هو ذلك الكائنُ الصغيرُ البسـيطُ الـذى لا نُعيرُه اهتمامًا أو نفكِّرُ به فى حياتِنا، وعلى الرغم من ذلك فهو يعيشُ حياةً مميزةً مليئةً بالنظامِ والترتيب ربما يفتقدُها أغْلَبُنا».

(أ) مضاد «ترتيب» : (فوضى – نظام – عمل). اختر.

(ب) ضع علامة (✓) أو علامة (✗) فيما يلى :

المقصود بـ «أغلبنا» فى العبارة : (النمل). ( )

(جـ) ما مميزات النمل كما وردت فى الفقرة ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

● من موضوع «الحرية» :

«إنَّ الإنســانَ الَّذى يَمُدُّ يديهِ لطلبِ الحُريةِ، ليس بمُتسَوِّلٍ، ولا مُستَجْدٍ، وإنَّما هُو يَطلبُ حقًّا من حقوقِهِ الَّتى سَلَبَتْهُ منه المَطامعُ البَشَرِيَّةُ».

(أ) مرادف «المطامع» : (الشرور – القناعات – المظالم). اختر.

(ب) كاتب المقال هو .... (أكمل).

(جـ) ما الذى يسلب الحرية من الإنسان ؟

● من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) مدينة تم فتحها فى خلافة عمر بن الخطاب : (تيهرت – طنجة – ودان). اختر.

(ب) عاد .... واليًا على مصر بعد تولى معاوية الحكم. (أكمل).

(جـ) لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة فى الصحراء ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَٰتٍ ۚ ٱعْمَلُوٓا۟ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾﴾.

(أ) مفرد «الجواب» : (الإجابة – الجب – الجابية). اختر.

(ب) مَن الذين حذرهم الله عز وجل فى الآية الأولى ؟ ومِمَّ حذرهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «نذقه من عذاب السعير» ؟

(د) نوع الأسلوب فى قوله تعالى : «اعملوا» ....، غرضه .... (أكمل).

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناك يا مصر بين الحنايا ∴ وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناك صدرًا رعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طال فينا زمانُ الحنين

(أ) «إن طال فينا زمان الحنين» تعبير يوحى بـ : (الوفاء - الشجاعة - التودد). اختر.
(ب) ما مظاهر حب المصريين لمصر كما ورد فى البيتين ؟
(جـ) ما الجمال فى قوله : «عشقناك صدرًا» ؟
(د) نوع الأسلوب فى «يا مصر» ....، غرضه .... (أكمل).

س٨ من نص «الحب عطاء» :

ما أجمل أنْ نحيا سُعداءْ ∴ لا حِقْدَ يسودُ ولا بغضاءْ
أزهارُ الحُبِّ تُظلِّلُنا ∴ فى دُنيا تغمرُها الأنداءْ

(أ) مرادف «الأنداء» : (الماء - الكرم - الأصدقاء). اختر.
(ب) ما مظاهر الحب كما ورد فى البيتين ؟
(جـ) ما الجمال فى قوله : «أزهار الحب» ؟
(د) نوع الأسلوب فى «ما أجمل أن نحيا سعداء» ....، ويوحى بـ .... (أكمل).

رابعًا النحو

س٩ «الوطن فضله كثير علينا، والمصريون لن يقصروا فى النهوض بوطنهم العظيم، ولن يصل للعلا إلا مَن كافح من أجل رقى وطنه».

(أ) أعرب ما تحته خط.
(ب) استخرج من الفقرة ما يلى :
① ضمير رفع متصلًا. ② فعلًا معتلًّا، وبيِّن نوعه.
(جـ) (اقبِل - اكرِم - اعمَل) الألف التى لا يصلح أن نرسم فوقها همزة .... (أكمل).

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

عَاشِرْ مِن النَّاسِ كِبارَ العُقُولِ ∴ جَانِبِ الجهالِ أهلَ الفضولِ

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

الإجابـــات ✓

إجابات القراءة والنصوص

الوحدة الأولى

الدرس الأول: الحرية

إجابات تدريب في ١٠ دقائق

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗ (د) ✓
(هـ) ✗ (و) ✗

س٢ (١) (أ). (٢) (جـ).

س٣ (أ) سرور، وسعادة – حزن.
(ب) تكرر طلبها، وتصر.
(جـ) فضل – نقمة – مِنَن.
(د) رغبات النفس – المطمع.
(هـ) كرهته، وتركته – اشتهته.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) ب (٣) جـ (٤) د
(٥) د (٦) ب (٧) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تصيح. (٢) طمأنني.
(٣) هموم. (٤) نتيجة.
(ب) قطة توقظ الكاتب، وتشغل تفكيره.
(جـ) • كانت تموء بجانب فراشه، وتتمسح به، وتلح فى ذلك إلحاحًا غريبًا.
• أصف تصرفها بالذكاء، وبالحرص على الحصول على الحرية.
(د) انظر تحليل الموضوع.
(هـ) • تمنى الكاتب أن لو كان سليمان.
• حتى يفهم لغة الحيوان؛ فيعرف حاجة القطة، ويفرج كربتها.
(و) انظر تحليل الموضوع.
(ز) الرفق بالحيوان وحسن معاملته له.

س٢ (أ) (١) هدفها. (٢) جهلْتُ.
(٣) أنظار. (٤) عدا.
(٥) ترادف.
(ب) أنها كانت محبوسة فى الغرفة.
(جـ) رآها تطيل النظر إلى باب الغرفة المغلق، وتلتصق به كلما رآته يتجه نحوه، فأدرك أنها تريد أن تنال حريتها.
(د) تحولت حالتها من حزنٍ وهمٍّ إلى غبطة وسرور، وانطلقت تجرى.
(هـ) تعجب الكاتب لشأن الهرة، وتوصل إلى أنها تفهم معنى الحرية، فما كان حزنها ورجاؤها وتمسحها وإلحاحها إلا سعيًا وراء بلوغها الحرية.
(و) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) شديدة السواد. (٢) العبودية.
(٣) أنفس. (٤) المنفلوطى.
(ب)، (جـ)، (د)، (هـ)، (و) انظر تحليل الموضوع.
(ز) متروك للطالب.

س٤ (أ) (١) شحاذ. (٢) فقدها.
(٣) مِنن.
(ب) لأنه يطلب حقًّا من حقوقه التى فقدها بسبب المطامع البشرية، فإن حصل عليه فلا فضل لمخلوق عليه.
(جـ) المطامع البشرية، فقد خلقنا الله أحرارًا، وجعل لنا حقوقًا، ولكن هناك من البشر مَن يطمع فى حقوق الآخرين ويسلبها منهم.
(د) صاحت بجانب فراش الكاتب، وتمسحت به، ورفضت الطعام والشراب، والتصقت به كلما رآته يتجه نحو الباب حتى فهم غرضها، وفتح لها الباب.
(هـ)، (و) انظر تحليل الموضوع.

الدرس الثانى عشقناك يا مصر



س١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✓
(هـ) ✗

س٢ متروك للطالب.

س٣ (أ) الجبهة - الأجبن، والأجبنة، والجُبْن.

(ب) ينتشر نوره - ينحسر.

(جـ) المضطربين، والضالين، والتائهين - المهتدين - الحائر.

(د) رائحتك الطيبة. (هـ) أسرعى.

(و) انزعى - ارتدى، والبسى.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) ب (٣) ب (٤) جـ
(٥) د (٦) أ (٧) جـ (٨) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) الأعماق. (٢) أهملنا.
(٣) الأجبن.

(ب)، (جـ) انظر تحليل النص.

(د) انظر مواطن الجمال.

(هـ) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) المضطربين. (٢) الجرح.
(٣) الغرباء.

(ب)، (جـ) انظر تحليل النص.

(د)، (هـ) انظر مواطن الجمال.

(و) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) نوره. (٢) يزول.
(٣) العالم. (٤) أثواب.

(ب)، (جـ) انظر تحليل النص.

(د)، (هـ) انظر مواطن الجمال.

(و) «تحلمين» أجمل من «تطلبين»؛ لأن ال... يوحى بالتفاؤل والأمل، كما أنه يتحول... واقع بالجد والاجتهاد، أما الطلب فف... فى تحقيق الأحلام، ولكن دون بذل مجهو...

(ز) متروك للطالب.

الدرس الثالث صيانة المال العام

إجابات تدريب فى ١٠ دقائق

س١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓ (د) ✓
(هـ) ✗

س٢ • كل ما أقيم بالمال العام (أموال المواط...) لينتفع به السكان عامةً.
• القطارات، والسيارات، والحدائق الع... والمستشفيات الحكومية، والمدارس.
• أن نرعاها ونحافظ عليها حتى تبقى سا... ويمكن الانتفاع بها إلى أقصى حد.

س٣ (أ) ركائز، وقواعد إيمانية - عقائد.

(ب) يتصرفون.

(جـ) فهم، وأدرك - جهل.

(د) السابقون لنا - الخَلَف - السال... الأسلاف، والسُّلَّاف.

(هـ) الطالح، أو الفاسد - الصالحون.

(و) أموره - شأنه.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) د (٢) أ (٣) د (٤) ب
(٥) ب (٦) جـ (٧) جـ (٨) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تنتفع. (٢) الخاصة.
(٣) المرفق. (٤) حيوات.

(ب) القطارات، والسيارات، والحدائق العامة، والمستشفيات الحكومية، والمدارس، وغير ذلك.

(جـ) • تمتلك الأمة كلها المرافق العامة.
• لأنها أقامتها بمال أبنائها.

(د) • المال العام هو مال جميع أفراد الوطن.
• من خلال حُسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة.

(هـ) لأن المال العام هو مال جميع أفراد الوطن، والاستيلاء عليه أو التفريط فيه يُعد جريمة وخيانة.

(و) انظر تحليل الموضوع.

(ز)، (ح) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) فهم، وأدرك. (٢) الإهمال.
(٣) شأن. (٤) رعايا.

(ب) انظر تحليل الموضوع.

(جـ) - يُعاقَب فى الدنيا بالسجن، ومصادرة أمواله، وتجريده من منصبه.
- يُعاقَب فى الآخرة بدخول النار.

(د) انظر تحليل الموضوع.

(هـ) حيث يؤدى إلى تعطيل حركة التنمية وصعوبة إقامة المشروعات التى تخدم أبناء الوطن؛ فتتأخر الدولة.

(و) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) تظهر. (٢) إهدار.
(٣) المبنى.

(ب) انظر الفقرة.

(جـ) لأن التفريط فى المال العام يُعد جريمة وخيانة، يُعاقب عليها الإنسان فى الدنيا والآخرة.

(د) (١) • المستشفيات - المدارس - المصالح الحكومية ... إلخ.
• المحلات التجارية - السيارات الخاصة ... إلخ.
(٢) التبرع لبناء المدارس والمستشفيات، وتجديد القديم منها.
(٣) وسائل المواصلات تساعدنا فى الانتقال من مكان لآخر، والحدائق العامة نتنزه فيها، والمستشفيات نُعالَج فيها، والمدارس نتعلم فيها.
(٤) انظر تحليل الموضوع.

(هـ) انظر تحليل الموضوع.

الدرس الرابع من مكارم الأخلاق



إجابات تدريب فى ١٠ دقائق

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗
(د) ✓ (هـ) ✗ (و) ✗

س٢ • ما يُعطَى للفقراء والمحتاجين.
• الصفح عن المسىء.
• عدم التكبر على الآخرين.

س٣ (أ) إنسانًا - عبيدًا، وأعبدًا، وعُبُدًا، وعُبْدانًا.
(ب) إكرامًا، ورفعة، وشرفًا - ذلًّا، ومهانة.
(جـ) بُعد عن التكبر - تكبُّر.
(د) أكرمه، وأعلى منزلته - أذله، وأهانه.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) أ (٣) جـ (٤) د
(٥) ب (٦) ب (٧) ب (٨) د
(٩) ب (١٠) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تسامُح. (٢) ذُلًا.
(٣) صدقات.
(ب) التصدق، العفو، التواضع.
(جـ) يبارك الله للمتصدق فى ماله المتبقى، ويزيده.
(د)، (هـ) انظر تحليل النص.
(و) (١) العموم والشمول.
(٢) شمول النفع فى كل موضع من مواضع النفى.

س٢ (أ) (١) أكرمه.
(٢) التكريم.
(ب) متروك للطالب.
(جـ)، (د) انظر تحليل النص.
(هـ)، (و) انظر مواطن الجمال.

س٣ (أ) (١) عقاب. (٢) أموال.
(ب)، (جـ)، (د) انظر تحليل النص.
(هـ) التعبير الأول أجمل؛ لأنه أسلوب توكيد، وسيلته النفى بـ «ما»، والاستثناء بـ «إلَّا».
(و) متروك للطالب.

الوحدة الثانية

الدرس الأول سبيل النجاح

إجابات تدريب فى ١٠ دقائق

س١ (أ) ✗ (ب) ✓ (جـ) ✓
(د) ✓

س٢ الطموح – العزيمة – التفوق المستمر.

س٣ متروك للطالب.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (ب) (٢) (جـ) (٣) (ب) (٤) (ب)
(٥) (جـ) (٦) (ب) (٧) (أ)

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) يُسرع. (٢) التجار.
(٣) حائجة.
(ب) انظر تحليل الموضوع.
(جـ) – الموظف : يسعى إلى الرقى فى العم
– التاجر : يسعى إلى تحقيق الرب
– الطالب : يسعى إلى النجاح والتفوق.
(د)، (هـ) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) مرتبط.
(٢) الإيثار.
(٣) الشرور.
(ب) انظر تحليل الموضوع.
(جـ) لأنه لا يشبع ولا يرتوى، بل يحاول أ
يستولى على ما عند الآخرين بغير وج
حق.
(د) الآمال المتتابعة.
(هـ) متروك للطالب.

س٣ (أ) (١) الإرادة.
(٢) غضب.
(ب) انظر الفقرة.
(جـ)، (د)، (هـ) انظر تحليل الموضوع.
(و) قال رسول الله (ﷺ) :
«إنَّ اللهَ يُحبُّ إذا عَمِلَ أحدُكم عملًا أنْ يُتقِ



الدرس الثانى فضل العلم والعمل

إجابات تدريب فى ١٠ دقائق

س١ (أ) ✗ (ب) ✗ (جـ) ✓ (د) ✓
(هـ) ✗

س٢ ، س٣ متروك للطالب.

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) جـ (٣) د (٤) جـ
(٥) ب (٦) ب (٧) جـ (٨) ب
(٩) د (١٠) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) الفقير. (٢) يتقاعسون.
(٣) المعرفة. (٤) أهالٍ.

(ب) انظر الشرح.

(جـ) طريق العلم والمعرفة.

(د) ، (هـ) انظر مواطن الجمال.

س٢ (أ) (١) متساويان. (٢) يشقوا.
(٣) البدور.

(ب) ، (جـ) انظر تحليل النص.

(د) انظر مواطن الجمال.

(هـ) كلاهما فاقد الإحساس بالحياة وعاجز عن مسايرة مستحدثات العصر.

س٣ (أ) (١) تعاتبهم. (٢) الحقارة.
(٣) السنان.

(ب) انظر تحليل النص.

(جـ) نواجههم بالعلم فهو أقوى سلاح فى التصدى للجهل.

(د) العلم سلاح ذو حدين: لأنه إذا استُخدم فى الخير فإنه يؤدى إلى تقدُّم البشرية ورقيها ، وإذا استُخدم فى الشر فإنه يؤدى إلى تدمير البشرية.

(هـ) متروك للطالب.

(و) انظر مواطن الجمال.

(ز) متروك للطالب.

الدرس الثالث العمل حياة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) جـ (٣) د (٤) جـ
(٥) أ (٦) أ (٧) ب (٨) جـ
(٩) د (١٠) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) أتقِن. (٢) دروعًا كاملة.
(٣) سلبنا. (٤) أفضالًا.
(٥) سبأ.

(ب) ، (جـ) انظر تحليل النص.

(د) أمرهما بترديد التسبيح مع داود.

(هـ) كان سيدنا داود (عليه السلام) يعمل حدادًا.

(و) (١) توكيد – إنَّ – تعليل.
(٢) أسلوب أمر – الوجوب والإلزام.

(ز) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) ردِّدى. (٢) ننعمه.

(ب) انظر تحليل النص.

(جـ) انظر الشرح.

(د) بدوام الطاعة، والعمل الصالح، وحسن استغلال النعمة فيما يُرضى الله.

(هـ) متروك للطالب.

(و) ، (ز) انظر مواطن الجمال.

س٣ (أ) (١) أوان. (٢) أهل.
(٣) محراب. (٤) سليمان.
(ب) انظر تحليل النص.
(جـ) بأن يذيقه الله من عذاب النار.
(د) متروك للطالب.
(هـ) انظر تحليل النص.
(و) انظر مواطن الجمال.
(ز) متروك للطالب.

الوحدة الثالثة

الدرس الأول غرائب المخلوقات

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) جـ (٣) ب (٤) جـ
(٥) أ (٦) د

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) يرحل. (٢) السابق.
(٣) سِرب.
(ب) حب الوطن. (جـ) انظر الفقرة.
(د) البحث عن المناخ المناسب، أو الغذاء.
(هـ) انظر تحليل الموضوع.

س٢ (أ) (١) إتقان. (٢) خائفة.
(٣) أحد.
(ب) • انظر الفقرة. • متروك للطالب.
(جـ) متروك للطالب.
(د) • لا.
• يدل ذلك على قدرة الله فى خلقه.
(هـ) انظر تحليل الموضوع.
(و) تقدم المجتمع، وارتفع شأن الوطن.

س٣ (أ) (١) تفقد. (٢) وسائل.

(ب) نعم، توجد هجرة داخل المياه، فالثعابين المائية تهاجر عند اكتمال نموها من مختلف البرك والأنهار، فإذا كانت فى أوربا فإنها تقطع آلاف الأميال فى المحيط، قاصدة الأعماق السحيقة جنوبى «برمودا».
(جـ) انظر تحليل الموضوع.
(د) يزداد إيماننا بالله، وخضوعنا له.
(هـ) انظر تحليل الموضوع.
(و) متروك للطالب.

الدرس الثانى سليمان والحمامة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) ب (٣) جـ (٤) ب
(٥) ب (٦) أ (٧) ب (٨) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) اعتدال. (٢) عامله.
(٣) يبعد. (٤) أحمد شوقى.
(ب) ، (جـ) انظر تحليل النص.
(د) يدل على سرعة استجابة الحمامة لأوامر سيدنا سليمان.
(هـ) ، (و) انظر مواطن الجمال.
(ز) انظر تحليل النص.

س٢ (أ) (١) أعطوها. (٢) الإهمال.
(٣) رسالة. (٤) خلائف.
(ب) • وصفها بالحماقة وسوء التصرف.
• لا يعجبنى تصرفها.
• لأنها تسرعت وفتحت الرسائل؛ لتعرف مضمونها فضيَّعت ثقة سيدنا سليمان (عليه السلام) بها وخسرت الخير الذى كان فى انتظارها.
(جـ) انظر تحليل النص.
(د) (١) التعبير الأول أجمل؛ لأن الفعل «عمدت» يدل على القصد والتعمد، وهذا يتناسب مع ما فعلته الحمامة.

(٢) التعبيـر الأول أجمـل ؛ لأن استخـدام الفعـل «وفوها» يدل على إعطائها حقها كاملًا، وكذلك استخدام لفظتى «الرحيل، والإقامة» يفيد الشمول لكل الأوقات.

(هـ) (١) أمر – الحث.
(٢) تضاد – يوضِّح المعنى ويؤكده.
(٣) تصوير للحمامة بإنسان أحمق يريد أن يعرف ما ليس من حقه أن يعرفه.

(و) انظر تحليل النص.

س١ (أ) (١) تخجل. (٢) أغلقت.
(٣) روضة.

(ب) انظر الشرح.

(جـ) متروك للطالب.

(د) ليبيِّن تبجُّح الحمامة واستمرارها فى سوء التصرف والخيانة.

(هـ) تشيـر إلى تسرُّعهـا فـى فتح الرسـائل، وخيانتها للأمانة.

(و) انظر مواطن الجمال.

(ز) متروك للطالب.

الدرس الثالث الحب عطاء

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) د (٢) جـ (٣) جـ (٤) أ
(٥) جـ (٦) جـ (٧) جـ (٨) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) (١) تغطيها. (٢) ينحسر.
(٣) الندى. (٤) دُنًى.

(ب) انظر تحليل النص.

(جـ) انظر الشرح.

(د)، (هـ) انظر مواطن الجمال.

(و) (١) تعجب – الطموح والتطلع إلـى حياة سعيدة بعيدة عن الكراهية والعداوة.
(٢) التأكيد على نبذ الكراهية والعداوة.

(ز) متروك للطالب.

س٢ (أ) (١) ندفع. (٢) نهدم.
(٣) غُش.

(ب)، (جـ) انظر تحليل النص.

(د) انظر مواطن الجمال.

(هـ) متروك للطالب.

(و) انظر تحليل النص.

س٣ (أ) (١) الأحباب. (٢) الأدنى.
(٣) ترادف.

(ب) بـأن يسـاعده، ويقف بجانبـه، ويخرجه من أزماته ما استطاع.

(جـ)، (د) انظر مواطن الجمال.

(هـ) انظر تحليل النص.

(و) تحلو الحياة وتعمُّ الألفة، وتنتشـر السعادة فى المجتمع.

إجابات النحو

مراجعة على ما سبقت دراسته

س١ (أ) المعلم يشرح الدرس.
(ب) يحب الله المحسنين.
(جـ) الفلاحون يزرعون الحقل.
(د) يحرز اللاعبان الأهداف.
(هـ) الفتيات يحققن التفوق.
(و) حرَّر الجنود الوطن.

س٢ (أ) الساعون للخير موفقون.
(ب) الزهرتان جميلتان.

س٣ (أ) اسم (بات). (ب) فاعل.

س٤ (أ) مفعول لأجله. (ب) ظرف زمان.
(جـ) خبر (ليس). (د) نعت.
(هـ) مفعول مطلق.

س٥ (أ) جاء الطالب الواثق من نفسه.
(ب) أنتِ تحلمين بتحقيق النجاح.

س٦ (أ) (١) استيقظت، راعني، أهمني، قُلت، نهضت، أحضرت.
(٢) تموء، تتمسح، تلح.
(٣) مِن، على، «الباء» فى (بجانب، بى)، فى، «اللام» فى (لها) – اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
(٤) غريبًا – إلحاحًا.
(ب) عاد الطالب نشيطًا.

س٧ (أ) عاش، كانت – يجب، تشرق.
(ب) الحرية – مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(جـ) كل، ظلمة، حياة، أيدى، «ها» فى «منها».
(د) نفس، الإنسان، شىء، اللعب، الأطفال.

س٨ (أ) تحميني.
(ب) بعد – زمان.
(جـ) املأ، اجعل، اغفر، أحسن.
(د) اللذان، مَن.
(هـ) «الباء» فى (بالإيمان، بالنور)، «اللام» فى (لى، لأبى، لإخواننا)، من، على.
(و) العسر، المصاعب، شىء، «ياء المتكلم» فى (فؤادى، عقلى، أبى، أمى)، «نا الفاعلين» فى (إخواننا).
(ز) يتحملان – ثبوت النون.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابها
الأمانةَ	اسم «إنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
أماناتِهم	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، و(هم) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
مسرورين	خبر «أصبح» منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(ب) (١) بين – مكان.
(٢) تصبحوا – تكونوا.
(٣) لا تقتصر على حفظ المال – جملة فعلية
(٤) ذو – الواو.
(٥) متحابين – الياء.
(٦) الحسن – الكسرة.
(٧) حفاظًا – الفتحة.

(جـ) (١) • ناهية – فعل مضارع مجزوم، وعلا[مة] جزمه السكون.
• نافية – فعل مضارع مرفوع، وعلا[مة] رفعه الضمة.
(٢) • لام الأمر – فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون.
• لام التعليل – فعل مضارع منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

(د) • كان المجتهدان ناجحَيْن – إنَّ المجتهدين ناجحان.
• كان أبوك ذا رأى صائب – إنَّ أباك ذو رأى صائب.

(هـ) • المثقفان حريصان على مصلحتهما.
• المثقفون حريصون على مصلحتهم.

١ همزة القطع، وألف الوصل

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) جـ (٣) ب (٤) د
(٥) د (٦) د (٧) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✗
(د) ✓ (هـ) ✗ (و) ✓
(صوِّب الخطأ)

س٢ (١) ا (٢) إ (٣) أ (٤) أ

ألف الوصل	همزة القطع
(أ) ———	أحد – إلا
(ب) الضيف – البشاشة	إكرام
(جـ) الضيافة – الطعام	إطعام
(د) الناس	أذى
(هـ) المحب	إنَّ
(و) الجرس – السابعة	———
(ز) الغيث	أول
(ح) ———	أنصِفْ – إنصافك
(ط) الدجاجة – الحظيرة	———
(ى) المعلم – الدرس	———
(ك) الطفل	———

س (أ) قطع – مصدر لفعل رباعى.
(ب) وصل – اسم معرف بـ (أل).
(جـ) وصل – مصدر لفعل خماسى.
(د) قطع – فعل ماضٍ رباعى.
(هـ) وصل – من الأسماء التسعة.
(و) قطع – حرف.

س (أ) احرص – وصل.
(ب) اعطف – وصل.
(جـ) أجاب – قطع.
(د) أكرم – قطع.

س (أ) اذكر – اسم. (ب) انصرف.
(جـ) إلى – أخيك. (د) إنتصار.
(هـ) انتصارات.

س (أ) أحبَّ – قطع. (ب) استغفر – وصل.
(جـ) أحرز – قطع. (د) اهتم – وصل.
(هـ) أخذ – قطع.

س
- (السلام – الخير – الرخاء – البشرية) – ألف وصل.
- (إن – إلى فى «إليه») – همزة قطع.

س (أ)

الكلمة	إعرابها
الحريةُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أشبهَ	خبر «كان» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المتحركةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الأطفالِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) • (الحرية، الحياة، الإنسان، ...) – اسم معرف بـ «أل».
• (أشبه – أيدى) – أسماء.

س (أ)

الكلمة	إعرابها
نشأتُ	فعل ماضٍ مبنى على السكون، و «التاء» : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
العذبِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
أُحبُّ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والفاعل ضمير مستتر تقديره : «أنا»، والجملة الفعلية فى محل رفع خبر «إنَّ».
روحى	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و «الياء» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(ب) (١) – أرضه (اسم).
– أكلت (فعل ماضٍ ثلاثى).
– إننى (حرف).
– أحب، أقدم
(فعل مضارع مبدوء بهمزة).
(٢) (الخصبة – الكثيرة – العذب) – اسم معرف بـ «أل».
(٣) إنَّ – الضمير «الياء» فى (إننى) – أحب وطنى.
(٤) فوق – ظرف مكان.
(٥) فداءً – منصوب بالفتحة.
(جـ) (١) اثنان. (٢) رباعى.

س١١ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
أساسُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
اكتشافَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المشكلاتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الأوحدُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • العلم - اسم معرف بـ(أل).
• استطاع - فعل ماض سداسى.
(٢) • أساس - من الأسماء.
• أن - حرف.
(جـ) انتقلت.
(د) انتصر.

س١٢ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الرياضةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
تقوِّى	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
النشاطَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
اليوميةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • اعتياد - مصدر لفعل خماسى.
• البدن - اسم معرف بـ(أل).
(٢) • أروع - فعل ماضٍ رباعى.
• أو - حرف.
(جـ) (١) اثنتين.
(٢) أستطيع.
(د) (١) الاستشارة - الاستخارة.
(٢) إنك - امرؤ.

٢ أنواع الخبر

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) أ (٣) ب (٤) ب
(٥) جـ (٦) أ (٧) جـ (٨) أ
(٩) أ (١٠) ب

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✓
(د) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) نور - مفرد.
(ب) موضوعه سهل - جملة اسمية.
(جـ) تُقوِّى الجسم - جملة فعلية.
(د) فى الغذاء - شبه جملة.
(هـ) بين الأغصان - شبه جملة.

س٣ (أ) نشيط - مرفوع بالضمة - مفرد.
(ب) بارعون - مرفوع بالواو - جمع مذكر سالم.
(جـ) نظيفة - مرفوع بالضمة - مفرد.
(د) محبوبان - مرفوع بالألف - مثنى.
(هـ) كريم - مرفوع بالضمة - مفرد.

س٤ (أ) مصر - مرفوع بالضمة.
(ب) العمال - مرفوع بالضمة.
(جـ) المرضات - مرفوع بالضمة.
(د) الجنديان - مرفوع بالألف.
(هـ) النادى - مرفوع بالضمة.
(و) الطلاب - مرفوع بالضمة.

س٥ (أ) كسول. (ب) يكتب الدرس.
(جـ) أشجارها مثمرة. (د) فى الكتب.
(هـ) مفتوحتان. (و) يذاكر دروسه.
(ز) خيراته كثيرة. (ح) نور.
(ط) فوائدها متعددة.

س٦ (أ) تحب السلام - جملة فعلية.
(ب) قلبه نقى - جملة اسمية.
(جـ) يحس - جملة فعلية.
(د) طعمه لذيذ - جملة اسمية.
(هـ) غريزة - مفرد.
(و) صوته عالٍ - جملة اسمية.
(ز) تساعد أمها - جملة فعلية.

س٧ (أ) • ناضجة : خبر مفرد.
• ثمارها ناضجة : خبر جملة اسمية.

(ب) • يتفوقون : خبر جملة فعلية.
• متفوقون : خبر مفرد.

س٨

الخبر جملة اسمية	الخبر جملة فعلية
(أ) الصوم ثوابه عظيم.	الصوم يقوِّى الجسم.
(ب) النظافة فوائدها كثيرة.	النظافة تحقق الجمال.
(جـ) الطعام طعمه لذيذ.	الطعام يغذى الجسم.
(د) السماء لونها أزرق.	السماء تمطر.
(هـ) المدرسة فناؤها واسع.	المدرسة تستقبل الطلاب.
(و) الطلاب ثقافتهم واسعة.	الطلاب يذاكرون.

س٩ (أ) الزهور متفتحة فى الربيع.
(ب) الحرية متنوعة الأشكال.
(جـ) الأمهات يحضرن حفل عيد الأم.
(د) الطلاب ينتبهون لشرح المعلم.
(هـ) المتفوقون هم مسرورون بتفوقهم.
(و) القارئ الماهر فهمه سريع.
(ز) العربى معتز بلغته.
(ح) المدرسة أسوارها عالية.

س١٠ • المثنى المذكر : المصريان مخلصان فى عملهما.
• المثنى المؤنث : المصريتان مخلصتان فى عملهما.
• جمع المذكر : المصريون مخلصون فى عملهم.
• جمع المؤنث : المصريات مخلصات فى عملهن.

س١١ (أ) المهندسون بارعون. (ب) اللاعبون ماهرون.
(جـ) المذيعون نشيطون. (د) القارئون فاهمون.

س١٢ (أ) • العاملات نشيطات.
• علامة إعرابهما :
مرفوعان، وعلامة رفعهما الضمة.
(ب) • الفتيات المهذبات محبوبات.
• علامة إعرابهما :
مرفوعان، وعلامة رفعهما الضمة.
(جـ) • الأمهات مخلصات فى تربية الأبناء.
• علامة إعرابهما :
مرفوعان، وعلامة رفعهما الضمة.
(د) • المعلمات مثقفات.
• علامة إعرابهما :
مرفوعان، وعلامة رفعهما الضمة.

س١٣ (أ) التلاميذ فهموا الدرس – جملة فعلية.
(ب) الزوجات يساعدن الأزواج فى الحياة – جملة فعلية.

س١٤ (أ) • صار الطلابُ المجتهدون محبوبين.
• إن الطلاب المجتهدين محبوبون.
(ب) • أصبحت الفتاتان المهذبتان محبوبتين.
• إن الفتاتين المهذبتين محبوبتان.
(جـ) • ظل المدرسُ المخلصُ محبوبًا.
• إن المدرسَ المخلصَ محبوبٌ.

س١٥ متروك للطالب.

س١٦ (أ)

الكلمة	إعرابهـــــا
قطرةُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
ثروةٌ	اسم (كان) مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الثرواتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
نحافظَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) الماء – اسم معرف بـ(أل).
(٢) أن – حرف.
(٣) سر – خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
(٤) تساوى حياة – جملة فعلية – فى محل رفع.
(٥) من أجلِّ النعم – فى محل رفع.
(جـ) فوق.
(د) الرياضة فائدتها عظيمة.
(هـ) مصر يشرق مستقبلها.

س١٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــــا
الإيمانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الغنى	اسم «ليس» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
غنى	خبر «لكن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
القنوعُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) القائد – اسم معرف بـ«أل».
(٢) إلى – حرف.
(٣) كثر – خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
(٤) يعيش في سلام – في محل رفع.
(جـ) في الرخاء.
(د) المصريون مخلصون في عملهم.
(هـ) [illegible]

س٢

(أ)

الكلمة	إعرابهـــا
أمةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
واحدةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الرخاءُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • الجملة الاسمية الأولى :
(الأمة العربية أمة مجيدة).
• ركناها :
– المبتدأ : (الأمة).
– الخبر : (أمة).
• الجملة الاسمية الثانية :
(أبناؤها تربطهم روابط عديدة).
• ركناها :
– المبتدأ : (أبناؤها).
– الخبر : (تربطهم روابط).
(٢) تربط – ربط، يرغب – رغب، يعم – عمَّ.
(٣) • في – مستقبلٍ.
• في – فيه.
(٤) • (أمة – أبناؤها – أهدافهم – آمالهم – أرجاء) – من الأسماء.
• (الرخاء – السلام – العالم، ...) – اسم معرف بـ «أل».

(جـ) • المثنى المذكر : المصريان مهتمان بالعلم.
• المثنى المؤنث : المصريتان مهتمتان بالعلم.
• جمع المذكر السالم : المصريون مهتمون بالعلم.
• جمع المؤنث السالم : المصريات مهتمات بالعلم.

(د) مصر أبناؤها يحبونها.
(هـ) الضمة.

٣ الضمائر البارزة والضمائر المستترة

إجابات أسئلة الاختيار من متعدد

(١) (أ) (٢) (ب) (٣) (د) (٤) (ب) (٥) (جـ) (٦) (جـ) (٧) (د) (٨) (أ) (٩) (ب) (١٠) (ب)

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗
(د) ✓ (هـ) ✓ (و) (صوِّب الخطأ)

س٢ (أ) نحن. (ب) أنتِ. (جـ) هما.
(د) هم. (هـ) أنتم. (و) هنَّ.
(ز) أنتم.

س٣ (أ) كاف الخطاب في (أخاك) – مخاطب، مفرد، مذكر.
(ب) هاء الغيبة في (تحبه) – غائب، مفرد، مذكر.
(جـ) ألف الاثنين في (فازا) – غائب، مثنى، مذكر.
(د) ياء المتكلم في (والدي، أمسي، إخوتي) – متكلم، مفرد.
(هـ) نون النسوة في (شرحن) – غائب، جمع مؤنث.
(و) واو الجماعة في (ستجدون) – مخاطب، جمع مذكر.

س٤ • المفردة المؤنثة : أنتِ تلميذة مجتهدة.
• المثنى المذكر : أنتما تلميذان مجتهدان.
• المثنى المؤنث : أنتما تلميذتان مجتهدتان.
• جمع المذكر : أنتم تلاميذ مجتهدون.
• جمع المؤنث : أنتنَّ تلميذات مجتهدات.

س٥ • المفردة المؤنثة : هي عالمة بارعة في الكيمياء.
• المثنى المذكر : هما عالمان بارعان في الكيمياء.
• المثنى المؤنث :
هما عالمتان بارعتان في الكيمياء.
• جمع المذكر السالم :
هم علماء بارعون في الكيمياء.

• جمع المؤنث السالم :
من عالمات بارعات فى الكيمياء.

س٦

الكلمة	إعرابهـــا
(أ) يسرُّنى	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، والنون للوقاية، و«الياء» : ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به.
نجاحُك	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الكاف» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
(ب) فهمْنا	فعل ماضٍ مبنى على السكون، والضمير «نا» : مبنى فى محل رفع فاعل.
الدرسَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

س٧ (أ) نحن – متكلم، جمع مذكر.
(ب) هو – غائب، مفرد مذكر.
(جـ) هى – غائب، مفرد مؤنث.
(د) أنا – متكلم، مفرد.
(هـ) نحن – متكلم، جمع.
(و) أنت – مخاطب، مفرد مذكر.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
سلمٌ	خبر «إنَّ» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الورى	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
مشرقٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
ليلٌ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) «واو الجماعة» فى (يجهدون، لينعموا) – ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
(٢) المعالى، «هاء الغيبة» فى (فيه)، نهار.
(٣) فاعل (تطلع) – تقديره : «هى».
(٤) العِلمُ، الشمسُ، البدرُ.
(جـ) الضمير المستتر فى الفعل (يطيع) – تقديره : (هو).
(د) إننا مخلصون لوطننا مصر.
(هـ) هما.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الطموحُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العزيمةَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الموظفِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • الجملة الاسمية :
(الطموح هو الذى يحرك العزيمة).
• ركناها :
– المبتدأ : (الطموح).
– الخبر : (هو الذى يحرك العزيمة).
• الجملة الاسمية :
(طموح الموظف فى وظيفته ينعكس على عمله).
• ركناها :
– المبتدأ : (طموح).
– الخبر : (ينعكس على عمله).
(٢) عند.
(٣) هو – غائب، مفرد مذكر.
(٤) • «الهاء» فى (وظيفته – عمله) – غائب، مفرد مذكر.
• «الها» فى (يشدها) – غائب، مفرد مؤنث.
(٥) يحرك، يشدها، ينعكس، ينتظم، يُحسن، يضاعف.
(٦) الإنسان، الموظف، «هاء الغيبة» فى (وظيفته، عمله).
(جـ) واو الجماعة.
(د) الضمير المستتر فى الفعل (نحترم) – تقديره : (نحن).
(هـ) أنتِ تجتهدين فى دروسك.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
خدماتِ	مفعول به منصوب بالكسرة، لأنه جمع مؤنث سالم.
المدارسِ	مضاف إليه مجرور بالكسرة.
الفتياتُ	فاعل مرفوع بالضمة.

(ج) (١) القنوات - الدولة.

(٢) فاعل (تقدم)، تقديره «هي».

(٣) «ها» في (اقتحامها).

(هـ) اللاجئون عادوا من أرضهم مساءً.

(د) نصب. (هـ) هم. (و) كلَّفَ.

س١٠

(أ) مجزوم.

(ب) (١) • «هاء الغيبة» في (زجره، عليه، له، به)، «تاء الفاعل» في أحطت، «كاف الخطاب» في سنك.
• هو، أنت.

(٢) • همزة القطع في :
- (أحبُّ، أحطت)؛ لأنها فعل ماضي رباعي.
- (أحد، أكبر، أصغر، أنت)؛ لأنها أسماء.
- (أن)؛ لأنها حرف.
• ألف الوصل في : (الخامسة، الحاضرين، الصبي، الكبير، الحكيم، الهدهد)؛ لأنه اسم معرف بـ «أل».

(٣) • هو في سن الخامسة عشرة - شبه جملة.
• أنتَ في مقام أكبر من سنك - شبه جملة.

(٤) • فاعل الفعل (يتكلم) - تقديره : «هو».
• فاعل الفعل (تتحدث، تتكلم، تحط) - تقديره : «أنتَ».

(٥) لستَ.

(٦) في، على، من، الباء في (بأكبر).

(٧) الخلفاء، الحاضرين، سليمان.

(جـ) نحن تلميذان مجتهدان.

(د) جر - نصب - رفع - رفع.

(هـ) نحن مصريون متعاونون.

٤ الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) د (٣) ب (٤) جـ
(٥) أ (٦) جـ (٧) ب (٨) د
(٩) جـ (١٠) د

إجابات أسئلة متنوعة

س١ (أ) ✓ (ب) ✓ (جـ) ✗
(د) ✓ (هـ) ✗ (صوِّب الخطأ).

س٢ (أ) وقف : معتل. (ب) تسعى : معتل.
(جـ) أدهش، يتعلم : صحيح.
(د) قال : معتل. (هـ) تحبُّ : صحيح.

س٣ (أ) انتصر - صحيح. (ب) صحا - معتل.
(جـ) عدَّ - صحيح. (د) استجاب - معتل.
(هـ) أمَّ - صحيح. (و) وضع - معتل.
(ز) احترم - صحيح.
(ح) أسأل - صحيح. (ط) سما - معتل.

س٤

الفعل الصحيح	نوعه	السبب
(أ) يأكل	مهموز	أحد حروفه الأصلية همزة.
(ب) يفرُّ	مضعف ثلاثي	أحد حروفه الأصلية مضعف.
(جـ) اشترك	سالم	سلمت حروفه الأصلية من الهمز والتضعيف.
(د) زقزق	مضعف رباعي	حرفاه الأول والثالث من جنس واحد، وحرفاه الثاني والرابع من جنس واحد.

س٥

الفعل المعتل	نوعه	السبب
(أ) يخشى	ناقص	آخره حرف علة
(ب) يصف	مثال	أوله حرف علة
(جـ) ينال	أجوف	وسطه حرف علة
(د) قِف	مثال	أوله حرف علة

س٦ (أ) سدَّ. (ب) أمر. (جـ) فاز.
(د) قرأ. (هـ) وعد.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابهـــــا
العدلِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الاقتصادُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
رخاءٍ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • **الفعلان الصحيحان :**

(يتحقق، يرتفع).

• **نوعهما :** (سالم).

(٢) • **الأفعال المعتلة :**

(تسعى، ترتقى، ينمو، يعيش).

• **نوعهـــا :**

(نــاقص، نــاقص، نــاقــص، أجوف).

(٣) تسعى – جملة فعلية.

(٤) فاعل (تسعى) – تقديره : «هى».

(جـ) • **المثنى المذكر :**

أنتما مهندسان مبدعان.

• **المثنى المؤنث :**

أنتما مهندستان مبدعتان.

• **جمع المذكر السالم :**

أنتم مهندسون مبدعون.

• **جمع المؤنث السالم :**

أنتنَّ مهندسات مبدعات.

(د) (١) مثال. (٢) مضعف.

(٣) مضعف.

(هـ) أمر.

س (أ)

الكلمة	إعرابهـــــا
ضرورةُ	خبر «أصبح» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المتغيراتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
عالمُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) الوحدة – أن.

(٢) واو الجماعة فى الفعل (يريدون).

(٣) يشهدها – صحيح سالم.

(٤) يجب – معتل مثال.

(٥) الـ «هـا» فـى الفعل (يشهدها) – الـ «ها» فى كلمة (عليها).

(جـ) (١) مهموز. (٢) مضعف.

(٣) ناقص.

س٩

(أ)

الكلمة	إعرابهـــــا
الأسدُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الثعلبَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يسلخَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) • **الأفعال الصحيحة :**

(افترس، أمر، يسلخ، ذهب).

• **أنواعها :** (سالم، مهموز، سالم، سالم).

(٢) • **الأفعال المعتلة :**

(قام، قضى، يأتى، عاد).

• **أنواعها :** (أجوف، ناقص، ناقص، أجوف).

(٣) • **همزة القطع :** أمـر – لأنها فعـل مـاضٍ ثلاثى، أو «أنْ» – لأنها حرف.

• **ألف الوصل :** (الأسـد، الحمـار، الثعلب، ...) – لأنه اسم معرف بـ «أل»، **أو** افترس – **لأنه فعل** ماضٍ خماسى.

(٤) • «هاء الغيبة» فى (رقبته) – فى محل جر.

• «هاء الغيبة» فى (يأتيه) – فى محل نصب.

(جـ) أنتم متعاونون فى تبادل المعلومات.

(د) (١) تَجِـدُّ : فعـل صحيـح مضعـف ثلاثـى؛ لأن الماضى منه (جَدَّ).

(٢) تَجِدَ : فعل معتل مثال؛ لأن الماضى منه (وجد).

(هـ) (١) مثال. (٢) مضعف.

(٣) ناقص.

إجابات امتحانات النحو الشاملة

أ امتحانات كتاب الامتحان (بنظام الكتاب)

س١

(١) أ (٢) أ (٣) ب (٤) جـ
(٥) د (٦) جـ (٧) ب (٨) أ
(٩) جـ

س٢

(١) جـ (٢) جـ (٣) أ (٤) ب
(٥) ب (٦) د (٧) جـ (٨) د
(٩) د

س٣

(١) ب (٢) ب (٣) ب (٤) جـ
(٥) د (٦) أ (٧) أ (٨) أ
(٩) د

س٤

(١) جـ (٢) ب (٣) جـ (٤) جـ
(٥) ب (٦) د (٧) د (٨) د
(٩) أ

س٥

(١) أ (٢) أ (٣) د (٤) جـ
(٥) د (٦) جـ (٧) ب (٨) ب
(٩) ب

ب امتحانات كتاب الامتحان

س١ (أ)

الكلمة	إعرابها
نبوغًا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
عميدًا	خبر «صار» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
مؤسسِي	اسم مجرور بـ «من»، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم، وحُذفت النون للإضافة.
الدورةَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) فاعل (درس، نبغ، استقر، ...) - تقديره : «هو».
(٢) عمل، صحيح سالم - صار، معتل أجوف.
(٣) على بن الحزم - مفرد.
(٤) أهم - من الأسماء.
(٥) هو - الهاء فى (مؤلفاته).

(جـ) ألف وصل - أنه فعل ماضٍ سداسى.

(د) مفرد، جملة.

س٢ (أ)

الكلمة	إعرابها
إسهاماتُ	مبتدأ مؤخر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العلوم	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الضوءَ	اسم «أنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
تشريحًا	مفعول مطلق منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) (ينعكس، أثبت، ...) - سالم.
(٢) • همزة القطع : (أن، إلى).
• ألف الوصل : (العرب ، العالم، ...).
(٣) • الضمير المنفصل : (هم - هو).
• الضمير المتصل : «الهاء» فى (له).
(٤) • (هم سادة العالم، هو الحسن بن الهيثم) - جملة اسمية.
• (أول) - مفرد.
(٥) فاعل الفعل (أثبت، شرَّح، ...) - تقديره : «هو».
(٦) • وضع، وُلد - مثال.
• عاش - أجوف.
• أدت - ناقص.

(جـ) العلماء تعى عقولهم.

(د) أنتما.

س٣ (أ)

الكلمة	إعرابها
أولَ	اسم «أنَّ» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الأخوين	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه مثنى.
العربيُّ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تتجزأُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) العالِم - الضمة.
(٢) • الضمير المنفصل : هو.
• الضمير المتصل : «الهاء» في (عمره)، و«الها» في (وقتها).
(٣) كان - ضمير مستتر تقديره : «هو» - يقارب.
(٤) استخدم، صحيح سالم - طار، معتل أجوف.
(٥) الجو - أن.
(جـ) ذكاؤه خارق.
(د) أنت تفخر بالعلماء العرب.
(هـ) ناقص.

س٤ (أ)

الكلمة	إعرابها
التليفونَ	اسم «أن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
غنيًّا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يتوقفْ	فعل مضارع مجزوم، وعلامة جزمه السكون.
أجهزةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • فاعل (تتحدث، تذكره) - تقديره : «أنت».
• فاعل (علَّم، جعله، يتوقف، نجح) - تقديره «هو».
(٢) قد جعله، لم يتوقف - في محل رفع.
(٣) «الهاء» في (تذكره، جعله، إنه) - أنت.
(٤) تذكره، صحيح سالم - وُلد، معتل مثال.
(٥) • همزة القطع : (أن، أجهزة، ...).
• ألف الوصل : (اخترع، الرغم، البحث، ...).
(جـ) أنتم.
(د) (١) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الها» : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
(٢) مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الها» : ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.

س٥ (أ)

الكلمة	إعرابها
أضواءُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أسبابِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
معملًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
مبكرةٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • فاعل (تذاكر، تذكُر) - تقديره : «أنت».
• فاعل (منح، عانى، عوَّض، ...) - تقديره : «هو».
(٢) أنشأ، صحيح مهموز - عانى، معتل ناقص.
(٣) أنشأ - جملة فعلية.
(٤) أنتَ - ضمير مبني في محل رفع مبتدأ.
(٥) تذاكر - جملة فعلية.
(جـ) المعلم مانِحُ طلابه العلم.
(د) جر، نصب.

س٦ (أ)

الكلمة	إعرابها
صاحبِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
إشاراتٍ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.
الصوتيةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سفينةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • «الكاف» في (نفسك) - ضمير مبني في محل جر مضاف إليه.
• «الهاء» في (إنه) - ضمير مبني في محل نصب اسم «إنَّ».
• «الهاء» في (به) - ضمير مبني في محل جر اسم مجرور.
(٢) استطاعت، أرسل - أجوف، سالم.
(٣) • فاعل (تستمع) - تقديره : «أنتَ».
• فاعل (قرأ) - تقديره : «هو».
• فاعل (أثبتت، استطاعت، ...) - تقديره : «هي».
(٤) الإيطالي - مفرد.

(٥) • (إلى، إنه، أن) – حرف.
• (أثبتَ، أرسل) – فعل ماضٍ رباعي.
• (إشارات، أسلاك) – من الأسماء.

(جـ) جملة اسمية. (د) هن.

سؤ٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
نفسَك	مفعـول بـه منصـوب، وعلامـة نصبـه الفتحة، و «الكاف» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
الورقِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الأوربيون	فاعـل مرفوع، وعلامـة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
الإنسانُ	اسم «كان» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) نقلها، صحيح سالم – كان، معتل أجوف.
(٢) أنت.
(٣) تلامس – جملة فعلية.
(٤) الهاء فى (إنه).
(٥) الورق، اسم مبدوء بأل التعريف – أنت، من الأسماء.

(جـ) (١) جملة فعلية. (٢) ناقص.

(د) العربى معتزٌ بلغته.

سؤ٨ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الصحيفةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
إنجازًا	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
تمنحَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
مفيدًا	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) • **همزة القطع** : (إنجازًا، أن، ...).
• **ألف الوصل** : (الورق، الطباعة، الألمانى، الحروف، ...).
(٢) ابتدع، صحيح سالم – توضع، مثال.
(٣) الألمانى – الضمة.
(٤) هو – «الهاء» فى (إنه).

(جـ) (١) شبه جملة. (٢) مفرد.

(د) • ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به.
• ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

جـ من امتحانات المدارس

سؤ١ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
عنايةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
وطنٍ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.
دفاعًا	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الخالدةَ	نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) • تحرسها عناية الله – جملة فعلية.
• أشدُّ – مفرد.
(٢) • تحرسها – سالم.
• مرَّ – مضعف ثلاثى.
(٣) • نراها – ناقص.
• أقام – أجوف.
(٤) هى – الـ «ها» فى : تحرسها.
(٥) • الحضارة – مبدوءة بـ «أل».
• أقام – ماضٍ رباعى.

(جـ) أنتما مستقبلكما مشرق.

(د) جملة فعلية.

سؤ٢ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
ساميةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
السعادةَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الآخرين	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(ب) (١) • **همزة القطع** : (أن).
• **ألف الوصل** : (الحريـة، السـعادة، التنبيه، ...).
(٢) • قيمة – مفرد.
• تحقق – جملة فعلية.
(٣) • تحقق – سالم.
• تبدأ – مهموز.
(٤) • يجب – مثال.
• تنتهى – ناقص.

(٥) هى – غائب، مفرد مؤنث.
(٦) فاعل (تحقق، تنتهى) – تقديره : «هى».

(جـ) (١) أجوف. (٢) مضعف ثلاثى.

(د) • ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به.
• ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

(هـ) الشباب أفكاره متجددة.

س٣ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
المخلصين	نعت منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.
بلدَهم	مفعـول به منصوب، وعلامـة نصبه الفتحة، و «هم» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
الأملُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الأمانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) إنَّ – المواطنين.
(٢) معقود – مفرد.
(٣) ليعبروا – سالم.
(٤) يضعون – مثال.
(٥) واو الجماعة فى (يضعون، يعبروا).

(جـ) (١) الشباب عزيمته قوية.
(٢) الضمير المستتر تقديره : «نحن» فى الفعل «نحترم».

(د) (١) كتبْن. (٢) أنتم.

س٤ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
القراءةُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
ألوانٌ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المستقبلَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
القراءةِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • **همزة القطع** : (أفضل، ألوان، أقبلوا، أيها، أعظم).
• **ألـف الوصـل** : (القـراءة، الهوايـات، المعرفة، ...).
(٢) • باب – مفرد.
• من أفضل الهوايات – شبه جملة.

(٣) هى.
(٤) فاعل (نرى) – تقديره : «نحن».
(٥) • «واو الجماعة» فى (أقبلوا، لتصبحوا).
• «الها» فى (منها – خلالها – كلها).

(جـ) ناقص.

(د) (١) أشجارها مثمرة.
(٢) يذاكر دروسه.

س٥ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الخصبةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
أنا	ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ.
ترابَك	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و «الكـاف» ضميـر مبنى فـى محل جر مضاف إليه.
التضحياتُ	فاعل مرفـوع، وعلامة رفعـه الضمة؛ لأنه جمع مؤنث سالم.

(ب) (١) أنا – الخصبة.
(٢) «الكاف» فى : «أحبك» – للمفرد المخاطب.
(٣) أنا – الضمير المستتر فى الفعل : (أحمى)، تقديره : «أنا».
(٤) أحبك – جملة فعلية.

(جـ) مفرد.

(د) أنا – ضمير بارز منفصل للمتكلم – أحببتُ وطنى.

س٦ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
إنسانٍ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
نحققَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
كثيرةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تطلبُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • يسعى إلى السعادة – جملة فعلية.
• ثماره كثيرة – جملة اسمية.
(٢) • تطلب – سالم.
• يسعى – ناقص.
(٣) «الهاء» فى : «حياته» – هو.
(٤) أنَّ – السعادة.
(٥) الضمير المستتر فى الفعل : (يسعى)، تقديره : «هو».

(جـ) (١) المدرسة منافعها كثيرة.
(٢) وجدْتُ. (٣) هنَّ.
(٤) أيها الطالب اذكر اسم الله فى بدء كل أمر.

(د) (١) مضعف. (٢) مفرد.

س٧ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
العلمُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
زمانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الجهدَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يتقدمَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) أثره، أن، أبناؤه.
(٢) (سبيل، سلاح) – مفرد.
(٣) • هو – ضمير بارز منفصل.
• «الهاء» فى (أثره – تحصيله – أبناؤه) – ضمير بارز متصل.
(٤) نبذل، يتقدم، يسعد.
(٥) نرى، يحيط.

(جـ) أجوف.

(د) (١) هى. (٢) تنتج الشجرة ثمرًا.

(هـ) إننا نعمل لخدمة الإنسانية.

س٨ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
مخلصٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
واجبِه	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة، و «الهاء» ضمير مبنى فى محل جرّ مضاف إليه.
الإنتاجِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
شأنَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) تحتاج إلى ابن مخلص – جملة فعلية.
(٢) يقوم – أجوف.
(٣) يرتفع – سالم.
(٤) هما.

(جـ) (١) الفاعل ضمير مستتر – تقديره : «هى».
(٢) نصب مفعول به.

(د) (١) تجدُّ : فعلها الماضى (جدَّ)؛ لذا فهو فعل صحيح مضعف ثلاثى.
(٢) تجدَ : فعلهـا الماضى (وجد)؛ لذا فهو فعل معتل مثال.

س٩ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
العامِّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الدولةُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المشروعاتِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
أبناءَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) (أن، إقامة، أبناء، أنت، أيها، أعظم).
(٢) (الحرص، المال، العام، ...).
(٣) واجب.
(٤) (ينفق، تخدم) – سالم.
(٥) تستعين – أجوف.
(٦) فاعل (تخدم) – تقديره : «هى».

(جـ) (١) بلد : مفرد.
(٢) فاعل (يسعى) – تقديره : «هو».

(د) أجوف.

س١٠ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
العملِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
سعيدًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
الإنسانُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
رمزًا	خبر «كن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) (١) إنه – العمل.

(٢) لا يقدرون قيمة العمل – جملة فعلية.

(٣) هو – الـ «هاء» في «يستغلها».

(٤) يجعل – يقضى.

(٥) الضمير المستتر في الفعل (يقضى)، تقديره : «هو».

(جـ) (١) جملة اسمية. (٢) خماسى.

(د) الزهور تتفتَّح في الربيع.

(هـ) (١) هم. (٢) وعد.

(٣) إنك.

س١١ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
قلوبَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
النقيِّ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الظالمين	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الياء؛ لأنه جمع مذكر سالم.

(ب) (١) • الفعل الصحيح : (امنح، ابعد) – سالم.

• الفعل المعتل : يسعى – ناقص.

(٢) أسوأ – مفرد.

(٣) هم، «ياء المتكلم» في (امنحنى) – فاعل (املأ – امنح – أبعد) تقديره : أنت.

(جـ) مضعف.

(د) (١) لونها جميل.

(٢) الجندى مدافع عن وطنه بروحه.

(هـ) • نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

• حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.

س١٢ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الحقيقيةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
تقومَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
وجهِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) • أساسها عمل جاد – جملة اسمية

• عمل – مفرد.

(٢) أن – السعادة. (٣) كان – أجوف.

(٤) نسعد – سالم.

(٥) «ها» في «أساسها» – ضمير بارز متصل غائب.

(جـ) صحيح سالم.

(د) الشجرة هى مثمرة طوال العام، أو الشجرة تثمر طوال العام.

س١٣ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
التفوقَ	اسم إن منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
النفوسُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الحياةِ	اسم مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) (يصل، يضعون) – مثال.

(٢) (إن، أمل، إليه، إلا، أعينهم).

(٣) (التفوق، النفوس، المجدون، ...).

(٤) أمل – مفرد.

(٥) الهاء في «يحققوه» – الهاء في «غيره».

(جـ) هم.

(د) الأمة العربية حضارتها عريقة.

س١٤ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الجميلةُ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أكثرَ	خبر «ما زال» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
دراستُها	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«ها» ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه.
يحترموها	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى في محل رفع فاعل، و«ها» ضمير مبنى في محل نصب مفعول به.

(ب) (١) هى اللغة العربية - جملة اسمية.
(٢) يحترموها - وجب.
(٣) واو الجماعة فى : «يحفظون».
(٤) «ها» فى : «يحترموها».
(٥) الجميلة - مبدوءة بـ «أل».
(٦) الضمير المستتر فى الفعل (تمتاز)، تقديره : «هى».

(جـ) (١) العلماء فى إخلاصٍ دائمٍ لله.
(٢) ناقص.

س١٥ (أ)

الكلمة	إعرابها
نفسٍ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
محرومًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
حالكةٍ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
حياةٌ	اسم كان مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) (أن، أشبه، أيدى).
(٢) (الحرية، الحياة، الإنسان، ...).
(٣) • شمس - مفرد.
• هى الحياة - جملة اسمية.
(٤) هى.
(٥) «الها» فى (منها - لولاها).
(٦) تشرق - سالم.
(٧) • يجب - مثال.
• (عاش - كانت) - أجوف.

(جـ) (١) أجوف. (٢) جملة اسمية.

س١٦ (أ)

الكلمة	إعرابها
اللهُ	(لفظ الجلالة) فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
ندخلَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
السعادةِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) أثرها عظيم - جملة اسمية.
(٢) نحن - «نا» فى : «علينا».
(٣) • ندخل - سالم.
• نسعى - ناقص.

(٤) أنَّ - الوالدين. (٥) وسيلة.

(جـ) بات المجدون مذاكرين دروسهم.

(د) إنتصار طالبة تكتب اسمها كثيرًا.

(هـ) سالم.

س١٧ (أ)

الكلمة	إعرابها
نبراسٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
السالكُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الاطلاعِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
نقرأُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) • الفعل المعتل : (يهتدى، تزداد، تنمو، تسمو).
• الفعل الصحيح : نقرأ.
(٢) نقرأ.
(٣) • الضمير المنفصل : نحن.
• الضمير المتصل : «الهاء» فى (به)، و«نا» فى (تفكيرنا).
(٤) • ألف الوصل : (القراءة، السالك، العلم، ...).
• همزة القطع : أن.
(٥) • فاعل (تسمو) - تقديره : «هى».
• فاعل (نقرأ) - تقديره : «نحن».

(جـ) القراءة تفيد الإنسان.

(د) أجوف.

(هـ) • «واو الجماعة» فى (يفهمون).
• «نون النسوة» فى (يفهمن).

س١٨ (أ)

الكلمة	إعرابها
يأملُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المشروعاتُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
أحلامُهم	مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«هم»: ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
المشروعةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) (١) (الثقافهم، التقدم، المجالات، ...).
(٢) أن - يأمل. (٣) تخطو خطوات.
(٤) أحلامهم عظيمة.
(٥) فاعل (تخطو)، تقديره : «هى».
(جـ) مفرد.
(د) (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✓ (٤) ✗

س١٩ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
الإنسانِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
الحرُّ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الذلَّ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
يرضى	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) (١) أعزُّ - الحرية.
(٢) هى - «الهاء» فى «عمره».
(٣) • يرفض - سالم. • يجب - مثال.
(٤) أعزُّ - مفرد.
(جـ) (١) ناقص. (٢) هنَّ.
(د) • العلم نوره ساطع - خبر جملة اسمية.
• العلم يسطع نوره - خبر جملة فعلية.
(هـ) • فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
• مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

س٢٠ (أ)

الكلمة	إعرابهـــا
دائمًا	حال منصوبة، وعلامة نصبها الفتحة.
يسعى	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
صورتِهم	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة، و«هم» : ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
يقبلوا	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه حذف النون؛ لأنه من الأفعال الخمسة، و«الواو» : ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

(ب) (١) يدمرون. (٢) خونة.
(٣) • همزة القطع : (أنفسهم، أوطانهم، أبشع، أفعالهم، أن).
• ألف الوصل : (الاحتكار، التجارة، المحتكرون، الوطن).
(٤) • هم - ضمير مبنى فى محل رفع مبتدأ.
• «واو الجماعة» فى (يدمرون، يقبلون) - ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
• «هم» فى (أنفسهم، أوطانهم، أفعالهم، صورتهم) - ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
(٥) (حرم، يدمرون، ...).
(٦) يجب - يسعى.
(جـ) نحن لا نحب الغش.
(د) أنا أبدأ باسم الله قبل أن أعمل أى شىء.
(هـ) مفرد.

إجابـات الإمـلاء

س١ (أ) ✓ (ب) ✗ (جـ) ✗
(د) ✗ (هـ) ✓ (صوِّب الخطأ).

س٢ متروك للطالب.

س٣ (أ) • حُذفت الألف المتوسطة فى كلمة (أولئك).
• زيدت الواو فى كلمة (أولئك).
(ب) • حُذفت اللام فى كلمة (التى).
• حُذفت ألف التنوين فى كلمة (ثناءً).
(جـ) زيدت الألف فى كلمة (مائة).
(د) زيدت الواو فى كلمة (عمرو).
(هـ) حُذفت اللام فى كلمة (الذين).

س٤ - تباطؤ : ما قبلها مضموم.
- جزء : قبلها حرف ساكن.
- بدأ : ما قبلها مفتوح.
- برىء : قبلها حرف مد ساكن.
- قارئ : ما قبلها مكسور.

س٥ ، س٦ متروك للطالب.

س٧ (أ) تولى عمر بن الخطاب الخلافة بعد أبى بكر الصديق.
(ب) فيمَ يفكر الطلاب قبل الامتحان ؟

(جـ) حقق ابن الوليد نصرًا عظيمًا للمسلمين.
(د) على كل مخطئ أن يتعلم من أخطائه.

س٨ متروك للطالب.

إجابات القصة

١ بطولة مبكرة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (أ) (٢) (ب) (٣) (أ) (٤) (جـ)
(٥) (ب) (٦) (ب) (٧) (ب) (٨) (د)
(٩) (جـ)

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✗ (٣) ✓ (٤) ✓ (٥) ✗

ب (١) عمر بن الخطاب. (٢) السابقين الأولين.
(٣) تسع سنوات.
(٤) النبى (ﷺ) – أهل قريش.
(٥) مقدمة.

جـ (أ) (٢). (ب) (٣). (جـ) (١).

د (١) • نشأ عقبة بن نافع فى البيئة الصحراوية التى ينشأ فيها الرجال أشداء أقوياء فى المجتمع الذى لا يعتز إلا بالفتوة والجرأة والإقدام.
• على الأرض التى يقتحم أهلها المخاطر ويصنعون البطولات.
(٦) تدرب على المبارزة مع الشباب المسلم وأجادها.
(٧) حيث دخل النبى (ﷺ) مكة وتسامح مع خصومه وقال لهم : «اذهبوا فأنتم الطلقاء»، وهذا يدل على سمو مبادئ الإسلام، وسماحة النبى (ﷺ)، وأن الإسلام لم ينتشر بحد السيف.
(١٠) كان عقبة يلتقى بعمرو بن العاص ويسمع منه قصص بطولة المسلمين فى دفاعهم عن الدين الإسلامى.

* **باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.**

٢ عقبة فى طريقه إلى برقة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) (ب) (٢) (ب) (٣) (ب) (٤) (أ)
(٥) (ب) (٦) (أ) (٧) (أ) (٨) (جـ)
(٩) (أ)

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✓

ب (١) الروم. (٢) الغرب. (٣) قوانين.

جـ (١) برقة. (٢) عمرو بن العاص.

د (٢) حيث فكَّر عمرو بن العاص فى تأمين حدود مصر من ناحية الغرب؛ حتى لا يفكر الروم فى غزو مصر من هذه الناحية.
(٤) نعم، حيث راح عقبة ومن معه يتجولون هنا وهناك؛ حتى تعرفوا أحوال برقة، وما يشغل بال أهلها، وكيف يعيشون تحت الحكم البيزنطى؛ ورأيهم فى مساوئ هذا الحكم، ولماذا يتذمرون منه.
(٦) • حاول حكام الروم إخضاع القبائل بالقوة بعد تمرُّد عدد كبير منها على حكمهم.
• شبَّت بين الفريقين معارك ذهب فيها كثير من الضحايا.

* **باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.**

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) الإسلام، والجهاد، والفتح.
(ب) فتح الشام.
(٢)، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) تأمين مصر من جهة الغرب.
(ب) عمر بن الخطاب.
(٢)، (٣) متروك للطالب.

٣ رسالة عقبة إلى عمرو

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) Ⓐ (٢) Ⓙ (٣) Ⓐ (٤) Ⓑ
(٥) Ⓐ (٦) Ⓙ (٧) Ⓐ (٨) Ⓐ

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✗ (٥) ✗

ب (١) الغلظة والقسوة.
(٢) التعجيل بفتح برقة. (٣) أولادهم.

جـ (١) أهل برقة. (٢) حكام الروم.

د (١) تأكَّد عقبة من خلال اختلاطه بأهل برقة أنهم يكرهون الروم ويمقتون الحكم البيزنطى.
(٢) – فرضوا عليهم الضرائب الباهظة وقاموا بتحصيلها بالغلظة والقسوة.
– كانوا يستأجرون البربر للعمل فى قصورهم بأجر ضئيل لا يتناسب وما يبذلونه من جهد.
– لم يحكموا البلاد بقانون يحمى الأرواح والأموال وينظم وسائل التعامل بين الناس.
(٦) تميَّز أهل برقة بالخلق الطيب والنفس السمحة.

* باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) بشائر الفجر الجديد.
(ب) مهارته الحربية.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) عمرو بن العاص.
(ب) الدخول فى الإسلام.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

٤ الزحف على طرابلس

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) Ⓐ (٢) Ⓙ (٣) Ⓐ (٤) Ⓐ
(٥) Ⓐ (٦) Ⓐ (٧) Ⓙ (٨) Ⓑ

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✗ (٤) ✓

ب (١) الشاطئ. (٢) الأهوال.
(٣) السفن التجارية الراسية.
(٤) برقة وطرابلس – إفريقية.

جـ (أ) (٢). (ب) (٣). (جـ) (١).

د (١) كان هدفه يمتد إلى فتح البلاد حتى يصل إلى إفريقية وينشر تعاليم الإسلام فيها.
(٢) كان يطلق على القطر التونسى.
(٥) تحصَّن أهل طرابلس داخل مدينتهم ذات الأسوار العالية مما صعَّب مهمة الجيش الإسلامى.
(٩) بنى المسلمون مسجد (عمرو بن العاص) الذى بُنِىَ على أنقاضه مسجد (أحمد القره مانلى).

* باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) السابقين الأولين.
(ب) طول تمرسه بالحروب، وكثرة المعارك التى خاضها.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) ✓ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) عمرو بن العاص.
(ب) حكام الروم.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

٥ عقبة يتولى القيادة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ج (٢) ب (٣) ج (٤) ج
(٥) ب (٦) ب (٧) ج (٨) ج
(٩) ب

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✗ (٣) ✓
(٤) ✓ (٥) ✓

ب (١) صبراتة. (٢) مدد من الجيوش المدربة.
(٣) رفض. (٤) شاروس.

جـ (١) عقبة بن نافع. (٢) عمر بن الخطاب.

د (٢) ألقى فى الجنود كلمة مشرقة بنور الإيمان شجعهم فيها على قتال أعداء الله.
(٦) – سبب أمنى : حتى لا يقضى البربر والروم على المسلمين من داخل الصحراء، وألا يندد خصومه بسياسته وأنه أرسل عقبة لقرابته لا لكفاءته.
– سبب شخصى : أنه سيسند لابن خالته حملات أكبر وأشد.
(٧) كفاءة عقبة جعلت (عمرو) يختاره لفتح فزان.
(٨) لأنه بحاجة إلى مدد من الجيوش المدربة، فأعداد الروم والبربر تعد بمئات الآلاف.
(١١) أرسله (عمرو) لفتح ودّان وغنم منها مغانم كثيرة.
* باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) بُسر بن أرطأة.
(ب) فتح مصر.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) عمرو بن العاص.
(ب) فتح فزان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) ✓ (ب) ✓
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

٦ عقبة والدعوة الإسلامية

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) د (٢) ج (٣) ب (٤) ب
(٥) ب (٦) ب (٧) ج (٨) ج

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✗
(٤) ✗ (٥) ✗

ب (١) عبدالله بن سعد.
(٢) اللغة العربية وقواعد الدين الإسلامى.
(٣) عثمان بن عفان. (٤) أحوال البربر.

جـ (أ) (٤). (ب) (١). (جـ) (٣).

د (١) • الخليفة هو «عمر بن الخطاب».
• استأذنه فى فتح إفريقية.
(٣) – موقف أهل برقة : لم يرتد واحد منهم عن دين الإسلام وتعلموا قواعده.
– موقف أهل طرابلس : ارتد عدد كبير منهم عن الإسلام ورفضوا دفع ضريبة الدفاع.

(٦) • علَّم أهلها قواعد الدين الإسلامي، وعلّمهم اللغة العربية حتى يستطيعوا ترتيل القرآن وفهم معانيه.
• اكتسب عقبة منهم خبرة واسعة بأحوال البيئة البربرية.

(٩) – موقف عمر بن الخطاب : رفض وكان رأيه الانتظار بضع سنوات.
– موقف عثمان : استشار كبار الصحابة فأيّدوه فى فتح إفريقية.

* باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) ✓ (ب) ✗
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) الشاطئ.
(ب) عبدالله بن سعد.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) عمرو بن العاص.
(ب) عثمان بن عفان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

٧ جيش العبادلة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) جـ (٢) أ (٣) أ (٤) ب
(٥) د (٦) جـ (٧) جـ (٨) جـ
(٩) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

أ (١) ✓ (٢) ✓ (٣) ✗ (٤) ✓

ب (١) زعماء البربر الذين حَسُن إسلامهم.
(٢) طرابلس – طنجة.
(٣) خلصهم من حكم الروم – أعلن انفصاله عن البلاط البيزنطى.
(٤) سبعين ألف.

جـ (١) جرجير. (٢) عثمان بن عفان.

د (١) • عقبة بن نافع.
• لأن المسلمين إذا قاموا بحملات جانبية فإن البربر والروم سينقضون عليهم من كل ناحية.

(٧) – طاعة القبائل له لأنه خلصهم من حكم الروم وأعلن انفصاله.
– لأن عددًا كبيرًا من الروم يقدمون له الولاء.

* باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

أ (١) (أ) عمرو بن العاص.
(ب) عقبة بن نافع.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

ب (١) (أ) أنه كان يضم الكثير ممَّن يبدأ اسمهم بـ «عبدالله».
(ب) تحمل الضعفاء.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

جـ (١) (أ) استشهد عمر بن الخطاب، وتولى عثمان ابن عفان خلافة المسلمين.
(ب) نبَّه (عقبة بن نافع) (عبدالله بن سعد) بخطورة معركة سبيطلة.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

د (١) (أ) ✓ (ب) ✗
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

٨ موقعة سبيطلة

إجابات أسئلة اختيار من متعدد

(١) ب (٢) ب (٣) د (٤) أ
(٥) جـ (٦) جـ (٧) د (٨) جـ
(٩) جـ

إجابات أسئلة متنوعة

(أ) (١) ✗ (٢) ✓ (٣) ✓ (٤) ✗

(ب) (١) الاضطرابات الداخلية. (٢) ٢٨ هـ.
(٣) أسوار عالية.

(جـ) (١) (د). (٢) (أ). (٣) (جـ).

(د) (١) اتفقا على الاتجاه إلى سبيطلة؛ لأنها المدينة التى اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه.
(٣) – أنها مدينة ذات أسوار عالية.
– لا يمكن اقتحامها بسهولة.
(٩) – جيش عقبة كان قليل العدد والعتاد.
– جيش جرجير كان كثير العدد والعتاد.
* باقى الأسئلة انظر تحليل الفصل.

تدريب تراكمى

(أ) (١) (أ) الخليفة الذى رفض فتح إفريقية هو عمر ابن الخطاب.
(ب) فتح بُسر بن أرطاة ودان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

(ب) (١) (أ) طرابلس.
(ب) صبراتة.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

(جـ) (١) (أ) عبدالله بن الزبير.
(ب) معاوية بن أبى سفيان.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

(د) (١) (أ) خلصهم من حكم الروم، وأعلن انفصاله عن البلاط البيزنطى.
(ب) القطر التونسى.
(٢) ، (٣) متروك للطالب.

إجابات سؤال النحو بمدارس المحافظات

١ محافظة القاهرة

(أ)

الكلمة	إعرابها
أملُنا	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«نا» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
العربيةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
طاقاتِهم	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الكسرة؛ لأنه جمع مؤنث سالم، و«هم» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
واثقين	حال منصوبة، وعلامة نصبها الياء؛ لأنها جمع مذكر سالم.

(ب) ① واقفون – مفرد.
② أمل، أن – العربية، الخير.
③ هاء الغيبة فى (يبتغيها) – واو الجماعة فى (يوجهون).
④ يحافظون – نرى.

(جـ) ① مهموز، مضعف. ② جملة اسمية.

٢ محافظة الجيزة

(أ)

الكلمة	إعرابها
فخرًا	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
السواعدُ	خبر «أن» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الدوليةِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.
يرفرفُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① المحافل – لأنها تبدأ بـ«أل» التعريف.
② (هم) فى (جهودهم) – ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه، (هم) فى (لأنهم) – ضمير مبنى فى محل نصب اسم «أن».
③ ثروة – مفرد.
④ الضمير المستتر فى الفعل «تتباهى» تقديره «هى».
⑤ «تبنى» – ناقص.

(جـ) ① شباب مصر حزناء على شهداء الوطن.
② مثال. ③ الطالبات نلن الجوائز.

٣ محافظة الشرقية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الرفعة	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
بلادُنا	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«نا» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
يعملون	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه ثبوت النون؛ لأنه فعل من الأفعال الخمسة، و«واو الجماعة» ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.
الأملُ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① يعملون - جملة فعلية.

② هم - الضمير «نا» فى الفعل (أردنا).

(جـ) أجوف.

٤ محافظة المنوفية

(أ)

الكلمة	إعرابها
أثرًا	اسم «أن» مؤخر منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
محبوبٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① احرصوا - أثرًا. ② احرصوا - ينمى.

(جـ) ① • الـ «نـا» فى (ربنا) ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

• «نـا» فى (تؤاخذنـا) ضمير مبنى فى محل نصب مفعول به.

• «نا» فى (نسـينا، أخطأنا) ضمير مبنى فى محل رفع فاعل.

② شبه جملة.

٥ محافظة الإسماعيلية

(أ)

الكلمة	إعرابها
الاعتمادَ	اسم «إن» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
المصريون	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الواو؛ لأنه جمع مذكر سالم.
تحقيقِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
صفةٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① أجل. ② هى. ③ يجب. ④ تحقق.

(جـ) ① الضمير المستتر تقديره : «هو».

② الكتاب كثير الأوراق.

٦ محافظة دمياط

(أ)

الكلمة	إعرابها
ناجحًا	خبر «تكون» منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الاستفادةَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
حرصًا	مفعول لأجله منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① إنسان - مفرد.

② الضمير المستتر فى الفعل (ابحث) - تقديره : «أنت».

(جـ) • رُسـمت قطعًا فى «أقبـل»؛ لأنها أمر من الفعل الرباعى «أَقْبَل».

• رُسـمت وصلًا فى «اقبل»؛ لأنها أمر من الفعل الثلاثى «قَبِل».

(د) معتل مثال، وصحيح مضعف.

٧ محافظة كفر الشيخ

(أ) ① خبر «تظل». ② أجوف.

(ب) ① أرضه - اجتياز.

② هى - الضمير المستتر تقديره : «نحن» فى الفعل (ندافع).

(جـ) العلم نوره ساطع.

٨ محافظة البحيرة

(أ)

الكلمة	إعرابها
خطرٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
الحذرُ	فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
يودى	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة المقدرة.
شبابٍ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① ابتعدوا. ② أبرياء.
③ يودى – الضمير المستتر بعد (يودى) تقديره : «هو».
④ احذروا – سالم. ⑤ تعول – أجوف.
⑥ الضمير المستتر بعد (يودى) تقديره : «هو».
⑦ واو الجماعة فى (ابتعدوا).

(جـ) ① مفرد. ② ناقص.
③ مهموز.

(د) ① نحن فى طاعة الله دائمًا.
② • ساطعٌ : خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
• نورُه : مبتدأ ثانٍ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة، و«الهاء» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.

٩ محافظة الفيوم

(أ)

الكلمة	إعرابها
مقسومٌ	خبر مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
ينالُ	فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
المذلةَ	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.

(ب) ① • **همزة القطع** : (أحباب) – اسم.
• **ألفِ الوصل** : (السمعة) – مبدوءة بـ(أل).
② • **الفعل الصحيح** : (يجلب) – سالم.
• **الفعل المعتل** : (ينال) – أجوف.

(جـ) تاء الفاعل.

(د) ① جُرْحُه مؤلم – خبر جملة اسمية.
② جَرَحَه – خبر جملة فعلية.

١٠ محافظة بنى سويف

(أ)

الكلمة	إعرابها
عظيمةٌ	نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
العالمِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.
كلُّ	اسم «بات» مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.

(ب) ① لغة. ② واو الجماعة فى (يرغبون).
③ بات – أجوف.
④ الضمير المستتر بعد الفعل (تنتشر) – تقديره : «هى».

(جـ) ① معتل ناقص. ② أبناءها.
③ رفع فاعل.

١١ محافظة المنيا

(أ) رسالته موصولة – جملة اسمية.

(ب) ① أنه. ② فاعل مرفوع.

(جـ) المؤمن الحق فى طاعة دائمًا لله.

١٢ محافظة أسيوط

(أ)

الكلمة	إعرابها
يعيشَ	فعل مضارع منصوب، وعلامة نصبه الفتحة.
الناسِ	مضاف إليه مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① أن. ② تحرص.
③ فوائدها كثيرة. ④ هم.

(جـ) ① ناقص. ② كتبن.

١٣ محافظة سوهاج

(أ)

الكلمة	إعرابها
النجاحُ	مبتدأ مرفوع، وعلامة رفعه الضمة.
حياتَهم	مفعول به منصوب، وعلامة نصبه الفتحة، و«هم» ضمير مبنى فى محل جر مضاف إليه.
المشرقِ	نعت مجرور، وعلامة جره الكسرة.

(ب) ① أهدافه. ② أنت.
③ احرص. ④ ابن.

(جـ) ① مثال. ② مضعف.
③ جملة اسمية.

مفكرة

الامتحان

الصف الأول الإعدادي

الفصل الدراسي الأول



اللغة العربية

محتويات المفكرة

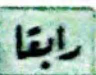


أولًا ملخص موضوعات القراءة، وأهم المفردات.

ثانيًا شرح النصوص، وأهم المفردات ومواطن الجمال.



ثالثًا ملخص فصول القصة.



رابعًا ملخص دروس النحو، وثوابت نحوية.



أولًا القراءة

١ الحريـــة

ملخص الموضوع :

* استيقظ الكاتب على صوت قطة تصيح بجانبه وتتمسح به.
* قدَّم الكاتب لها طعامًا وشرابًا، ولكنها لم تهتم بهما، ونظرت إليه فى حزن.
* تمنَّى الكاتب أن لو كان سليمان (الذى يفهم لغة الحيوان)؛ ليعرف غرض القطة ويزيل همَّها.
* لاحظ الكاتب أنها تطيل النظر إلى باب الغرفة المغلقة ففتحه، فخرجت منه، وتحوَّلت حالتها من حزن وهمٍّ إلى سعادة وسرور.
* تعجَّب الكاتب من أن الحيوان (القطة) يفهم معنى الحرية كالإنسان.
* شبَّه الكاتب الحرية بالشمس التى لو حُرِم منها إنسان لَعاش فى ظلام شديد، كما شبَّهها بالحياة، فمن دونها تكون حياة الإنسان كاللعب المتحركة فى أيدى الأطفال.
* رأى الكاتب أن مَن يطالب بحريته ليس متسولًا، ولا مستجديًا، وإنما يطلب حقًّا من حقوقه التى فقدها بسبب المطامع البشرية.

أهم المفردات :

(١) **تلح** : تكرر طلبها، وتصر.

(٢) **راعنى** : أفزعنى، المضاد طمأننى.

(٣) **عافته** : كرهته، وتركته، المضاد اشتهته.

(٤) **أتجه** : أنطلق، المضاد أتوقَّف.

(٥) **أدركت** : فهمت، المضاد جهلت.

(٦) **استحالت** : تحوَّلت، المضاد ثبتت.

(٧) **غبطة** : سرور، وسعادة، المضاد حزن.

(٨) **أسلمت** : المراد أرحت.

(٩) **ليت شِعرى** : ليتنى أعلم، وأعرف.

(١٠) **حالكة** : شديدة السواد، الجمع حوالِك.

(١١) **مستجدٍ** : سائل، وطالب العطاء.

(١٢) **سلبته** : أخذته، ونزعته قهرًا، المضاد وهبته، ومنحته طوعًا.

(١٣) **المطامع** : رغبات النفس، المراد المظالم، المفرد المطمع.

(١٤) **ظفر بها** : فاز بها، وحصل عليها، المضاد خسرها، وفقدها.

(١٥) **منة** : فضل، المضاد نقمة، الجمع مِنَن.

٢ صيانة المال العام

ملخص الموضوع :

* المرافق العامة هى كل ما أُقيم بالمال العام (أموال المواطنين)؛ لينتفع به السكان عامةً مثل : (القطارات والمستشفيات والمدارس ...).
* تمتلك الأمة كلها المرافق العامة؛ لأنها أقامتها بمال أبنائها.
* يجب علينا أن نحافظ على المرافق العامة ونرعاها؛ حتى تبقى سليمة وننتفع بها إلى أقصى حد.
* حذَّرنا الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام، وبيَّن لنا أن مَنْ يفرِّط فيه فإن جزاءه النار.
* حافظ سلفنا الصالح على المال العام، وخير مثال على ذلك أن عمر بن عبدالعزيز كان إذا انشغل بأمر من أمور المسلمين أشعل شمعة من بيت المال، وإذا انصرف إلى شئونه الخاصة أشعل شمعة من ماله الخاص.
* تتمثل صيانة المال العام فى عصرنا الحالى فى حُسن التعامل مع ممتلكات الدولة والمرافق العامة.
* إن صيانة المال العام واجب دينى؛ لأن ديننا أمرنا بذلك كما بيَّن لنا الرسول (ﷺ) فى حديثه، وواجب وطنى؛ لأن المال العام يُنفق فى خير الوطن ويُستعان به فى إقامة المشروعات العامة التى تخدم الوطن.

أهم المفردات :

(١) **أقصى** : أبعد، المؤنث قصوى، المضاد أدنى، الجمع أقاصٍ.

(٢) **عقيدته** : ركائز وقواعد إيمانه، المراد ديانته، الجمع عقائده.

(٣) **الاستيلاء** : الأخذ قهرًا، والسلب.

(٤) **التفريط** : الإهمال، والتضييع، المضاد الحفاظ.

(٥) **يتخوَّضون** : يتصرَّفون.

(٦) **سلفنا** : السابقون لنا، المضاد الخَلَف، المفرد السالف، الجمع أسلاف، وسُلَّاف.

(٧) **الصالح** : المضاد الطالح، أو الفاسد، الجمع الصالحون.

(٨) **رعيته** : شعبه، الجمع رعاياه.

٣ سبيـل النجــاح

ملخص الموضوع :

- يندفع الناس إلى أعمالهم مع إشراقة الصباح؛ لتحقيق آمالهم فى الحياة.
- يسعى الموظف إلى الرقى، والتاجر إلى الربح، والعامل إلى زيادة أجره، والطالب إلى النجاح.
- الأمـل عند الإنســان متجدد ما دام الإنسـان على قيد الحياة، فـإذا حقق أملًا رغب فى تحقيق أمل أكبر، كما أن الأمل يبدأ صغيرًا ثم ينمو ويكبر.
- الآمال المتتابعة هى التى تصنع الطموح.
- الفرق كبير بين الطموح والطمع: فالطموح صفة حسنة مرتبطة بالعزيمة الصادقة والسعى الجاد، أما الطمع فهو صورة من صور الأنانية والشر؛ لأن الطماع لا يشبع ولا يرتوى.
- الطموح يحرك عزيمة :
  - الموظف، فيجعله ينتظم فى عمله، ويحسن الأداء، ويضاعف الإنتاج.
  - التاجر، فيجعله يسعى إلى كسب رضا الزبائن بحسن المعاملة.
  - العامل، فيجعله يجوِّد عمله ويهتم به؛ فيتحسن أجره، وترتفع مكانته.
  - الطالب، فيجعله يجدُّ ويجتهد، ويصبر على طلب العِلم.

وكل هذا يؤدى إلى النجاح والتفوق المستمر؛ مما يعود بالنفع على الوطن كله.

أهم المفردات :

(١) يندفع : يسرع، المضاد يبطئ.
(٢) يرقى : يتقدَّم، ويرتفع شأنه، المضاد يتأخر، ويتخلَّف.
(٣) عزيمة : إرادة، الجمع عزائم.
(٤) المتتابعة : المتتالية، المضاد المتقطعة.
(٥) الطمع : الرغبة فى الحصول على ما عند الآخرين، المضاد القناعة، الجمع الأطماع.
(٦) الأداء : العمل.
(٧) مسلكه : طريقه، الجمع مسالكه.
(٨) تجويد : إتقان، وتحسين.
(٩) محاسن : مكارم، المضاد مساوئ، المفرد حُسن.



٤ غرائب المخلوقات

ملخص الموضوع :

- الطيور تحب أوطانها مثل الإنسان، فعصفور الهزاز يهاجر فى الخريف إلى الجنوب ويعود فى الربيع التالى إلى وطنه دون أن يضل طريقه.
- النحلة تجد خليتها مهما طُمست، وترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجى الذى يجعلها أكثر جمالًا فى نظرها.
- الحصان يشعر باختلاف درجة الحرارة فى الطريق، ويرى طريقه فى الظلام الشديد؛ لأن عينيه تتأثران بالأشعة تحت الحمراء.
- العناكب المائية تصنع من خيوطها عشًّا على شكل منطاد؛ لتؤمِّن صغارها قبل ولادتهم.
- الثعابين المائية تهاجر عند اكتمال نموها إلى جنوبى (برمودا) وهناك تبيض وتموت، أما صغارها فتقاوم الأمواج حتى تعود إلى موطن أمهاتها بفطرة فطرها الله عليها.
- كل الغرائب السابقة تدعونا إلى التفكُّر فى عظمة الله؛ ليزيد إيماننا به وخضوعنا له.

أهم المفردات :

(١) غريزة : فطرة، وطبيعة، وسجيَّة، الجمع غرائز.
(٢) أسراب : جماعات، المضاد فرادى، المفرد سرب.
(٣) عرض البحر : وسطه.
(٤) تضل : تفقد، المضاد تهتدى.
(٥) طُمِسَت : تغيَّر شكلها، أو مُحِيَت، وأُزيلت، المضاد برزت، ووضحت.
(٦) تجذبها : تشدها، المضاد تنفِّرها.
(٧) الزاهية : المشرقة، والصافية، المضاد الباهتة، الجمع الزواهى.
(٨) العناكب : المفرد العنكبوت، والعنكب.
(٩) البِرَك : مستنقعات المياه، المفرد البِرْكَة.
(١٠) السحيقة : البعيدة، المضاد القريبة، الجمع السحائق.
(١١) تعود أدراجها : ترجع لأماكنها.
(١٢) آهلًا : ممتلئًا، وعامرًا، المضاد فارغًا، وخاليًا.
(١٣) غالبت : صارعت، وقاومت، المضاد استسلمت.
(١٤) امتثالنا : اتباعنا، وخضوعنا، المضاد تمرُّدنا، وعصياننا.

ثانيًا النصوص

١ عشقناك يا مصر

• شعر

١) حَـملْنَـاكِ يا مِصْـرُ بين الحَنـايا ∴ وبَيْنَ الضُّلُـوعِ وفـوقَ الجَبـين

٢) عَشِـقْناكِ صَدْرًا رَعَانـا بـدِفْءٍ ∴ وإنْ طَـال فِينـا زمـانُ الحَنِين

٣) سَـيبقَى نشـيدُكِ رغْـمَ الجِـرَاحِ ∴ يُضِـيءُ الطَّرِيـقَ علـى الحائرين

٤) سَـيبقَى عبيـرُك بيـتَ الغَريبِ ∴ وسَـيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحَزِين

٥) سَـيبقَى شـبابُكِ رَغْمَ اللَّيـالِى ∴ ضيـاءً يشِـعُّ علـى العـالَمِين

٦) فهيَّـا اخْلَعى عنكِ ثَـوْبَ الهمومِ ∴ غـدًا سَـوْف يأتـى بمـا تحلُمـين

شرح الأبيات :

١) إنَّ حبك يا مصر يسكن فى أعماق قلوبنا، ويعلو كالتاج فوق رءوسنا.

٢) ولقد عشقناك عشق الأبناء لأمهم التى ترعاهم وتحنو عليهم فيشتاقون إليها فى كل حين.

٣) ستظل حضارتك العريقة يا مصر - رغم الشدائد - مصباحًا ينير طريق الحائرين.

٤) وستظل أرضك مأوى للغريب، وقوة للضعيف، وفرحة للحزين.

٥) وسيظل شبابك - رغم الظروف القاسية - شمسًا تنير حياة الناس جميعًا.

٦) فهيا تخلصى من أحزانك، فمستقبلك مشرق ستتحقق فيه أحلامك.

أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	الحنايا	الأعماق، المفرد : الحَنِيَّة.
	الجبين	الجبهة (مقدمة الرأس)، الجمع : الأَجْبُن، والأجبِنَة، والجُبُن.
٢	صدرًا	المراد : أُمًّا، الجمع : صدورًا.
	رعانا	حفظنا، واعتنى بنا، المضاد : أهملنا، وضيَّعنا.
	الحنين	الشوق.

(٣) نشيدك الجراح الحائرين	صوتك، المراد : حضارتك، الجمع : أناشيد. المراد : الشدائد، المفرد : الجُرْح. المضطربين، والضالين، والتائهين، المضاد : المهتدين، المفرد : الحائر.
(٤) عبيرك الغريب	رائحتك الطيبة، المراد : أرضك. الرجل ليس من القوم ولا من البلد، الجمع : الغرباء.
(٥) يشع العالمين	ينتشر نوره، المضاد : ينحسر. الخَلْق كله، المفرد : العالَم.
(٦) هيّا اخلعي الهموم	اسم فعل أمر بمعنى : أسرعي. انزعي، المضاد : ارتدي، والبسي. الأحزان، والشواغل، المضاد : الأفراح، المفرد : الهم.

أهم مواطن الجمال :

(١) **حملناك :** تعبير يدل على حبنا الشديد لمصر.

يا مصر : • أسلوب نداء، غرضه التعظيم. • تصوير لمصر بإنسان يوجَّه إليه الحديث.

بين الحنايا وبين الضلوع : تعبير يدل على شدة حب المصريين لبلادهم.

فوق الجبين : تعبير يدل على اعتزاز المصريين بوطنهم مصر.

(٢) **عشقناك صدرًا رعانا :** تصوير لمصر بالأم التي ترعى أبناءها.

(٣) **سيبقى نشيدك :** حرف السين في «سيبقى» للمستقبل القريب.

رغم الجراح : تصوير للشدائد بالجراح المؤلمة.

... يضيء الطريق على الحائرين : تصوير لنشيد مصر بمصباح يضيء.

(٤) **سيبقى عبيرك بيت الغريب :** تصوير لعبير مصر بالبيت الآمن لكل غريب.

(٥) **سيبقى شبابك ... ضياء يشع على العالمين :**
تصوير لشباب مصر بالشمس التي تنشر ضوءها.

الليالي - ضياء : بينهما تضاد يوضح المعنى ويؤكده.

(٦) **هيّا، اخلعي :** أسلوبا أمر، غرضهما الحث والنصح.

ثوب الهموم: تصوير للهموم بثوب تخلعه مصر؛ لتتخلص من أحزانها.

غدًا سوف يأتي بما تحلمين :
- تصوير للغد بإنسان يأتي حاملًا معه الخير والبشرى لمصر.
- «غدًا» ظرف زمان يدل على المستقبل. • «تحلمين» تصوير لمصر بإنسان يحلم.

٢ من مكارم الأخلاق

• حديث شريف

عَنْ أبي هُرَيرَةَ (رضي الله عنه) أنَّ رَسُولَ اللهِ (ﷺ) قال :
«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أحَدٌ للهِ إلَّا رَفَعَهُ». «رواه مسلم»

شرح الحديث :

* يرغبنا الرسول (ﷺ) في التحلي بثلاث من مكارم الأخلاق، مبينًا أثرها، وهي :
- **التصدق :** فالصدقة تبارك المال، وتقرِّب المتصدق من ربه.
- **العفو :** فمتى صفح الإنسان عمَّن أساء إليه ارتفعت مكانته عند الله وبين الناس.
- **التواضع :** فالله - عز وجل - يعلي من شأن المتواضع بشرط أن يكون تواضعه خالصًا لوجه الله تعالى.

أهم المفردات :

عبدًا	المراد : إنسانًا، ويشمل (الرجل والمرأة)، الجمع : عبيدًا، وأعْبُدًا، وعُبُدًا، وعُبْدانًا.
عفو	تسامح، وصفح عن المسيء، المضاد : عقاب، أو انتقام.
عزًّا	إكرامًا، ورفعة، وشرفًا، المضاد : ذُلًّا، ومهانة.
تواضع	بَعُد عن التكبُّر، المضاد : تكبَّر.
أحد	الجمع : آحاد، وأُحدان.
رفعه	أكرمه، وأعلى منزلته، المضاد : أذله، وأهانه.

■ أهم مواطن الجمال :

- «ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا» ، «ما تواضع أحد لله إلا رفعه» :
  كل منهما أسلوب توكيد، وسيلته النفى بـ «ما»، والاستثناء بـ «إلا».
- «نقص - زاد» :
  بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- «تواضع - رفعه» :
  بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.
- «مال - صدقة - عبدًا - أحد» :
  التنكير يفيد العموم والشمول.
- تكرار النفى بـ «ما» :
  أفاد شمول النفع فى كل موضع من مواضع النفى.

٣ فضل العلم والعمل

• شعر

① إنَّ المعَارِفَ للمَعَالى سُلَّمٌ	∴	وأولو المعارِفِ يجْهَدُونَ لِينعَمُوا
② والعِلْمُ زِينَةُ أهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى	∴	سِيَّانِ فيهِ أخو الغنى والمُعْدِمْ
③ فالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهَارٍ مُشْرِقٍ	∴	والبَدْرُ لا يُخفيهِ لَيلٌ مُظْلِمُ
④ وأَخُو العُلا يَسْعَى فيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى	∴	وسِوَاهُ مِنْ أيَامِهِ يَتَظَلَّمُ
⑤ والخَامِلُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ	∴	حَسِبُوكَ فِى أسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ
⑥ فِى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كأَمْوَاتِ الوَغَى	∴	وَخْزُ الأسِنَّةِ فِيهِم لا يُؤلِمُ
⑦ فاصْدِمْ جَهَالَتَهُم بِعِلْمِكَ إنَّمَا	∴	صَدْمُ الجَهَالَةِ بالمعَارِفِ أحْزَمُ

■ شرح الأبيات :

① العلم هو الوسيلة التى تؤدى إلى رقى الإنسان وسعادته، وأصحاب العلم يجتهدون فى طلبه ليحققوا آمالهم.

② العلم النافع يميِّز أصحابه ويجعل لهم مكانة مرموقة بين الناس، ويتساوى فى ذلك الغنى والفقير.

③ العلم – كالشمس والقمر – يضىء الكون ويمحو ظلام الجهل.

④ ، ⑤ والناس فى طلب العلم نوعان :

– **النوع الأول :** الطامحون إلى المجد والرفعة الذين يجتهدون ولا يشكُون كغيرهم.

– **النوع الثانى :** الخاملون المتكاسلون الذين يسمعون اللوم ولا يتأثرون، وكأن اللوم لحن يطربهم.

⑥ وهؤلاء الخاملون الكسالى يعيشون بجهلهم كالقتلى فى الحرب، لا يتأثرون بطعن أو ضرب.

⑦ ولا بد لصاحب العلم أن يواجه الكُسالى بعلمه فهو أقوى سلاح.

▪ أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	المعارف	العلوم المختلفة، المضاد : الجهل، المفرد : المعرفة.
	📖 المعالى	المنازل السامية والرفيعة، المضاد : المنازل الدنية والرديئة، المفرد : المَعْلاة.
	سلم	المراد : وسيلة يُرتقَى بها، الجمع : سلالم، وسلاليم.
	أولو	أصحاب، المؤنث : أولات، المفرد : ذو.
	📖 لينعموا	ليحصلوا على ما يريدون، وليسعدوا، المضاد : ليشقوا.
٢	📖 الورى	الناس، والخَلْق.
	سيان	متساويان، أو مِثلان، المضاد : مختلفان، المفرد : سِيٌّ، الجمع : أسواء.
	المعدم	الفقير، المضاد : الغنى، الجمع : المعدمون.
٣	نهار	المضاد : ليل، الجمع : نُهُر، وأَنْهُر.
٤	العلا	الرفعة، والمجد، المضاد : الحقارة، المفرد : العُليا.
	📖 يدرك	يفهم، المراد : يحقق.
	📖 ابتغى	طلب، وأراد.
	يتظلم	يشتكى، المضاد : يرضى، ويخضع.
٥	الخاملون	الكُسالَى، المضاد : النشيطون، والمجِدُّون، المفرد : الخامل.
	غدوت	أصبحت، وبدأت.
	📖 تترنَّم	تشدو، وتغنِّى بصوت جميل، المضاد : تبكى، وتنوح.
٦	الوغى	الحرب، المضاد : السلام، الجمع : الأوغية.
	📖 وخز	طعْن.
	الأسنة	المفرد : السِّنان، وهو نَصْل الرمح.
٧	📖 اصدم	قابل وادفع بقوة.
	📖 أحزم	أشد، وأنفع.

▪ أهم مواطن الجمال :

① 📖 **المعارف للمعالى سلم :**

تصوير للمعارف بالسلم الموصِّل للمعالى.

لينعموا : تعليل لما قبلها.

② **العلم زينة أهله :** تصوير للعلم بالزينة التى يتزيَّن بها الإنسان.

📖 **أخو الغنى - المعدم :** بينهما تضاد يبرز المعنى ويؤكده.

③ **الشمس تطلع فى نهار مشرق :**

تصوير للعلم بالشمس؛ مما يوحى بأثر العلم فى نفع الناس.

البدر لا يخفيه ليل مظلم :

تصوير للعلم بالبدر الذى لا يخفيه ظلام.

④ **أخو العلا يسعى :**

تعبير يدل على أهمية السعى لتحقيق الأهداف.

⑤ **حسبوك ... تترنم :**

- تعبير يدل على شدة جهل الكُسالَى، وعدم قدرتهم على التمييز.
- نتيجة لما قبلها.

⑥ 📖 **أحياء كأموات الوغى :**

تصوير للجهلاء الكُسالَى بالأموات الذين فقدوا الإحساس بالحياة.

⑦ **اصدم جهالتهم بعلمك :**

- تصوير للجهالة بالخطر، والعلم بالسلاح المستخدم فى مواجهة هذا الخطر.
- 📖 «اصدم» أسلوب أمر، غرضه النصح والإرشاد.
- «جهالة – علم» بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده.

إنما صدم الجهالة ... أحزم :

- أسلوب توكيد، وسيلته «إنما».
- تعليل لما قبله.

٤ العمل حياة

• قرآن كريم

قال تعالى :

﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ (١٠) أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ (١٢) يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَٰتٍ ۚ ٱعْمَلُوٓا۟ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكْرًا ۚ وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ (١٣)﴾.

[سورة سبأ، الآيات (من ١٠ إلى ١٣)]

■ تفسير الآيات :

(١٠) وهب اللهُ سيدنا داودَ النبوة والكتاب، وأمر الجبال والطيور بترديد التسبيح معه، وجعل له الحديد لينًا كالعجين؛ ليصنع منه الدروع.

(١١) أمر اللهُ سيدنا داودَ أن يتقن صنع الدروع لحماية المقاتلين من ويلات الحروب، وأن يعمل هو وقومه عملًا نافعًا صالحًا؛ لأن الله بصير بأعمالهم لا يخفى عليه شيء منها.

(١٢)، (١٣) سخَّر اللهُ الريحَ لسليمان، وأذاب له النحاس، كما سخَّر له الجن ليعملوا تحت سيطرته فيصنعوا له ما يريد من المعابد والقصور والتماثيل والقصاع والأواني، ومَن يخالف منهم أوامره يذقه الله من عذاب النار، ولقد أمر اللهُ داودَ وأهله أن يشكروه بالمداومة على الطاعة والعمل الصالح، فقليل من العباد مَن يداوم على شكر الله.

■ أهم المفردات :

الآية	الكلمة	المعنى
(١٠)	اتينا	أعطينا، ووهبنا، المضاد : أخذنا، وسلبنا، وحرمنا.
	فضلًا	نعمة، وخيرًا، المراد : النبوة، والكتاب، الجمع : أفضالًا، وفضولًا.
	أوِّبى	سبِّحى، أو ردِّدى التسبيح.
	ألنَّا	جعلناه ليِّنًا، وطوَّعناه، وذللناه، المضاد : جمَّدناه.
(١١)	سابغات	دروعًا واسعة كاملة، المفرد : سابغة.
	قدِّر	أتقِن، وأحكِم.
	السرد	نسج الدروع، وتفصيلها.
	بصير	مُطَّلِع، ومراقب، الجمع : بصراء.
(١٢)	غدوها	ذهابها فى أول النهار، المضاد : رواحها.
	رواحها	عودتها فى آخر النهار.
	أسلنا	أذبنا، المضاد : جمَّدنا.
	عين القطر	النحاس المذاب، جمع : عين : أعين، وعيون.
	بين يديه	المراد : أمامه، وتحت سيطرته.
	يزغ	يخالف، وينحرف، ويبتعد، المضاد : يُطِع.
	السعير	النار، المضاد : الجنة، الجمع : السُّعُر.
(١٣)	محاريب	المراد : قصور، أو مساجد، المفرد : محراب.
	جفان	قِصاع (جمع : قصعة)، وأوانٍ ضخمة، المفرد : جفنة.
	الجواب	الأحواض الكبيرة، المفرد : الجابية.
	قدور	أوانٍ كبيرة، المفرد : قِدْر.
	راسيات	ثابتات، المضاد : متحركات، المفرد : راسية.
	آل	أهل.

■ **أهم مواطن الجمال :**

(١٠) **فضلًا :** نكرة تفيد التعظيم.

يا جبال : أسلوب نداء، غرضه التنبيه.

أوبى معه : أسلوب أمر، غرضه الوجوب والإلزام.

ألنا له الحديد : تعبير يدل على قدرة الله وتكريمه لنبيه داود.

(١١) **اعمل - قدّر :** أسلوبا أمر، غرضهما الوجوب والإلزام.

إنى بما تعملون بصير :
- أسلوب مؤكد بـ «إنّ» فيه تحذير لآل داود من إهمال العمل.
- تعليل لما قبله.

(١٢) **غدوها - رواحها :**
بينهما تضاد يوضّح المعنى ويؤكده.

أسلنا له عين القطر :
تصوير النحاس المذاب بالماء السائل، وهذا يدل على قدرة الله، وتكريمه لسيدنا سليمان (عليه السلام)

ومن يزغ منهم عن أمرنا نذقه من عذاب السعير :
- تصوير العذاب بطعام مُر المذاق.
- أسلوب شرط يفيد التحذير من المخالفة.

(١٣) **محاريب وتماثيل وجفان كالجواب :**
- التعبير بالجمع يفيد الكثرة.
- «**جفان كالجواب**» تصوير الجفان (القصاع الكبيرة) بالجواب (الأحواض الواسعة).

قدور راسيات :
تعبير يوحى بضخامة الأواني؛ مما يدل على الكرم والرخاء.

آل داود : أسلوب نداء، حُذفت أداته لقربهم من الله تعالى.

٥ سليمان والحمامة

• شعر

① كـــانَ ابـــنُ داوُدِ يُـــقَـــ :. رِّبُ فـى مَـجـالـسـه حـمـامَةْ
② خَـدَمَـتْـهُ عُـمْـرًا مِـثْـلَـمَـا :. قـدْ شـاءَ صِـدْقًـا واسْـتـقـامَةْ
③ فَـمَـضَـتْ إلـى عُـمّـالِـهِ :. يَـوْمًـا تُـبـلِّـغُـهُـمْ سَـلامَةْ
④ والـكُـتْـبُ تَـحْـتَ جَناحِها :. كُـتِـبَـتْ لـهـا فـيـهـا الـكَـرامَةْ
⑤ فـأرادتِ الـحَـمْـقـاءُ تَـعْـ :. ـرِفُ مِـنْ رَسـائِـلِـهِ مَـرامَـهْ
⑥ عَـمَـدَتْ لأوَّلِـهـا وكـا :. نَ إلـى خَـلـيـفَـتِـهِ بِـرامَـةْ
⑦ فَـرَأتْـهُ يَـأمُـرُ فـيـه عـا :. مِـلَـه بِـتـاجٍ لـلـحـمـامَـةْ
⑧ ويَـقـولُ : وَفُّـوهـا الـرِّعـا :. يـةَ فى الـرَّحـيـلِ وفى الإقامَةْ
⑨ ويُـشـيـرُ فى الـثَّـانـى بـأنْ :. تُـعْـطَـى رِيـاضًـا فـى تِـهـامَـةْ
⑩ وأتَـتْ لِـثـالِـثِـهـا ولَـمْ :. تَـسْـتَـحْـيِ أنْ فَـضَّـت خِـتـامَـهْ
⑪ فَـرَأتْـهُ يَـأمُـرُ أن تَـكـو :. نَ لَـهـا عَلى الطَّـيـرِ الـزَّعـامَـةْ
⑫ فَـبَـكَـتْ لِـذاكَ تَـنَـدُّمًـا :. هَـيـهـاتَ لا تُجْـدِى الـنَّـدامَـةْ

■ **شرح الأبيات :**

① كان لسيدنا سليمان حمامة يقربها فى مجالسه.
② خدمت الحمامة سليمان وقتًا طويلًا بصدق وإخلاص.
③ كلّف سليمان الحمامة بحمل رسائله إلى خلفائه، وإبلاغهم تحيته.
④ كان فى هذه الرسائل تكريم للحمامة وإعلاء من قدرها.

٥ أرادت الحمامة الحمقاء أن تعرف مضمون رسائل سليمان.
٦ فتحت الحمامة الرسالة الأولى، وكانت إلى خليفته بـ (رامة).
٧ وجدت الحمامة أنه يأمر لها بأن تُلبس تاجًا؛ تكريمًا لها.
٨ كما يأمر بتوفير الرعاية لها فى السفر والإقامة.
٩ فتحت الرسالة الثانية فوجدت أن سليمان يأمر لها بأن تُعطى حدائق وبساتين فى تهامة.
١٠ وأتت للرسالة الثالثة، ولم يمنعها حياؤها أن تفتحها.
١١ وجدت الحمامة فى الرسالة الثالثة أن سليمان يأمر لها بالقيادة على الطير كله.
١٢ بكت الحمامة وندمت؛ لأنها خانت الأمانة، ولكن الندم لا ينفع بعد فوات الأوان.

■ أهم المفردات :

م	الكلمة	المعنى
١	يقرِّب	يُدنى، المضاد : يبعد، ويقصى.
٢	📖 شاء استقامة	أراد، المضاد : رفض. اعتدال، المضاد : انحراف، واعوجاج.
٣	عماله	ولاته، وخلفائه، المفرد : عامل.
٤	📖 الكتب	الرسائل، المفرد : الكتاب.
٥	📖 الحمقاء 📖 مرامه	قليلة العقل، وسيئة التصرف، المذكر : الأحمق، المضاد : العاقلة، والرزينة، الجمع : الحُمق، والحمقاوات. قصده، وهدفه.
٦	📖 عمدت خليفته 📖 رامة	قصدت. نائبه، الجمع : خلفاء، وخلائف. موضع بالبادية.
٧	📖 تاج	إكليل (ما يُلبس فوق الرأس للزينة)، الجمع : تيجان، وأتواج.
٨	وفوها	أدُّوا حقها كاملًا، وأعطوها، المضاد : احرموها، وأنقصوها حقها.
٩	📖 رياضًا	حدائق، وبساتين، المفرد : روضة.
١٠	تستحى 📖 فضَّت 📖 ختامه	تخجل، المضاد : تجرؤ، وتتبجَّح. فكَّت، وفتحت، وكسرت، المضاد : أغلقت. ما يُختم به (القفل)، الجمع : خُتُم.
١١	الزعامة	الرئاسة، والقيادة، المضاد : التبعية، والخضوع.
١٢	📖 هيهات 📖 تُجْدِى	اسم فعل ماضٍ بمعنى : بَعُدَ، المراد : استحال. تنفع، وتفيد، المضاد : تضر.

■ أهم مواطن الجمال :

١ يقرِّب فى مجالسه حمامة : تعبير يدل على مكانة هذه الحمامة عند سليمان.
٢ 📖 خدمته عُمرًا : تعبير يدل على شدة إخلاص الحمامة وطول مدة خدمتها لسليمان.
٣ فمضت إلى عُماله : الفاء تدل على سرعة استجابة الحمامة لأوامر سليمان.
٤ الكتب تحت جناحها : تعبير يدل على حرص الحمامة على الرسائل، واهتمامها بها.
٥ أرادت الحمقاء تعرف : تصوير للحمامة بإنسانة حمقاء تريد أن تعرف ما ليس من حقها أن تعرفه.
٦ عمدت لأولها : تصوير للحمامة بإنسان يقصد معرفة الأمور.
٧ يأمر ... بتاج للحمامة : تصوير للحمامة بملك يُكرَّم بلبس التاج.
٨ وفوها الرعاية : أسلوب أمر، غرضه الحث.
📖 الرحيل - الإقامة : بينهما تضاد يوضِّح المعنى ويؤكده، ويفيد شمول الرعاية للحمامة فى كل حال.
٩ تُعطَى رياضًا : تصوير للحمامة بإنسان يُوهَب الرياض؛ مما يدل على كرم سيدنا سليمان.
١٠ لم تستحى : تعبير يدل على تبجُّح الحمامة واستمرارها فى سوء التصرف والخيانة.
١١ تكون لها ... الزعامة : تعبير يدل على تكريم سليمان للحمامة.
١٢ بكت لذاك تندمًا : تصوير للحمامة بإنسان يبكى ويندم على خيانته الأمانة.
هيهات : تفيد عدم نفع البكاء والندم بعد فوات الأوان.

* الأبيات من ٦ إلى ١١ تفصيل بعد الإجمال الوارد فى البيت ٥.
* البيت ١٢ نتيجة لما قبله.

٦ الحب عطاء

• شعر

١ مـا أَجْمـلَ أَنْ نَحْـيا سُـعَـداءْ ∴ لا حِقْـدَ يَسُـودُ ولا بغْضـاءْ
٢ أَزْهَـارُ الحُـبِّ تُظَـلِّلُـنَا ∴ فـى دُنيـا تَغْمـرُها الأَنْـداءْ
٣ نَتَقَاسَـمُ خُبْـزَ محبَّتِـنا ∴ وَنَشُدُّ عـلى أَيْـدى الضُّعَـفاءْ
٤ لِلْخَيْـرِ نُعَمِّـرُ أعْشـاشًا ∴ وَنَـرُدُّ عَـنِ الكَـوْنِ الظُّلْـماءْ
٥ نَـزْرَعُ وَرْدًا، نُشْعِـلُ شَـمْعًا ∴ نُعطِى ... نُعطِى، فالحُبُّ عَطاءْ
٦ كُنْ لِى سَنَدًا، كُـنْ لِى عَوْنًا ∴ لا تَحْلُـو الـدُّنـيا دُونَ إِخَـاءْ

■ شرح الأبيات :

١ إن أجمل ما فى الوجود أن نعيش فى سعادة بلا عداوة ولا كراهية.

٢ يجمعنا الحب بظله فى دنيا مليئة بالكرم والعطاء.

٣ نتشارك كل شىء فى حب ومودة، ونساعد الضعفاء على تحمُّل أعباء الحياة.

٤ نعمر الدنيا بأعمال الخير، ونرفع الظلم عن الكون.

٥ نزرع الخير، ونضىء النور، ونكثر من العطاء؛ فالعطاء أسمى صور الحب.

٦ كن لى خير معين فى هذه الحياة لكى تحلو؛ فالحياة لا تحلو إلَّا بالأخوة والمحبة.

■ أهم المفردات :

	الكلمة	المعنى
١	حقد	عداوة، وكراهية، المضاد : حب، وِدٌّ، الجمع : أحقاد، وحقود.
	يسود	يعم، وينتشر، المضاد : ينحسر.
	🕮 بغضاء	شدة الكراهية، المضاد : مودة، ومحبة.

	الكلمة	المعنى
٢	تظللنا	تحيط بنا، وتحمينا.
	تغمرها	تغطيها، المضاد : تكشفها.
	🕮 الأنداء	الكرم، والجود، المضاد : البُخل، المفرد : الندى.
٣	🕮 نشد على أيدى	نعين، ونقوِّى، المضاد : نخذل، أو نضعف، مفرد أيدى : يد.
٤	نرد	ندفع، ونبعد، المضاد : نجلب.
	🕮 الظلماء	الظلمة، المراد : الظلم، المضاد : النور.
٥	عطاء	منحة، وهبة، المضاد : بُخل، ومنع، الجمع : أعطية.
٦	🕮 سندًا	عونًا، المضاد : خاذلًا، أو متخليًا، الجمع : أسنادًا.

■ أهم مواطن الجمال :

١ 🕮 **ما أجمل أن نحيا سعداء :**
أسلوب تعجب يوحى بالطموح والتطلُّع إلى حياة سعيدة.

🕮 **لا حقد ... ولا بغضاء :**
تكرار النفى يفيد التأكيد على نبذ الكراهية والعداوة.

٢ 🕮 **أزهار الحب تظللنا :**
تصوير للحب بشجر له أزهار نستظل بها.

تغمرها الأنداء :
تصوير للأنداء بالمياه التى تغمر الدنيا.

٣ **نتقاسم خبز محبتنا :**
تصوير للمحبة بخبز نتقاسمه.

٤ **نرد عن الكون الظلماء :**
تصوير للظلماء بعدو يُرد ويُدفع.

٥ 🕮 **نزرع وردًا - نشعل شمعًا :**
بين الجملتين إيقاع موسيقى جميل يطرب الأذن.

٦ **كن لى سندًا - كن لى عونًا :**
أسلوبا أمر، غرضهما الالتماس والتمنى.

ثالثًا القصــــة

١ بطولة مبكرة

■ **ملخص الفصل :**

* وُلِـد عُقبة بن نافع فى بيئة صحراوية قاسـية تصنع الرجـال الأقوياء، وتجعلهم يتميزون بالفتوة والجرأة والإقدام واقتحام المخاطر وصنع البطولات.
* والده نافع بن عبد القيس الفهرى أحد أشراف مكة وأبطالها المعدودين.
* سمَّاه والده عُقبة؛ تبرُّكًا بهذا الاسم الذى يُطلق على عدد من فرسان قريش الأقوياء.
* هاجر النبى (ﷺ) من مكة إلى المدينة؛ ليتجنب أذى المشركين، ولينشر الإسلام فى بقاع أخرى، وكان عُمر عقبة وقتئذٍ سنة واحدة.
* أول كلمات سـمعها عُقبة هى : الإسـلام، والجهاد، والفتح؛ لأن والده كان من السابقين الأولين فى الإسلام، وكانت هذه الكلمات تتردد على شفتيه.
* عندما كان عقبة فى التاسعة من عمره دخل النبى (ﷺ) مكة، وتسامح مع خصومه، وقال لهم : «اذهبوا فأنتم الطلقاء»، ويدل ذلك على سمو مبادئ الإسلام وسماحة النبى (ﷺ).
* أحب عُقبة الجهاد فى سبيل الله فتدرب على المبارزة وأجادها، وساعده على ذلك ابن خالته عمرو بن العاص الذى كان يحكى له قصص البطولة التى يقوم بها المسلمون فى دفاعهم عن دينهم.
* أول امتحان خاضه عُقبة هو فتح الشـام تحت قيادة عمرو بن العاص، وقد أدَّاه بنجاح لا مثيل له.
* ثانى امتحان خاضه عُقبة هو مشاركته فى فتح مصر.
* اختار (عمرو بن العاص) (عُقبةَ) للمشاركة فى فتحَىْ مصر والشام؛ بسبب مهارته الحربية وليس لصلة القرابة بينهما.



٢ عقبة فى طريقه إلى برقة

■ **ملخص الفصل :**

* فكّر عمرو بن العاص فى تأمين حدود مصر الغربية؛ حتى لا يعود الروم لغزوها من هذه الناحية.
* كلّف (عمرو بن العاص) (عُقبة) بمهمة استطلاعية لمعرفة أحوال أهل برقة؛ تمهيدًا لفتحها، ونشر الإسلام فيها.
* نجح عقبة فى دخول برقة بسهولة، ويدل ذلك على مهارته الحربية وذكائه.
* عرف عُقبة من خلال جولاته فى برقة أن أهلها يكرهون الحكم البيزنطى؛ بسبب :
  - كثرة الضرائب.
  - قلة الأجور.
  - عدم وجود قوانين تضمن لهم الأمان.
* تمرد عدد من القبائل على الحكم البيزنطى، فحاول حكام الروم إخضاعهم بالقوة، فشبت بين الفريقين معارك طاحنة ذهب فيها كثيرٌ من الضحايا.

٣ رسالة عقبة إلى عمرو

■ **ملخص الفصل :**

* **أسباب كُره البربر للحُكم البيزنطى :**
  - فرض الضرائب الكثيرة، والقسوة فى جمعها.
  - قلة الأجور.
  - عدم شعور القبائل بالأمن والاستقرار؛ نتيجة لعدم وجود قوانين تحمى الأرواح والأموال وتُنظم وسائل التعامل بين الناس.
* **أسباب التعجيل بفتح برقة :**
  - كُره أهلها للحُكم البيزنطى.
  - خُلُقهم الطيب، ونفوسهم السمحة.
  - نظرتهم للإسلام على أنه المنقذ لهم من ظلم الروم.
* وعد زعماء برقة عقبة بإعلان إسلامهم فى أول لحظة يدخل فيها الجيش الإسلامى مدينتهم.
* جهّز عمرو بن العاص جيشًا مكوّنًا من بضعة آلاف مقاتل وانطلق به إلى برقة.
* استقبل أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه أروع استقبال.
* دخل معظم أهل برقة فى الإسلام، ورأوا فيه الفجر الجديد الذى سيظل عليهم بنور العدالة ويزيل ظلام الاستعباد والاستبداد.

٤ الزحف على طرابلس

■ **ملخص الفصل :**

* لم يكن هدف عمرو بن العاص فتح برقة وحدها، ولكنه كان يأمل فى فتح كل البلاد حتى يصل إلى إفريقية (تونس)، وينشر فيها تعاليم الإسلام.
* كانت مهمة الجيش الإسلامى فى الوصول إلى إفريقية صعبة؛ لأنه سيقطع مساحات واسعة يقيم فيها البربر والروم المعروفون بالشجاعة وعدم الاستسلام.
* كان عمرو بن العاص لا يخاف الأهوال؛ بسبب خبرته الحربية وكثرة المعارك التى خاضها وانتصر فيها.
* كان الاستيلاء على طرابلس أمرًا صعبًا؛ بسبب :
  * أسوارها العالية وحصونها القوية.
  * تحصُّن أهلها بداخلها.
* حاصر الجيش الإسلامى طرابلس شهرًا كاملًا، ثم استطاع دخولها عن طريق الشاطئ؛ بعدما انحسر الماء عنه فى أيام الجزر، وأصبح جافًّا، وفرَّ عدد كبير من أهل طرابلس فى السفن التجارية.
* بنى المسلمون مسجدًا فى طرابلس سموه مسجد عمرو بن العاص، ويُقال إنه بُنى على أنقاضه مسجد أحمد القره مانلى.
* أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء؛ حتى لا تهب منها الهجمات على المسلمين المقيمين فى برقة وطرابلس.

٥ عقبة يتولى القيادة

■ **ملخص الفصل :**

* كلَّف (عمرو) (عُقبةَ) أن يسير فى سرية لفتح فزان، وكان هذا أول عمل قيادى يتولاه عُقبة.
* كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التى يفتحونها معاملة حسنة؛ فكانوا يتركون لهم حرية العقيدة، فمن أسلم منهم نجا، ومن ظل على وثنيته فعليه أن يدفع ضريبة الدفاع ليمارس طقوسه الدينية فى حرية واطمئنان.
* رأت بعض قبائل فزان أن يواجهوا المسلمين؛ حتى لا يُجرح كبرياؤها بالاستسلام، ورأى البعض الآخر تقديم الطاعة للمسلمين؛ حتى يتخلَّصوا من الحُكم البيزنطى الظالم، وحُبًّا فى عدالة الإسلام.
* واجهت قبائل فزان عقبة والمسلمين فى معارك طاحنة أظهر فيها عقبة من البسالة والجرأة والإقدام ما جعل البربر يرهبون صولته، وانتصر عقبة والمسلمون، واضطُر البربر إلى دفع ضريبة الدفاع وقدرها ثلاثمائة بعير.
* فرح عمرو بن العاص بنصر عُقبة والمسلمين؛ لأنه كان يخشى الهزيمة، كما كان يخشى أن يُتهَم بأنه ولَّى عُقبة لقرابته وليس لمهارته.
* أرسل (عمرو بن العاص) (بُسرَ بن أرطاة) لفتح ودَّان، فانتصر، وغنم مغانم كثيرة.
* لم تقتصر فتوحات (عمرو) على فزان وودَّان، بل استمرت الفتوحات حتى تم فتح صبراتة ثم شاروس بجبل نفوسة بعد اشتباكات دامية.
* كان عمرو يحتاج إلى مَدد من الجيوش المدرَّبة؛ لأن عدد الروم والبربر فى المدائن التى يريد فتحها يُعد بمئات الآلاف.
* استأذن عمرو بن العاص الخليفةَ عُمر بن الخطاب فى فتح جميع المدائن حتى إفريقية، ولكن عمر بن الخطاب رفض، ورأى ضرورة الانتظار بضع سنوات؛ حتى يزيد عدد جيش المسلمين.

٦ عقبة والدعوة الإسلامية

■ ملخص الفصل :

- عاد عمرو بن العاص إلى مصر بعد رفض الخليفة (عمر بن الخطاب) طلبه فى فتح إفريقية، وتـرك عُقبـة فى برقة؛ ليعلِّم أهلها أمور الدين الإسـلامى، وينشـر الإسـلام بين الوثنيين، ويُحيى شعائر الدين فيها.
- قضى عقبة فى برقة أربع سنوات استغلها فى التعليم والتثقيف والخبرة والتجارب.
- علَّم عُقبة أهل برقة قواعد الدين الإسلامى واللغة العربية؛ حتى يستطيعوا ترتيل القرآن الكريم، وفهم معانيه، واكتسب منهم خبرة واسعة بكل أحوال البيئة البربرية.
- أحب أهل برقة عقبة وأحبهم ولم يرتد واحد منهم عن دين الإسلام.
- ارتدَّ عدد كبير من أهل طرابلس عن الإسلام، ورفضوا دفع ضريبة الدفاع.
- استُشهد عُمر بن الخطاب، وتولَّى مكانه عثمان بن عفان الذى عزل عمرو بن العاص من ولاية مصر، وعيَّن مكانه عبدالله بن سعد بن أبى السرح.
- استأذن (عبدالله بن سعد) (الخليفةَ عثمانَ) فى استكمال الفتوحات، فوافق عثمان بعدما استشار كبار الصحابة والتابعين.

٧ جيش العبادلة

■ ملخص الفصل :

- دعا عثمان بن عفان للجهاد، فتجمَّع لديه جيش عدده عشرة آلاف فارس.
- أُطلق على هذا الجيش جيش العبادلة؛ لأنه كان يضم الكثير ممَّن يبدأ اسمهم بعبدالله. مثل : عبدالله بن عباس، وعبدالله بن عمر.
- كلَّف (عثمانُ بن عفان) (عبدَالله بن سعد) بفتح تونس، وخصَّص له خُمس الخُمس من الغنائم.
- أمدَّ عثمان جيش العبادلة بألف بعير من عنده؛ لتحمل الضعفاء.
- اسـتقبل أهل مصر جيش العبادلة بالترحاب، وانضم إليه من حشـدهم عبدالله بن سعد لهذا الفتح وبلغ عدد المجاهدين حوالى سبعين ألف مقاتل.
- استقبل عقبة وبعض من زعماء البربر - الذين أسلموا - جيش العبادلة فى برقة، وحذر (عقبة) (عبدالله بن سعد) من خطورة المعركة؛ لأنها ستكون مع ملك طاغية (جرجير).
- كانت القبائل من طرابلس إلى طنجة تدين للملك جرجير بالطاعة؛ لأنه خلَّصهم من حُكم الروم وانفصل عن الحُكم البيزنطى.
- أشار (عُقبة) على (عبدالله بن سعد) بأن يقتصر الفتح على المكان الذى يبسط فيه جرجير نفوذه؛ لأنهم إذا قاموا بحملات جانبية فإن البربر والروم سيهجمون عليهم من كل ناحية.
- اقترح (عُقبة) على (عبدالله بن سـعد) أن يتجه الجيش الإسـلامى إلى مدينة سُبيطلة؛ لأنها المدينة التى اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه.

٨ موقعة سبيطلة

■ **ملخص الفصل :**

- استعان جيش العبادلة – وهو متجه إلى سبيطلة – بالأدلَّاء من البربر الخبيرين بالطرق.
- عندما علم جرجير بخبر زحف الجيش الإسلامى إلى سبيطلة جمع ضباطه وجنوده، وخطب فيهم أن يجعلوا نهاية العرب على أيديهم.
- استبطأ الخليفة عثمان النصر، فأرسل مددًا بقيادة عبدالله بن الزبير؛ لمساعدة جيش العبادلة والتعجيل بحسم المعركة.
- اقترح عبدالله بن الزبير تجهيز مجموعة من الفرسان بعيدًا عن موقع الاشتباكات؛ لتهجم على الأعداء عند عودتهم من المعركة إلى معسكراتهم، وبالفعل انتصر المسلمون واقتحموا سبيطلة وقتلوا جرجير.
- سارع زعماء القبائل لطلب الصلح مع المسلمين، واتفقوا على دفع ثلاثمائة قنطار من الذهب.
- عاد عقبة إلى مصر مع الجيش المنتصر عام ٢٨هـ بعد أن قضى ست سنوات فى الجهاد ونشر الدعوة الإسلامية وقاد بعض الحملات الحربية حينًا، واشترك فى بعضها حينًا آخر.
- تفرَّغ عقبة للعبادة والتفقه فى الدين عندما حدثت اضطرابات داخلية فى الدولة الإسلامية، انتهت بتولية معاوية بن أبى سفيان الخلافة الذى أعاد عمرو بن العاص واليًا على مصر، وبالرغم من كبر سن عمرو فقد كان حب الفتوحات شعلة متوقدة فى نفسه.

رابعًا النحــو

١ همزة القطع، وألف الوصل.

٢ أنواع الخبر.

٣ الضمائر البارزة، والضمائر المستترة.

فعال الصحيحة، والأفعال المعتلة.

ثوابت نحوية.

١ همزة القطع، وألف الوصل

همزة القطع

تُرسَم ألفًا فوقها أو تحتها همزة (أ - إ)، وتُنطق فى أول الجملة أو فى وسطها.

* **مواضعها :**
  - فى الأسماء المبدوءة بهمزة، **مثل :** أحمد - أُسامة - أُم - إسلام.
  (ما عدا تسعة أسماء تبدأ **بألف وصل**).
  - فى الضمائر والظروف المبدوءة بهمزة، **مثل :** أنا - أمام.
  - **فى الأفعال المبدوءة بهمزة :**
    - الماضى الثلاثى (٣ أحرف)، ومصدره، **مثل :** أكل - أكلًا.
    - الماضى الرباعى (٤ أحرف)، وأمره ومصدره، **مثل :** أتقَن - أتقِن - إتقانًا.
    - المضارع، **مثل :** أقول - أُساعد - أتعلَّم - أستخدم.
  - فى الحروف المبدوءة بهمزة، **مثل :** إنَّ - أنْ - أو - إلَّا. (ما عدا «أل» التعريف).

ألف الوصل

تُرسم ألفًا دون همزة(*)، وتُنطق فى أول الجملة ولا تنطق فى وسطها.

* **مواضعها :**
  - فى الأسماء التالية :
  (ابن - ابنة - اثنان - اثنتان - امرؤ - امرأة - اسم - ايم الله - ايمن الله). (ايم الله - ايمن الله: تستخدمان للقسم)
  - **فى الأفعال المبدوءة بألف وصل :**
    - الأمر من الفعل الثلاثى (٣ أحرف)، **مثل :** اكتبْ.
    - الماضى الخماسى (٥ أحرف)، وأمره ومصدره، **مثل :** انتصَر - انتصِر - انتصارًا.
    - الماضى السداسى (٦ أحرف)، وأمره ومصدره، **مثل :** استفهَم - استفهِم - استفهامًا.
  - فى الحروف : حرف واحد فقط هو (أل) التعريف، **مثل :** الكتاب.

(*) المصادر المبدوءة بألف وصل إذا سُمّى بها إنسان تصبح ألفها همزة قطع، مثل : (إنتصار).

٢ أنـواع الخبـر

أنواع الخبر

١ مفرد :

ما ليس جملة ولا شبه جملة (كلمة واحدة تُعبِّر عن مفرد أو مثنى أو جمع)، ويطابق المبتدأ فى النوع والعدد.

مثل :

- الطالبُ متفوقٌ.
- الطالبةُ متفوقةٌ.
- الطالبان متفوقان.
- الطالبتان متفوقتان.
- الطلابُ متفوقون.
- الطالباتُ متفوقاتٌ.

٢ جملة :

ما كان جملة اسمية أو فعلية، ويشتمل على **ضمير** يربطه بالمبتدأ، ويطابقه فى النوع والعدد ويُسمَّى **الرابط**.

مثل :

- الكتابُ فوائدُه متعددةٌ.
- الطلاب ينصتون إلى المعلم.

٣ شبه جملة :

ما كان ظرفًا أو جارًا ومجرورًا.

مثل :

- الحقُّ فوقَ القوةِ.
- النظافةُ مِن الإيمانِ.

٣ الضمائر البارزة، والضمائر المستترة

* **الضمير :** اسم معرفة يدل على المتكلم أو المخاطب أو الغائب، ويُستخدم بدلًا من الاسم المرتبط به لاختصار الكلام.

الضمائر البارزة | تظهر فى النطق والكتابة، **وهى نوعان :**

① **منفصلة : تكتب مستقلة عن غيرها، وهى :**

للمتكلم: (أنا – نحن) – للمخاطب: (أنتَ – أنتِ – أنتما – أنتم – أنتن) – للغائب: (هو – هى – هما – هم – هن).

② **متصلة : تتصل بكلمة تسبقها، ولا تستقل بنفسها، وهى ثلاثة أنواع :**

(١) ضمائر الرفع المتصلة، وتتصل بالفعل، **وهى :**

(تاء الفاعل – نا الفاعلين – نون النسوة – ألف الاثنين – واو الجماعة – ياء المخاطبة).

مثل : كتبْتُ – كتبْنَا – كتبْنَ – كتبَا – كتبُوا – تكتبِين.

(٢) ضمائر النصب المتصلة، وتتصل بالفعل أو بالحرف الناسخ، **وهى :**

(ياء المتكلم – نا المتكلمين – كاف الخطاب – هاء الغيبة).

مثل : علّمنى المدرس كيف أُذاكر، ولذلك فإننى أدين له بالفضل.

(٣) ضمائر الجر المتصلة، وتتصل بحرف الجر أو الاسم، **وهى :**

(ياء المتكلم – نا المتكلمين – كاف الخطاب – هاء الغيبة).

مثل : لى عند أبى منزلة عظيمة.

الضمائر المستترة

لا تظهر فى النطق ولا الكتابة، وتُفهم من معنى الكلام، وتُقدَّر دائمًا بعد الفعل.

مثل : أفهمُ الدرسَ ← (أى) ← أفهمُ أنا الدرسَ.

٤ الأفعال الصحيحة، والأفعال المعتلة

الفعل الصحيح | ما خلت حروفه الأصلية من حروف العلة، **وهى :** (و – ا – ى).

* **أنواعه :** ① مهموز : أحد حروفه الأصلية همزة، **مثل :** أمر – سأل – قرأ.

② مضعف : أحد حروفه الأصلية مضعف، والمضعف نوعان :

• **ثلاثى :** ما كان حرفاه الثانى والثالث من جنس واحد،

مثل : عدَّ ← عدْدَ.

• **رباعى :** ما كان حرفاه الأول والثالث من جنس واحد،

وحرفاه الثانى والرابع من جنس واحد **مثل :** زلزل.

③ سالم : حروفه الأصلية خالية من الهمز والتضعيف، **مثل :** فهم، كتب.

الفعل المعتل | أحد حروفه الأصلية حرف علة.

* **أنواعه :** ① مثال : أوله حرف علة، **مثل :** وصل – يئس.

② أجوف : وسطه حرف علة، **مثل :** صام.

③ ناقص : آخره حرف علة، **مثل :** سعى.

* ومن أنواع الفعل المعتل ما يُسمَّى باللفيف، وهو ما اجتمع فيه حرفا علة، وله نوعان :

• لفيف مفروق : حرفاه الأول والثالث حرفا علة، **مثل :** وعى.

• لفيف مقرون : حرفاه الثانى والثالث حرفا علة، **مثل :** روى.

* **لمعرفة الفعل الصحيح من الفعل المعتل اتبع الخطوات الآتية :**

① يُرد الفعل إلى الماضى المجرد إذا كان مضارعًا أو أمرًا، **مثل :**

• **يكتب** ← (الماضى منه) (كتب)، ← (نوعه) صحيح سالم.

• **ضَع** ← (الماضى منه) (وضع)، ← (نوعه) معتل مثال.

② تُحذف الضمائر وتاء التأنيث وأحرف الزيادة إن اتصلت بالفعل، **مثل :**

• **قالت** ← (نحذف تاء التأنيث) (قال)، ← (نوعه) معتل أجوف.

• **يمدُّون** ← (الماضى منه) مدُّوا، ← (نحذف الضمير) (مدَّ)، ← (نوعه) صحيح مضعف ثلاثى.

• **يستسلم** ← (الماضى منه) استسلم، ← (نحذف أحرف الزيادة) (سلم)، ← (نوعه) صحيح سالم.

ثوابت نحوية

١ الاسم الواقع بعد الأفعال التالية يُعرب فاعلًا :
(يجب - ينبغى - يلزم - يحسُن - يجدُر - يمكن - يجوز)، مثل : ينبغى إطعامُ المساكين.

٢ المفعول المطلق : اسم منصوب مأخوذ من نفس حروف الفعل الذى يسبقه،
مثل : اجتهدتُ اجتهادًا.
* الأسماء التالية تُعرب مفعولًا مطلقًا :
(خصوصًا - سبحان - أيضًا - شكرًا - عفوًا - حقًّا)،
مثل : أحب اللغة العربية وخصوصًا النحو.

٣ المفعول لأجله : اسم منصوب يبيِّن سبب حدوث الفعل، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (لماذا)،
مثل : نذاكر؛ رغبةً فى التفوق.

٤ الحال : اسم نكرة منصوبة يُذكر فى الجملة الفعلية؛ ليُبيِّن هيئة الفاعل أو المفعول به أو هما معًا، ويصلح للإجابة عن سؤال يبدأ بـ (كيف)، مثل : عاد الجندىُّ منتصرًا.
* الأسماء التالية تُعرب حالًا : (جميعًا - معًا - سويًّا - وحده)،
مثل : حضرنا الحفلَ جميعًا.
* الجُمل وأشباه الجُمل بعد المعارف أحوال،
مثل : • أقبل الطالبُ وهو سعيد. • أقبل الطالبُ فى سعادة.

٥ ظرف الزمان : اسم يدل على زمن وقوع الفعل، مثل : (غدًا - أمسِ - صباحًا - مساءً).

٦ ظرف المكان : اسم يدل على مكان وقوع الفعل،
مثل : (فوقَ - تحت - أمامَ - خلفَ - بينَ).

٧ الاسم الواقع بعد :
(الظرف - كل - بعض - جميع - غير - سِوَى - معظم) يُعرب مضافًا إليه،
مثل : نجح كل الطلابِ.

٨ عند تتابع اسمين نكرتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)،
مثل : حضر تلميذٌ مجتهدٌ.

٩ عند تتابع اسمين معرفتين يُعرب الاسم الثانى نعتًا للأول (بشرط أن يصف الثانى الأول)،
مثل : حضر التلميذُ المجتهدُ.

١٠ الاسم الواقع بعد (أيُّها) أو (أيَّتُها) يُعرب نعتًا مرفوعًا،
مثل : أيُّها الجندىُّ ، دافِع عن وطنك.

١١ الاسم الموصول الواقع بعد اسم معرفة يُعرب نعتًا له،
مثل : أُقدِّرُ الرجلَ الذى يتقن عمله.

١٢ الجُمل وأشباه الجُمل بعد النكرات صفات،
مثل : • أقبل طالبٌ يسعدُ. • أقبل طالبٌ فى سعادة.

١٣ الفعل المضارع :
* يُنصَب إذا سبقته أداة نصب : (أنْ - لن - كى - حتى - لام التعليل)،
مثل : يجب أنْ تحققَ التفوق.
* يُجزَم إذا سبقته أداة جزم : (لم - لمَّا - لام الأمر - لا الناهية)،
مثل : لا تعصِ والديك.
* يُرفع إذا لم يُسبَق بأداة نصب أو أداة جزم، مثل : يفهمُ الطالبُ دروسه بسهولة.

١٤ الأفعال الخمسة : هى كل فعل مضارع اتصل به :
(واو الجماعة، أو ألف الاثنين، أو ياء المخاطبة)،
وتُرفع بثبوت النون، وتُنصَب، وتُجزَم بحذف النون،
مثل : يقولون - لن يقولوا - لم يقولوا.

١٥ الأسماء الخمسة : هى : (أب - أخ - حم - فو - ذو)،
وتُرفع بالواو، وتُنْصَب بالألف، وتُجَر بالياء، مثل : أبوك - أباك - أبيك.



١ مدرسة المستقبل السعيد الخاصة - إدارة المرج التعليمية — **محافظة القاهرة**



أولاً التعبير

س١ إجبارى اكتب لوحة إرشادية تحث فيها زملاءك على التعاون.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الطموح هو الذى يحرك العزيمة عند الإنسان ويدفعه إلى التفوق فى حياته.

س٣ الأم منزلتها عظيمة وأفضالها لا حصر لها، كرمتها الأديان وتغنى بها الشعراء.

ثانيًا القراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وهُناكَ تَبيضُ وتموتُ، أمَّا صِغارُها التى لا تمـلكُ وسيلـةً لِتَعْـرفَ أىَّ شـىءٍ؛ فإنَّها تـعودُ أدراجَهـا، وتَـجِدُ طريقَها إلـى الشَّـاطِئ الذى جاءَتْ منه أُمَّهـاتُـها».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلى :

① مفرد «أمهات» : (أمة – أم – أمومة).

② المقصود بـ «تعود أدراجها» : (تخاف – ترجع – تبقى).

(ب) أكمل ما يلى :

① تتحدث العبارة عن لغز ....

② يحس الحصان باختلاف درجة الحرارة فى الطريق بعينين تتأثران قليلًا بالأشعة ....

(جـ) كيف ترى النحلة الأزهار ؟

- من قصة «عقبة بن نافع» :

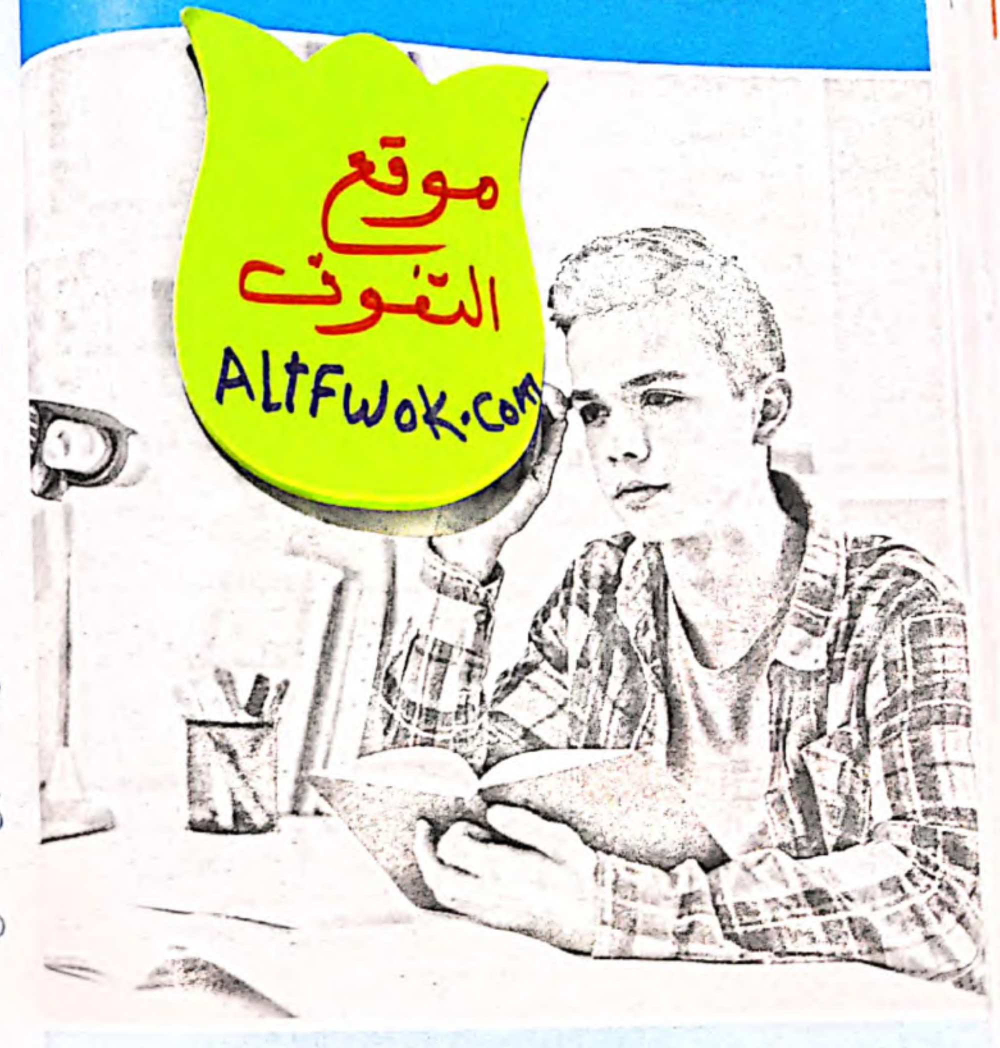
(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① أرسل عمرو بن العاص .... لفتح ودان.

(عقبة بن نافع – بسر بن أرطاة – عبد الله بن سعد).

2023

نماذج من امتحانات مدارس المحافظات



[illegible]

(٢) [illegible]

[illegible]

[illegible]

(٣) [illegible]

[illegible]

«اللونُ هو ذلك الإحساسُ الذي يصلُ إلى العينِ فيثيرُ انتباهَها، واللونُ أحدُ الظواهرِ من حولنا، وهو يعطي للحياةِ جمالاً لا حدودَ له بالإضافةِ إلى أنه يساعدُ في التعرفِ على الأشياءِ وتمييزِها، ووسيلةٌ هامةٌ من وسائلِ التعبيرِ والفهمِ».

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين فيما يلي:

① معنى «الإحساس»: (الفهم - النظر - الشعور).

② مفرد «الظواهر»: (الظهر - الظاهرة - الظهيرة).

(ب) أكمل ما يلي:

① اللون وسيلة هامة من وسائل .... و ....

② يثير اللون انتباه ....

(جـ) ماذا يعطي اللون للحياة؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين منهما الأول:

من نص «العمل حياة»

قال تعالى: ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ۝ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

① جمع «بصير»: (بصراء - أبصار - بصائر).

② مضاد «صالحًا»: (صانعًا - عابثًا - طالحًا).

(ب) ① بمَ أمر الله سبحانه وتعالى سيدنا داود في الآية الكريمة السابقة؟

② اكتب مما تحفظ ما يدل على المعنى التالي: «سخَّر الله تعالى لسيدنا سليمان الريح وأسال له عين القطر كما سخر له الجن يعمل لديه ومن يخالف الأمر يعذبه عذابًا شديدًا».

(جـ) ما الجمال في: «اعملوا صالحًا»؟

(د) ما علاقة: «إني بما تعملون بصير» بما قبلها؟

من نص «عشقناك يا مصر»

حملناكِ يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبين الضلوعِ وفوقَ الجبين

عشقناكِ صغرًا رضاعًا بمهدٍ ∴ وإن طال فينا زمانُ الحنين

(أ) أكمل ما يلي: ① مفرد «الحنايا» ....

② معنى «الحنين» ....

(ب) ① ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما أوضح الشاعر في البيت الأول؟

② بمَ صور الشاعر حب المصريين لوطنهم في البيت الثاني؟

(جـ) ما الجمال في: «حملناك بين الضلوع وفوق الجبين»؟

(د) «يا مصر» ما نوع الأسلوب؟ وما غرضه؟

من نص «سليمان والحمامة»:

فمضت إلى عُمّالِهِ ∴ يومًا تُبلّغهم رسالة

والكتبُ تحت جناحِها ∴ كُتبت لها فيها الكرامة

(أ) أكمل ما يلي:

① مرادف «مضت»: ....

② مضاد «الكرامة»: ....

(ب) ① لماذا قرب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه؟

② بمَ كلف سيدنا سليمان الحمامة؟

(جـ) ما الجمال في: «الكتب تحت جناحها»؟

(د) ما فائدة الفاء في: «فمضت»؟

رابعًا النحــو

س١ «النجاح سبله كثيرة، يصل إليه بعد مشقة كل إنسان تسلح بالتفكير السليم والرأى السديد وقد يخفق الكثيرون فى الوصول إليه، وذلك يرجع إلى عجز فى العقل ونقص فى الإدراك والإنسان الناجح هو الذى يثابر ويصبر حتى يصل إلى هدفه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.

② خبرًا جملة، وبين نوعها.

③ فعلًا مثالًا، وآخر مضعفًا.

④ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) تخير الصواب مما بين القوسين :

① «احترم قواعد المرور». الضمير المستتر فى الجملة تقديره : (هو - أنت - نحن).

② «أحمد لم يجد القلم». الفعل يجد : (مثال - أجوف - مضعف).

(د) صوب الخطأ فيما تحته خط :

① المجتهدون يصلن إلى ما يريدون.

② أنتم لاعبان متعاونان.

خامسًا الخـط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فاظفرْ بعلمٍ تعشْ حيًا به أبدًا ∴ فالناسُ مَوْتى وأهلُ العلمِ أحياءُ

سادسًا الإمــلاء

س اكتب ما يُملى عليك.

أولًا التعبيــر

س١ (إجبارى) اكتب لافتة استرشادية تحث فيها زملاءك على الوقاية من الأمراض.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للتلوث البيئى آثاره السيئة فى حياة الفرد والمجتمع، فما دورنا فى الحد من أضرار التلوث ؟

س٣ بالعلم تُبنى الأمم وتتقدم البلاد.

ثانيًا القــراءة

س١ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة

- من موضوع «صيانة المال العام»

«إنَّ صِيانَـةَ المُواطِـنِ للمـالِ العامِّ واجِبٌ تُمْليهِ عليه عَقيدَتُهُ ؛ لـذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كما يَحْـرِصُ عَلـى مالـِهِ الخاصِّ؛ لأنَّـه يَعلَمُ أنَّ المـالَ العامَّ هو مـالُ جميعِ أفـرادِ الوَطَنِ، وأنَّ الاستيلاءَ عَليهِ أو التَّفريطَ فيه يُعدُّ جَريمةً وخِيانةً».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الاستيلاء» :

(الأخذ والسلب - الرد والإعادة - الاهتمام والرعاية - التفريط والإهمال).

② جمع «عقيدته» : (معتقداته - عقائده - عُقده - معاقده).

(ب) لماذا يجب على المرء الحفاظ على المال العام تمامًا كما يحافظ على ماله الخاص ؟

(جـ) ضرب أمير المؤمنين «عمر بن عبد العزيز» المثل فى الحفاظ على المال العام. وضّح ذلك.

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① أول مهمة قياديَّة لعقبة كانت فتح مدينة «سُبيطلة». ( )

② عاد عقبة بن نافع إلى مكة بعد توقف الفتوحات الإسلامية. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① من أسباب كراهية البربر للحكم البيزنطى :

(قلة الأجور - فرض الضرائب الباهظة - عدم وجود قوانين تضمن للناس أمنهم -

كل ما سبق).

② عزَل عثمان بن عفان عمرو بن العاص وعيَّن مكانه :

(عقبة بن نافع - عبد الله بن عمر - عبد الله بن سعد - عبد الله بن عباس).

(جـ) وضِّح كيف تمَّ فتح مدينة «طرابلس».

س القراءة متحررة المحتوى :

«يُسجِّل التاريخُ أنَّ للعرب حضارةً عظيمةً أنارت العالمَ فى شتَّى ميادينِ العلمِ والمعر

ولقد برزَ الكثيرُ من العلماءِ العربِ فى ميادينِ العلمِ المختلفةِ، منهم : الخوارزمى مؤس

علمِ الجبرِ، والإدريسى عالمُ الجغرافيا، والحسنُ بنُ الهيثمِ عالمُ البصرياتِ، وجابرُ بنُ حيا

المُلقَّبُ فى أوروبا بأبى الكيمياء، وغيرهم كثيرون. فيا أبناءنا الأبرارَ احرصوا على ال

تنهضُ بلادُنا وتتقدمُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «ميادين» : (مجالات - مُهمات - منتديات - أعمال).

② مفرد «الأبرار» : (البرىء - البار - البرية - البر).

③ من العلوم التى لم يرد ذكرها فى الفقرة «علم» : (الكيمياء - الفلك - الرياضيات

الثانية والثالثة).

(ب) وردت فى الفقرة حقيقة تاريخية والدليل عليها. وضِّح ذلك.

(جـ) وضَّح الكاتب فى نهاية الفقرة الوسيلة التى بها ننهض بالأمة العربية. فما هى ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ ۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ ۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ ۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «أسلنا» : (سخرنا - عملنا - خلقنا - أذبنا).

② المراد بـ «عين القطر» : (سبيكة النحاس والحديد - النحاس المذاب - الرصاص المذاب - الحديد المنصهر).

③ مضاد «يزغ» : (يستقم - ينحرف - يبتعد - يهمل).

(ب) فى الآية الكريمة نعم خصَّ الله بها سيدنا سليمان. وضِّح ذلك كما فهمت من الآية الكريمة.

(جـ) ما الجمال فى : «غدوها شهر ورواحها شهر» ؟

(د) «إن الله تعالى جعل الجبال والطير تردد تسبيح داود (عليه السلام) وجعل الحديد فى يديه لينًا؛ وذلك ليعمل دروعًا قوية محكمة والله بصير بما تعملون». اكتب مما حفظت من النص الكريم ما يدل على هذا المعنى.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حَمَلْنَاكِ يا مِصْرُ بين الحَنايا ∴ وبَيْنَ الضُّلوعِ وفوقَ الجبين

عَشِقْنَاكِ صَدْرًا رَعَانا بدِفْءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

سيَبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجِراحِ ∴ يُضِيءُ الطَّريقَ على الحائرين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الحنايا» : (الحَنين - الأعماق - الأنحاء - الحَنية).

② مضاد «رعانا» : (اهتم بنا - شجعنا - هجرنا - آمننا).

③ مفرد «الحائرين» : (الحَيْرة - الحوار - الحائر - الحوراء).

(ب) اشرح الأبيات موضحًا مكانة مصر عند المصريين.

(جـ) استخرج من الأبيات نداءً، وبيّن غرضه.

(د) بيّن الجمال فى قول الشاعر : «عشقناك صدرًا».

س من نص «فضل العلم والعمل» :

إنّ المعـارفَ للمـعـالى سُلَّـمُ ∴ وأُولُو المعَـارِفِ يَجْهَـدُونَ لِيَنعَمُو

والعِلْـمُ زينـةُ أهلـه بـينَ الـورَى ∴ سِيّانِ فيـه أخُو الغِنَـى والمُعْـ

فالشَّـمسُ تطلُعُ فـى نهارٍ مُشْـرِقٍ ∴ والبَـدرُ لا يُخْفِيـه لَيـلٌ مُظْلـ

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

١ مرادف «الورى» : (الناس – العامة – الجهلاء – النبلاء).

٢ مضاد «تطلع» : (تغيب – تشرق – تغرب – الأولى والثالثة).

٣ مفرد «المعارف» : (المعروف – المعترف – التعريف – المعرفة).

(ب) اشرح الأبيات شرحًا أدبيًّا موضحًا الوسيلة المؤدية للمعالى والمجد.

(جـ) استخرج من البيت الثانى تضادًّا، وبيّن قيمته.

(د) ما الخيال فى قول الشاعر : «إن المعارف للمعالى سلم» ؟

رابعًا النحو

س٩ «زيادة الإنتاج تنهض بالبلاد، وترُد الحضارة التى صنعها الأجداد، فكُن حريصًا عل العمل مُحبًّا له لتتشرف بك مصر التى هى فى أشد الحاجة إلى مجهوداتكم لترقى».

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

١ «الإنتاج» تُعرب : (فاعلًا – مضافًا إليه – مفعولًا به – خبرًا).

٢ «الأجداد» تُعرب : (فاعلًا – مبتدأ مؤخرًا – مضافًا إليه – نعتًا مرفوعًا).

٣ «حريصًا» تُعرب : (مفعولًا لأجله – مفعولًا مطلقًا – خبرًا لفعل ناسخ – نعتًا منصوبًا).

٤ «تتشرف» تُعرب : فعلًا مضارعًا : (منصوبًا – مرفوعًا – مجزومًا – مبنيًّا على السكون).

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

١ خبرًا لمبتدأ، وبيّن نوعه.

٢ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

٣ فعلًا سالمًا، وآخر مضعفًا.

٤ فعلًا ناقصًا، وآخر أجوف.

٥ كلمة مبدوءة بألف وصل، وأخرى بهمزة قطع.

(جـ) «مصر كثيرة الخيرات». اجعل الخبر فى الجملة السابقة جملة اسمية، وغيّر ما يلزم.

(د) «أنتِ .... العمل». أكمل بفعل مضارع مناسب.

(هـ) «إنه مجتهد فى دروسه». احذف الحرف الناسخ، وأعد كتابة الجملة صحيحة.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

أحسِـنْ إلى النـاسِ تستعبدْ قلوبَهـم ∴ فلطالمـا استعبدَ الإنسـانَ إحسـانُ

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.



٣ إدارة غرب التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة الإسكندرية

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة والاطلاع.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ أصبح للقنوات التعليمية ومصادر التعلم الإلكترونية دور هام فى استكمال معارف الطالب وتنمية مهاراته.

س٣ الأمانة من أعظم الصفات التى تبنى الثقة، وتحفظ الحقوق، وفى خيانتها خطر شديد على الفرد والمجتمع.

ثالثًا القـراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «الحرية» :

«استيقظتُ فجرَ يومٍ من الأيام على صَوْتِ هِرَّةٍ تموءُ بجانبِ فراشِى، وتتمسَّحُ بى، وتُلِحُّ فى ذلك إلحاحًا غريبًا، فراعَنِى أمْرُها، وأهَمَّنى همُّها، وقلْتُ : لعلَّها جائعةٌ، فنهضْتُ، وأحضرْتُ لها طعامًا، فعافَتْهُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① معنى «تلح» : (تكرر طلبها – تتراجع عن طلبها – ترفض مساعدة الكاتب).
② جمع «جانب» : (أجانب – جوانب – جبناء).

(ب) ما شعور الكاتب نحو الهرة ؟ وكيف حاول مساعدتها ؟

(جـ) صف حال الهرة بعدما نالت حريتها.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① الذى دفع عمرو بن العاص لاختيار «عقبة» لفتح الشام ومصر :
(صلة القرابة بينهما – كبر سن عقبة – مهارة عقبة الحربية).
② أرسل عمرو بن العاص «عقبة» فى سرية صغيرة إلى برقة لـ :
(يُهاجم أهلها ليلًا – يستطلع أحوال أهلها – يُحاصر أسوارها العالية).

(ب) الإسلام دين التسامح والحرية. وضِّح ذلك فى ضوء معاملة المسلمين لأهل البلاد التى يفتحونها.

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«ورق البردى ابتكره المصريون القدماءُ ليُدوِّنوا عليه وثائقَهم وما وصلوا إليه من رقيٍّ حضاريٍّ عظيمٍ، ولهذا الورق فضلٌ كبيرٌ على الحضارةِ الإنسانية؛ فقد حفظَ لنا ثروةً هائلةً من المعارفِ والعلومِ التى توصلَ إليها المصريون القدماءُ، وساعدَ على انتشارِ الكتابةِ وتطورِها، وقد ضمت مكتبةُ الإسكندرية القديمةُ ثمانمائة ألف مجلدٍ من ورقِ البردى، وكان البردى يحتلُّ المركزَ الثانى بعدَ نسيجِ الكتانِ بينَ صادراتِ مصرَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① معنى «ابتكره» : (اشتراه – اخترعه – نظَّمه).
② مفرد «وثائقهم» : (وثيقتهم – ثقتهم – ميثاقهم).

(ب) أكمل : ① ضمت مكتبة الإسكندرية القديمة .... مجلد من ورق البردى.
② احتل .... المركز الأول فى صادرات مصر فى العصور السابقة.

(جـ) وضِّح فضل ورق البردى على الحضارة الإنسانية كما فهمت من الفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ۝١٠﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «أوبى» : (رددى – فكرى – اقتربى).
② مضاد «ألنا» : (أذبنا – أخذنا – جمَّدنا).

(ب) بمَ أنعم الله –عز وجل– على نبيه داود (عليه السلام) ؟

(جـ) فى الآية الكريمة أمر ونداء وتوكيد. حَدِّد كلًّا منها.

(د) اكتب مما حفظت من النص ما يدل على أن الجن صُنَّاع مهرة لأشياء عظيمة.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حَملْناكِ يا مِصرُ بين الحَنايا ∴ وبَينَ الضُّلوعِ وفوقَ الجبين
عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَانا بدِفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) هات من البيتين :
① كلمة معناها : «الأعماق». ② كلمة مضادها : «قصُر».

(ب) تحتل مصر مكانة عظيمة فى نفوس أبنائها. وضِّح ذلك من خلال البيتين.

(جـ) ما الجمال فى «عشقناك صدرًا» ؟

س من نص «فضل العلم والعمل»:

إن المعارف للمعالي سُلّمٌ ⁂ وأولو المعارف يجهدون ليعلموا
والعلم زينة أهله بين الورى ⁂ سيان فيه أخو الغنى والمُعدِم

(أ) هات من البيتين:
① كلمة معناها «متساويان».
② كلمة مضادها «قبيح».

(ب) يحتل العلم مكانة عظيمة في الحياة. وضّح ذلك من خلال البيتين.

(جـ) ما الجمال في «المعارف للمعالي سلم»؟

رابعًا النحو

س «مُر أخاك بالاجتهاد، فالاجتهاد سبيل الطامحين الذين تقع عليهم مسئولية بناء الوطن، وهم يسعون جاهدين ليبلغ كل امرئ منهم أهدافه العظيمة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:
① خبرًا مفردًا.
② ضميرًا منفصلًا.
③ فعلًا مثالًا.
④ ضميرًا متصلًا في محل رفع.
⑤ اسمًا مجرورًا بالفتحة [illegible].

(جـ) ① «مُر أخاك بالاجتهاد» الفعل «مُر»: (مهموز - مضعف). اختر الصواب.
② «اجتهد لتبلغ أهدافك» الضمير المستتر في الجملة تقديره .... (أكمل).
③ «المجتهد منظم الفكر» اجعل الخبر جملة اسمية، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«العلماءُ هم مصابيحُ الدنيا التي تزيلُ الجهلَ وتنيرُ الكونَ».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

أولًا التعبير

س (إجباري) اكتب لافتة تدعو فيها الطلاب إلى ممارسة الرياضة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

س صيانة المال العام واجب ديني ووطني. اكتب في هذا الموضوع موضحًا واجبك نحو المال العام.

س للوطن منزلة عظيمة عند المصريين، فحبه يجري في عروقنا وله حقوق على أبنائه.

ثانيًا القراءة

س من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

• من موضوع «سبيل النجاح»:

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بقِي على قيدِ الحياةِ، يبدأ صغيرًا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
① مرادف «متجدد»: (مجدد - متغير - متطابق).
② مضاد «الأمل»: (الحزن - اليأس - الرجاء).

(ب) ① بمَ يتصف الأمل عند الإنسان؟
② وضّح الفرق بين الطموح والطمع.

(جـ) ما الآمال التي يسعى لتحقيقها كل من: (الموظف - الطالب)؟

• من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:
① إن أول عمل قيادي تولاه عقبة هو فتح: (برقة - مصر - فزان).
② أمد .... جيش العبادلة بألف بعير:
(عمر بن الخطاب - أبو بكر الصديق - عثمان بن عفان).

(ب) مَن القائل : «إننى اخترتك لمهمة سيكون لك بها شأن عظيم» ؟

(جـ) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامى فى فتح إفريقية صعبة ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«العلمُ هو السفينةُ التى تبحرُ فى بحورِ المعرفةِ، وتحتاجُ سفينةُ العلمِ إلى قائدٍ شجاعٍ، وقائدُ هذه السفينةِ هو المعلمُ أولُ مَن يزرعُ القيمَ والأخلاقَ فى نفوسِ الطلابِ، ورسالتُه تتكونُ من شِقَّين هما التربيةُ والتعليمُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «شجاع» : (ضعيف – جبان – غافل).

② جمع «العلم» : (الأعلام – العلماء – العلوم).

(ب) أكمل :

① رسالة المعلم تتكون من شقين هما : .... و ....

② .... قائد سفينة العلم.

(جـ) حدد دور المعلم فى المجتمع ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾ ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «يزغ» : (يطلع – يخالف – يأمر).

② مضاد «أسلنا» : (فتحنا – ذوبنا – جمدنا).

(ب) ① ما النعم التى منحها الله لسيدنا سليمان ؟

② بِمَ توعد الله الجن العاصى ؟

(جـ) ما الجمال فى : «نذقه من عذاب السعير» ؟

(د) اكتب مما تحفظ ما يدل على نعم الله على (داود).

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملْناكِ يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبين الضلوعِ وفوقَ الجبين

عشقناكِ صدرًا رعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «الحنايا» : (الأعماق – الصدور – الخناق).

② مضاد «رعانا» : (أهملنا – أكرمنا – أسعدنا).

(ب) ① اشرح البيتين بأسلوبك.

② ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.

(جـ) ما الجمال فى : «عشقناك صدرًا» ؟

(د) يطلب الشاعر من مصر أن تنسى أحزانها ويبشرها بتحقيق أحلامها، اكتب البيت الدال على هذا المعنى.

س٨ من نص «الحب عطاء» :

ما أجملَ أنْ نحيا سُعداءْ ∴ لا حِقدَ يسودُ ولا بغضاءْ

أزهارُ الحبِّ تُظلِّلُنا ∴ فى دنيا تغمرُها الأنداءْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «الحقد» : (الأذى – العداوة – الطمع).

② مضاد «يسود» : (ينحسر – ينتصر – ينتظر).

(ب) ① اشرح البيتين بأسلوبك. ② ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.

(جـ) ما الجمال فى : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) **أكمل :** ① «ما أجمل أن نحيا سعداء». أسلوب ....

② تكرار النفى فى «لا حقد ولا بغضاء». يفيد ....

رابعًا النحـــو

«مصر العظيمة تسعى إلى النهوض بالتعليم، وذلك لأن التعليم أثرًا كبيرًا فى تعديل سلوك الإنسان، فهو ينمى المهارات، فالمخلص فى عمله دائمًا محبوب، فكونوا أكثر حرصًا على تحصيله، واعلموا أنكم الأمل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① كلمة تبدأ بألف وصل، وأخرى تبدأ بهمزة قطع.

② خبرًا، وبين نوعه.

③ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

④ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① (اقض بالعدل). الفعل «اقض» نوعه : (ناقص - أجوف - سالم).

② (المدرسة أسوارها عالية). نوع الخبر : (مفرد - شبه جملة - جملة اسمية).

(د) أجب بما هو مطلوب :

① مصر يحبها كل أبنائها. (اجعل الخبر جملة اسمية وغير ما يلزم).

② • عليك أن تجد فى المذاكرة.

• عليك أن تجد الطريقة المثلى للمذاكرة.

ورد فعلان فى الجملتين، بيّن نوع الفعل فى كل جملة من حيث الصحة والاعتلال.

خامسًا الخـط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«الإسلام يحرص على أن يعيش الناس فى محبة وسلام».

سادسًا الإمـلاء

س اكتب ما يُملى عليك.

أولًا التعبيـر

س (اختيارى) اكتب لافتة تحث على الترشيد فى استخدام الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س التلوث مصادر ومخاطر، وعلاجه يحتاج إلى تعاون الأفراد والحكومات للقضاء عليه.

س المرافق العامة ملك للجميع يجب الحفاظ عليها ورعايتها والاهتمام بها.

ثانيًا القـراءة

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «الحرية» :

«فما إن وقع نظرها على الفضاء، ورأت وجه السماء حتى استحالت من حزن وهم إلى غبطة وسرور وانطلقت تعدو فى سبيلها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «استحالت» : (تمكنت - ثبتت - استطاعت).

② جمع «الفضاء» : (الفواضى - الأفضية - الإفضاءات).

(ب) ما حال الهرة عندما فتح لها الكاتب الباب ؟

(جـ) طلب الحرية ليس تسولًا. علل.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① استطاع عمرو بن العاص فتح طرابلس بعد أن انحسر الماء عن الشاطئ فى أيام المد. ( )

② أمد عثمان بن عفان جيش العبادلة بألف جمل لتحمل الضعفاء. ( )

(ب) الاستطلاع مهم للجيوش قبل السير للمعارك. كيف طبق عمرو بن العاص ذلك ؟

القراءة متحررة المحتوى

«البيرونى هو أحدُ العلماءِ الكبارِ الذين يتميزُ بهم العصرُ الذهبىُّ للحضارةِ العربية، وقد وُلِد بإحدى ضواحى خوارزم سنة ٣٦٢ هـ، وعاشَ فى الهندِ أربعين عامًا، استقصى فيها حوادثَ الهندِ وأخبارَها وأساطيرَها، ووصفَ عاداتِها وأخلاقَها وأزياءَها وخرجَ بكتابِه المشهور "تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة فى العقل أو مرذولة" ولما عادَ من الهندِ استقرَّ فى البلاطِ الغزنوى وأهدَى السلطانَ المسعودى كتاب "القانون المسعودى فى الهيئة والنجوم"».

(أ) هات : ① مفرد : «ضواحى». ② جمع : «كتاب».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① ألف البيرونى كتاب القانون المسعودى فى الهيئة والنجوم فى خوارزم. ( )

② عاش البيرونى فى الهند أربعين عامًا. ( )

(جـ) ما الذى يتحدث عنه كتاب «تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة فى العقل أو مرذولة» ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «آتينا» : (أعطينا – حرمنا – سلبنا).

② جمع «فضل» : (أفاضل – أفضال – فاضلات).

③ مضاد «صالحًا» : (مفيدًا – طالحًا – نافعًا).

(ب) ما نعم الله على سيدنا داود كما وردت فى الآية ؟

(جـ) ما الجمال فى «يا جبال» ؟ وماذا يفيد تنكير كلمة «فضلًا» ؟

(د) هات مما تحفظ ما يدل على أن الله سخر الريح والجن لسيدنا سليمان.

من نص «سليمان والحمامة» :

فأرادتِ الحمقاءُ تعـ ... ـرفُ من رسائلِه مرامَهْ

عمدتْ لأولِها وكا ... دَ إلى خليفتِه برامةْ

فرأتْهُ يأمرُ فيه عا ... مِلَه بتاجٍ للحمامةْ

(أ) هات : ① مرادف : «مرامه». ② مفرد : «رسائل». ③ جمع : «الحمقاء».

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك، ثم ضع لها عنوانًا.

(جـ) ما الجمال فى : «أرادت الحمقاء» ؟ وماذا أفاد تقديم «من رسائله» على «مرامه» ؟

(د) قائل النص هو : (أحمد شوقى – عبد القادر القصاب – صالح هوارى). (اختر).

من نص «الحب عطاء» :

ما أجملَ أنْ نحيا سُعداءْ ... لا حِقدَ يسودُ ولا بغضاءْ

أزهارُ الحُبِّ تُظللُنا ... فى دُنيا تغمرُها الأنداءْ

نتقاسمُ خُبزَ محبَّتِنا ... ونشُدُّ على أيدى الضُّعفاءْ

(أ) هات : ① مرادف : «حقد». ② مضاد : «تغمرها». ③ منكر : «دنيا».

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك، ثم ضع لها عنوانًا.

(جـ) ما الجمال فى «دنيا تغمرها الأنداء» ؟ وما قيمة تكرار النفى «لا حقد يسود ولا بغضاء» ؟

(د) قائل النص هو : (أحمد شوقى – عبد القادر القصاب – صالح هوارى). (اختر).

رابعًا النحـــو

«العلم فروعه متعددة، وأنواعه كثيرة، وطلب العلم يحتاج إلى صبر ومثابرة، فالعلم أساس تقدم الأمم، والطالب المجد فى قلوب معلميه، فاطلب العلم حبًّا للتقدم، فطلاب العلم الحقيقيون يحبونه ويبذلون الجهد سعداء فى تحصيله».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا جملة اسمية.
② ضميرًا مستترًا، وقدره.
③ ضمير رفع، وأعربه.
④ خبرًا جملة فعلية.
⑤ فعلًا معتلًا، وبيِّن نوعه.
⑥ كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :

① التلميذان .... (أكمل بخبر شبه جملة).
② الفعل «يحبون» : (معتل مثال - صحيح مضعف - معتل أجوف - صحيح سالم). (اختر).

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

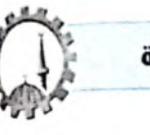
ومــا يرفــعُ الأوطــانَ إلا رجالُها ∴ وهــل يترقَّــى النــاسُ إلا بِسُــلَّمِ ؟

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

٦ محافظة الغربية

إدارة بسيون التعليمية
توجيه اللغة العربية



أولًا التعبير

س (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على نظافة البيئة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س القراءة تغذى العقل وتهذب النفس وتقوم السلوك.

س حب الوطن والحفاظ عليه واجب على كل إنسان يعيش على أرضه.

ثانيًا القراءة

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«وهذه المرافق تمتلكها الأمة كلها لأنها أقامتها بمال أبنائها، فكل منا يشعر بملكيته لها، وعليه أن يرعاها ويحافظ عليها حتى تبقى سليمة، ويمكن الانتفاع بها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «يرعاها» : (يصونها - يضيعها - يهلكها).
② مفرد «المرافق» : (الرفيق - المرفق - الرفق).

(ب) الحفاظ على المال العام واجب دينى. دلل على صدق هذه العبارة.

(جـ) ما واجبك نحو المرافق العامة ؟

• من قصة «عقبة ابن نافع» :

(أ) كيف استطاع المسلمون فتح طرابلس ؟

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① كان مولد عقبة فى المدينة المنورة. ( )
② أول عمل قيادى تولاه «عقبة» فتح «فزان». ( )

س القراءة متحررة المحتوى :

«جلسَ أعرابىٌّ مع أحدِ الأمراءِ لتناولِ الطعامِ فلمَّا حضرَ اللحمُ وزَّعه الأميرُ على الحاضرين ونسى الأعرابىَّ، فقالَ الأعرابىُّ : زادكَ الله حرصًا يا مولاى، أعطنى اللحْمَ. قالَ الأميرُ: ولم ذلك ؟! قالَ الأعرابىُّ : لأضعَ بعضَه على اللحمِ الذى ستعطيه لى».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «وزعه» : (فرَّقه - قسَّمه - كلاهما صواب).
② مضاد «نسى» : (تذكر - أهمل - تغافل).
③ علاقة قوله : «وزعه الأمير على الحاضرين» بما قبله : (تعليل - نتيجة - توضيح).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① لم يوزع الأمير اللحم على الأعرابى عن عمد وقصد. ( )
② يمكن وصف الأعرابى من خلال الموقف السابق بالفطنة والذكاء. ( )

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٞ وَرَوَاحُهَا شَهْرٞۖ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِۖ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦۖ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٢﴾﴾.

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① المقصود بـ «عين القطر» : (النحاس – الذهب – الحديد).

② مضاد «يزغ» : (ينحرف – يخاف – يطع).

③ جمع «السعير» : (الأسعار – السعر – السعائر).

(ب) من أعمال الجن لسيدنا سليمان .... ، .... ، .... (أكمل).

(جـ) ما الجمال فى قوله : «غدوها شهر ورواحها شهر» ؟

(د) أنعم الله على سيدنا داود بنعم كثيرة. اكتب من الآيات ما يدل على ذلك.

س٢ من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعَارِفَ للمَعَالِى سُلَّمُ ∴ وأُولُو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدِمُ

فالشَّمْسُ تَطْلُعُ فِى نَهَارٍ مُشْرِقٍ ∴ والبَدْرُ لا يُخْفِيهِ لَيْلٌ مُظْلِمُ

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «الورى» : (الناس – الخَلق – كلاهما صواب).

② مضاد «ينعموا» : (يتمتعوا –يشقوا – يحزنوا).

③ مفرد «المعالى» : (العُلا – العُليا – المعلاة).

(ب) فى البيت الأول حقيقة أكدها الشاعر. وضّح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى البيت الثانى ؟

(د) الفكرة الرئيسة فى الأبيات السابقة هى : .... (أكمل).

س٣ من نص «الحب عطاء» :

مَا أجْمَلَ أَنْ نَحْيَا سُعَدَاءْ ∴ لا حِقْدَ يَسُودُ ولا بَغْضَاءْ

أَزْهَارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنَا ∴ فِى دُنْيَا تَغْمُرُهَا الأَنْدَاءْ

(أ) **اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :**

① مرادف «يسود» : (يعم – ينتشر – كلاهما صواب).

② جمع «حقد» : (أحقاد – حاقدون – حقدة).

③ مفرد «الأنداء» : (الندى – النادى – النداء).

(ب) ما مظاهر الحياة السعيدة كما فهمت من البيتين ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) اكتب مما حفظت من النص ما يتفق مع المعنى التالى : يا أخى كن عونًا لى فلا قيمة للدنيا بدونك.

رابعًا النحو

س٤ «النجاح وسائله كثيرة، يناله الإنسان بعد جهد طويل، والكثيرون يفشلون فى تحقيقه لأنهم عاجزون عن إدراكه، أما المجدون فهم أناس يستمدون نجاحهم بفضل عزيمتهم القوية التى لا يعتريها ضعف ولا يأس».

(أ) **أعرب ما تحته خط.**

(ب) **استخرج من الفقرة السابقة :**

① كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

② خبرًا لمبتدأ مفردًا، وآخر جملة.

③ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا. ④ ضميرًا، وبيِّن نوعه.

(جـ) **بيِّن الخبر، ونوعه فى كل جملة مما يأتى :**

① حب الوطن فى نفوسنا. ② حب الوطن فى نفوسنا ثابت.

(د) **صوِّب الخطأ فيما تحته خط فيما يلى :**

① قابلت إثنين من أصدقائى. ② الطالبات كتبوا الدرس.

خامسا الخط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

قال تعالى : «واعتصموا بحبلِ الله جميعًا ولا تفرَّقوا».

سادسا الإملاء

اكتب ما يُملى عليك.

٧ إدارة الجمالية التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة الدقهلية

أولا التعبير

(إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على ترشيد استخدام المياه.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

الأمانة خلق عظيم يجب أن نتخلق به فى كل حياتنا.

المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، يجب الحفاظ عليها ورعايتها والاهتمام بها.

ثانيا القراءة

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«والنحلة تجد خليتها مهما طمست، ونحلة العسل لا تجذبها الأزهار الزاهية ولكنها ترى الأزهار بالضوء فوق البنفسجى الذى يجعلها أكثر جمالًا فى نظرها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «طمست» : (ظهرت – محيت – وضحت – ذبلت).

② مضاد «الزاهية» : (الجميلة – القبيحة – الباهتة – الذابلة).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① الحصان يلحظ اختلاف درجة حرارة الطريق. ( )

② التأمل فى مخلوقات الله يزيد إيماننا بالله وامتثالنا لأوامره. ( )

(جـ) كيف ترى النحلة الأزهار ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① المدينة التى اتخذها جرجير مقرًّا لممارسة ظلمه وطغيانه هى : (طرابلس – فزان – سبيطلة – عكا).

② كان أول عمل قيادى لعقبة هو فتح : (مصر – فزان – طرابلس – سبيطلة).

(ب) اكتب الشخصية التى تتحدث عنها كل عبارة مما يلى :

① فكر فى تأمين حدود مصر الغربية.

② أمد جيش العبادلة بألف بعير.

القراءة متحررة المحتوى :

«الكلمةُ لها أثرٌ بالغٌ فى الحياة، فالمفكرون اهتموا بها، فخرجتْ تحملُ الكثيرَ من السموِّ، ومكنت الشعراءَ والأدباءَ من البوحِ بما يريدون، وبها يحدثُ الخيرُ، وبها يحدثُ الشرُّ أيضًا، فعلينا أن نعيَها قبلَ النطقِ بها، ورحمَ اللهُ رجلًا نفعَ الناس بكلامِه ....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «نعيها» : (نأخذها – نفهمها – نقصدها – نهملها).

② بين «الخير والشر» : (ترادف – تضاد – تقارب – تجانس).

(ب) ما النصيحة التى تقدمها الفقرة ؟

(جـ) دلل من خلال الفقرة على أهمية الكلمة.

ثالثا النصوص

أجب عن السؤالين التاليين :

من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ يَعۡمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٖ كَٱلۡجَوَابِ وَقُدُورٖ رَّاسِيَٰتٍۚ ٱعۡمَلُوٓاْ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكۡرٗاۚ وَقَلِيلٞ مِّنۡ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾ ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :

① المراد بـ «محاريب» : (معابد – تماثيل – حجارة – قدور).

② مفرد كلمة «جفان» : (جفوة – جفنة – جافن – جفاء).

(ب) اذكر النعم التي أنعم الله بها على سيدنا داود.

(جـ) ماذا كان يصنع الجن لسيدنا سليمان ؟ وبِمَ أمر الله آل داود كما ورد في الآية السابقة ؟

(د) ① ما الجمال في قوله تعالى : «وجفان كالجواب» ؟

② في قوله تعالى : «اعملوا آل داود شكرًا» اشرح كيف يكون العمل شكرًا ؟ مثّل لما تقول.

س من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعَارِفَ للمَعَالي سُلَّمُ ∴ وأُولو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدِمُ

(أ) هات : ① معنى كلمة : «يجهدون». ② مضاد كلمة : «زينة».

(ب) ① اشرح البيتين السابقين بأسلوبك. ② كيف يواجه العلماء الجهل وأهله ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : «إن المعارف للمعالي سلم» ؟

(د) علاقة «لينعموا» بما قبله : .... (أكمل).

رابعًا النحو

س «الصدق فضيلة من أعظم الفضائل يتمسك بها أصحاب القلوب المؤمنة؛ لأنها من صفات الرسل الذين حملوا عبء الدعوة إلى الله وأثقالها العظيمة، فهو صفة يجب الحرص عليها، فلا تنسوا أن تتخلقوا به».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا لمبتدأ، وبيّن نوعه.

② كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.

③ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

④ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) ① الصادق محبوب من الناس. (اجعل الخبر جملة فعلية).

② انتصار طالبة مجتهدة. (صوّب الخطأ فيما تحته خط).

(د) ① كنتم متعاونين في تبادل المعلومات (احذف الفعل الناسخ، وغيّر ما يلزم).

② يحس الحصان بدرجة الحرارة. الفعل (يحس) نوعه : (سالم – مضعف – مهموز – معتل). (اختر)

خامسًا الخط

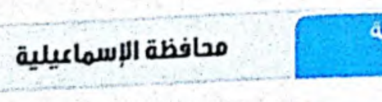
س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

لا تحسب المجدَ تمرًا أنتَ آكلُه ∴ لن تبلغَ المجدَ حتى تلعقَ الصَّبرا

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

٨ إدارة أبو صوير التعليمية - توجيه اللغة العربية - محافظة الإسماعيلية



أولًا التعبير

س إجباري اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س المرافق العامة ملك لكل مصري يجب الحفاظ عليها. اكتب عن أهمية المرافق العامة، وواجبك نحوها.

س حب الوطن غريزة فطرية تجعل الإنسان يعمل دائمًا من أجل رفعته. اكتب عن فضل الوطن عليك، وواجبك نحوه.

ثانيًا القـراءة

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

سؤال من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقِى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، وينمو ويكبرُ، حتى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدَّ، وهذه الآمالُ المتتابعةُ هى التى تصنعُ الطموحَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «المتتابعة» : (المتتالية – المتباعدة – المختلفة).

② مضاد «الأمل» : (الضعف – العجز – اليأس).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① ليس هناك فرق بين الطموح والطمع. ( )

② الطموح يدفع الطالب إلى الجد والاجتهاد. ( )

(جـ) ما الذى يصنع الطموح لدى الإنسان ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كان أول عمل قيادى يتولاه عقبة هو فتح : (ودان – فزان – الشام).

② الخليفة الذى رفض فتح إفريقية هو :

(عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – معاوية بن أبى سفيان).

(ب) لماذا كان فتح طرابلس صعبًا ؟

(جـ) كان الامتحان الثانى لعقبة فى الجهاد هو فتح .... (أكمل).

سؤال القراءة متحررة المحتوى :

«الوقتُ كنزٌ قد يستفيدُ منه الإنسانُ ويوجهُهُ إلى ما يعودُ عليه بالفائدةِ وعلى المجتمعِ بالخيرِ، وقد يهدرُه فيما لا يفيدُ، بل ربما يقضيه فى كسلٍ وخمولٍ دونَ أن يستفيدَ منه شيئًا، ومن المعروفِ أنَّ الوقتَ الذى يمرُّ بالإنسانِ لن يعودَ؛ لذا يجبُ علينا أن نحرصَ على الاستفادةِ من أوقاتِنا».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «يهدره» : (يسرفه – يضيعه – يخفيه).

② مضاد «كسل» : (نشاط – قوة – شجاعة).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① إن الوقت الذى يمر بالإنسان لن يعود. ( )

② الإنسان المجتهد يقضى وقته فى الكسل والخمول. ( )

(جـ) ضع عنوانًا للفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

سؤال من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «أوبى» : (تحدثى – رددى – فكرى).

② مضاد «آتينا» : (سلبنا – منحنا – بدلنا).

(ب) بِمَ أنعم الله على سيدنا داود ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «يا جبال أوبى معه والطير» ؟

(د) أكمل ما يلى :

① «اعمل سابغات» أسلوب أمر غرضه ....

② جعل الله لسيدنا داود الحديد لينا كى يصنع منه ....

سؤال من نص «عشقناك يا مصر» :

سَـيَبقَى شَبابُـكِ رَغْـمَ اللَّيالى ∴ ضِيـاءً يشِـعُّ علَـى العالَمين

فهيَّـا اخْلَعـى عنكِ ثَـوْبَ الهموم ∴ غـدًا سَـوْفَ يأتـى بمـا تحلُمين

(أ) هات : (١) مرادف : «الهموم». (٢) جمع : «ثوب».

(ب) ماذا طلب الشاعر من مصر فى البيت الثانى ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «ثوب الهموم» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) أبناء مصر يحبون وطنهم من أعماق قلوبهم. ( )

(٢) الدفاع عن الوطن واجب على البعض فقط. ( )

س٣ من نص «الحب عطاء» :

نَزْرَعُ وَرْدًا، نُشْعِلُ شَمْعًا ∴ نُعطِى... نُعطِى، فالحُبُّ عَطاءْ

كُنْ لِى سَنَدًا، كُنْ لِى عَوْنًا ∴ لا تَحْلُو الدُّنيا دُونَ إِخاءْ

(أ) هات : (١) مرادف : «سندًا». (٢) جمع : «الدنيا».

(ب) ماذا يطلب الشاعر من أخيه الإنسان فى البيت الثانى ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «الحب عطاء» ؟

(د) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

(١) الحب والعطاء كلاهما مصدر سعادة الإنسان. ( )

(٢) ليس للضعفاء واجب علينا . ( )

رابعًا النحو

س١ «لا ينكر أحد دور العلم فى الرقى والتقدم، وهو وسيلة لتحقيق الرفعة والشرف، وتسعى الدولة جاهدة إلى الاهتمام بالعلم وتوفير البيئة العلمية وذلك لتحسين المستوى العلمى لجميع أبناء الشعب».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

(١) كلمة تبدأ بهمزة قطع. (٢) كلمة تبدأ بألف وصل.

(٣) فعلًا صحيحًا. (٤) ضميرًا منفصلًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة فيما يلى :

(١) فضل مصر عظيم. (حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة).

(٢) هذا إسم جميل. (صوِّب الخطأ فى الجملة).

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

(١) الحديقة أشجارها تمتلئ بالثمار. نوع الخبر فى الجملة السابقة : (مفرد – جملة – شبه جملة).

(٢) قم إلى الصلاة. نوع الفعل فى الجملة : (مثال – أجوف – مضعف).

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«الحريةُ شمسٌ يجبُ أن تشرقَ فى كلِّ نفسٍ».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

٩ إدارة جنوب التعليمية - مديرية التربية والتعليم - محافظة السويس

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب برقية تدعو فيها صديقك لزيارة مدينتنا الحبيبة ومعالمها السياحية.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ النظافة سلوك حضارى وسمة من سمات المجتمعات الراقية ووقاية للإنسان من الأمراض.

س٣ للرياضة فوائد عديدة ولها تأثير كبير على من يمارسها، فهى تقوى الجسم وتنشط العقل.

ثانيًا القراءة

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«مصرُ وطنُنا الحبيبُ، هى أسرةٌ كبيرةٌ تقومُ على الودِّ والحبِّ، فلا موضعَ فيها للحقدِ أو الكراهيةِ، أبناؤها يتعاونون، شعبُها كريمٌ يحبُّ الناسَ، وتاريخُها يكرهُ الخائنين، وكم من حاقدٍ حاولَ الوقيعةَ بينهم فردَّه اللهُ مخذولًا !».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مقابل «كريم» : (فقير – بخيل – تعيس – حزين).

② مفرد «الخائنين» : (الخائن – الخون – المخون – الخونة).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① مصر أسرة كبيرة تقوم على الود والحب. ( )

② كم من حاقد حاول الوقيعة فنجح. ( )

(جـ) بمَ وصف الكاتب مصر ؟

٣ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وفى شهرِ سبتمبر تطيرُ مُعظمُ أسرابِ الطُّيورِ إلى الجنوبِ، وتقطعُ نحوَ ألفِ ميلٍ فوقَ عُرْضِ البحرِ، ولا تضلُّ طريقَها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «تقطع» : (تجتاز – تفصل – ترجع – تقف).

② مفرد «أسراب» : (سراب – سرب – مسرب – سارب).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① نتعلم من هجرة الطيور الجمود والثبات. ( )

② تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل فى الكون. ( )

(جـ) ما فائدة التأمل والتفكر فى خلق الله ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① بنى عقبة مدينة : (طرابلس – القيروان – طنجة – دمشق).

② عاهد زعماء برقة عقبة بن نافع على : (الدخول فى الإسلام – دفع الجزية – محاربة الروم – التحالف مع البيزنطيين).

(ب) لِمَ سُمى جيش العبادلة بهذا الاسم ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضى الله عنه) قال : «مَا نَقَصَ مالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وما زادَ اللهُ عبدًا بعفوٍ إلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إلَّا رَفَعَهُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «عفو» : (تسامح – تعاون – عفة – انتقام).

② مضاد «تواضع» : (زهد – تكبُّر – فخر – تخاصم).

(ب) ما القيم التى يرسخها الحديث الشريف فى نفوس المؤمنين كما فهمت من الحديث ؟

(جـ) ① ما الجمال فى «ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا» ؟

② هات من الحديث تضادًّا، وبيِّن فائدته.

(د) كيف تزيد الصدقة المال ؟

٢ من نص «فضل العلم والعمل» :

وأخو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ

والخامِلُونَ إذا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسِبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تلومهم» : (تعاتبهم – تذمهم – تمدحهم – تشكرهم).

② مفرد «أسماع» : (سامع – سمَّاعة – سمع – سميع).

(ب) قارن الشاعر بين صنفين من الناس. وضِّحهما.

(جـ) ① ما الجمال فى : «أخو العلا» ؟

② ماذا أفاد الفعل فى قوله : «حسبوك» ؟

(د) ما الطريق المؤدى للعلا والمجد ؟

من نص «الحب عطاء»:

مـا أجمـل أنْ نحيـا سُعـداءْ ∴ لا حقـدَ يسـودُ ولا بغضاءْ
أزهـارُ الحُـبِّ تُظلِّلُنـا ∴ فـي دُنيـا تغمـرُهـا الأنـداءْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
(١) مرادف «تغمرها» : (تكشفها - تغطيها - تبعدها - تعميها).
(٢) مفرد «الأنداء» : (الندى - النادى - النداء - المندى).

(ب) كيف يعيش الناس سعداء ؟

(جـ) أكمل : (١) «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب : ....
(٢) «أزهار الحب تظللنا» تصوير : ....

(د) ماذا يحدث لو اختفى الحقد والبغضاء من حياتنا ؟

رابعًا النحـــو

«إن **مصر** لها تاريخ عريق، يقبل عليها **السائحون** فرحين، فمصر من أعرق البلاد حضارة، والسائح الذى يتجول فى بلادنا يرى نهضتنا **الحديثة** فينقل ذلك إلى **بلاده** رافعًا قدر ومكانة مصر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
(١) كلمة بها همزة قطع.
(٢) خبرًا شبه جملة.
(٣) فعلًا صحيحًا.
(٤) ضميرًا متصلًا.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :
(١) الشمس أشعتها هادئة. نوع الخبر (جملة اسمية). ( )
(٢) يسمو صاحب العلم بنفسه. الفعل «يسمو» نوعه مثال. ( )

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
(١) «المؤمن يحب الخير للناس». الضمير المستتر هنا تقديره : (أنا - نحن - هو).
(٢) .... طلاب مجتهدون : (هن - هم - هما).

خامسًا الخــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«من أجمل القيم : الحُبُّ والتسامحُ والإخاءُ».

سادسًا الإمــلاء

اكتب ما يُملى عليك.

١٠ مديرية التربية والتعليم - توجيه اللغة العربية والتربية الإسلامية - محافظة بور سعيد

أولًا التعبيــر

١ (إجبارى) اكتب إعلانًا عن مسابقة إلقاء تقيمها أسرة اللغة العربية بالمدرسة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

٢ الحرية الشخصية لا يجب أن تتعارض مع الدين، والقانون، والعادات.

٣ لا يتحقق النجاح فى الحياة إلا بالعلم والعمل مصحوبين بالأمل.

ثانيًا القــراءة

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «صيانة المال العام» :

«وقَدْ حذَّر رسـولُ اللهِ (ﷺ) مِنَ التَّفريطِ فى المالِ العامِّ، فقالَ : "إنَّ رِجالًا يَتَخَوَّضونَ فى مالِ اللّـهِ بغيرِ حَقٍّ لهم النارُ يومَ القيامةِ" (أخرجه البُخارىُّ ومسلم). وهذا توجيهٌ نَبَوىٌّ حَكيمٌ، يُنذرُ ويحذرُ الَّذين يتَصرَّفونَ فى الأموالِ العامَّةِ بالباطِلِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
(١) مضاد «التفريط» : (التضييق - الحفاظ - الشح).
(٢) مرادف «ينذر» : (يبشر - يحبب - يخوف).

(ب) أكمل ما يلى :

① حذر الرسول (ﷺ) من التفريط فى المال العام لأن ....

② المحافظة على المال العام واجب .... ، ....

(جـ) ما رأيك فيمن يستولى على المال العام أو يفرط فيه ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) كتب .... رسالة إلى عمرو وأخبره فيها بأحوال أهل برقة. (أكمل).

(ب) يقال إن مسجد .... بنى على أنقاض مسجد عمرو.

(العطار – المنصور – أحمد القره مانلى). (اختر).

(جـ) علل : كانت مهمة الجيش الإسلامى فى الوصول إلى إفريقية صعبة.

القراءة متحررة المحتوى :

«تتمتعُ سيناءُ بطبيعةٍ ساحرةٍ تتنوعُ ما بين السهولِ والجبالِ والوديانِ والشواطئِ، بالإضافة إلى مياهِ البحرِ حيثُ الشعبِ المرجانيةِ والأسماكِ النادرةِ والطبيعةِ الخلابةِ، وتعدُّ سيناءُ مركزًا عالميًّا للسياحةِ إذ تتوفرُ بها كلُّ أنواعِ السياحةِ، والجديرُ بالذكرِ أنَّ لسيناءَ مكانةً دينيةً، حيثُ يتواجدُ بها جبلُ الطور الذى كلمَ سيدُنا موسى عليه ربَّه، ومرَّ على أرضِها العديدُ من الأنبياءِ، ولقد كانت سيناءُ – وما زالت – مقبرةَ الأعداءِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① مفرد «الجبال» : ....

② جمع «مركز» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① تقتصر السياحة فى سيناء على السياحة الترفيهية فقط. (   )

② كانت سيناء – وما زالت – مقبرة الأعداء. (   )

(جـ) لسيناء مكانة دينية عظيمة. وضّح ذلك فى ضوء فهمك للفقرة السابقة.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

١ من نص «مكارم الأخلاق» :

قال رسول الله (ﷺ) : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلهِ إلَّا رَفَعَهُ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «صدقة» : (صديقات – صدقات – صداقات).

② مضاد «العفو» : (الصفح – التسامح – العقاب).

(ب) ① اذكر ما يرشد إليه الحديث الشريف.

② ما الجمال فى قوله : «ما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه» ؟

(جـ) وهب الله تعالى سيدنا سليمان نعمًا كثيرة لم يمنحها الله لأحد غيره، كما أن الجن يصنعون له ما يريده». اكتب مما حفظت ما يدل على المعنى السابق.

(د) كيف تواجه إساءة جارك ؟

٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبْقَى شَبابُكِ رَغْمَ اللَّيالى ∴ ضياءً يشِعُّ على العالَمين

فهيّا اخْلَعى عنكِ ثَوْبَ الهمومِ ∴ غدًا سَوْفَ يأتى بما تحلُمين

(أ) استخرج من البيتين السابقين ما يلى :

① مضاد : «يخفت».

② مرادف : «الأحزان».

(ب) ① ماذا طلب الشاعر من مصر ؟

② بِمَ بشر الشاعر مصر ؟

(جـ) ماذا تلمس من جمال فى «ثوبَ الهموم» ؟

(د) تصور أنك ابتعدت عن وطنك، فبماذا تشعر ؟

من نص «فضل العلم والعمل» :

وأخُـو العُلا يَسْـعَى فَيُدْرِكُ مَـا ابْتَغَى ∴ وسِـــوَاهُ مِـــنْ أيَـــامِـــهِ يَتَظَلَّمُ

والخَامِلُـــونَ إذَا غَـــدَوْتَ تَلُومُهُـــمْ ∴ حَسِبُـــوكَ فِـــى أسْمَاعِهِـــم تَتَرَنَّمُ

(أ) هات من البيتين :

① مضاد : «تنوح».

② مرادف : «المتكاسلون».

(ب) ① إلامَ صنَّف الشاعر الناس ؟ ② ما موقف الجهلاء من النصح ؟

(جـ) ماذا تلمس من جمال فى : «أخو العلا يسعى، وسواه يتظلم» ؟

(د) كيف يواجه العلماء الجهل وأهله ؟

رابعًا النحــو

«إن مـن الصفات التى يجب الحـرص عليها **الأمانة** فى التعامل بين الناس، فهى تهدى إلى **التآلف**، ويتحقق بها **الأمن** والأمل فى الاستقرار **الاجتماعى** فى المجتمع، فاحرصوا جميعًا عليها».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① كلمة تبدأ بألف وصل، وأخرى تبدأ بهمزة قطع.

② ضمير رفع متصلًا، وآخر منفصلًا.

③ خبرًا، وبيِّن نوعه. ④ فعلًا مثالًا، وآخر سالمًا.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① للمعاملة الطيبة نتيجة جميلة. الخبر فى هذه الجملة : (مفرد – جملة – شبه جملة).

② «اقرأ» فعل مبدوء بألف وصل؛ لأنه :

(أمر رباعى – أمر ثلاثى – ماضٍ رباعى).

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

① نحن نحب العلم. (أدخل على هذه الجملة «إن» وغير ما يلزم).

② الطالب منظم الفكر. (اجعل الخبر جملة اسمية).

خامسًا الخــط

اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وإذا العنايـــةُ لاحظتْـــك عيونُهـــا ∴ نَـــمْ فالمخـــاوفُ كلُّهـــنَّ أمانُ

سادسًا الإمــلاء

اكتب ما يُملى عليك.

١١ محافظة كفر الشيخ

إدارة قلين التعليمية
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبيـــر

(إجبارى) اكتب لافتة تحذر فيها زملاءك من الغش.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

الرياضة البدنية قوة للجسم، ومتعة للروح، وراحة للنفس.
اكتب مبينًا أنواع الرياضة وفوائدها.

النظافة سلوك حضارى، ومطلب دينى، وهى مسئوليتنا جميعًا.
اكتب مبينًا أنواع النظافة وأهميتها.

ثانيًا القــراءة

القراءة متحررة المحتوى :

«النظامُ سـلوكٌ حضـاريٌّ تحثُّ عليه الأديانُ السـماويةُ لما فيه من فوائدَ عظيمةٍ للإنسـانِ، فنجـدُ المصلـين يصطفون خلفَ الإمامِ فى صفوفٍ منتظمةٍ يؤدون الصلاةَ فى نظامٍ دقيقٍ دون سبقٍ للإمامِ، أو تأخيرٍ عنه فى تأديةِ حركاتها، ونجدُ الجنودَ يؤدون تدريباتِهم وتحركاتِهم فى نظـامٍ، كلُّ شـخصٍ يعـرفُ واجبه، ومتى يؤديه، ولو تأملْتَ ما حولـك لوجدْتَ كلَّ ما فى الكونِ يسيرُ وفقَ نظامٍ بديعٍ فسبحان مَن أوجدَ هذا النظامَ الدقيقَ !».

(أ) أكمل : ① جمع «النظام» : .... ② مفرد «الجنود» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① الكون كله يسير وفق نظام دقيق. ( )

② لا تحضُر للمجتمع بدون النظام. ( )

(جـ) ① لماذا حث الأديان السماوية على النظام ؟

② صِف حال المجتمع الذى يعيش أفراده فى فوضى.

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «الحرية» :

«فالحريةُ شَمْسٌ يَجِبُ أن تُشرِقَ فى كُلِّ نفسٍ، فمَن عاشَ مَحْرومًا منها، عاشَ فى ظُلْمةٍ حالِكةٍ. الحُرِّيَّةُ هى الحياةُ، ولَوْلاهَا لكانتْ حياةُ الإنسانِ أشبهَ شيْءٍ بحياةِ اللُّعَبِ المُتَحَرِّكةِ ....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «تشرق» : (تسطع – تسمع – تقطع).

② مضاد «المتحركة» : (الساكنة – المضطربة – القائمة).

(ب) وصف الكاتب الحرية فى الفقرة بوصفين. ما هما ؟

(جـ) كيف رأى الكاتب مَن يطلب حريته ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كان أول عمل قيادى لعقبة هو فتح : (برقة – مصر – فزان).

② أمد .... (رضي الله عنه) جيش العبادلة بألف بعير.

(عمر بن الخطاب – أبو بكر الصديق – عثمان بن عفان).

(ب) علل : أرسل عثمان (رضي الله عنه) مددًا بقيادة عبد الله بن الزبير لفتح سبيطلة.

(جـ) مَن أكون ... ؟ ① ملك طاغية أبسط سلطانى من طرابلس إلى طنجة. (............)

② تم تعيينى واليًا على مصر بعد عزل عمرو بن العاص. (............)

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

[١] من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَـٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَـٰبِغَـٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ ۖ وَٱعْمَلُوا۟ صَـٰلِحًا ۖ إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① المراد بـ «ألنا» : جعلناه (لينًا – صلبًا – غاليًا).

② مفرد «سابغات» : (مسبغة – سابغة – سبغة).

(ب) ما الذى أنعم الله به على عبده داود (عليه السلام) ؟

(جـ) بيِّن الجمال فى قوله تعالى : «إنى بما تعملون بصير».

(د) هات مما حفظت من النص الكريم ما يدل على نعم الله على عبده سليمان.

[٢] من نص «عشقناك يا مصر» :

حَمَلْنَاكِ يا مِصْرُ بين الحَنايا ∴ وبَيْنَ الضُّلوعِ وفوقَ الجبين

عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعَانا بدِفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «الحنايا» : (الأعماق – الانشقاق – الخناق).

② مضاد «رعانا» : (أهملنا – أكرمنا – أسعدنا).

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا لهذين البيتين.

(د) ما الجمال فى : «عشقناك صدرًا» ؟

(هـ) يطلب الشاعر من مصر أن تنسى أحزانها، ويبشرها بتحقيق أحلامها.
اكتب البيت الدال على هذا المعنى.

س٣ من نص «سليمان والحمامة» :

والكُتْبُ تحتَ جَناحِها ∴ كُتِبَتْ لها فيها الكَرامَةْ
فأرادتِ الحَمْقاءُ تَعـ ∴ ـرِفُ مِنْ رَسائلِهِ مَرامَهْ
عَمَدَتْ لأوَّلِها وكا ∴ نَ إلى خَليفَتِهِ بِرامَهْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① معنى «الحمقاء» : (قليلة العقل – سريعة الفرار – كثيرة الأصدقاء).
② مضاد «عمدت» : (أخطأت – أبطأت – أوطأت).

(ب) اشرح الأبيات بأسلوبك.

(جـ) ضع عنوانًا مناسبًا للأبيات السابقة.

(د) وضّح الجمال فى قول الشاعر : «والكتب تحت جناحها».

(هـ) ما القيمة الأخلاقية التى نتعلمها من هذا النص ؟

رابعًا النحو

س١ «النظام فى العمل والتخطيط للهدف من أهم وسائل النجاح، فخطط لمستقبلك، واجتهد فى عملك تكن من الفائزين، واعلم أن الله لا يضيع أجر المحسنين».

(أ) تخير الإعراب الصحيح مما بين القوسين لما يلى :
① كلمة «العمل» تُعرب : (اسمًا مجرورًا – خبرًا – مضافًا إليه).
② كلمة «وسائل» تُعرب : (فاعلًا – مضافًا إليه – خبرًا).
③ لفظ الجلالة «الله» يعرب : (اسمًا مجرورًا – اسمًا لناسخ – فاعلًا).
④ كلمة «أجر» تُعرب : (اسمًا مجرورًا – خبرًا – مفعولًا به).

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
① خبرًا، وبيّن نوعه.
② كلمة تبدأ بألف وصل، وكلمة تبدأ بهمزة قطع.
③ ضميرًا مستترًا، وقدّره.
④ فعلًا صحيحًا، وفعلًا معتلًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب :
① «هو طالب مجتهد فى مذاكرته». خاطب بالعبارة المثنى المذكر.
② «صن لسانك عن كلام لا نفع فيه». الفعل الذى فوق الخط : (صحيح – معتل). اختر.

(د) أكمل :
① الفعل «رأى» فعل .... ، ونوعه ....
② الفعل «مرَّ» مضعف .... ، أما الفعل «وعد» فهو ....

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وأصفحُ عن سِبابِ الناسِ حِلْمًا ∴ وشرُّ الناسِ مَن يَهْوَى السِّبابا

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

١٢ إدارة كوم حمادة التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة البحيرة

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، ويجب الحفاظ عليها.

س٣ الرياضة تهذب الأخلاق وتنمى العقول وتدرب الأبدان.

ثانيًا القراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «الحرية» :

«فالحريةُ شَمْسٌ يَجبُ أن تُشرِقَ فى كُلِّ نفسٍ، فمَن عاشَ مَحْرومًا منها، عاشَ فى ظُلمةٍ حالِكةٍ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «محرومًا» : (مفقودًا – ممنوعًا – مبعدًا – معاقبًا).

② مضاد «تشرق» : (تغيب – تبتعد – تذهب – تمسى).

③ جمع «ظلمة» : (مظاليم – مظالم – ظلمات – ظالمات).

(ب) لماذا يجب أن تشرق الحرية فى كل نفس ؟

(جـ) بمَ شبه الكاتب حياة المحروم من الحرية ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① القبائل البربرية شعرت بالأمن فى ظل حكم الروم. ( )

② لم يوافق سيدنا عمر بن الخطاب على فتح إفريقية. ( )

(ب) كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس ؟

س٢ القراءة متحررة المحتوى :

«مَن يفتقد الجمالَ بداخلِه يعجزْ عن رؤيتِهِ فى الآخرين، فاحرصْ على أن تكونَ جميلًا قلبًا وقالبًا، وكنْ روحًا جميلةً تنشرُ الحبَّ أينما ذهبْتَ. الرضا والتفاؤلُ لا يأتيان من العدمِ، ازددْ بالمودةِ قُربًا، وبالحبِّ تعبيرًا، وبالسماحةِ إشراقًا، واصنعْ لنفسِك مدينةً من الفرحِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① مرادف «يفتقد» : .... ② مضاد «جميلًا» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① تحلى الإنسان بالسماحة يزيده إشراقًا. ( )

② الذى يفتقد الجمال بداخله يراه فى الآخرين. ( )

(جـ) متى يشعر الإنسان بالرضا ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «من مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (ﷺ) قال : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ ....».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «نقص» : (ارتفع – زاد – تجمع – علا).

② جمع «صدقة» : (صادقات – صدقات – مصدقات – صداقات).

(ب) ما الخصال الطيبة التى يدعو إليها الرسول (ﷺ) فى الحديث الشريف ؟

(جـ) بمَ تنصح صديقك الذى يتكبر على زملائه ؟

(د) ما الجمال فى قوله : «زاد – نقص» ؟

(هـ) اكتب الحديث إلى نهايته.

س٢ من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعَارِفَ للمَعَالِى سُلَّمُ ∴ وأُولُو المعَارِفِ يَجْهَدُونَ ليَنعَمُوا

والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدِمُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مفرد «المعارف» : (المعرفة – العارف – العرف – المعرف).

② مرادف «زينة» : (أنوار – حِلية – تعاليق – أشكال).

(ب) ① ما الطريق المؤدية إلى العلو والرفعة كما فهمت من البيت الأول ؟

② بمَ يتميز صاحب العلم بين الناس كما فهمت من البيت الثانى ؟

(جـ) ① ما الجمال فى قوله : «العلم زينة أهله» ؟

② بين «الغنى – المعدم» : .... (أكمل).

س٣ من نص «سليمان والحمامة» :

والكُتْبُ تَحْتَ جَنَاحِهَا ∴ كُتِبَتْ لَهَا فِيهَا الكَرَامَةْ

فأرادتِ الحَمْقَاءُ تَعْـ ∴ ـرِفُ مِنْ رَسَائِلِهِ مَرَامَهْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «الحمقاء» : ضعيفة (الوزن – السرعة – العقل – الحجم).

② مضاد «الكرامة» : (الخفاء – الحقارة – البذاءة – الفحش).

(ب) ① بمَ اتصفت الحمامة فى البيتين السابقين ؟

② ما الجمال فى قول الشاعر : «الكتب تحت جناحها» ؟

(جـ) ① بمَ تنصح صديقك الذي يفتش في حقائب زملائك ؟

② ما أهم صفة تعلمتها من هذا النص ؟

رابعًا النحو

س «القراءة من أفضل الهوايات، فهي باب نطل منه على ألوان **المعرفة** كلها، ونرى **المستقبل** من خلالها. فأقبلوا على القراءة لتصبحوا **أعظم** شأنًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

① كلمة مبدوءة بهمزة وصل.

② خبرًا شبه جملة.

③ ضميرًا مستترًا، وقدره.

④ ضمير رفع.

(جـ) أجب حسب المطلوب:

① • **يحب** المصري بلاده. • **يقف** الجندي على الحدود.

بيّن نوعي الفعلين اللذين تحتهما خط من حيث الصحة والعلة في الجملتين السابقتين.

② «الطالبات .... الدرس». (كتبوا - كتبنا - كتبن - كتبتا). (اختر).

(د) صوّب الخطأ فيما يلي:

① «قرأت كتابين إثنين». ② «هم طالبات في المدرسة».

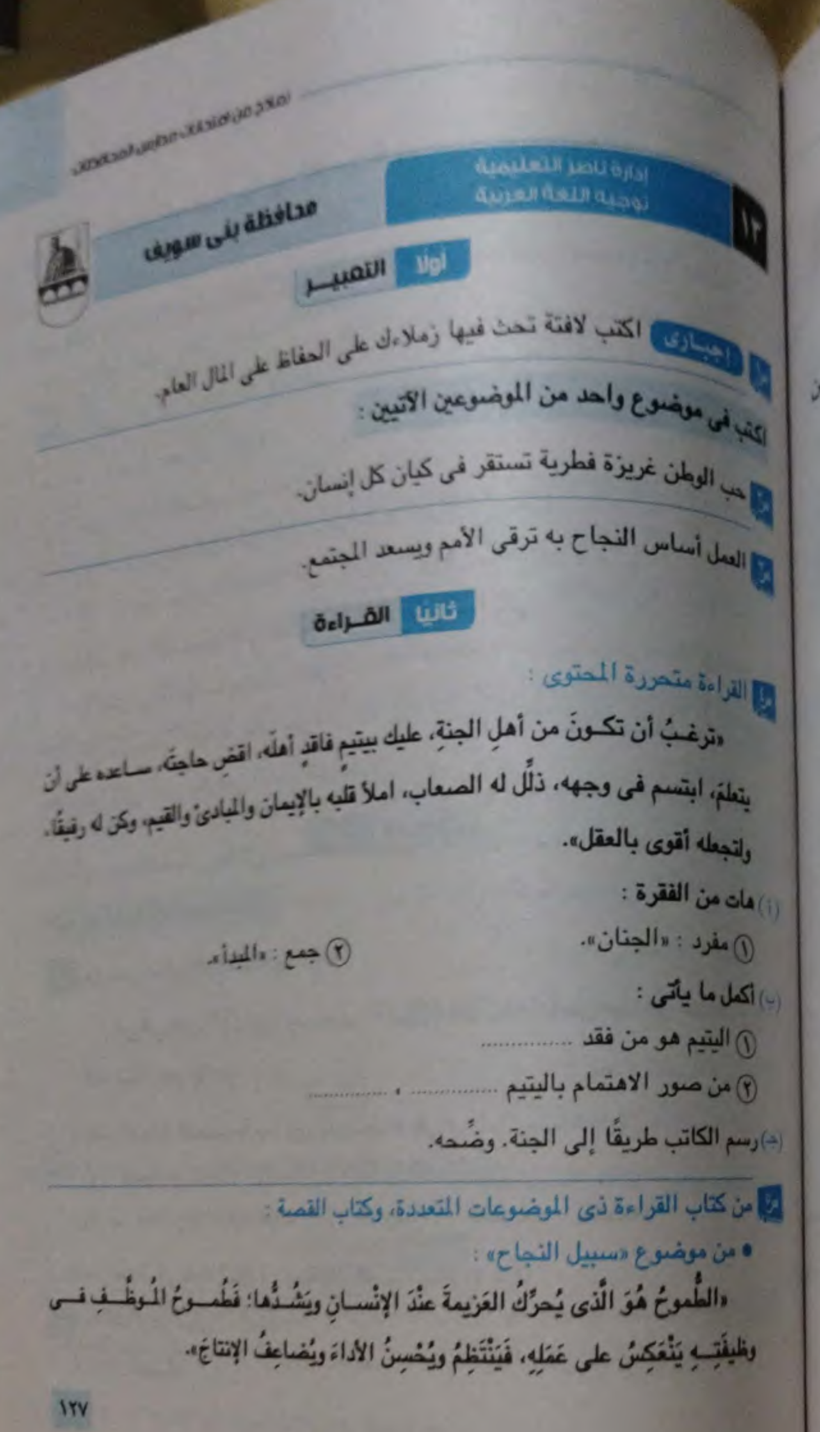
خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

«إنَّ الإسلامَ يدعو إلى السلامِ والتسامحِ».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.



١٣ إدارة ناصر التعليمية - توجيه اللغة العربية

محافظة بني سويف

أولًا التعبير

س (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الحفاظ على المال العام.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

س حب الوطن غريزة فطرية تستقر في كيان كل إنسان.

س العمل أساس النجاح به ترقى الأمم ويسعد المجتمع.

ثانيًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى:

«ترغبُ أن تكونَ من أهلِ الجنةِ، عليك بيتيمٍ فاقدٍ أهلَه، اقضِ حاجتَه، ساعده على أن يتعلمَ، ابتسم في وجهه، ذلِّل له الصعاب، املأ قلبه بالإيمان والمبادئ والقيم، وكن له رفيقًا، واجعله أقوى بالعقل».

(أ) هات من الفقرة:

① مفرد: «الجنان». ② جمع: «المبدأ».

(ب) أكمل ما يأتي:

① اليتيم هو من فقد ....

② من صور الاهتمام باليتيم .... ، ....

(جـ) رسم الكاتب طريقًا إلى الجنة. وضِّحه.

س من كتاب القراءة ذي الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة:

• من موضوع «سبيل النجاح»:

«الطُّموحُ هُوَ الَّذي يُحرِّكُ العَزيمةَ عِنْدَ الإنْسانِ ويَشُدُّها؛ فَطُموحُ المُوظَّفِ في وظيفتِهِ يَنْعَكِسُ على عَمَلِه، فَيَنْتَظِمُ ويُحْسِنُ الأداءَ ويُضاعِفُ الإنتاجَ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الأداء» : (التمثيل - العمل - الحركة).

② مضاد «يحسن» : (يضعف - يزيد - يسىء).

(ب) ما تأثير الطموح على الموظف ؟

(جـ) ما الذى يحرك العزيمة عند الإنسان ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① اسم إفريقية كان يطلق على : (طرابلس - برقة - تونس).

② أول عمل قيادى لعقبة كان فتح : (فزان - برقة - الشام).

(ب) اكتب اسم الشخصية التى تتحدث عنها كل عبارة مما يأتى :

① فكر فى تأمين حدود مصر الغربية. (............)

② أمد جيش العبادلة بألف بعير. (............)

(جـ) لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «من مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (ﷺ) قال : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① المقصود بـ «عبدًا» : (إنسانًا - كائنًا - خادمًا).

② إذا أساء إليك جارك فإنك : (ترد له الإساءة - تعفو عنه - تقاطعه).

(ب) ما الجمال فى قوله (ﷺ) : «وما زاد الله عبدًا بعفو إلَّا عزًّا» ؟

(جـ) ما قيمة تنكير «مال - صدقة» ؟

(د) أكمل الحديث.

س٢ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناكِ يا مِصْرُ بين الحنايا ∴ وبَيْنَ الضُلوعِ وفوقَ الجبين

عَشِقْناكِ صَدْرًا رَعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طالَ فينا زمانُ الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مضاد «عشقناك» : (تركناك - رفضناك - أبغضناك).

② مفرد «الحنايا» : (الحنين - الحنية - الحنان).

(ب) أين يحمل المصريون وطنهم ؟

(جـ) من قائل هذا النص ؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «عشقناك صدرًا رعانا بدفء» ؟

(هـ) مصر تتخلص من أحزانها لتستعيد مكانتها. اكتب من النص ما يدل على هذا المعنى.

س٣ من نص «فضل العلم والعمل» :

وأَخُو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِوَاهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ

والخَامِلُونَ إذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسْبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ

فِى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْزُ الأَسِنَّةِ فِيهِمْ لا يُؤْلِمُ

(أ) هات : ① معنى : «وخز». ② مضاد : «الوغى».

(ب) بِمَ وصف الشاعر أهل العلم فى البيت الأول ؟

(جـ) مَن قائل هذا النص ؟

(د) ما الجمال فى قول الشاعر : «أحياء كأموات الوغى» ؟

(هـ) كيف يواجه العلماء الجهل وأهله ؟

رابعا النحو

س١ «الطالب المجتهد يؤدى واجبه بإتقان، وهو يحرص على النظام فى مدرسته، ويحترم معلميه، ويسعى إلى أن يكون فى أعلى مكانة، فيا بنى كن مثل هذا الطالب حتى يحبك الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا، وبيِّن نوعه.

② ضميرًا منفصلًا.

③ ضميرًا متصلًا.

④ فعلًا صحيحًا.

⑤ فعلًا معتلًّا.

⑥ كلمة مبدوءة بهمزة قطع.

⑦ كلمة مبدوءة بألف وصل.



(جـ) أجب بما هو المطلوب :

① «المدرسة عالية الأسوار». حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة.

② «.......... المؤمن ربه». أكمل بفعل معتل ناقص.

③ «هم تلميذان متفوقان». صوِّب الخطأ.

(د) «أنت صانع متميز». اجمع الجملة السابقة، وغيِّر ما يلزم.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

ما أجمل أن نحيا سُعداء .:. لا حقد يسود ولا بَغضاء

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

١٤ محافظة المنيا

إدارة المنيا التعليمية
مدرسة سليمان مبروك

أولًا التعبير

س إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س الطموح هو الذى يدفع الإنسان إلى الحياة والنجاح فيها.

س الأم منزلتها عظيمة، وأفضالها لا حصر لها، كرمتها الأديان، وتغنَّى باسمها الشعراء.

ثانيًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى :

«من صفات الصديق الصالح أنه صادقُ القولِ عفُّ اللسانِ، يحترمُ الناسَ جميعًا ويتعاونُ معك على فعلِ الخيرِ، وتجدُه جانبَك فى السَّراءِ والضراءِ».

(أ) هات : ① مرادف : «الصالح». ② مضاد : «السراء».

(ب) اذكر صفات الصديق الصالح كما فهمت من الفقرة السابقة.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الصديق الصالح يقف معك فى الرخاء والشدة. ( )

② الصديق السوء عف اللسان ويحترم الناس. ( )

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ الحِرْصَ عَلى المالِ العامِّ واجبٌ دينيٌّ ووطنيٌّ ؛ لأنهُ يُنْفَقُ فى خَيْرِ الوَطَنِ، ويُستعانُ بِهِ فى التَّنميةِ، وإقامةِ المَشْروعاتِ العامَّةِ ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «التنمية» : (الزيادة والتطوير – الاهتمام والرعاية – التربية والتهذيب).

② مضاد «العام» : (الشامل – الخاص – السنة).

(ب) لماذا يجب الحرص على المال العام ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الحدائق العامة والمستشفيات من الأموال الخاصة. ( )

② صيانة المال تعنى حسن التعامل مع ممتلكات الدولة. ( )

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① أسند الخليفة عمر بن الخطاب فتح الشام إلى عمرو بن العاص. ( )

② كان الاستيلاء على برقة أمرًا صعبًا بسبب أسوارها العالية. ( )

(ب) لِمَ استبشر أهل برقة بقدوم الفتح العربى ؟

(جـ) سُمِّى جيش العبادلة بهذا الاسم بسبب .... (أكمل).

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س١ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «ألنا» : جعلناه (صلبًا – هينًا – سائلًا).

② جمع «فضل» : (أفضال – فضول – كلاهما صواب).

③ مفرد «سابغات» : (سابغة – سبغة – إسباغ).

(ب) بِمَ أنعم الله على نبيه داود (عليه السلام) ؟ وبِمَ أمره ؟

(جـ) استخرج من الآيتين : أسلوب نداء، وبيِّن غرضه.

(د) ماذا أفاد تنكير كلمة «فضلًا» ؟

س٢ من نص «فضل العلم والعمل» :

والخاملـون إذا غـدوْت تلومُهـم ∴ حسِبـوك فـى أسماعهـم تترنَّم

فى النَّـاس أحيـاءٌ كأمْـوات الوغـى ∴ وخـزُ الأسنَّـة فيهـم لا يؤلـم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① يخبرنا الشاعر فى البيتين السابقين عن :
(قتلى الحرب – طلاب العلم – المتقاعسين الكسالى).

② مفرد «الأسنة» : (السن – السنان – السنة).

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) وضِّح الجمال فى : «أحياء كأموات الوغى».

س٣ من نص «سليمان والحمامة» :

خَدَمَتْـــهُ عُمْـــرًا مِثْلَمَـــا ∴ قـدْ شـاءَ صِدْقـا واسْتقامَـةْ

فَمَضَـــتْ إلَـــى عُمَّالِـــهِ ∴ يَـوْمًـا تُبَلِّغُهُـمْ سَـلامَـةْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① وصفت «الحمامة» فى البيتين بأنها : (حمقاء – طموح – مخلصة).

② مقابل «شاء» : (أراد – رفض – أحب).

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) وضِّح الجمال فى : «خدمته عمرًا».

رابعًا النحـــو

س٤ «الصادق يخلص فى أقواله وأفعاله، وهو يكسب ثقة الناس واحترامهم ويرضى الله عنه، ويكون من الذين يحفظون الأمانات، والذى لم يصدق يكرهه الناس».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا، واذكر نوعه.

② فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا.

③ ضميرًا متصلًا، وآخر منفصلًا.

④ كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(جـ) «المصرى يسعى للحرية ويدافع عنها».
اجعل العبارة للمثنى المذكر مرة، ولجمع المذكر مرة أخرى.

(د) صوِّب ما تحته خط :
① «الفلاحون يهتموا بالزراعة». ② «الطالبات يسعون فى طلب العلم».

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

العلمُ يرفعُ بيتًا لا عمادَ لـه ∴ والجهلُ يهدمُ بيتَ العزِّ والكرمِ

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

١٥ إدارة الفتح التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة أسيوط

أولًا التعبير

س (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على القراءة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س حب الوطن غريزة فطرية، تستقر فى كيان كل إنسان.

س العمل يؤدى إلى تقدم الفرد والمجتمع.

ثانيًا القراءة

س القراءة متحررة المحتوى :

«عثمانُ بنُ عفانَ ثالثُ الخلفاءِ الراشدين، وأحدُ المبشرين بالجنة، لُقِّب بذى النورين، وكانَ يتصفُ بالحياءِ وحُسنِ الخلقِ والكرمِ، فقد كانَ يبذلُ من مالهِ الخاص فى نصرة الدين حيثُ جهزَ جيشَ العسرةِ، واشترى بئرَ رومة من الرجلِ اليهوديِّ متصدقًا بها على المسلمين».

(أ) أكمل ما يلى :
① مضاد «الخاص» : .... ② مفرد «الخلفاء» : ....

(ب) اتصف عثمان بن عفان بصفات عدة. اذكرها.

(جـ) ما رأيك فى شخص تخلى عن معاونة الناس فى قضاء حوائجهم ؟

س من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «سبيل النجاح» :

«إنَّ الأملَ عندَ الإنسانِ متجددٌ ما بَقِى على قيدِ الحياةِ، يَبدأُ صغيرًا، وينمو ويكبرُ، حتَّى إذا تحقَّقَ رغِبَ فى أملٍ أكبرَ بعزيمةٍ أشدَّ».

(أ) أكمل : ① معنى «متجدد» : .... ② مضاد «ينمو» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
① التاجر الصادق يظهر فى معاملته مع زبائنه. ( )
② الطموح يدفع الطالب إلى الكسل. ( )

(جـ) ما الفرق بين الطموح والطمع كما فهمت من الموضوع ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد فتح مصر .... (أكمل).

(ب) أرسل عمرو بن العاص .... لفتح فزان.
(بسر بن أرطأة – عقبة بن نافع – عبد الله بن سعد – عبد الله بن الزبير). (اختر).

(جـ) ما أسباب كره البربر للحكم البيزنطى ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ (١٠) أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١) ﴾.

(أ) أكمل :

① معنى «أوبى» : .... ② مفرد «سابغات» : ....

(ب) ① بماذا أنعم الله على داود فى هذه الآية ؟

② أمر الله تعالى نبيه داود (عليه السلام) بأمرين، فما هما ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «يا جبال أوبى» ؟

(د) سخر الله لسيدنا سليمان الرياح والجن. اكتب الآية الدالة على ذلك.

س من نص «من مكارم الأخلاق» :

قال رسول الله (ﷺ) : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا».

(أ) أكمل : ① معنى «نقص» : .... ② مضاد «عزًّا» : ....

(ب) ما المكارم التى يدعو إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) ① «ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا». أسلوب .... (أكمل).

② ما الجمال فى : «ما نقص مال من صدقة» ؟

(د) ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على المجتمع ؟

س من نص «فضل العلم والعمل» :

وَالخَامِلُونَ إِذَا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسِبُوكَ فِى أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ

فِى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْزُ الأَسِنَّةِ فِيهِمْ لَا يُؤْلِمُ

(أ) أكمل : ① مرادف «حسبوك» : .... ② مضاد «الوغى» : ....

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ① ما الجمال فى قول الشاعر : «فى الناس أحياء كأموات الوغى» ؟

② علاقة «حسبوك فى أسماعهم تترنم» بما قبلها :

(نتيجة - تعليل - تفصيل - توضيح). اختر.

(د) هات من نص «عشقناك يا مصر» بيتًا يدل على أن المصريين يعشقون مصر كالأم ويشتاقون إليها فى كل حين.

رابعًا النحو

س «إنَّ السلام دعوة للخير وطريق للرخاء وهو هدف تسعى إليه البشرية، ويجعل الأمن واقعًا ملموسًا، ويسعد الناس فيه بوطن أكثر حبًّا ورحمة ويعيشون فيه مطمئنين».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.

② كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.

③ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

④ فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه، وآخر معتلًّا، وبيِّن نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

① «القلعة عالية الأسوار». حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية.

② «.......... صادقات فى حديثكن». أكمل بضمير مخاطب مناسب.

(د) صوِّب الخطأ فيما تحته خط :

① «إسم الطالبة الفائزة انتصار».

② «الطالب لم يجد فى المذاكرة». نوع الفعل معتل مثال.

خامسًا الخط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

قال رسول الله (ﷺ) : «مَن كان يؤمنُ باللهِ واليومِ الآخرِ فلا يؤذِ جارَه».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التحلى بالأخلاق الحميدة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ حب الوطن من الإيمان اكتب موضحًا حقوق الوطن علينا التى يجب أن نلتزم بها لنعمل على رفعته وتقدمه.

س٣ الماء سر الحياة، له أهمية قصوى فى حياتنا. اكتب عن أهميته، وواجبنا نحوه.

ثانيا القـراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«أمَّا فى عَصْرِنا الحاضِرِ، فَصِيانةُ المالِ العامِّ تتمثَّلُ فى حُسْنِ التَّعامُلِ مَعَ مُمْتَلَكاتِ الدَّوْلةِ والمرافقِ العامَّةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
١ مضاد «صيانة» : (حفظ – تضييع – إصلاح – ترميم).
٢ مفرد «مرافق» : (رفيق – رفقة – مرفق – مفرق).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
١ المال العام لا يتمثل فى ممتلكات الدولة والمرافق العامة. ( )
٢ الحفاظ على الممتلكات العامة واجب دينى ووطنى. ( )

(جـ) فيم تتمثل صيانة المال العام فى العصر الحاضر ؟ اذكر أمثلة.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) أمد .... جيش العبادلة بألف بعير.
(عمر بن الخطاب – أبو بكر الصديق – عثمان بن عفان – عبد الله بن سعد). (اختر)

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
فرض عقبة الإسلام على أهل فزان. ( )

(جـ) لماذا كانت مهمة الجيش الإسلامى صعبة فى الوصول إلى إفريقية ؟

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«وُلد الرحالة ابن بطوطة عام ٧٠٣ هـ وتوفى عام ٧٧٦ هـ، قبيلته هى «لواتة»، ومسقط رأسه فى مدينة طنجة وهى من مدن المغرب، له كتاب يقدم تفاصيل رحلته التى بدأها وعمره اثنان وعشـرون عامًا، هو كتاب "تحفة النظار فى غرائب الأمصار وعجائب الأسـفار" تعتز به المكتبة العربية لما له من مادة علمية وثقافية فريدة ومميزة».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
١ مفرد كلمة «غرائب» : (غروب – غراب – غريبة – مغرب).
٢ ولد ابن بطوطة فى : (لواتة – طنجة – برقة – مصر).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :
١ بدأ ابن بطوطة رحلته وعمره اثنان وثلاثون عامًا. ( )
٢ ابن بطوطة رحالة مغربى. ( )

(جـ) لماذا تعتز المكتبة العربية بكتاب «تحفة النظار» ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ (١٢) ﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
١ معنى «أسلنا» : (صنعنا – أذبنا – جمدنا – وضعنا).
٢ جمع «عين» : (أعيان – أعين – عيون – الثانية والثالثة).

(ب) ① ما النعم التى منحها الله عز وجل لسيدنا سليمان (عليه السلام) ؟
② من الذين حذرهم الله عز وجل فى الآية الكريمة ؟ ومِمَّ يحذرهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «أسلنا له عين القطر» ؟ وما دلالته ؟

(د) من نص «من مكارم الأخلاق». اكتب مما حفظت ما يدل على :
ضرورة التحلى بالأخلاق الكريمة، مثل : «التصدق، والعفو، والتواضع»؛ حتى يسود الود والتسامح والرخاء.

سؤال من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المَعَارِفَ للمَعَالى سُلَّمُ ∴ وأُولُو المَعَارِفِ يَجْهَدُونَ لِيَنعَمُوا
والعِلْمُ زِينَةُ أَهْلِهِ بَيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيهِ أَخُو الغِنَى والمُعْدِمُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مضاد «لينعموا» : (ليحصلوا – ليسعدوا – ليتقدموا – ليشقوا).
② قائل النص هو الشاعر :
(حافظ إبراهيم – صالح هوارى – أحمد شوقى – مصطفى صادق الرافعى).

(ب) ① ما الجمال فى قول الشاعر : «العلم زينة أهله» ؟
② صوِّب الخطأ : علاقة «لينعموا» بما قبلها نتيجة.

(جـ) فى البيتين «وسيلة وفائدة» وضحهما من خلال فهمك للبيتين.

(د) من نص «عشقناك يامصر» اكتب مما حفظت البيت الدال على :
«شبابك يامصر هم عدتك التى تعينك على تحقيق آمالك».

سؤال من نص «سليمان والحمامة» :

غَمَـدَتْ لأَوَّلِها وكا ∴ نَ إلى خَلِيفَتِهِ بِرَامَةْ
فَرَأَتْهُ يَأْمُرُ فِيهِ عا ∴ مِلَهُ بِتَاجٍ للحمامَةْ
ويَقُولُ : وَفُّوها الرِّعا ∴ يَةَ فى الرَّحِيلِ وفى الإقامَةْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① جمع «تاج» : (أتواج – تيجان – مُتوجين – الأولى والثانية).

② قائل النص هو الشاعر :
(إيليا أبو ماضى – صالح هوارى – أحمد شوقى – فاروق جويدة).

(ب) ① ما الجمال فى قول الشاعر : «يأمر ... بتاج للحمامة» ؟
② صوب الخطأ : «الرحيل – الإقامة» بينهما ترادف.

(جـ) فى الأبيات «أمر وخطأ» وضحهما من خلال فهمك للأبيات.

(د) من نص «الحب عطاء» اكتب مما حفظت البيت الدال على :
«إن أجمل ما فى الوجود أن نعيش فى سعادة بلا عداوة ولا كراهية».

رابعًا النحو

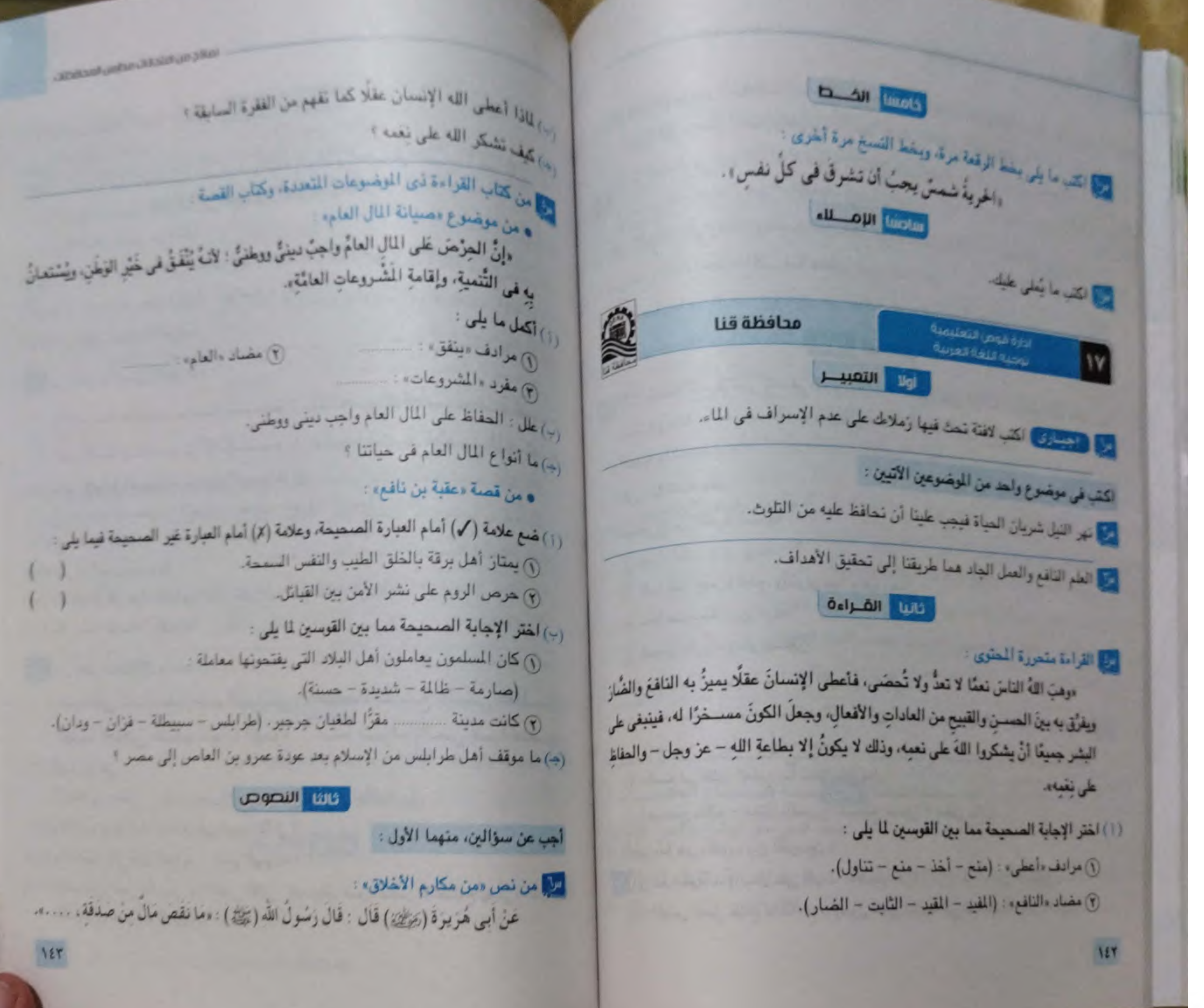
سؤال «لن يصلح التعليم حتى يشعر المعلم بأن لذة التعليم تفوق كل لذة، وأنه سعيد باحترامه مهنته وعلمه، فالمعلم رسالته موصولة برسالة الأنبياء، فليكن مسعاك أخى المعلم دائمًا الجدية والاستعداد».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
① خبرًا لمبتدأ، وبيِّن نوعه.
② كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.
③ فعلًا صحيحًا، وبيِّن نوعه.
④ ضميرًا بارزًا، وآخر مستترًا.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① «وأنه سعيد باحترامه مهنته». الكلمة التى اتصل بها ضمير فى محل نصب هى :
(احترامه – مهنته – أنه – سعيد).
② «اسعَ فى طلب العلم». ما تحته خط فعل :
(صحيح سالم – معتل ناقص – صحيح مهموز – معتل مثال).

(د) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :
① «أنا متفوقة». (أدخل على الجملة «أصبح» مرة و«إن» مرة وغير ما يلزم).
② «المؤمن الحق طائع دائمًا لله». (حول الخبر المفرد إلى شبه جملة وغير ما يلزم).



خامسًا الخط

سؤال اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«الحريةُ شمسٌ يجبُ أن تشرقَ فى كلِّ نفسٍ».

سادسًا الإملاء

سؤال اكتب ما يُملى عليك.

١٧ إدارة قوص التعليمية – توجيه اللغة العربية — محافظة قنا

أولًا التعبير

سؤال (إجبارى) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على عدم الإسراف فى الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

سؤال نهر النيل شريان الحياة فيجب علينا أن نحافظ عليه من التلوث.

سؤال العلم النافع والعمل الجاد هما طريقنا إلى تحقيق الأهداف.

ثانيًا القراءة

سؤال القراءة متحررة المحتوى :

«وهبَ اللهُ الناسَ نعمًا لا تعدُّ ولا تُحصَى، فأعطى الإنسانَ عقلًا يميزُ به النافعَ والضارَّ ويفرِّق به بينَ الحسنِ والقبيحِ من العاداتِ والأفعالِ، وجعلَ الكونَ مسخرًا له، فينبغى على البشرِ جميعًا أنْ يشكروا اللهَ على نعمِه، وذلك لا يكونُ إلا بطاعةِ اللهِ – عز وجل – والحفاظِ على نعمِه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «أعطى» : (منح – أخذ – منع – تناول).

② مضاد «النافع» : (المفيد – المقيد – الثابت – الضار).

(ب) لماذا أعطى الله الإنسان عقلًا كما تفهم من الفقرة السابقة ؟

(جـ) كيف نشكر الله على نعمه ؟

سؤال من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ الحرصَ على المالِ العامِّ واجبٌ دينيٌّ ووطنيٌّ؛ لأنهُ يُنفَقُ فى خيرِ الوطنِ، ويُستعانُ به فى التنميةِ، وإقامةِ المشروعاتِ العامَّةِ».

(أ) أكمل ما يلى :

① مرادف «ينفق» : .... ② مضاد «العام» : ....

③ مفرد «المشروعات» : ....

(ب) علل : الحفاظ على المال العام واجب دينى ووطنى.

(جـ) ما أنواع المال العام فى حياتنا ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① يمتاز أهل برقة بالخلق الطيب والنفس السمحة. ( )

② حرص الروم على نشر الأمن بين القبائل. ( )

(ب) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كان المسلمون يعاملون أهل البلاد التى يفتحونها معاملة .... (صارمة – ظالمة – شديدة – حسنة).

② كانت مدينة .... مقرًّا لطغيان جرجير. (طرابلس – سبيطلة – فزان – ودان).

(جـ) ما موقف أهل طرابلس من الإسلام بعد عودة عمرو بن العاص إلى مصر ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

سؤال ٦ من نص «من مكارم الأخلاق» :

عَنْ أبى هُرَيرةَ (رضى الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، ....».

(أ) هات من الحديث الشريف ما يلى :

① مرادف : «نقص».　　② جمع : «مال».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① يدعونا الحديث الشريف إلى التصدق والعفو والتواضع. (　)

② الصدقة تنقص من المال. (　)

(جـ) ما الخصال الحميدة التى يدعونا إليها رسول الله (ﷺ) فى هذا الحديث الشريف ؟

(د) وضح الجمال فى قوله (ﷺ) : «تواضع - رفعه».

(هـ) اكتب بقية الحديث الشريف.

سـ٧ من نص «سليمان والحمامة» :

وأنـــتِ لشـائلهـــــا ولَـــــمْ ∴ تَسْتَحْـــيِ أن فَـضَّـــتِ خِـتـامَـهْ

فَـرأتْــهُ يـأمُـــــرُ أن تكـــــو ∴ نَ لَـهـا عَـلــى الطَّيــرِ الزَّعـامَـهْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «تستحى» : (تحزن - تخجل - تجرؤ - ترجع).

② مضاد «فضت» : (كسرت - فتحت - أغلقت - دمرت).

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «أن تكون لها على الطير الزعامة» ؟

(د) لماذا بكت الحمامة وندمت ؟

سـ٨ من نص «عشقناك يا مصر» :

سـيَبقى شبابُـكِ رَغْـمَ اللَّيالـى ∴ ضيـــاءً يشِـــعُّ علَـــى العالَمِـــين

فهيَّـا اخْلَعى عنـكِ ثَـوْبَ الهمومِ ∴ غــدًا سَــوْفَ يأْتـــى بمـــا تحلُمـــين

(أ) أكمل ما يلى :

① معنى «يشع» : ....　　② مفرد «العالمين» : ....

(ب) ما الذى يدعو إليه الشاعر فى البيت الثانى ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «ثوب الهموم» ؟

(د) اكتب من النص ما يعبر عن المعنى الآتى : (سيظل صوت مصر كالمصباح يضىء الطريق للتائهين ويهدى الحائرين).

رابعًا النحـــو

سـ٩ «القراءة من أفضل الهوايات، فهى باب المعرفة التى تطل منها ألوان المعرفة كلها، ونرى المستقبل من خلالها، فاقبلوا على القراءة لتصبحوا أعظم شأنًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.

② خبرًا شبه جملة.

③ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

④ فعلًا مضعفًا، وفعلًا ناقصًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين :

① الفتاة حسنة الأخلاق. (حوِّل الخبر المفرد إلى خبر جملة اسمية، وغيِّر ما يلزم).

② نحترم المخلصين فى عملهم. (قدِّر الضمير المستتر فى الجملة).

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① التلميذ المجتهد يَعِدُ زميله بالمساعدة. الفعل «يعد» : (ناقص - مهموز - مثال - أجوف).

② يا طالبات .... الدرس. (اكتبوا - اكتبن - اكتبى - اكتبا).

(هـ) «أنت مستقبلك مشرق». اجعل الجملة للمثنى وغير ما يلزم.

خامسًا الخــط

سـ١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

وقـــاكَ اللهُ يـا وَطَنـــى ∴ مـن الآفـاتِ والمِحَـنِ

سادسًا الإمـــلاء

سـ١١ اكتب ما يُملى عليك.

١٨ محافظة أسوان

إدارة ادفو التعليمية
مدرسة منفذة أم المؤمنين الإعدادية بنات

أولا التعبيــر

س١ إجبــارى اكتب لافتة تحث فيها المواطنين على ضرورة الالتزام بالإجراءات الاحترازية للوقاية من أى وباء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الطموح هو الذى يدفع الإنسان إلى النجاح فى الحياة.

س٣ المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين. فما واجبنا نحوها ؟

ثانيا القــراءة

س٤ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«والنَّحلةُ تجدُ خليتَها مهما طُمِسَتْ، ونَحْلةُ العَسلِ لا تَجْذِبُها الأزهارُ الزَّاهيةُ كما نَرَاها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «طمست» : (قضى عليها - ماتت - اختفت).

② مضاد «الزاهية» : (المشرقة - الجميلة - الباهتة).

(ب) ما الغرض من عرض هذه الأمثلة عن عجائب المخلوقات ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① عصفور الهزاز يهاجر جنوبيًا فى الربيع. ( )

② الثعابين المائية تلد ولا تبيض. ( )

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① من المدن التى تم فتحها فى خلافة عمر بن الخطاب :
(تيهرت - طنجة - ودان - سبيطلة).

② أول عمل قيادى تولاه عقبة هو فتح : (الشام - فزّان - صبراتة - مصر).

(ب) قارن بين : موقف عمر بن الخطاب وعثمان بن عفان تجاه فتح إفريقية.

(جـ) من أكون .... ؟

① تكلفت بفتح تونس بأمر من الخليفة عثمان وجعل لى خمس الخمس من الغنائم. (..........)

② أرسلت جيشًا إلى صبراتة وشاروس. (..........)

س٥ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ وصولَ الإنسانِ للنجاحِ والتفوقِ لا يأتى بسهولةٍ بل بالجدِّ والنظامِ، فالطالبُ الذى يستمعُ لشرحِ المعلمِ ويطبقُ نصائحَه متفوقٌ على طالبٍ يمضى وقتَه أثناءَ الشرحِ بينَ الشرودِ ومحاولةِ تشتيتِ بقيةِ زملائِه، فالاجتهادُ يتحققُ بمصاحبةِ المجتهدينَ والبعدِ عن الضوضاءِ أثناءَ المذاكرةِ والبعدِ عن الطلابِ المشاغبينَ».

(أ) هات : ① مرادف : «يسر». ② مضاد : «الفوضى».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① نصل للنجاح بالراحة والإهمال. ( )

② يتصف الطالب المشاغب بالتركيز أثناء شرح الدروس. ( )

(جـ) ① فى الفقرة نوعان مختلفان من الطلاب، اذكرهما.

② كيف يتحقق الاجتهاد فى الدراسة ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «من مكارم الأخلاق» :

عَنْ أَبِى هُرَيْرَةَ (رضي الله عنه) قَالَ : قَالَ رَسُولُ اللهِ (ﷺ) :

«مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ للهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(أ) هات : ① معنى : «صدقة». ② جمع : «عبدًا». ③ مضاد : «عفو».

(ب) ما المكارم التى يدعو إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) اكتب الحديث إلى آخره مع ذكر أنواع الصدقة.

(د) ما الجمال فى قوله : «ما نقص مال من صدقة» ؟ وما فائدة تنكير «صدقة - عبدًا» ؟

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

وأَخُـو العُلا يَسْـعَى فَيُدْرِكُ مَـا ابْتَغَى ∴ وسِـــوَاهُ مِـــنْ أَيَّـــامِـهِ يَتَظَلَّمُ
والخَامِلُـــونَ إذا غَـــدَوْتَ تَلُومُهُـــمْ ∴ حَسِبُـــوكَ فِـــى أَسْمَاعِهِـــمْ تَتَرَنَّمُ
فِــى النَّـاسِ أَحْيَـاءٌ كَأَمْـوَاتِ الوَغَـى ∴ وَخْـــزُ الأَسِنَّـــةِ فِيهِـــمْ لا يُؤْلِـــمُ

(أ) هات : ① مضاد : «العلا». ② جمع : «الوغى». ③ مفرد : «الأسنة».

(ب) يقارن الشاعر بين نوعين من الناس. وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى قوله : «فى الناس أحياء كأموات الوغى» ؟

(د) سخر الله لسليمان (عليه السلام) الجن الذين يعملون له ما يشاء. اكتب الآية التى تعبر عن هذا المعنى.

س٨ من نص «سليمان والحمامة» :

كَـــانَ ابـــنُ داوُدٍ يُـقَـــرْ ∴ رِبُ فِـــى مَجَـــالِـسِـهِ حَمَامَـةْ
خَـــدَمَتْـــهُ عُمْـــرًا مِثْلَمَـــا ∴ قَـــدْ شَـــاءَ صِـــدْقًـــا واسْتِقَامَـةْ
فَمَضَـــتْ إلَـــى عُمَّـــالِـــهِ ∴ يَــوْمًـــا تُـبَـلِّـغُـــهُـمْ سَـــلامَـةْ

(أ) هات : ① مرادف : «شاء». ② مضاد : «استقامة». ③ جمع : «عمرًا».

(ب) وضح مظاهر تكريم سيدنا سليمان (عليه السلام) للحمامة.

(جـ) ما الجمال فى : «يقرب فى مجالسه حمامة» ؟

(د) اكتب من نص عشقناك يامصر ما يتفق مع هذا المعنى «إن مصر ستظل شابة فتية بسواعد شبابها قادرة على تحقيق ما تتمناه من آمال وأحلام».

رابعًا النحـــو

س٩ «لغتنا الجميلة هى اللغة العربية التى تمتاز بالجمال والخلود ومازالت أكثر اللغات سحرًا وسر خلودها أنها لغة القرآن الكريم. ولذا وجب علينا دراستها ونحن مقبلون عليها، وعلى الناطقين بها أن يحترموها. وكم عشاق لها يحفظون ودادها !».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① كلمة مبدوءة بهمزة قطع، وأخرى مبدوءة بألف وصل.
② خبرًا، وبيِّن نوعه.
③ ضميرًا متصلًا للرفع، وآخر متصلًا للنصب.
④ فعلًا سالمًا وآخر مثالًا.

(جـ) ① لمصر تاريخ عظيم – مصر لها تاريخ عظيم. (بيِّن نوع الخبر فى الجملتين).
② كنا مصريين متعاونين. (حول الضمير المتصل فى الجملة إلى ضمير منفصل).

(د) ① «ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا». استخرج ضميرين، وأعربهما.
② «لم يعد التاجر إلى داره قبل أن يعد نقوده». (حدد نوع الفعلين من حيث الصحة والاعتلال، وبيِّن نوعيهما).

خامسًا الخط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«لن تغلبَك الدنيا، وبين ضلوعِك تعلُّقٌ باللهِ».

سادسًا الإملاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.

١٩ مديرية التربية والتعليم – إدارة مطروح التعليمية – محافظة مرسى مطروح

أولًا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب لافتة إرشادية تحث على ممارسة الرياضة بانتظام.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ أوصى الإسلام باحترام الوالدين وتقديرهما والإحسان إليهما.

س٣ العلم والأخلاق رفيقان متلازمان، لا ينفع أحدهما دون الآخر.

ثانيًا القـراءة

القراءة متحررة المحتوى :

«الإنسـانُ النافعُ ينعمُ الناسُ بالأمن فى قربِه، وتطيبُ نفوسُـهم بصحبتِه، ويسعون إلى مجلسِـه، وينتفعـون بعلمِه، ويقتـدون برأيِه، أما الـذى لا ينفعُ؛ فالنـاسُ ينفضُّون من حولِه ويبتعدون عنه، فلا خيرَ فيه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① جمع «رأى» : (آراء – رؤى – رايات).

② مضاد «يبتعدون» : (يجرون – يقتربون – يمشون).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① الإنسان النافع يحبه الناس. ( )

② ليس فى الإنسان النافع خير. ( )

(جـ) ماذا يحدث لو بخل الإنسان بنفعه على الناس ؟

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ صِيانـةَ المُواطِـنِ للمـالِ العامِّ واجِبٌ تُمليهِ عليه عقيدتُهُ ؛ لـذا فهو يَحْرِصُ عليهِ كما يَحْرِصُ على مالِهِ الخاصِّ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «صيانة» : (بناء – تعديل – حماية).

② جمع «المال» : (الموالون – الأموال – التمويل).

(ب) ① لماذا يجب على المواطن صيانة المال العام ؟

② لقد حرص الإسلام على صيانة المال العام. وضح ذلك مع الاستشهاد.

(جـ) ماذا يحدث لو اختفت المرافق العامة من الحياة ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

– أول فتح شارك «عقبة» فيه هو فتح : (الشام – فزان – مصر).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

– «طرابلس» هى المدينة التى اتخذها جرجير مقرًا لممارسة طغيانه. ( )

(جـ) لماذا كان البربر يكرهون الحكم البيزنطى ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُۥ عَيْنَ ٱلْقِطْرِ وَمِنَ ٱلْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِۦ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ (١٢) يَعْمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٍ كَٱلْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَٰتٍ ٱعْمَلُوٓاْ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِىَ ٱلشَّكُورُ (١٣) ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① تفسير «جفان» : (قصاع – أكواب – عيون).

② جمع «أمر» : (أوامر – أمور – أمراء).

(ب) ① ما النعم التى أنعم الله بها على نبيه سليمان (عليه السلام) فى الآيتين الكريمتين ؟

② ماذا صنعت الجن لسليمان (عليه السلام) ؟

(جـ) أكمل مكان النقط :

– «اعْمَلُوا» أسلوب .... ، غرضه ....

(د) اكتب مما تحفظ الآية الدالة على المعنى التالى : نعم الله – عز وجل – على نبيه داود (عليه السلام) كثيرة.

من نص «فضل العلم والعمل» :

والعِلْـمُ زينَـةُ أَهْلِـهِ بَـيْنَ الـوَرَى ∴ سِيَّانِ فِيـهِ أخُـو الغِنَـى والمُعْـدِمُ

فَالشَّـمْسُ تَطْلُـعُ فِـى نَهَارٍ مُشْـرِقٍ ∴ والبَـدْرُ لا يُخْفِيـهِ لَيْـلٌ مُظْلِـمُ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الورى» : (الكون – الخلق – الاختفاء).

② مضاد «العلم» : (الجهل – السفه – الأذى).

(ب) ① في ضوء البيتين السابقين، ما أثر العمل على حياة الناس ؟
② بمَ شبه الشاعر العلم ؟

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر : (أخو الغنى والمعدم) ؟

(د) العلم خير ما يطلبه الإنسان. وضح ذلك في ضوء فهمك للنص.

س من نص «مشفقناك يا مصر» :

سيبقى نشيدك رغم الجراح ∴ يضيء الطريق على الحائرين
سيبقى عبيرك بيت الغريب ∴ وسيف الضعيف وحلم الحزين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي :
① المراد بـ «الجراح» : (الأوجاع – المحن – الآلام).
② جمع «سيف» : (أسياف – سيائف – مسايف).

(ب) ① في ضوء البيتين السابقين، كشف الشاعر عن سر حب المصريين لمصر. وضح ذلك.
② كيف تواجه مصر جراحها ؟

(جـ) إلامَ يشير الشاعر بكلمة «الحائرين» ؟

(د) حب مصر أفعال لا أقوال. وضح ذلك في ضوء فهمك للنص.

رابعًا النحو

س «العلم نفعه عظيم الأثر في كل زمان ومكان، وهو سلاح قوي نجد أثره في كل ما يحيط بنا؛ لذا علينا أن نبذل الجهد في تحصيله؛ حتى يتقدم المجتمع ويسعد جميع الناس فيه بالأمن والأمان والخير».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
① ضميرًا، وحدد نوعه. ② فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.
③ خبرًا، وحدد نوعه. ④ كلمة بها همزة قطع، وأخرى بها ألف وصل.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :
① .... نجتهد في تحصيل العلم. أكمل مكان النقط بضمير متكلم مناسب.
② الفتيات فائقات الأدب. حول الخبر في الجملة السابقة إلى خبر جملة اسمية، وغير ما يلزم.

(د) ① .... الأم الطعام لأبنائها. أكمل بفعل ماضٍ صحيح مضعف يتمم معنى الجملة.
② صوِّب الخطأ في الجملة التالية، وأعد كتابتها صحيحة :
(الأخلاق ألفاضلة ترقى بصاحبها إلى المراتب الرفيعة).

خامسًا الخط

س اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

قال تعالى : «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا».

سادسًا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.



أولًا التعبير

س إجباري اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على الجد والاجتهاد.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س العمل حياة وبالعمل يشعر الإنسان براحة نفسية، ويتقدم المجتمع ويزدهر.

س ما أجمل الحياة حينما نعيشها متحابين مسرورين، فبالحب نعمر الكون.

ثالثًا القـراءة

القراءة متحررة المحتوى :

«ابن حزم ولدَ بدمشـقَ، درسَ الطبَّ ومارسَـه ونبغَ فيه نبوغًا عظيمًا، واستقرَّ بالقاهرة، وذاعتْ شهرتُه، وصارَ عميدًا للمستشفى الناصرى، وعملَ طبيبًا خاصًّا للسلطان (بيبرس) مدة ٣٢ عامًا، ويعدُّ واحدًا من مؤسسى علمِ التشريحِ، وقد اكتشفَ الدورةَ الدمويةَ الصُّغرى».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «نبغ» : (عمل – تفوق – قلَّد – حصل).

② مضاد «استقر» : (مكث – انتصر – ارتحل – جاور).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① ولد ابن حزم بالقاهرة. ( )

② ذاعت شهرة ابن حزم بدمشق. ( )

(جـ) لابن حزم كثير من الإنجازات. وضِّح ذلك.

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وإذا تَـرَكَ أحدُ حِصَانَه يَمْشِي وَحْدَه، فإنَّه يلزمُ الطَّريقَ مهمـا اشتدَّت ظُلْمَةُ اللَّيلِ وهــو يَــرى ولو كانَ الطريقُ غيـرَ واضِحٍ، وَيَحُسُّ باختــلافِ درجةِ الحرارةِ فى الطريقِ بِعَيْنَين تَتَأثَّران قليلًا بالأشعـةِ تحْتَ الحَمراءِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «يحس» : (يقدر – يشعر – يشجع – يحب).

② مضـاد «ظلمة» : (سعة – نور – ظلم – إيمان).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① تدعونا هجرة الطيور إلى التأمل والتدبر فى الكون. ( )

② الثعابين المائية تلد ولا تبيض. ( )

(جـ) علل : يرى الحصان الطريق ولو كان غير واضح.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① كلف عمرو بن العاص .... بفتح ودان.

(عقبة بن نافع – عبد الله بن سعد – عبدالله بن الزبير – بسر بن أرطاة).

② اتجه جيش العبادلة إلى فتح مدينة : (سبيطلة – شاروس – طنجة – طرابلس).

(ب) علل : تسمية جيش العبادلة بهذا الاسم.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ۝١٠ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۝١١﴾

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «آتينا» : (شجعنا – أعطينا – أخذنا – نصحنا).

② جمع فضلًا : (أفضال – فضيلات – فضائل – مفاضل).

(ب) منح الله داود نعمًا عظيمة، وضحها. مبينًا أمر الله لداود.

(جـ) استخرج من الآية الأولى مظهرًا جماليًّا. ووضحه.

(د) هات من النص ما يدل على أن الجن يصنعون لسيدنا سليمان (عليه السلام) أشياء كثيرة يعجز عن فعلها الإنسان.

من نص «عشقناك يا مصر» :

حَـمَلْنَــاكِ يــا مِصْـرُ بين الحَنــايــا ∴ وبَـيْنَ الضُّـلُــوعِ وفَــوقَ الجَبِيــن

عَشِــقْناكِ صَــدْرًا رَءَــانــا بــدِفءٍ ∴ وإنْ طَــالَ فينــا زمــانُ الحَنِيــن

(أ) أكمل :

① معنى «عشقناك» : .... ② مفرد «الضلوع» : ....

(ب) يحب المصريون مصر من أعماق قلوبهم. وضِّح ذلك مبينًا دورهم فى النهوض بمصر.

(جـ) استخرج من البيت الثانى مظهرًا جماليًا، ووضحه.

(د) يتمنى الشاعر لمصر أن تتخلص من الهموم والأحزان، هات من النص ما يدل على هذا المعنى.

س من نص «الحب عطاء» :

ما أجمل أنْ نَحْيا سُعَداءً ∴ لا حِقْدَ يَسُودُ ولا بُغْضاءْ

أزهارُ الحُبِّ تُظَلِّلُنا ∴ فى دُنيا تَغْمُرُها الأنداءْ

(أ) أكمل :

① معنى «سعداء» : .... ② مفرد «الأنداء» : ....

(ب) الحياة جميلة بالحب. وضح ذلك من خلال البيتين، مبينًا أهم مظاهر الحب فى حياتنا.

(جـ) استخرج من البيت الثانى مظهرًا جماليًا، ووضحه.

(د) هات من النص ما يدل على المعنى التالى : «يجب أن نتعاون ونساعد الضعفاء ونعمر الكون».

رابعًا النحــو

س «أنت تحب وطنك كما أنَّ الطيور تحب أوطانها، فعصفور الهزاز يهاجر جنوبيًا فى الخريف ولكنه يعود إلى عشه القديم فى الربيع التالى».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① همزة قطع، وألف وصل. ② خبرًا، وبيِّن نوعه.

③ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًّا. ④ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة :

① الكتاب واضح الهدف. (اجعل الخبر المفرد خبرًا جملة).

② هو طالب مخلص. (اجعل العبارة للمثنى، وغيِّر ما يلزم).

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① «قل الحق». الفعل : (مضعف ثلاثى – مثال – أجوف – ناقص).

② «أنت تحب وطنك». ما تحته خط ضمير مبنى فى محل :

(رفع – جر – نصب – جزم).

خامسًا الخـط

س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

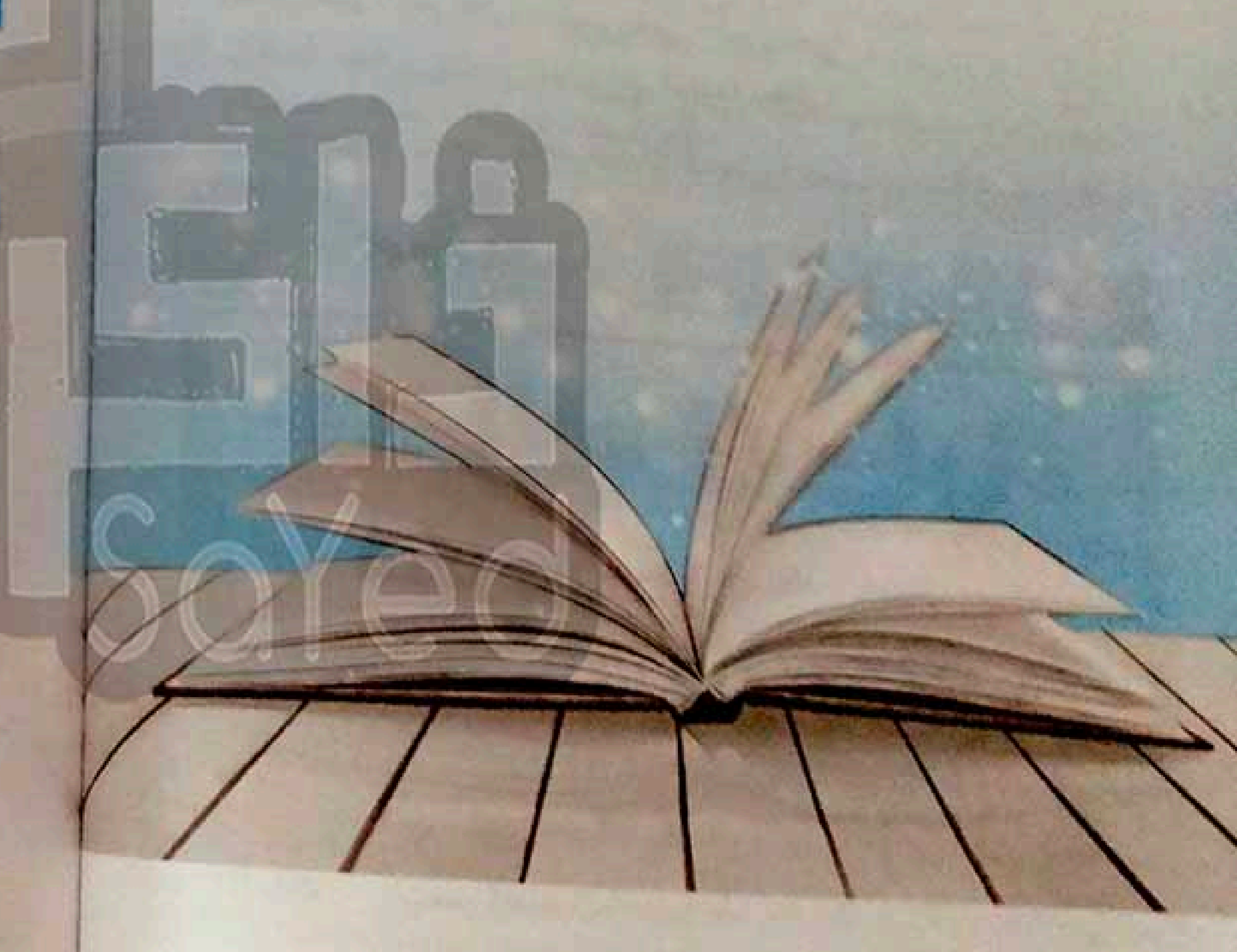
إنَّ المعــارف للمعالـــى سُلَّــمُ ∴ وأولـو المعـارف بجهـدون ليعلموا

سادسًا الإمـلاء

س اكتب ما يُملى عليك.

2022

نماذج من امتحانات مدارس المحافظات





١ إدارة شرق - توجيه اللغة العربية — **محافظة الإسكندرية**

أولا التعبير

س١ (إجبارى) اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على مزاولة القراءة فى أوقات فراغهم.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ الحرية هبة من الله تنعم بها جميع المخلوقات.

س٣ المرافق العامة ملك للوطن والمواطنين، فما واجبنا نحوها ؟

ثانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«عمرُ الإنسانِ يُقاسُ بمدى ما يقدمُه من خيرٍ وعلمٍ ينفعُ البشريةَ، وقد ضربَ العلماءُ أروعَ الأمثلةِ فى كيفيةِ الإفادةِ من وقتِ الفراغِ حيثُ التفكرُ والتأملُ والمراجعةُ والمحاسبةُ وقد قِيلَ : إنَّ تفكُّرَ ساعةٍ خيرٌ من قيامِ ليلةٍ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «مدى» : (بعد - مقدار - مقياس).

② مقابل «الإفادة» : (النجاح - النفع - الضرر).

(ب) فيمَ ضرب العلماء أروع الأمثلة كما فهمت من العبارة السابقة ؟

(جـ) ما العائد على الفرد والمجتمع من حسن استغلال وقت الفراغ ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«لقد قاوَمت تلكَ الثعابينُ الصَّغيرةُ التياراتِ القويةَ، وغالَبتِ الأمواجَ على كلِّ شاطِئٍ، دَفعَها قانونٌ خَفِيٌّ، وفطرةٌ فَطَرَها اللهُ عليهَا إلى الرجوعِ حيثُ كانت بعدَ أنْ تُتِمَّ الرحلةَ كُلَّها ...».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «خفى» : (مستتر – ظاهر – مغمور).

② مضاد «قاومت» : (هجمت – استسلمت – تعبت).

③ مفرد «التيارات» : (التارة – التيار – الوتر).

(ب) أكمل العبارة التالية بما تراه مناسبًا :

إذا تُرك الحصان يمشى وحده فإنه يلتزم الطريق مهما اشتد الظلام ويحس باختلاف .... فى الطريق بعينين تتأثران قليلًا بالأشعة ....

(جـ) متى تهاجر الثعابين المائية ؟ وأين يكون مقصدها ؟

(د) علل : ترى نحلة العسل الأزهار أكثر جمالًا وزهوًا فى نظرها.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① انضم من أهل مصر لجيش العبادلة .... ألفًا من الجند لفتح إفريقية.
(خمسون – ستون – سبعون).

② استأذن .... الخليفة عثمان بن عفان لفتح إفريقية.
(عمرو بن العاص – عبدالله بن الزبير – عبدالله بن سعد).

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ لما يلى :

① حاصر المسلمون طرابلس لمدة شهر. ( )

② استطاع القائد بسر بن أرطاة فتح فزان بعد هزيمة أهلها. ( )

(جـ) علل : تسمية الجيش الذى جهزه عثمان بن عفان لفتح إفريقية بجيش العبادلة.

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢)﴾.

(أ) استخرج من الآية السابقة :

① كلمة بمعنى : «عودتها».

② كلمة مضادها : «نعيم».

③ كلمة مفردها : «الجنى».

(ب) بم أنعم الله تعالى على نبيه سليمان (عليه السلام) ؟

(جـ) ① ما الجمال فى : «نذقه من عذاب السعير» ؟

② ماذا أفاد تقديم الجار والمجرور «له» فى مطلع الآية الكريمة ؟

(د) من الأخلاق الفاضلة مساعدة الفقراء والعفو عند المقدرة والتواضع.
اكتب من محفوظاتك لهذا العام حديثًا شريفًا يحمل هذا المعنى.

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

والخاملون إذا غدوت تلومهم ∴ حسبوك فى أسماعهم تترنم

فى الناس أحياءٌ كأموات الوغى ∴ وخز الأسنة فيهم لا يؤلم

فاصدم جهالتهم بعلمك إنما ∴ صدم الجهالة بالمعارف أحزم

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «الخاملون» : (الجبناء – الكسالى – الضعفاء – الأولى والثالثة).

② مقابل «تترنم» : (تشدو – تغنى – تبكى – الأولى والثانية).

③ جمع «الجهالة» : (الجهلاء – الجاهلون – الجهالات – كل ما سبق).

(ب) تتناول الأبيات صنف بغيض من البشر وضح ذلك، مبينًا كيف رسم الشاعر السبيل لمواجهتهم.

(جـ) ما الجمال فى ... ؟ ① «أحياء كأموات الوغى».

② الجمع بين : «جهالتهم، وعلمك».

(د) هات من نص «عشقناك يا مصر» بيتًا يدل على أن شباب مصر لهم دور مميز فى كثير من بلدان العالم.

س من نص «الحب عطاء» :

ما أجمـل أن نحيا سعداء ∴ لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا ∴ فى دنيا تغمرها الأنداء
نتقاسم خبز محبتنا ∴ ونشد على أيدى الضعفاء

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «الأنداء» : (قطرات الماء – البخل – الجود).
② مقابل «بغضاء» : (كراهية – مودة – لين).
③ قائل الأبيات : (صالح هوارى – صالح شرنوبى – صالح جودت).

(ب) الحب هو السبيل الوحيد لتحقيق السعادة. ابسط العبارة من خلال فهمك للأبيات.

(جـ) ما مدى الإبداع فى قول الشاعر ... ؟
① «أزهار الحب تظللنا».
② الجمع بين : «سعداء ، وبغضاء».

(د) هات من نص «عشقناك يا مصر» بيتًا يدل على أن شباب مصر يعشقون بلادهم عشق الأبناء لأمهم التى تحنو عليهم.

رابعا النحو

س «لمصر تاريخ عريق، يقبل عليها السائحون فرحين، فمصر من أعرق البلاد حضارة، والسائح الذى يتجول فى بلادنا يرى نهضتنا الحديثة فينقل ذلك إلى بلاده رافعًا من قدر مصر».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :
① خبرًا شبه جملة.
② كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى تبدأ بألف وصل.
③ ضميرًا مستترًا، وقدّره.
④ فعلًا صحيحًا، وبيّن نوعه.
⑤ فعلًا معتلًا أجوفًا.
⑥ ضميرًا متصلًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب بين القوسين أمام كل عبارة :
① «العلم مفيد صاحبه». (حوّل الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية، وغيّر ما يلزم).
② يعبد أيمن الله حق العبادة». ما تحته خط يبدأ بـ : (همزة قطع – ألف وصل) تخيّر الصواب.
③ «لم يعد التاجر إلى داره قبل أن يعد نقوده». (حدّد نوع الفعلين من حيث الصحة والاعتلال، وبيّن نوعيهما).
④ • أكرمنا أخوك. • أكرمنا أخاك.
(حدّد نوع الضمير المتصل فيما تحته خط).

خامسا الخط

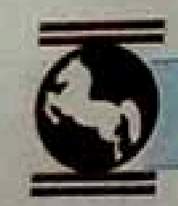
س اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

فاظفر بعلم تعش حيًا به أبدًا ∴ فالناس موتى وأهل العلم أحياء

سادسا الإملاء

س اكتب ما يُملى عليك.

٢ مجمع مدارس الفاروق الخاصة إدارة أبو كبير التعليمية — محافظة الشرقية



أولا التعبير

س اجبارى اكتب برقية إلى صديق لك تهنئه فيها بالعام الميلادى الجديد.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ لقد أصبح التلوث خطرًا يهدد سلامة الجميع.

س٣ القراءة هواية نافعة للإنسان تساعد على نضج العقل وتنميته.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«القاهرةُ عاصمةُ مصرَ، وأكبرُ مدنِ أفريقيا والشرقِ الأوسطِ، يعودُ أصلُها إلى مدينةِ الفسطاطِ التى أسَّسها عمرو بنُ العاص، وفى العصرِ الفاطميِّ ضمَّ جوهر الصقلى إليها ثلاثَ مدنٍ؛ لتكونَ عاصمةً لمصرَ وسمَّاها القاهرةَ، وقد أُطلقَ عليها لقبُ جوهرةِ الشرقِ، كما سمَّاها الرحالةُ القدماء مدينةَ الألفِ مئذنةٍ».

(أ) هات : ① مضاد : «أسسها». ② جمع : «مئذنة».

(ب) أكمل ما يأتى : القاهرة أكبر مدينة فى .... ، وأصبحت عاصمة لمصر فى العصر ....

(جـ) لُقبت القاهرة بلقبين. اذكرهما.

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• **من موضوع «صيانة المال العام» :**

«كانَ إذا انشغَلَ فى ليلِه بأمرٍ من أمورِ المُسلمين أضاءَ شمعةً مِنْ بيْتِ المُسلمين، فإذا انصَرفَ إلى شئونِه الخاصَّةِ أطْفَأها، وأشْعَل شَمْعَةً مِنْ مالِه الخاصِّ؛ رَغْبةً مِنْهُ فى الحِرْصِ على صِيانَةِ مالِ رَعِيَّتِه».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① معنى «صيانة» : (إصلاح - حفظ - إهمال).

② مضاد «الخاصة» : (الهامة - التامة - العامة).

③ جمع «رعية» : (رعايا - رعاة - كلاهما صواب).

(ب) من الذى تتحدث عنه الفقرة ؟ وفيم تتمثل صيانة المال العام فى العصر الحالى ؟

(جـ) علِّل : الحفاظ على المال العام واجب وطنى.

• **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصواب، وعلامة (✗) أمام العبارة الخطأ فيما يلى :

① أول عمل قيادى لعقبة هو فتح برقة. (   )

② رفض الخليفة عثمان بن عفان فتح إفريقية؛ حتى يزداد عدد الجيش. (   )

(ب) كانت السنوات التى قضاها عقبة فى برقة سنوات إكساب واكتساب. وضِّح ذلك.

(جـ) كيف استطاع الجيش الإسلامى دخول طرابلس ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مرادف «ألنا» جعلناه : (صلبًا - هينًا - سائلًا).

② جمع «فضل» : (فضائل - فضول - كلاهما صواب).

③ مفرد «سابغات» : (سابغة - سبغة - إسباغ).

(ب) بم أنعم الله على نبيه داود (عليه السلام) ؟ وبم أمره ؟

(جـ) استخرج من الآيتين :

① أسلوب نداء، وبيِّن غرضه. ② جملة تعليل لما قبلها.

(د) أمر الله الجن أن تصنع لسليمان القصور والتماثيل والأوانى، كما أمر قوم داود بالعمل الصالح؛ شكرًا له. اكتب الآية التى تعبر عن هذا المعنى.

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعَارِفَ للمَعَالى سُلَّمُ ∴ وأولُو المعارِفِ يَجْهَدُونَ لينعَمُوا

والعِلْمُ زينةُ أهْلِهِ بيْنَ الوَرَى ∴ سِيَّانِ فيهِ أخُو الغِنَى والمُعْدَمُ

(أ) هات : ① معنى : «أولو». ② مفرد : «المعالى». ③ مضاد : «يجهدون».

(ب) فى البيت الأول غاية، ووسيلة إليها. اذكرهما.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «العلم زينة أهله بين الورى» ؟

(د) أى التعبيرين أجمل : «إن المعارف للمعالى سلم» أم «إن المعارف للمعالى طريق» ؟ ولماذا ؟

سؤال من نص «الحب عطاء»:

ما أجمل أن نحيا سعداء ∴ لا حقد يسود ولا بغضاء

أزهار الحب تظللنا ∴ في دنيا تغمرها الأنداء

(أ) هات: (١) معنى: «حقد». (٢) مفرد: «الأنداء». (٣) مضاد: «يسود».

(ب) في البيت الأول غاية، ووسيلة إليها. اذكرهما.

(جـ) ما الجمال في قول الشاعر: «في دنيا تغمرها الأنداء»؟

(د) أي التعبيرين أجمل: «أزهار الحب تظللنا» أم «أزهار الحب تزيننا»؟ ولماذا؟

رابعًا: النحو

سؤال «الإنسان بلا غاية سعيه مضيعة للوقت، فاعلموا دائمًا أيها الطلاب الأعزاء أن الاجتهاد السبيل إلى العلا والمجد، ويتيح لكم ولوطنكم المكانة اللائقة والمنزلة السامية، فأنتم جميعًا أمل مصر في المستقبل».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(١) همزة قطع، واذكر السبب.

(٢) فعلًا يبدأ بألف وصل، واذكر السبب.

(٣) خبرًا لمبتدأ، واذكر نوعه.

(٤) ضميرًا متصلًا في محل رفع، وآخر منفصلًا.

(٥) فعلًا صحيحًا، واذكر نوعه.

(٦) فعلًا معتلًا، واذكر نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة:

(١) «المؤمنون يطيعون الله». اجعل الخبر شبه جملة.

(٢) «إرتفع إسم مصر عاليًا». صوّب الخطأ.

(د) عيّن الفاعل في كل جملة:

(١) مصر قدمت الكثير لأبنائها. (٢) قدمْتُ روحي؛ فداءً لمصر.

خامسًا: الخط

سؤال اكتب ما يلي بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

وطني لو شُغلت بالخلد عنه ∴ نازعتني إليه في الخلد نفسي

سادسًا: الإملاء

سؤال اكتب ما يُملى عليك.

٣ إدارة جنوب السويس التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة السويس



أولًا: التعبير

سؤال (إجباري) اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التحلي بالصفات الحميدة.

اكتب في موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

سؤال للوالدين فضل عظيم عليك، وضحه مبينًا واجبك نحوهما.

سؤال القراءة غذاء العقول وزاد المعرفة، وأداة بناء الأمم.

ثانيًا: القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

سؤال القراءة متحررة المحتوى

«اللونُ هو ذلك الإحساسُ الذي يصلُ إلى العينِ فيثيرُ انتباهَها. واللونُ أحدُ أهمِّ الظواهرِ من حولنا، وهو يعطي الحياةَ جمالًا لا حدودَ له، بالإضافةِ إلى أنه يساعدُ على التعرُّفِ على الأشياءِ وتحديدِها، ووسيلةٌ هامةٌ من وسائلِ التعبيرِ والفَهمِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين:

(١) معنى «الإحساس»: (الفهم – النظر – الشعور).

(٢) مفرد «الظواهر»: (الظهر – الظاهرة – الظهيرة).

(ب) أكمل: (١) اللون وسيلة هامة من وسائل .... و ....

(٢) يثير اللون انتباه ....

(جـ) ماذا يعطي اللون للحياة؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«وهذه المَرافقُ تَمتلكُها الأمَّةُ كلُّها؛ لأنها أقامَتْها بمالِ أبنائِها، فكُلٌّ منّا يَشعُرُ بِملْكيَّتِهِ لَها، وعَليهِ أن يَرْعاها ويُحافِظَ عَليها حَتَّى تَبقَى سليمةً، ويُمكِنَ الانْتفاعُ بِها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① مضاد «الانتفاع» : (الصيانة – القسوة – الإضرار).

② معنى «يرعاها» : (يهتم بها – يهملها – يضيعها).

③ مفرد «المرافق» : (الرفق – المرفق – الرفيق).

(ب) لماذا تعتبر المرافق العامة ملكًا للأمة كلها ؟

(جـ) لماذا حذر الرسول من التفريط فى المال العام ؟

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① أراد عمرو بن العاص تأمين حدود مصر الشرقية. ( )

② أول امتحان لعقبة هو فتح الشام. ( )

(ب) لم استبشرت القبائل البربرية بقدوم عمرو بن العاص إليها ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ آتَيْنَا دَاوُودَ مِنَّا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوِّبِي مَعَهُ وَالطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ الْحَدِيدَ (١٠) أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ وَقَدِّرْ فِي السَّرْدِ وَاعْمَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ (١١)﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① تفسير «سابغات» : (راسيات – ثابتات – واسعات).

② من نعم الله تعالى على «داود» تسخير: (الرياح – الجبال – الجن).

(ب) بم أمر الله تعالى داود فى الآيتين ؟ ولماذا ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله تعالى : «ولقد آتينا داود منا فضلًا» ؟

(د) اكتب من النص الآية التى توضح أن الجن صناع مهرة.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناك يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبين الضُّلوع وفوق الجبين

عشقناك صدرًا رعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طال فينا زمانُ الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① معنى «الحنين» : (الشوق – الرحمة – اللين).

② مفرد «الحنايا» : (الحانية – الحانى – الحنية).

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما فهمت من البيتين ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله : «عشقناك صدرًا» ؟

(د) ما الغرض من النداء فى : «يا مصر» ؟

س٨ من نص «فضل العلم والعمل» :

إنَّ المعارفَ للمعالى سُلَّمُ ∴ وأُولو المعارفِ يَجْهَدون لينعَموا

والعِلْمُ زينةُ أهلِهِ بين الورى ∴ سِيَّانِ فيهِ أخو الغنى والمُعْدِمُ

(أ) أكمل ما يأتى :

① المراد بـ «لينعموا» : ....

② جمع «العلم» : ....

③ مضاد «المعدم» : ....

④ مفرد «المعارف» : ....

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك موضحًا قيمة العلم.

(جـ) ما الجمال فى : «المعارف للمعالى سلم» ؟

(د) العلاقة بين «أخو الغنى، والمعدم» : (ترادف – تجانس – تضاد). اختر.

رابعًا النحو

س٩ «ربى، أنت تحمينى وترعانى، فاملأ فؤادى بالإيمان وعقلى بالنور، واجعل لى بعد العسر يسرًا، رب، اغفر لأبى وأمى؛ فهما اللذان يتحملان من أجلى كل المصاعب، إنك على كل شىء قدير».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا، وبيّن نوعه.

② همزة قطع، وألف وصل.

③ فعلًا صحيحًا، وآخر معتلًا.

④ ضميرًا بارزًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① اقض بالعدل. الفعل «اقض» : نوعه : (أجوف – ناقص – سالم).

② «الطالبات .... الدرس» : (كتبوا – كتبتا – كتبن).

③ اخدم وطنك بإخلاص. الضمير المستتر تقديره : (أنا – أنت – هو).

(د) المصرى آماله كثيرة. اجعل الخبر الجملة مفردًا.

خامسًا الخط

س: اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«ابتسم للحياة؛ فالابتسامة تُنشطُ العقلَ، وتبددُ الأحزانَ».

سادسًا الإملاء

س: اكتب ما يُملى عليك.

٤ محافظة كفر الشيخ

إدارة دسوق
توجيه اللغة العربية

أولًا التعبير

س: (إجبارى) اكتب برقية تهنئة لزميلك بمناسبة تفوقه فى الامتحان.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س: التعاون يساعد المجتمع على حل المشكلات التى تواجهه. اكتب موضحًا صور التعاون وأهميته.

س: للوالدين فضل عظيم على أبنائهم. اكتب موضحًا دورنا نحوهم.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س: القراءة متحررة المحتوى :

«النحلةُ حشرةٌ نافعةٌ، تمتصُّ الرحيقَ من الأزهارِ وتُحوله إلى عسلٍ، ويعيشُ النحلُ فى خلايا، وينقسمُ أفرادُ الخليةِ إلى ملكةٍ وذكورٍ وشغالاتٍ، وكلُّ نوعٍ يؤدى دورَه بهمةٍ ونشاطٍ، وتتسمُ الشغالاتُ بالنشاطِ فى جمعِ الرحيقِ، والاستماتةِ فى الدفاعِ عن الخليةِ».

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① مرادف نافعة : «مفيدة». ( )

② مضاد النشاط : «الجد والتفانى فى العمل». ( )

(ب) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها :

① يعيش النحل فى ....

② تنقسم أفراد الخلية إلى .... و .... و ....

(جـ) ① بم تتصف الشغالات ؟

② ماذا يحدث إذا اتصف المجتمع بصفات النحل ؟

س: من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«تطيرُ مُعْظَمُ أسرابِ الطُّيورِ إلى الجنوبِ، وتقطعُ نحوَ ألفِ ميلٍ فوقَ عُرْضِ البحرِ، ولا تضلُّ طريقَها والنَّحلةُ تجدُ خليتَها مهما طُمِسَتْ، ونَحْلةُ العسلِ لا تَجْتَنِيها الأزهارُ الزَّاهيةُ....».

(أ) أكمل : ① مرادف «تجتنيها» : ....

② مفرد : «أسراب» : ....

③ ترى النحلة الأزهار بالضوء ....

④ يهاجر عصفور الهزاز فى فصل ....

(ب) كيف توفر العناكب المائية الأمن لصغارها قبل ولادتها ؟

■ من قصة «عقبة بن نافع»:

(أ) أكمل العبارات الآتية بما يناسبها:

(١) كانت القبائل تدين بالولاء والطاعة لجرجير؛ لأنه .... و ....

(٢) رفض الخليفة .... فتح إفريقية، بينما وافق الخليفة .... على فتحها.

(ب) لماذا فكر عمرو بن العاص في السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول:

س٦ من نص «العمل حياة»:

قال تعالى: ﴿ وَلِسُلَيْمَانَ الرِّيحَ غُدُوُّهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسَلْنَا لَهُ عَيْنَ الْقِطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَن يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَن يَزِغْ مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقْهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ (١٢) ﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلي:

(١) مضاد «أسلنا»: (فتحنا - حطمنا - جمدنا).

(٢) المقصود بـ«عين القطر»: (النحاس - الحديد - الذهب).

(ب) ما أعمال الجن لسيدنا سليمان (عليه السلام)؟

(جـ) ما الجمال في قوله: (غدوها شهر ورواحها شهر)؟

(د) أنعم الله على داود بالكتاب والنبوة، وأمر الطير أن تسبح معه، وجعل له الحديد لينًا. اكتب الآية الدالة على ذلك.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر»:

سيبقى شبابك رغم الليالي ∴ ضياء يشع على العالمين
فهيا اخلعي عنك ثوب الهموم ∴ غدًا سوف يأتي بما تحلمين

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

(١) مضاد اخلعي: «انزعي». ( )

(٢) جمع ثوب: «ثياب». ( )

(ب) (١) أين يحمل المصريون وطنهم؟

(٢) ماذا تمثل مصر للغريب والضعيف والحزين؟

(جـ) ماذا طلب الشاعر من مصر في نهاية النص؟ معللًا إجابتك.

(د) ما الجمال في قوله: «اخلعي عنك ثوب الهموم»؟

س٨ من نص «الحب عطاء»:

ما أجمل أن نحيا سعداء ∴ لا حقد يسود ولا بغضاء
أزهار الحب تظللنا ∴ في دنيا تغمرها الأنداء

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلي:

(١) مضاد بغضاء: «محبة». ( )

(٢) مرادف يسود: «ينحسر». ( )

(ب) (١) كيف نحيا سعداء؟

(٢) ما صور العطاء كما فهمت من النص؟

(جـ) ماذا طلب الشاعر في نهاية النص؟ معللًا إجابتك.

(د) ما الجمال في قوله: «أزهار الحب تظللنا»؟

رابعًا النحو

س٩ «إن من الصفات التي تجعل الفرد محبوبًا بين الناس وينال احترامهم الصدق، فكن صادقًا ترتفع مكانتك. فالصدق فضائله كثيرة، وكما ورد في الحديث الشريف "الصدق يهدي إلى البر"».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

(١) كلمة تبدأ بهمزة قطع، وبيّن السبب. (٢) ضميرًا بارزًا، وآخر مستترًا.

(٣) فعلًا صحيحًا، وبيّن نوعه.

(٤) خبرًا جملة اسمية لمبتدأ وآخر جملة فعلية.

(جـ) أجب بالمطلوب بين القوسين لما يلي:

(١) الكتاب كثير الفوائد. (اجعل الخبر جملة اسمية).

(٢) .... طلاب مجتهدون. (أكمل بضمير مخاطب مناسب).

(د) ① • الرجل لم <u>يهب</u> الأعداء. • الرجل لم <u>يهب</u> الفقير مالًا.

بيّن نوع الفعل المعتل فيما تحته خط.

② • <u>أقبل</u> على عملى. • <u>أقبل</u> على عملك.

• <u>أقبل</u> الرجل على عمله. • <u>إقبالك</u> على الخير خير لك.

لماذا رسمت الهمزة قطعًا فى الكلمات السابقة ؟

خامسًا الخط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

أقبِل على النفسِ واستكمِل فضائلَها ∴ فأنتَ بالنفسِ لا بالجِسمِ إنسانُ

سادسًا الإملاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.



٥ مدرسة سيدى عقبة الإعدادية – إدارة المحمودية التعليمية – محافظة البحيرة

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على المحافظة على أثاث المدرسة.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ التلوث ظاهرة خطيرة تدمر الصحة. فماذا يجب علينا حتى نواجه هذه الظاهرة ؟

س٣ القراءة غذاء الروح، وهى هواية نافعة للإنسان؛ فهى تغذى العقل وتهذب السلوك.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«بعدَ أنْ فتحَ اللهُ مصرَ على يدِ عمرو بنِ العاص فى عهدِ سيدنا عمرَ بنِ الخطابِ عام ٦٤١م ظلَّ عمرو واليًا على مصرَ بأمرِ سيدِنا عمرَ بنِ الخطابِ، وأقامَ العديدَ من الإصلاحاتِ، فبنى عمرو مسجدًا، وأقامَ العدلَ، ونظمَ القضاءَ، وأقامَ مقياسَ النيلِ ليعرفَ مدى زيادةِ أو نقصانِ الماءِ فى النيلِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «عهد» : (زمن – ملك – يمين).

② جمع «واليًا» : (أولياء – ولاة – موالى).

(ب) مَن القائد الذى فتح مصر ؟

(جـ) لماذا أقام عمرو بن العاص مقياس النيل ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «صيانة المال العام» :

«إنَّ الحِرْصَ علَى المالِ العامِّ واجبٌ دينيٌّ ووطنيٌّ ؛ لأنهُ يُنْفَقُ فى خَيْرِ الوَطَنِ، ويُستعانُ بِهِ فى التَّنميةِ، وإقامةِ المَشروعاتِ العامَّةِ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مرادف «التنمية» : (الزيادة والتطوير – الاهتمام – التربية).

② مضاد «العام» : (الشامل – الخاص – السنة).

(ب) لماذا يجب الحرص على المال العام ؟

(جـ) حذر الرسول (ﷺ) الذين يفرطون فى المال العام. وضّح ذلك.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① قاوم أهل برقة عمرو بن العاص وجيشه مقاومة شديدة. ( )

② ارتد عدد كبير من أهل طرابلس عن الإسلام بعد أن تركهم عمرو بن العاص. ( )

(ب) لماذا كان يخشى عمرو أن تفشل حملة فزان ؟

(جـ) كان للخليفة عمر بن الخطاب موقف وكذلك كان للخليفة عثمان بن عفان موقف آخر من التوغل فى إفريقية. وضّح موقف كلٍّ منهما.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (ﷺ) قال : «ما نقص مالٌ من صدقةٍ، وما زادَ اللهُ عبدًا بعفوٍ إلّا عزًّا، وما تواضعَ أحدٌ لله إلّا رفعَه».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① المقصود بـ «عبد» فى الحديث : (الرجل – المرأة – الرجل والمرأة).

② جمع «صدقة» : (أصدقاء – صدقات – صادقات).

③ «ما» فى الحديث : (نافية – اسم استفهام – اسم موصول).

(ب) مكارم الأخلاق فى الحديث هى .... و .... و .... (أكمل).

(جـ) ما أثر العمل بهذا الحديث فى حياتنا ؟

(د) ما الجمال فى : «وما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًّا» ؟

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

والخاملون إذا غدوت تلومهم ∴ حسبوك فى أسماعهم تترنم

فى النَّاس أحياءٌ كأموات الوغى ∴ وخزُ الأسنة فيهم لا يؤلم

فاصدم جهالتهم بعلمك إنما ∴ صدمُ الجهالة بالمعارف أحزمُ

(أ) هات : ① مفرد : «الأسنة». ② مضاد : «الجهالة».

(ب) لماذا يجب أن نواجه الخاملين بالعلم ؟

(جـ) علاقة «حسبوك فى أسماعهم تترنم» بما قبلها .... (أكمل).

(د) ما الجمال فى : «أحياء كأموات الوغى» ؟

س٨ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناك يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبين الضلوع وفوق الجبين

عشقناك صدرًا رعانا بدفء ∴ وإن طال فينا زمانُ الحنين

سيبقى نشيدك رغم الجراح ∴ يضىءُ الطريق على الحائرين

(أ) هات : ① مفرد : «الحنايا». ② مضاد : «رعانا».

(ب) ما مظاهر حب المصريين لوطنهم كما تفهم من الأبيات ؟

(جـ) كلمة «دفء» توحى بـ .... (أكمل).

(د) ما الجمال فى : «حملناك ... بين الحنايا وبين الضلوع» ؟

رابعًا النحو

س٩ «القراءة التى تفيد الإنسان فى حياته تغذى عقله، وتجعل الإنسان مثقفًا، فيستفيد الإنسان من العلم ومن التطور الهائل من حوله؛ رغبة فى حياة أفضل، فالناس الذين يقرءون مستفيدون من القراءة، فاقرأ كثيرًا».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① فعلًا مبدوءًا بألف وصل، وبيِّن السبب.

② ضميرًا مستترًا، وقدِّره.

③ فعلًا صحيحًا.

④ خبرًا جملة.

(جـ) أجب بما هو مطلوب :

① «أعجبتنى أخلاق التلميذ». الضمير فى محل : (رفع – نصب – جر). اختر.

② «........ صادقات فى كلامكن». أكمل بضمير مخاطب مناسب.

③ «لم يعد الأب ابنه بمكافأة إذا لم يعد إلى البيت مبكرًا».
فى الجملة فعلان معتلان. حدِّد نوعهما.

④ «الرجل كريم الأخلاق فى تصرفاته». حدِّد نوع الخبر.

خامسًا الخط

س١٠ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

قال تعالى : «ادعُ إلَى سَبِيلِ رَبِّكَ بالحِكْمَةِ وَالمَوْعِظَةِ الحَسَنَةِ».

سادسًا الإملاء

س١١ اكتب ما يُملى عليك.

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التعاون.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ للتلوث مخاطره ومصادره، ولعلاجه وسائل، ولكل من الأفراد والحكومات دور فى القضاء عليه.

س٣ حب الوطن من الإيمان، اكتب مبينًا فضل وطنك عليك، وما يجب عليك نحوه ليتقدم وينهض.

ثانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«ما أروعَ القراءةَ ! لها تأثيراتٌ متنوعةٌ فى ميادينَ كثيرة، وهى من أحسنِ الروافدِ التى تُنشِّطُ الفكرَ وتُهذِّبُ الذوقَ، وتنقلُه من عالمٍ ضيقٍ محدودٍ إلى عالمٍ أوسعَ أفقًا وأبعدَ غايةً، فنعمَ الصفةُ القراءةُ».

(أ) أكمل : ① مضاد «أحسن» : .... ② مفرد «ميادين» : ....

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة فيما يلى :

① للقراءة أثر محدود فى حياة الإنسان. ( )

② القراءة توسع مدارك الإنسان، وتهذب ذوقه. ( )

(جـ) ما فوائد القراءة ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«وتَصنعُ إحدَى العَنَاكِبِ المائيةِ لنفسِها عُشًّا على شكلِ مِنْطَاد من خُيوطِ العَنكبوتِ، وتُعَلِّقُه بشيءٍ ما تحتَ الماءِ، ثُم تُمسكُ ببراعةٍ فُقاعةَ هواءٍ فى شَعْرٍ تحتَ جِسْمِها، وتَحمِلُها إلى الماءِ، ثم تُطْلِقُها تَحتَ العُشِّ».

(أ) هات :

① معنى : «براعة». ② مضاد : «تحت». ③ جمع : «هواء».

(ب) كيف توفر العناكب المائية الأمن لصغارها قبل ولادتها ؟

(جـ) تخير الصواب : تتأثر عينا الحصان بـ : (الضوء فوق البنفسجى – الأشعة تحت الحمراء) فيرى الطريق فى الظلام.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :

① كان عمر عقبة عندما فتح الرسول (ﷺ) مكة : (سنة واحدة – تسع سنوات – عشرين سنة).

② الخليفة الذى عزل عمرو بن العاص هو : (معاوية بن أبى سفيان – عثمان بن عفان – عمر بن الخطاب).

(ب) علل : سمى جيش العبادلة بهذا الاسم.

(جـ) أكمل : كان جرجير يبسط نفوذه من .... إلى ....

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (ﷺ) : «ما نقص مالٌ من صدقة، وما زاد اللهُ عبدًا بعفوٍ إلا عزًا، وما تواضع أحدٌ لله إلا رفعه».

(أ) هات من الحديث :

① معنى : «تسامح». ② مضاد : «تكبر». ③ مفرد : «أموال».

(ب) ما المكارم التى يدعو إليها الحديث الشريف ؟

(جـ) كيف تزيد الصدقة المال ؟

(د) أكمل : «ما زاد الله عبدًا بعفو إلا عزًا» أسلوب : ....، أداته : ....

س٧ من نص «الحب عطاء» :

ما أجمل أن نَحيا سُعداءْ ∴ لا حِقْدَ يَسودُ ولا بُغضاءْ

أزهارُ الحُبِّ تُظلِّلُنا ∴ فى دُنيا تَغمرُها الأنداءْ

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

١ مضاد «يسود» : (ينحسر – يمضى – يتكاسل).

٢ مرادف «تغمرها» : (تكشفها – تغطيها – تبعدها).

٣ مفرد «الأنداء» : (النداء – الندى – النادى).

(ب) كيف يعيش الناس فى سعادة كما فهمت من النص ؟

(جـ) ما الجمال فى : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) أكمل : ١ «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب : ....

٢ الشاعر هو : ....، جنسيته : ....

رابعًا النحو

س٨ «الأمل عند الإنسان متجدد ما بقى على قيد الحياة، يبدأ صغيرًا، وينمو ويكبر، حتى إذا تحقق رغب فى أمل أكبر بعزيمة أشد، وهذه الآمال هى التى تصنع الطموح».

(أ) أعرب ما تحته خط :

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ ضميرًا منفصلًا.

٢ فعلًا صحيحًا، وفعلًا معتلًا.

٣ كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى بألف وصل.

٤ خبرًا لمبتدأ، وبيّن نوعه.

(جـ) أجب بما هو مطلوب فيما يلى :

١ (اختر) : محمد أحبُّ الخير للناس. الضمير المستتر هنا تقديره : (أنا – نحن – هو).

٢ (اختر) : «يجب أن يجد الطالب فى تحصيل دروسه» الفعل (يجد) (سالم – مضعف – مثال).

٣ المدرسة عالية الأسوار. (حوّل الخبر المفرد إلى جملة).

٤ اسم الطالبة الفائزة فى المسابقة انتصار. (صوّب الخطأ فيما سبق).

خامسًا الخط

س٩ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

لا تحسبنَّ العِلمَ ينفعُ وحْدَه ∴ ما لم يُتوَّجْ ربُّه بخَلاقِ

سادسًا الإملاء

س١٠ اكتب ما يُملى عليك.

٧ إدارة بنى سويف التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة بنى سويف



أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على المحافظة على الماء.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ حب الوطن واجب على كل إنسان يعيش على أرضه، ويجب علينا المحافظة عليه.

س٣ العلم شىء ضرورى فى حياة الإنسان.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س٤ القراءة متحررة المحتوى :

«العلمُ طريقُ التقدمِ والرقىِّ، به تنهضُ الأممُ، ويعلو شأنُها، فاحرصْ – يا بنىَّ – على أن تتعلمَ العلمَ النافعَ؛ لتفيدَ نفسَك ووطنَك، كما يجبُ عليك أن تتمسكَ بالأخلاقِ الكريمةِ، التى تُوجِّهُك نحوَ الخيرِ، وتُبعدُك عن الشرِّ، فالعلمُ والأخلاقُ هما أساسُ بناءِ الأفرادِ والأممِ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١ مضاد «التقدم» : (البطء – الجهل – التأخر).

٢ مفرد «الأمم» : (الأم – الأمة – الإمام).

(ب) تبنى الأفراد والأمم على أساسين، فما هما ؟

(جـ) ما أهمية التمسك بالأخلاق الكريمة ؟

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«أنتَ تُحبُّ وطنَكَ، كما أنَّ الطُّيورَ تُحِبُّ أوْطانَها، ولَها غريزةُ العَوْدةِ إلى الوَطَنِ، فَعصفورُ الهزَّازِ يُهاجِرُ جنوبيًا فى الخريفِ، ولكنَّه يَعودُ إلى عُشِّهِ القديمِ فى الربيعِ التَّالى».

(أ) هات : ① مرادف : «غريزة».
② جمع : «الربيع».

(ب) ما الذى يجعل عصفور الهزاز يعود إلى عشه القديم ؟

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :
① النحلة تضل خليتها إذا طمست. ( )
② يلزم الحصان طريقه مهما اشتدت ظلمة الليل. ( )

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) تخير الصواب مما بين القوسين لما يلى :
① أرسل عمرو بن العاص .... لفتح ودان.
(عقبة بن نافع – بسر بن أرطاة – عبدالله بن سعد).
② كان يشغل بال عمرو بن العاص بعد فتح مصر :
(منظر الأمواج – روعة البحر – تأمين الناحية الغربية).

(ب) لماذا أراد عمرو بن العاص السيطرة على القبائل المقيمة داخل الصحراء ؟

(جـ) كان عمرو بن العاص يخشى أن تفشل سرية قزان، فلماذا ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «مكارم الأخلاق» :

عن أبى هريرة (رضي الله عنه) أن رسول الله (ﷺ) قال : «مَا نَقَصَ مَالٌ مِنْ صَدَقَةٍ، وَمَا زَادَ اللَّهُ عَبْدًا بِعَفْوٍ إِلَّا عِزًّا، وَمَا تَوَاضَعَ أَحَدٌ لِلَّهِ إِلَّا رَفَعَهُ».

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
① المقصود بـ «عبدًا» : (خادمًا – إنسانًا – مملوكًا).
② مضاد «عزًّا» : (منعة – قوة – ذلًّا).

(ب) ما أثر العمل بهذا الحديث الشريف على المجتمع ؟

(جـ) ما الجمال فى قوله (ﷺ) : «ما نقص مال من صدقة» ؟

(د) ما دلالة تنكير كلمتى : «عزًّا – عبدًا» ؟

س٧ من نص «فضل العلم والعمل» :

وأخو العُلا يَسْعَى فَيُدْرِكُ مَا ابْتَغَى ∴ وسِواهُ مِنْ أَيَّامِهِ يَتَظَلَّمُ
والخاملُونَ إذا غَدَوْتَ تَلُومُهُمْ ∴ حَسْبُوكَ فى أَسْمَاعِهِمْ تَتَرَنَّمُ
فى النَّاسِ أَحْيَاءٌ كَأَمْوَاتِ الوَغَى ∴ وَخْزُ الأَسِنَّةِ فِيهِمْ لا يُؤْلِمُ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
① مرادف «تلومهم» : (تعتب عليهم – تمدحهم – تثنى عليهم).
② مفرد «الأسنة» : (السنة – السن – السنان).

(ب) وازن الشاعر بين صنفين من الناس، وضحهما.

(جـ) ما الجمال فى : «حسبوك فى أسماعهم تترنم» ؟

(د) ما دلالة ذكر : «لا يؤلم» بعد «أموات» فى البيت الثالث ؟

س٨ من نص «سليمان والحمامة» :

ويقولُ : وَفُّوها الرِّعا ∴ يةَ فى الرَّحيلِ وفى الإقامةْ
ويُشيرُ فى الثَّانى بأنْ ∴ تُعطَى رياضًا فى تهامةْ
وأتتْ لِثالثِها ولَمْ ∴ تَستحْى أن فضَّتْ ختامَهْ

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
① مرادف «الرعاية» : (التجاهل – الإهمال – العناية).
② مضاد «تستحى» : (تخجل – تجرؤ – تأبى).

(ب) فى الأبيات تكريم للحمامة، وضح ذلك.

(جـ) ما الجمال فى : «بأن تعطى رياضًا فى تهامة» ؟

(د) ما نوع الأسلوب فى : «وفوها الرعاية» ؟ وما غرضه ؟

رابعا النحو

س١ «النجاح سبله كثيرة، يصل إليه بعد مشقة كل إنسان تسلح بالتفكير السليم والرأى السديد، وقد يخفق الكثيرون فى الوصول إليه، وذلك يرجع إلى عجز فى العقل ونقص فى الإدراك، والإنسان الناجح هو الذى يثابر ويصر حتى يصل إلى هدفه».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

١ كلمة بها ألف وصل، وأخرى بها همزة قطع.

٢ خبرًا جملة، وبيِّن محله الإعرابى.

٣ فعلًا مثالًا، وآخر مضعفًا.

٤ ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

(جـ) بيِّن الخبر، ونوعه فى الجملتين :

١ حب مصر فى قلوبنا ساكن.

٢ حب مصر فى قلوبنا.

(د) المصرى يخدم وطنه. (بيِّن الضميرين فى هذه الجملة).

(هـ) • الطالب لم يجد فى المذاكرة. • الطالب لم يجد كتابه.

(بيِّن نوع الفعلين من حيث الصحة والاعتلال فى الجملتين).

خامسا الخط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

«احرصْ على حُسنِ معاملةِ الآخرين».

سادسا الإملاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.

٨ مدرسة الآباء اليسوعيين الخاصة إدارة المنيا - محافظة المنيا

أولا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تحث فيها زملاءك على التحلِّى بصفة الاحترام.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ حب الوطن والانتماء إليه ليس مجرد شعارات وهتافات تتردد، وإنما هو سلوك قويم، وعمل مخلص.

س٣ المرافق العامة ملك لنا جميعًا، وأمانة يجب الحفاظ عليها، وأىُّ تعدٍّ عليها بالسرقة أو التخريب يعتبر خيانة عظمى.

ثانيا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«تعددتْ مفاهيمُ الحكمةِ واختلفَ الناسُ فى تفسيرِها، ولكن اتفقَ الجميعُ أنَّ حُسْنَ التصرُّفِ أهمُّ صورِها، ومن صفاتِ الحكماءِ القدرةُ على اتخاذِ قراراتٍ قائمةٍ على معرفتِهم العميقةِ بالحياةِ، وفى ضوءِ دروسٍ مُتعلَّمةٍ من خبراتٍ صادمةٍ مروا بها. وعادةً ما يتمتعُ الحكيمُ بمقدرةٍ على فَهْمِ ذاتِهِ والتأمُّلِ فيها وفى أحوالِها، ومقدرةٍ على التحكُّمِ فى انفعالاتِهِ ومشاعرِهِ، وتكونُ لديه اتجاهاتٌ وسلوكياتٌ إنسانيةٌ كالتعاطفِ والدفءِ والإيثارِ والحرصِ على تطبيقِ العدالةِ».

(أ) هات : ١ مفرد : «مفاهيم».

٢ مضاد : «العدالة».

(ب) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

١ اتفق الناس فى تفسير مفاهيم الحكمة. ( )

٢ يتمتع الحكيم بمقدرة على التحكم فى انفعالاته. ( )

(جـ) حدِّد صفات الحكماء كما وردت فى الفقرة.

من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- **من موضوع «صيانة المال العام» :**

«أمّا فى عصرِنا الحاضرِ، فَصيانةُ المالِ العامِّ تتمثّلُ فى حُسْنِ التّعامُلِ مَعَ مُمتَلَكاتِ الدَّوْلةِ والمرافقِ العامّةِ، مِثْل : المَبانِى الحُكومِيّةِ، وأثاثِها، والمَدارسِ، والحَدائقِ العامّةِ، وغَيْرِها».

(أ) هات : ① مضاد : «العام». ② جمع : «المال».

(ب) ما المقصود بالمرافق العامة ؟ وما واجبنا نحوها ؟

(جـ) علل لما يأتى :

① صيانة المال العام واجب وطنى.

② إطفاء أمير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز شمعة بيت المال وإشعال شمعته الخاصة.

- **من قصة «عقبة بن نافع» :**

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

① تم إرسال جيش العبادلة فى عهد الخليفة : (عمر بن الخطاب – عثمان بن عفان – معاوية بن أبى سفيان).

② أول امتحان لعقبة هو فتح : (ودان – الشام – فزان).

(ب) علل : لم يخف عمرو بن العاص من الشدائد التى كانت ستواجهه فى فتح إفريقية.

(جـ) لماذا أمر (عمرو بن العاص) (عقبة بن نافع) بأن يقيم فى برقة بعد عودته إلى مصر ؟

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا يَـٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾ أَنِ ٱعْمَلْ سَـٰبِغَـٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَـٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١﴾﴾.

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يأتى :

① هذه الآيات من سورة : (آل عمران – سبأ – النمل).

② جمع «بصير» : (بصراء – أبصار – بصائر).

③ مضاد «صالحًا» : (ضائعًا – عابسًا – طالحًا).

(ب) حثت جميع الأديان على العمل الشريف والكسب من عمل اليد، وضّح ذلك من خلال فهمك للآيتين السابقتين.

(جـ) أكمل ما يلى :

① «فضلًا» نكرة تفيد : ....

② «اعملوا صالحًا» أسلوب : .... غرضه : ....

(د) سخر الله تعالى لسليمان الريح، وأسال له عين القطر، كما سخر له الجن يعمل لديه، ومَن يخالف الأمر يعذبه عذابًا شديدًا. اكتب مما حفظت الآية الدالة على المعنى السابق.

من نص «فضل العلم والعمل» :

والخاملون إذا غدوتَ تلومُهم ∴ حسبوك فى أسماعهم تترنّمُ

فى الناسِ أحياءٌ كأمواتِ الوغى ∴ وأخو الأسنّةِ فيهم لا يُؤلَمُ

فاصدمْ جهالتَهم بعلمك إنّما ∴ صدمُ الجهالةِ بالمعارفِ أحزمُ

(أ) هات : ① مضاد : «الوغى». ② مفرد : «الأسنة». ③ مرادف : «حسبوك».

(ب) ما موقف الخاملين من طلب العلم ؟ وكيف نواجه جهلهم ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «فاصدم جهالتهم بعلمك» ؟

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① «أحياء – أموات» بينهما : (ترادف – تضاد – تجانس).

② علاقة قوله : «حسبوك فى أسماعهم» بما قبله : (نتيجة – تعليل – تفصيل).

من نص «الحب عطاء» :

ما أجملَ أنْ نَحْيا سُعداءَ ∴ لا حقدَ يسودُ ولا بغضاءُ

أزهارُ الحبِّ تُظلِّلُنا ∴ فى دُنيا تغمرُها الأنداءُ

نتقاسمُ خُبزَ محبّتِنا ∴ ونشدُّ على أيدى الضُّعفاءِ

(أ) هات: ① مرادف: «بغضاء». ② مضاد: «الضعفاء». ③ جمع: «دنيا».

(ب) اشرح الأبيات السابقة بأسلوب أدبى، وضع لها عنوانًا.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر: «أزهار الحب تظللنا»؟

(د) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

① «حقد – بغضاء» بينهما: (ترادف – تضاد – تجانس).

② «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب: (استفهام – تعجب – شرط).

رابعًا النحو

س٥ «لا قيمة للبسمة الطاهرة إلا إذا كانت منبعثة عن نفس باسمة. فاستشعر الجمال فى كل شيء وابتسم تبتسم لك الحياة، والإنسان بطبعه باسم لولا ما يعرض له من طمع وأنانية تجعله عابسًا، ومن أجل ذلك لا يرى الجمال الفرد العابس. فإن اتجهت صوب الجمال صرت متفائلًا متمتعًا بجمال الحياة».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة:

① فعلًا مبدوءًا بألف وصل، وحرفًا مبدوءًا بهمزة قطع.

② خبرًا لمبتدأ، وبيّن نوعه.

③ فعلًا صحيحًا، وبيّن نوعه.

④ فعلًا معتلًا، وبيّن نوعه.

(جـ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى:

① احترم قواعد المرور. الضمير المستتر فى الجملة تقديره: (أنا – أنت – هو).

② أكرمنا ذو الخلق. الضمير المتصل فى الجملة فى محل: (رفع – نصب – جر).

(د) صوّب الخطأ فيما يلى:

① «نستمد الابتسامة من نفوسنا». الفعل: «نستمد» صحيح سالم.

② «الابتسامة فى وجوه الناس سمة العظماء». نوع الخبر: شبه جملة.

خامسًا الخط

س٦ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى:

رَسَمْنا على القلبِ وجْهَ الوطَنِ ∴ نخيلًا ونيلًا وشعبًا أصيلا

سادسًا الإملاء

س٧ اكتب ما يُملى عليك.

٩ إدارة ديروط التعليمية – توجيه اللغة العربية – محافظة أسيوط

أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة إرشادية تحث فيها زملاءك على طلب العلم.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين:

س٢ الطموح هو الذى يدفع الإنسان إلى التوفيق والنجاح فى حياته.

س٣ الأم منزلتها عظيمة، وأفضالها لا حصر لها، أكرمتها الأديان، وتغنّى باسمها الشعراء.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين:

س٤ القراءة متحررة المحتوى:

«من صفاتِ الصديقِ الصالحِ أنّه صادقُ القولِ عفُّ اللسانِ، يحترمُ الناسَ جميعًا ويتعاونُ معكَ على فعلِ الخيرِ وتجدُه جانبَك فى السرّاءِ والضرّاءِ».

(أ) هات: ① جمع: «اللسان». ② مضاد: «الخير».

(ب) اذكر صفات الصديق الصالح كما فهمت من الفقرة السابقة.

(جـ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

① الصديق السوء عف اللسان ويحترم الناس. ( )

② الصديق الصالح يقف معك فى الرخاء والشدة. ( )

س٥ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

- من موضوع «سبيل النجاح» :

«وطُموحُ التاجِرِ يَنْعَكِسُ على مَسْلَكِهِ فى مُعامَلَةِ الزَّبائِنِ، وهُوَ بِسَعْيِهِ إلى تَوسيعِ تِجارَتِهِ مُحتاجٌ إلى كَسْبِ رِضا النَّاسِ بِصِدْقِ المُعاملةِ، والبُعْدِ عن الغِشِّ».

(أ) هات : ① معنى : «مسلكه». ② مضاد : «رضا».

(ب) اذكر طموح التاجر.

(جـ) كيف يحقق الطالب طموحه ؟

- من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :

① كره أهل طرابلس فتح المسلمين لمدينتهم. ( )

② فتح عقبة بن نافع فزان فتحًا سهلًا ميسورًا. ( )

(ب) ما أحوال البربر تحت حكم الروم ؟

ثالثا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٦ من نص «العمل حياة» :

قال تعالى : ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ أَوِّبِى مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ ۖ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ﴿١٠﴾﴾.

(أ) هات : ① مضاد : «آتينا».

② جمع : «فضلًا».

(ب) ما العمل الذى تخصص فيه سيدنا داود ؟

(جـ) ما الجمال فى : «ولقد آتينا داود منا فضلًا» ؟

(د) سخر الله لسيدنا سليمان الرياح والجن. اكتب الآية الدالة على ذلك.

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

سَيَبقَى نشيدُكِ رغْمَ الجِراحِ ∴ يُضيءُ الطَّريقَ على الحائرين

سيَبقَى عَبيرُكِ بيتَ الغَريبِ ∴ وسَيْفَ الضَّعيفِ وحُلمَ الحزين

(أ) هات : ① جمع : «نشيد». ② المراد من : «عبيرك». ③ مضاد : «الضعيف».

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «سيبقى عبيرك بيت الغريب» ؟

(د) لماذا جاءت كلمة : «الجراح» جمعًا ؟

س٨ من نص «سليمان والحمامة» قال الشاعر :

فَرَأتْهُ يَأمُرُ أنْ تَكونَ ∴ لَها على الطَّيرِ الزَّعامَةْ

فبَكَتْ لِذاكَ تَنَدُّمًا ∴ هَيْهاتَ لا تُجدِى النَّدامَةْ

(أ) هات : ① معنى : «الزعامة». ② مضاد : «تندمًا». ③ المراد بـ : «هيهات».

(ب) اشرح البيتين بأسلوبك.

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «فبكت لذاك تندمًا» ؟

(د) أكمل : التعبير بالمضارع «يأمر - تكون» يفيد : ....

رابعًا النحو

س٩ «حب الوطن غريزة تسرى فى نفس كل إنسان، والوطن أفضاله عظيمة علينا، وهو يطلب منا العمل؛ حتى نصل به إلى التقدم والازدهار».

(أ) أعرب ما تحته خط.

(ب) استخرج من الفقرة السابقة :

① خبرًا. ② ضميرًا منفصلًا، وآخر متصلًا.

③ فعلًا صحيحًا. ④ فعلًا معتلًا.

⑤ كلمة تبدأ بهمزة قطع، وأخرى بألف وصل.

⑥ ضميرًا مستترًا.

(جـ) أجب بما هو مطلوب أمام كل عبارة مما يأتى :

① العلم له آثار جليلة. (بيِّن نوع الخبر).

② كنا مصريين متعاونين. (حوِّل الضمير المتصل فى الجملة إلى ضمير منفصل).

③ جُد بمالك فى سبيل الله. (بيِّن نوع الفعل من حيث الصحة والاعتلال).

④ معلم المدرسة لن يقصر فى العمل. (اجعل المبتدأ جمع مذكر سالمًا فى الجملة السابقة).

خامسًا الخط

س١ اكتب ما يلى بخط الرقعة مرة، وبخط النسخ مرة أخرى :

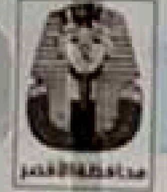
«مَن كانَ يؤمنُ باللهِ واليومِ الآخرِ فلا يؤذِ جارَه».

سادسًا الإملاء

س١ اكتب ما يُملى عليك.

١٠ محافظة الأقصر

إدارة أرمنت التعليمية
توجيه اللغة العربية



أولًا التعبير

س١ إجبارى اكتب لافتة تشجع فيها الناس على حب الوطن.

اكتب فى موضوع واحد من الموضوعين الآتيين :

س٢ التعاون فى أعمال الخير يحقق السعادة، ويقوى الروابط بين أفراد المجتمع.

س٣ الرياضة تهذب الأخلاق، وتنمى العقول، وتدرب الأبدان.

ثانيًا القراءة

أجب عن السؤالين التاليين :

س١ القراءة متحررة المحتوى :

«إنَّ حبَّ الوطنِ يملأُ قلوبَ المصريين، وإننا - أبناءَ مصرَ - نبذلُ النفسَ والنفيسَ حتى نصلَ إلى أعلى درجاتِ العزةِ والمجدِ، فلا تقصرْ فى واجبِك، وإياك أن تتكاسلَ فى أدائِه، وقمْ بأداءِ دورِك بجدٍّ وعزيمةٍ وإصرارٍ».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① معنى «المجد» : (الرفعة - التأخر - التواضع).

② جمع «النفس» : (النفائس - النفوس - الأنفاس).

(ب) أكمل بكلمة من الفقرة : حب الوطن يملأ قلوب ....

(جـ) لماذا يبذل أبناء مصر النفس والنفيس ؟

س٢ من كتاب القراءة ذى الموضوعات المتعددة، وكتاب القصة :

• من موضوع «غرائب المخلوقات» :

«فإنَّها تَقْطَعُ آلافَ الأميالِ فى المحيطِ قاصدةً الأعماقَ السحيقةَ جنُوبى (برمودا) وهُناكَ تَبيضُ وتموتُ، أمَّا صِغارُها التى لا تملكُ وسيلةً لتَعرفَ أىَّ شىءٍ؛ فإنَّها تعودُ أدراجَها، وتَجِدُ طريقَها إلى الشاطئِ الذى جاءَتْ منه أمهاتُها».

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :

① مفرد «الأعماق» : (العميق - الأعمق - العمق).

② معنى «تعود أدراجها» : (تخاف - ترجع - تبقى).

(ب) ما اللغز المحير فى سلوك الثعابين المائية كما فهمت من الفقرة السابقة ؟

(جـ) ① أكمل : يحس الحصان اختلاف درجة الحرارة فى الطريق بعينين تتأثران بـ ....

② وضح معنى كلمة «تقطع» فى الجملتين :
- تقطع المخلوقات المهاجرة آلاف الأميال.
- تقطع الفتاة الفاكهة بالسكين.

• من قصة «عقبة بن نافع» :

(أ) ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة :
① أسند الخليفة عمر بن الخطاب فتح الشام إلى عمرو بن العاص. ( )
② كان الاستيلاء على برقة أمرًا صعبًا؛ بسبب أسوارها العالية وحصونها المنيعة. ( )

(ب) أكمل ما يأتى :
① يرجع السبب فى رغبة عمرو بن العاص فى تأمين مصر من ناحية الغرب إلى ....
② تدين القبائل لجرجير بالطاعة؛ لأنه ....

(جـ) الحكم البيزنطى حكم جائر. دلِّل على ذلك.

ثالثًا النصوص

أجب عن سؤالين، منهما الأول :

س٧ من نص «عشقناك يا مصر» :

حملناكِ يا مصرُ بين الحنايا ∴ وبين الضلوع وفوق الجبين
عشقناكِ صدرًا رعانا بدفءٍ ∴ وإنْ طال فينا زمانُ الحنين

(أ) اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين لما يلى :
① مرادف «الحنين» : (الرفق – الشوق – الرحمة).
② مضاد «عشقناك» : (نسيناك – أحببناك – بغضناك).

(ب) ما نوع الأسلوب، وما غرضه فى : «يا مصر» ؟

(جـ) ما علاقة حب الوطن بالإيمان ؟

(د) أى التعبيرين أجمل : «عشقناك صدرًا» أم «عشقناك بلدًا» ؟ ولماذا ؟

(هـ) مصر بيت للغريب، وقوة للضعيف، وفرحة للحزين. اكتب من النص بيتًا يدل على هذا المعنى.

س٨ من نص «سليمان والحمامة» :

فمضت إلى عُمَّاله ∴ يومًا تُبلِّغهم سلامه
والكُتْبُ تحت جناحِها ∴ كُتِبتْ لها فيها الكرامة

(أ) تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :
① مرادف «مضت» : (وقعت – ذهبت – رجعت).
② مضاد «الكرامة» : (العزة – المهانة – الشرف).

(ب) لماذا قرب سيدنا سليمان (عليه السلام) الحمامة إليه ؟ وبم كلفها ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «الكتب تحت جناحها» ؟

(د) أى التعبيرين أجمل : «كان ابن داود» أم «كان سليمان» ؟ ولماذا ؟

(هـ) أكمل : الفاء فى قوله : «فمضت» توحى بـ ....

س٨ من نص «الحب عطاء» :

ما أجملَ أنْ نحيا سُعداءْ ∴ لا حقدَ يسودُ ولا بغضاءْ
أزهارُ الحبِّ تظلِّلُنا ∴ فى دُنيا تغمرُها الأنداءْ

(أ) اختر الصواب مما بين القوسين :
① مفرد «الأنداء» : (الندوة – النادى – الندى).
② مضاد «سعداء» : (تعساء – أحباء – كرماء).

(ب) كيف يكون الناس سعداء ؟

(جـ) ما الجمال فى قول الشاعر : «أزهار الحب تظللنا» ؟

(د) أكمل : «ما أجمل أن نحيا سعداء» أسلوب ....

(هـ) اكتب مما حفظت من النص البيت الدال على هذا المعنى : نزرع الخير، ونضىء النور، ونعطى غيرنا بلا حدود؛ فالعطاء علامة الحب.

رابعًا النحو

س٩ «القراءة نبراس يهتدى به السالك فى طريق العلم، فبكثرة الاطلاع تزداد المعلومات وتنمو المعارف، ونحن نقرأ؛ لأن القراءة تسمو بتفكيرنا فوق تفكير المخلوقات الأخرى».